126148
1.

CANTIONES TVM SACRÆ

(quæ vulgò MOTETA *vocantur;)*

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

DISCANTVS.

ANTVERPIÆ,
Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.

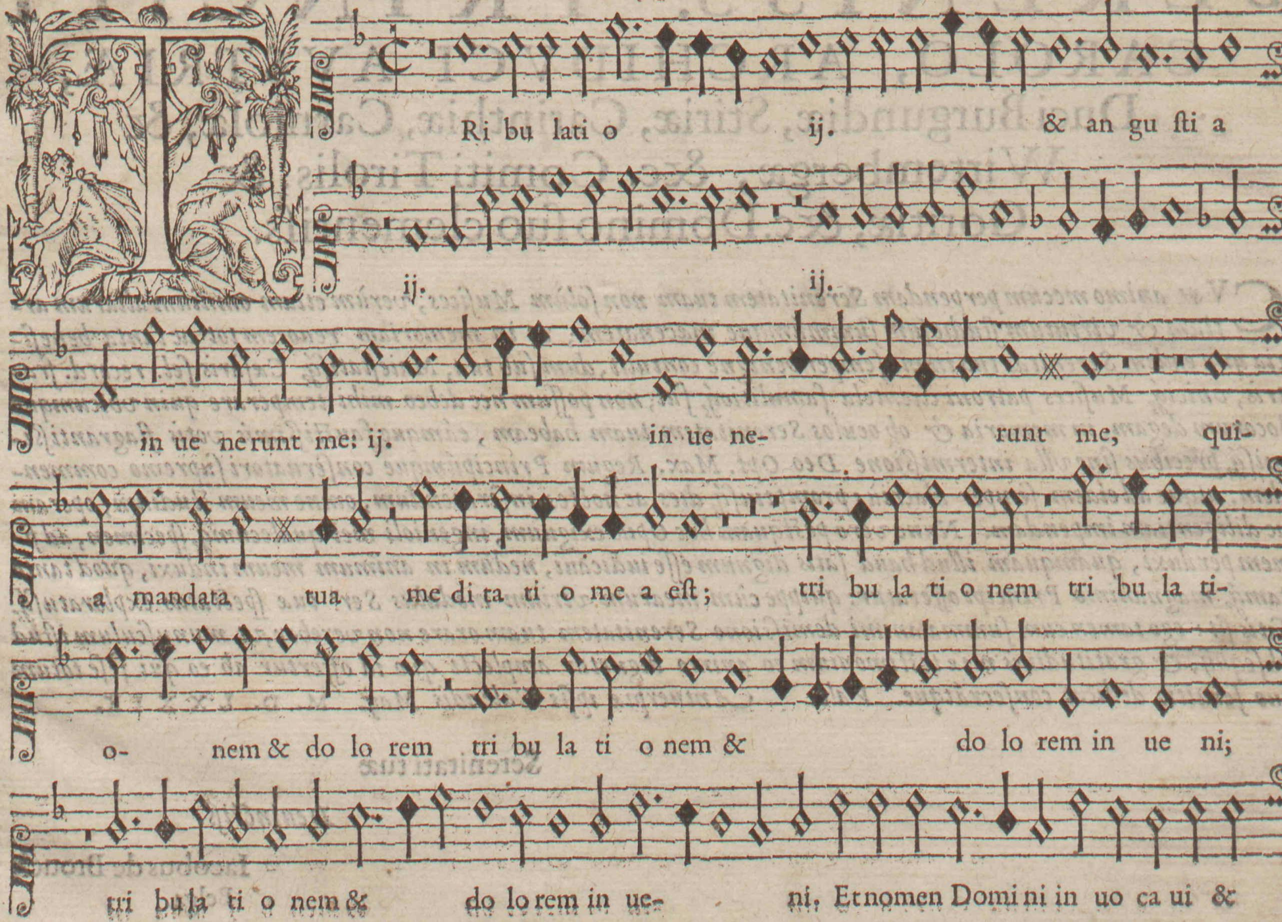
SERENISS. PRINCIPI CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ, Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino ſuo clementiſs.

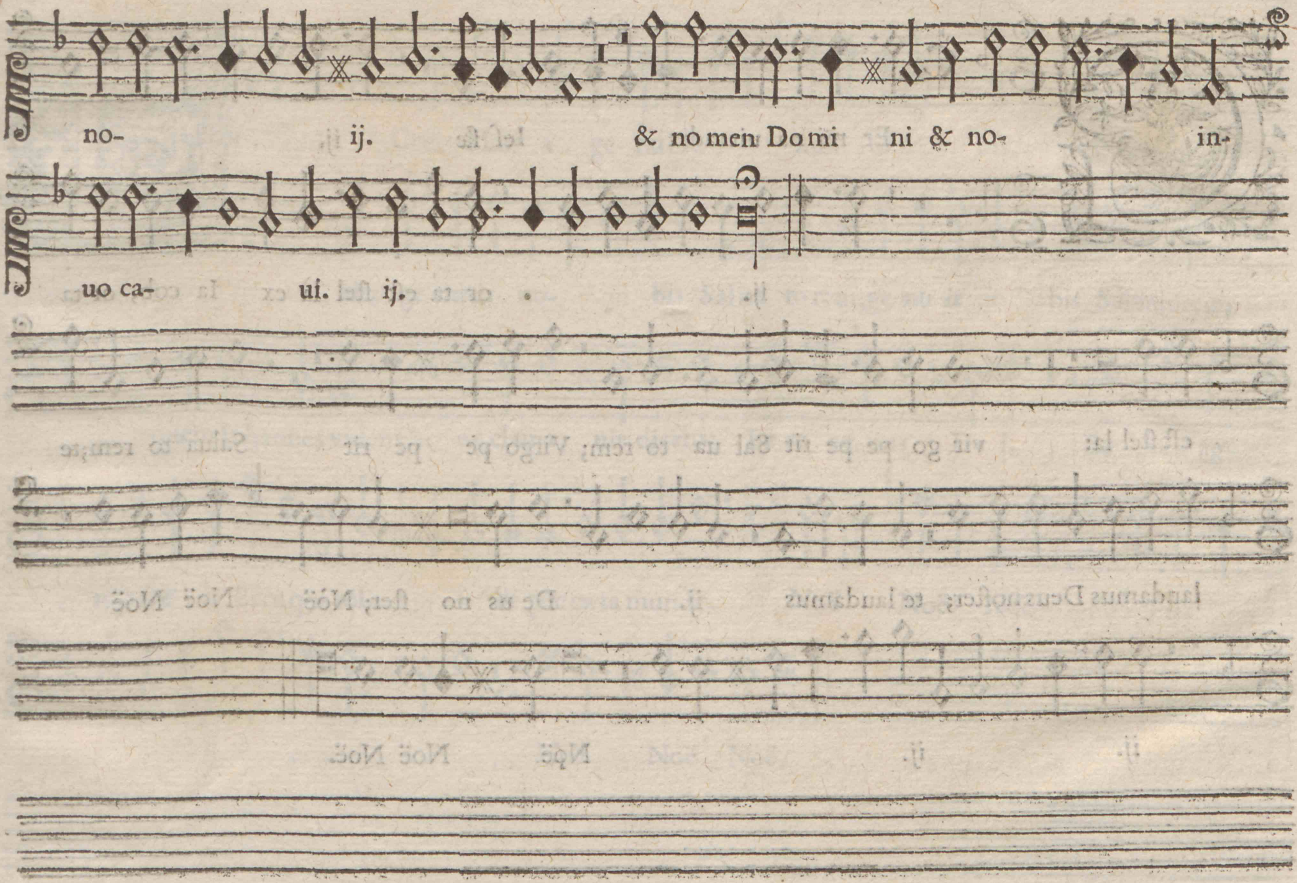
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non ſolùm Muſices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum ſtudioſum ſummúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me ſemper benignè contulit, dum ſub tua, Maieſtatiſq; Cæſaris fel. record. fratris, vniciq; Muſices patroni clientela famulitioq; fui; non poſſum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque fauſtiſsimis votis flagrantiſsimiſq; precibus ſine vlla intermiſsione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conſeruatori ſupremo commendem: atque ad eidem ſemper alacriùs promptiuſq; dies ac noctes inſeruiendum, omne meum ſtudium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò poſtquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq; ſpecimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud ſatis dignum eſſe iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ ſpectatus exploratuſq; ſatis ſit: ego tamen cum ſumma animi demiſsione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munuſculum iſtud obſequij, & gratitudinis meæ teſtimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui ſeſe totum tuo ſeruitio dedicat conſecrátque. Vale. Antuerpiæ ipſis Calendis Maij. M. D. LXXIX.

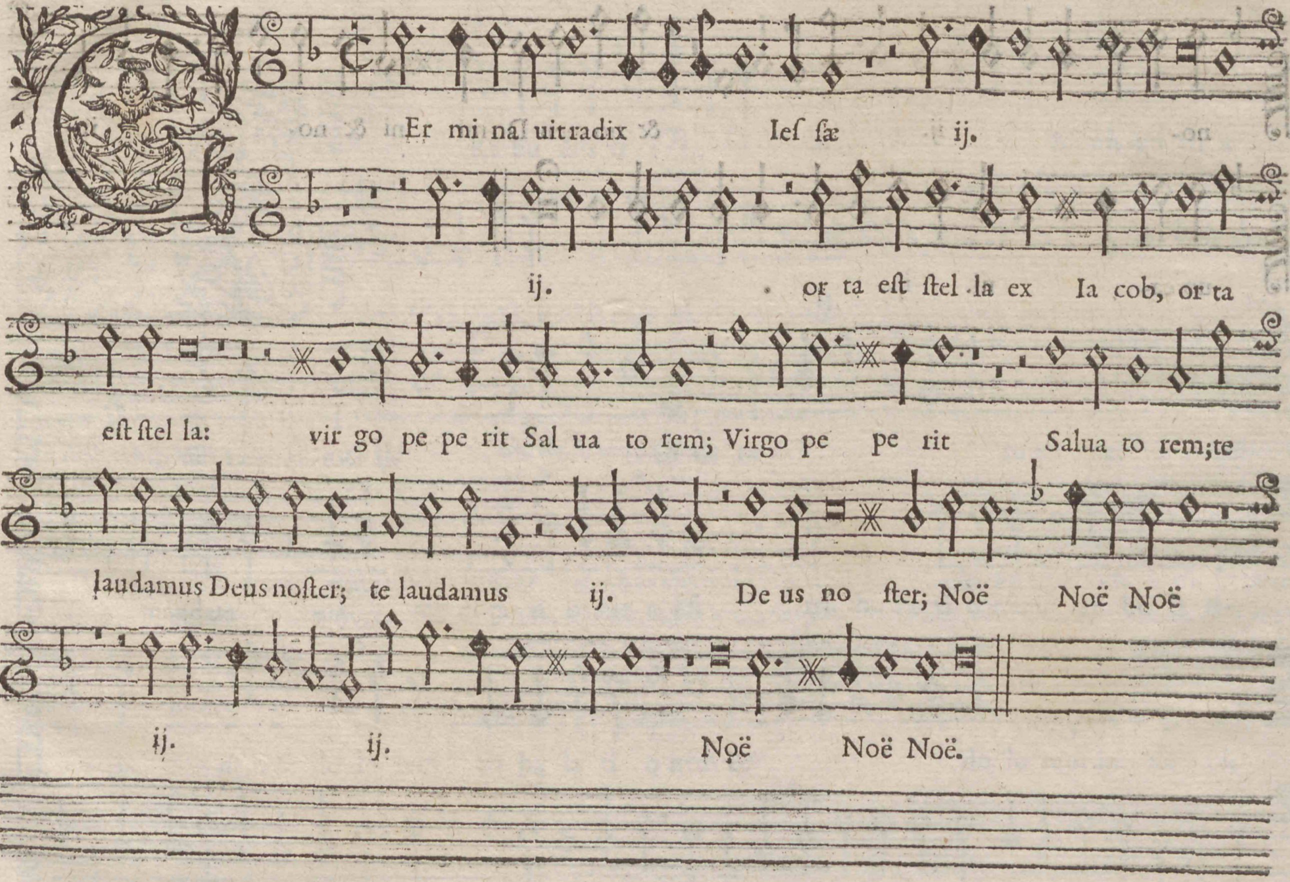
Serenitati tuæ

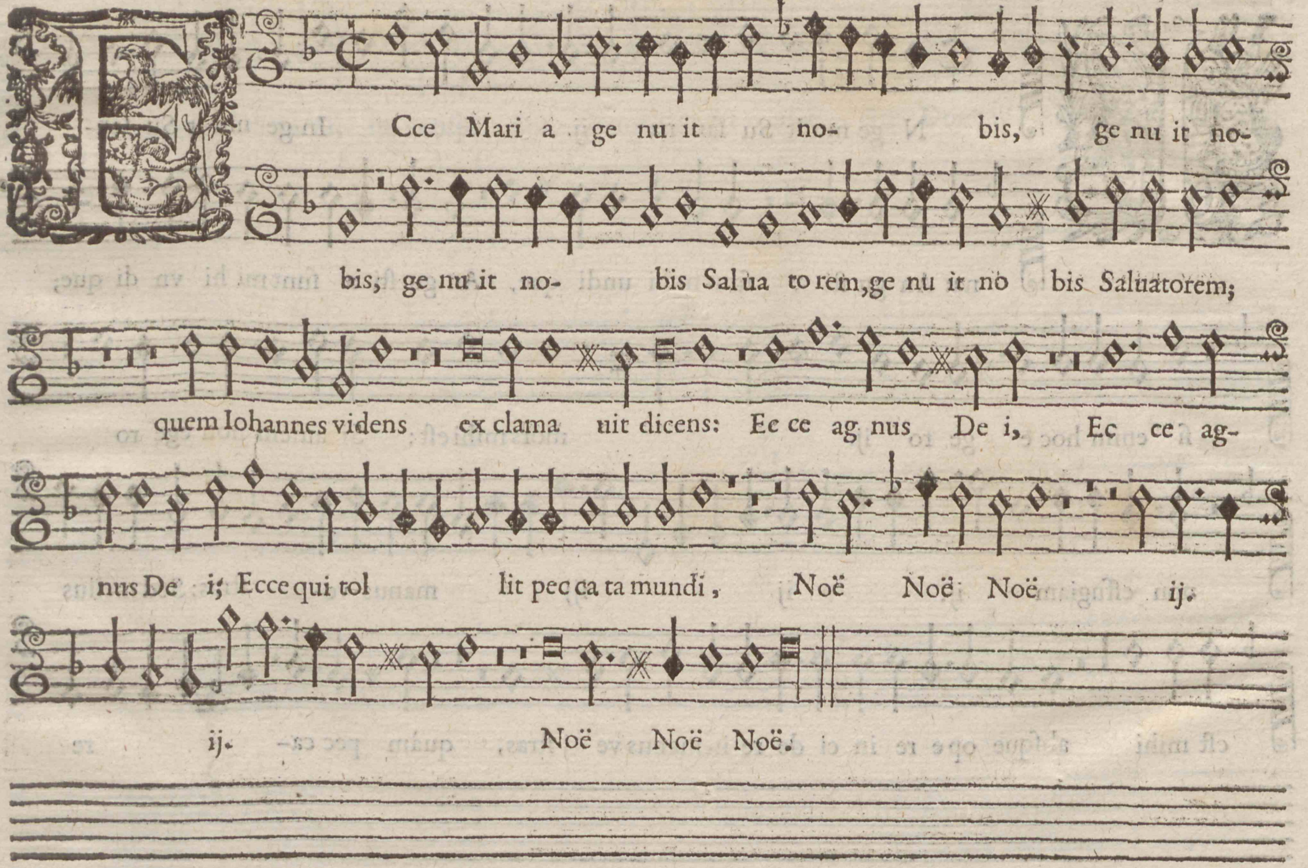
Deuinctiſs.

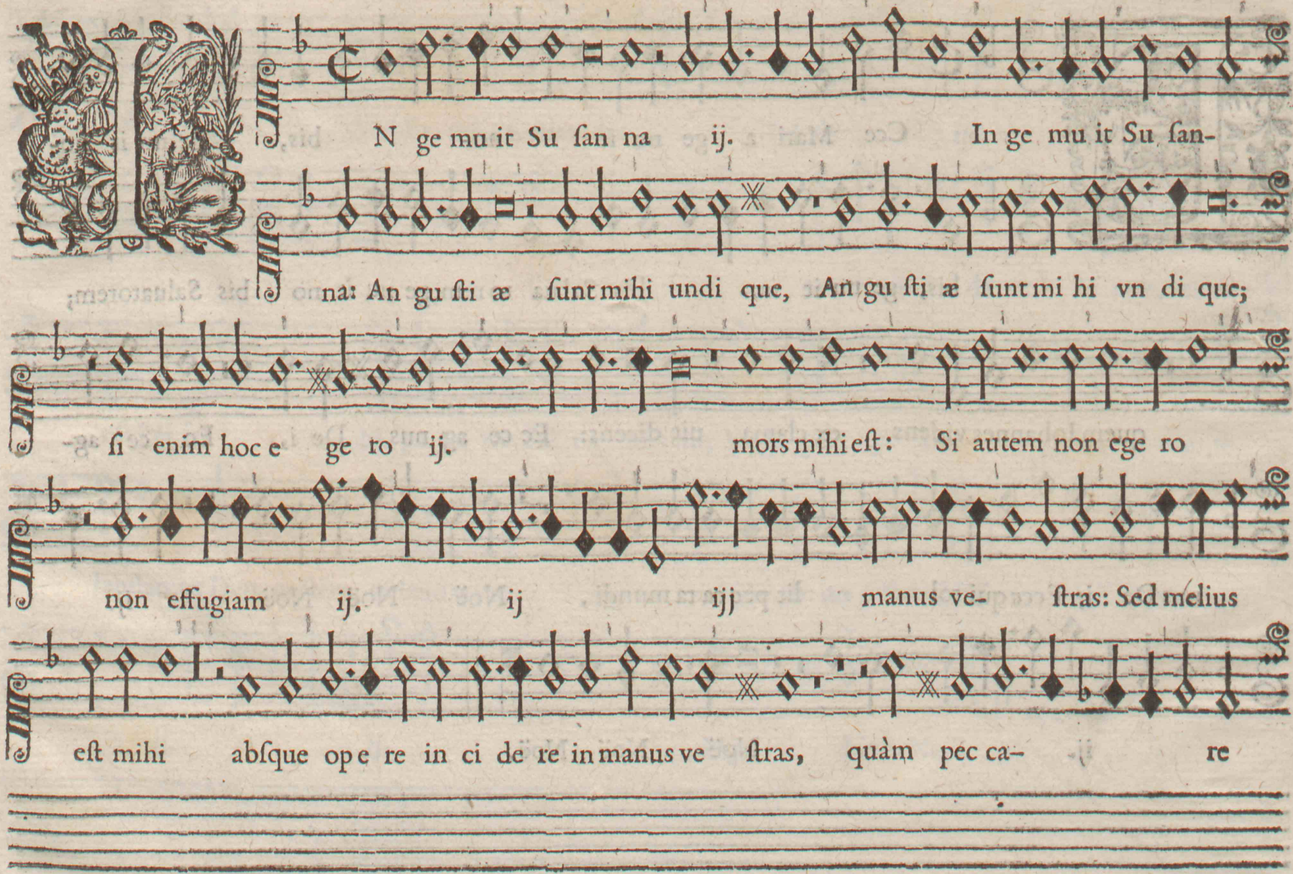
Iacobus de Brouck
Belga.

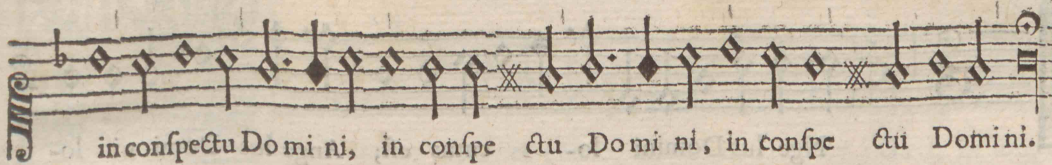

Ri bu lati o ij. & an gu sti a
ij. ij.
in ue ne runt me: ij. in ue ne- runt me, qui-
a mandata tua me di ta ti o me a est; tri bu la ti o nem tri bu la ti-
o- nem & do lo rem tri bu la ti o nem & do lo rem in ue ni;
tri bu la ti o nem & do lo rem in ue- ni, Et nomen Domi ni in uo ca ui &

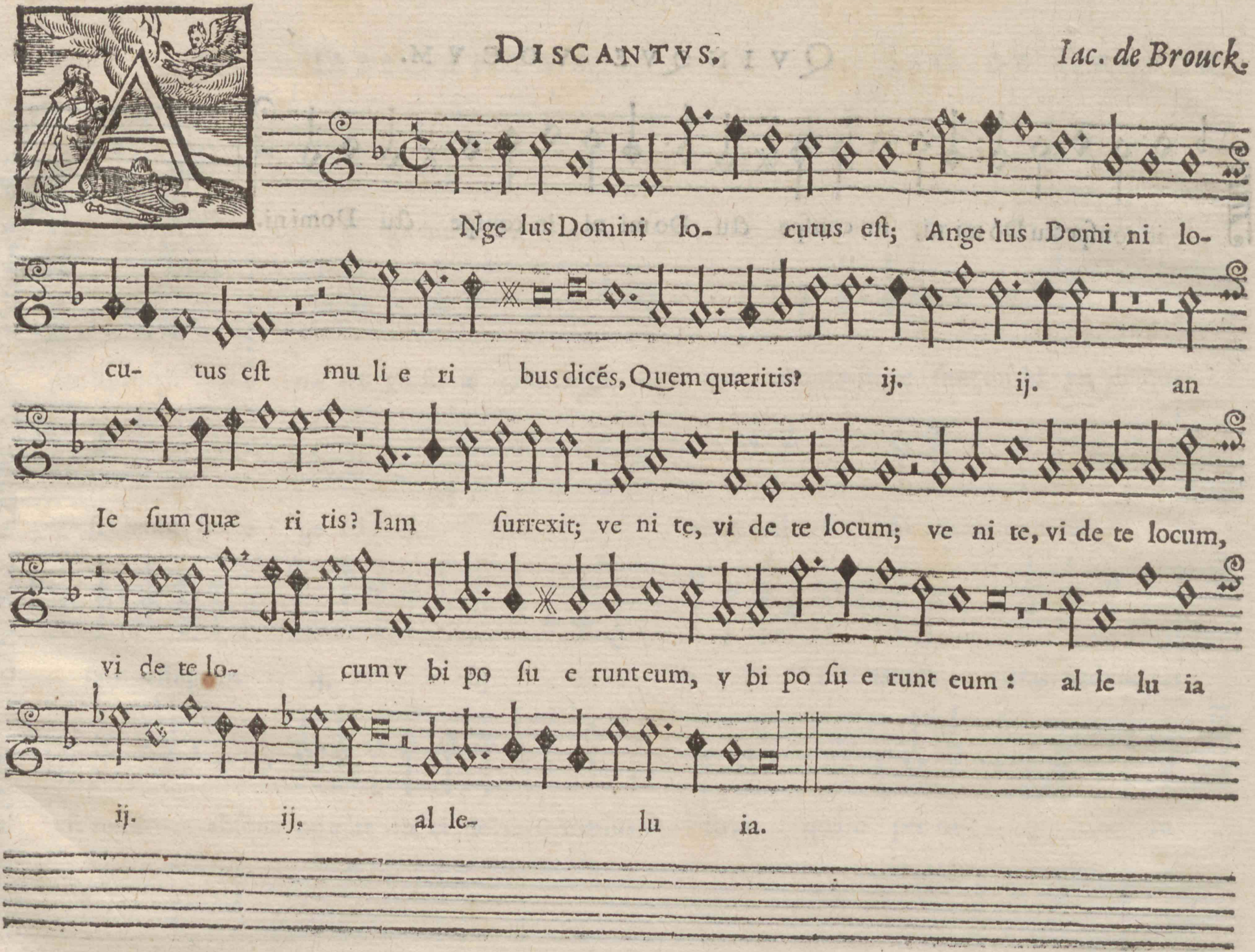

no- ij. & no men Do mi ni & no- in-
uo ca- ui. ij.

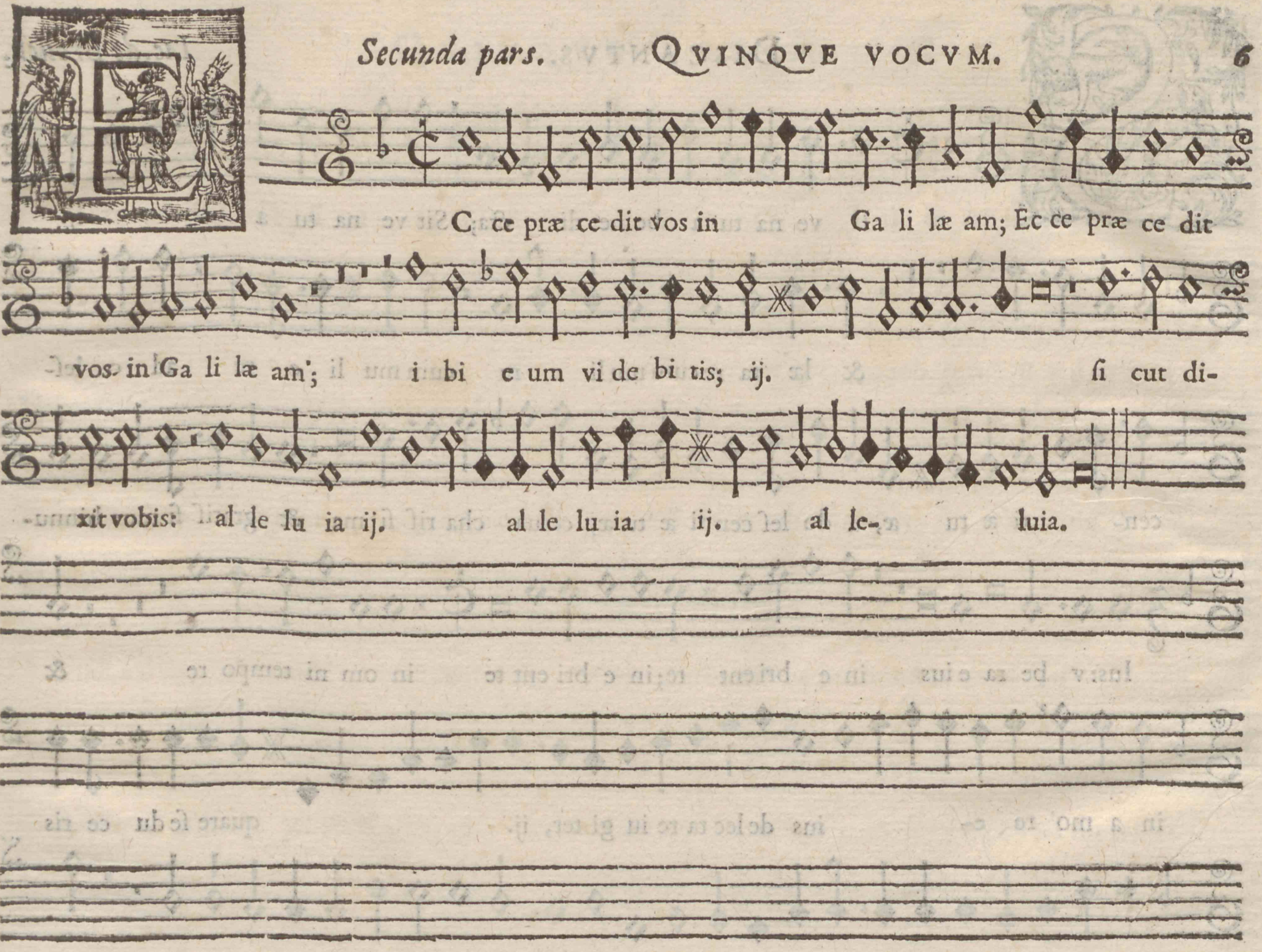

Er mi naſ uit radix & Ieſ ſæ ij.
ij. or ta eſt ſtel la ex Ia cob, or ta
eſt ſtel la: vir go pe pe rit Sal ua to rem; Virgo pe pe rit Salua to rem; te
laudamus Deus noſter; te laudamus ij. De us no ſter; Noë Noë Noë
ij. ij. Noë Noë Noë.


Cce Mari a ge nu it no- bis, ge nu it no-
bis; ge nu it no- bis Sal ua to rem, ge nu it no bis Saluatorem;
quem Iohannes videns ex clama uit dicens: Ec ce ag nus De i, Ec ce ag-
nus De i; Ecce qui tol lit pec ca ta mundi, Noë Noë Noë ij.
ij. Noë Noë Noë.

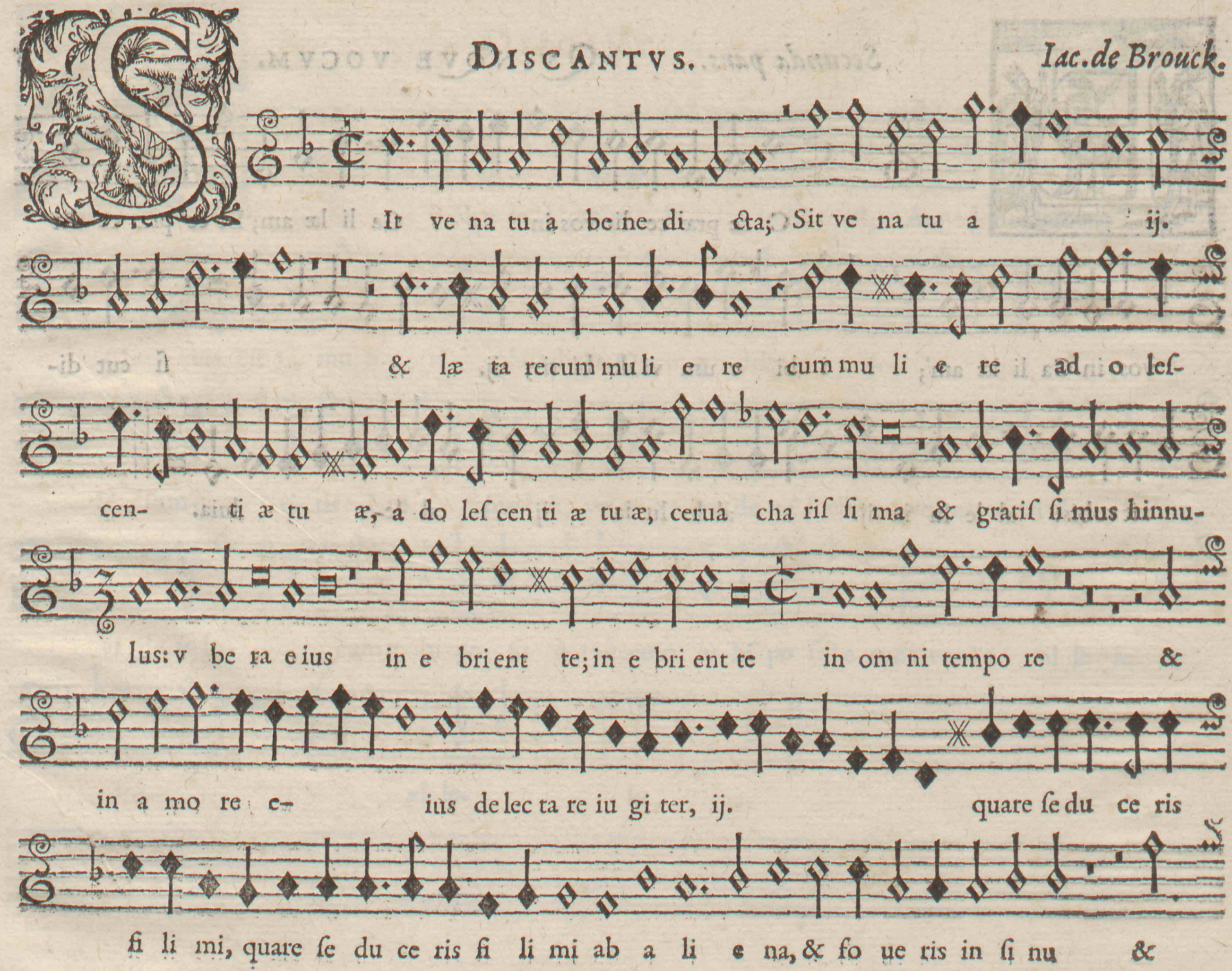

N ge mu it Su ſan na ij. In ge mu it Su ſan-
na: An gu ſti æ ſunt mihi undi que, An gu ſti æ ſunt mi hi vn di que;
ſi enim hoc e ge ro ij. mors mihi eſt: Si autem non ege ro
non effugiam ij. ij ijj manus ve- ſtras: Sed melius
eſt mihi abſque op e re in ci de re in manus ve ſtras, quàm pec ca- re

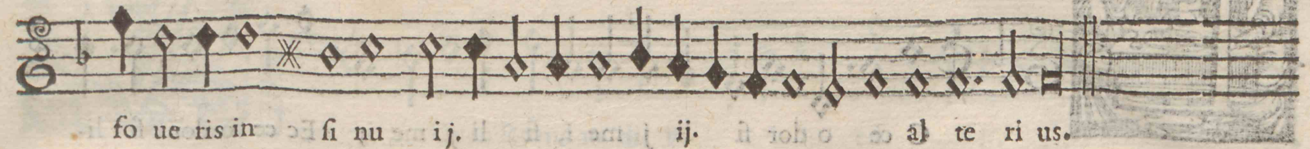

in conspectu Do mi ni, in conspe ctu Do mi ni, in conspe ctu Domi ni.

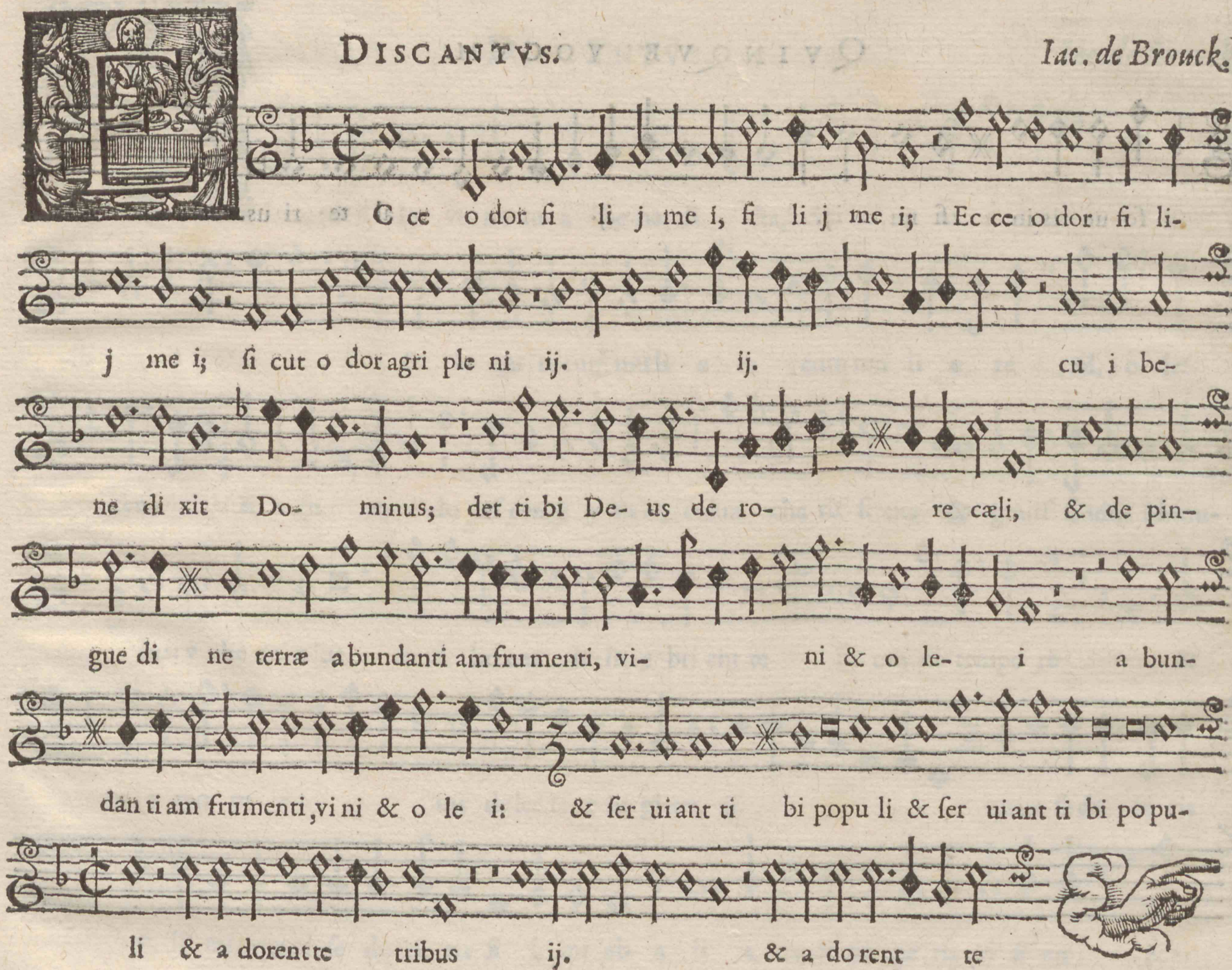

-Nge lus Domini lo- cutus est; Ange lus Domi ni lo-
cu- tus est mu li e ri bus dicẽs, Quem quæritis? ij. ij. an
Ie sum quæ ri tis? Iam surrexit; ve ni te, vi de te locum; ve ni te, vi de te locum,
vi de te lo- cum v bi po su e runt eum, v bi po su e runt eum: al le lu ia
ij. ij. al le- lu ia.

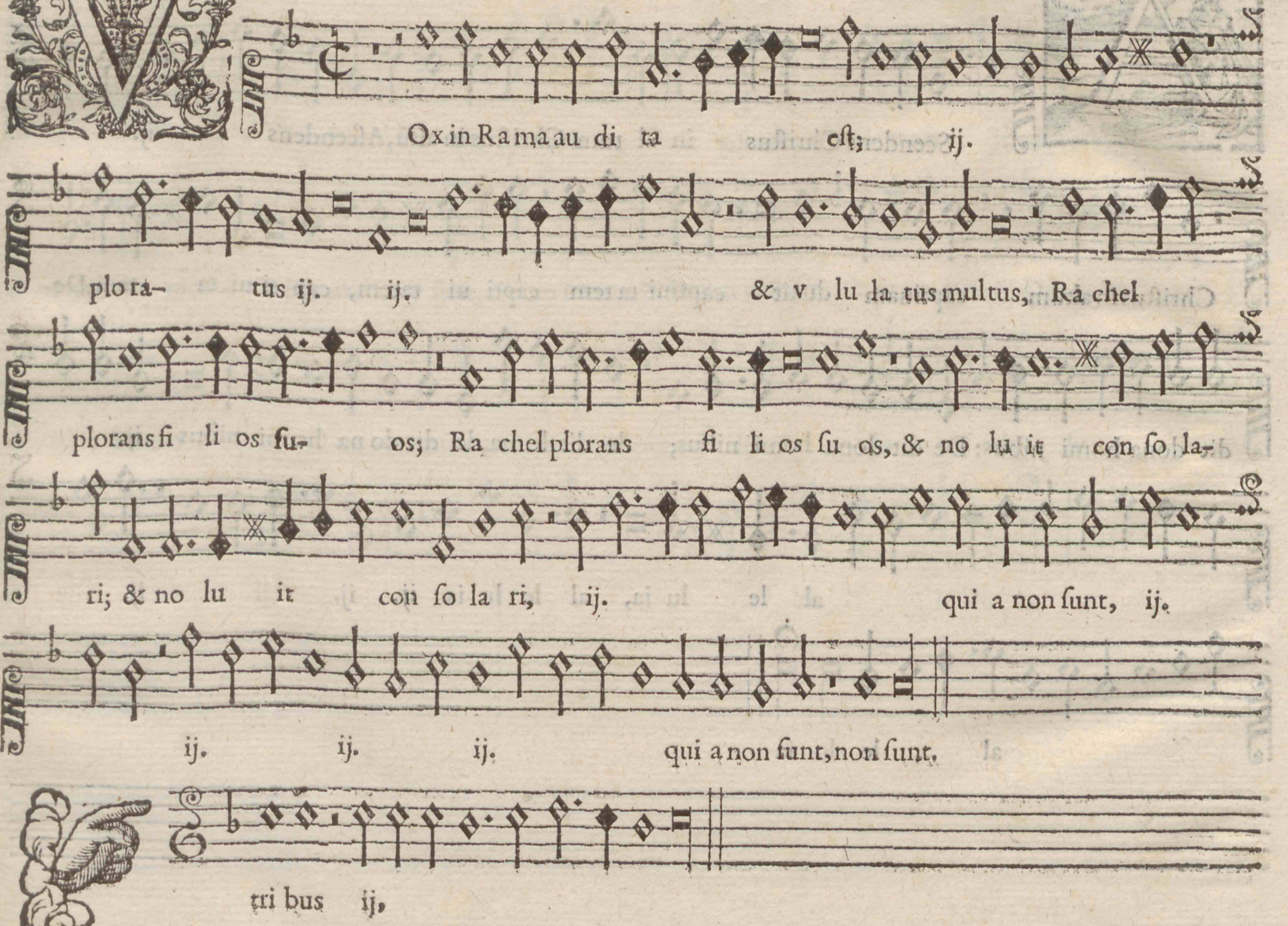

C ce præ ce dit vos in Ga li læ am; Ec ce præ ce dit
vos in Ga li læ am; i bi e um vi de bi tis; ij. ſi cut di-
xit vobis: al le lu ia ij. al le lu ia ij. al le- luia.

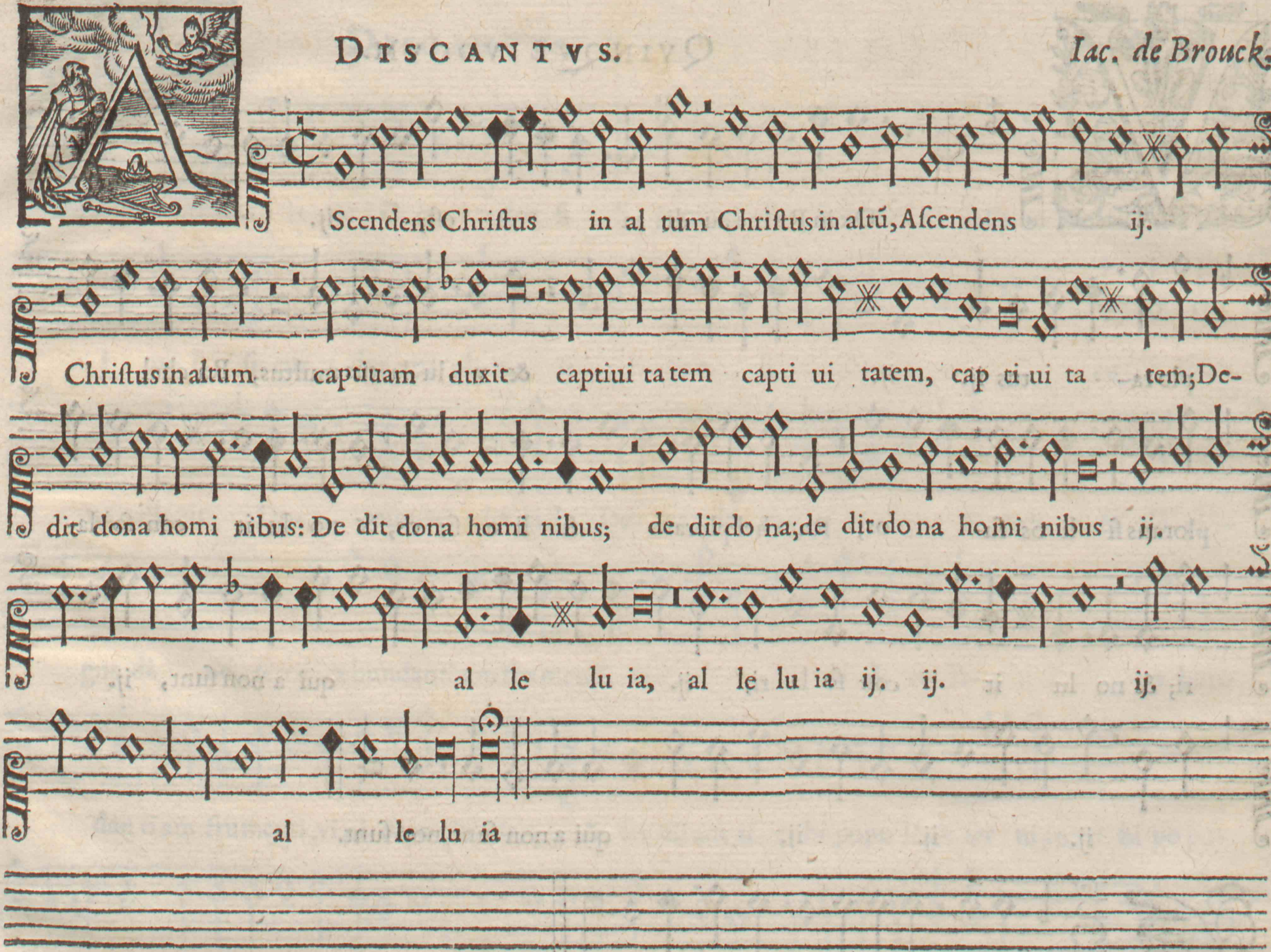
DISCANTVS. Iac. de Brouck.

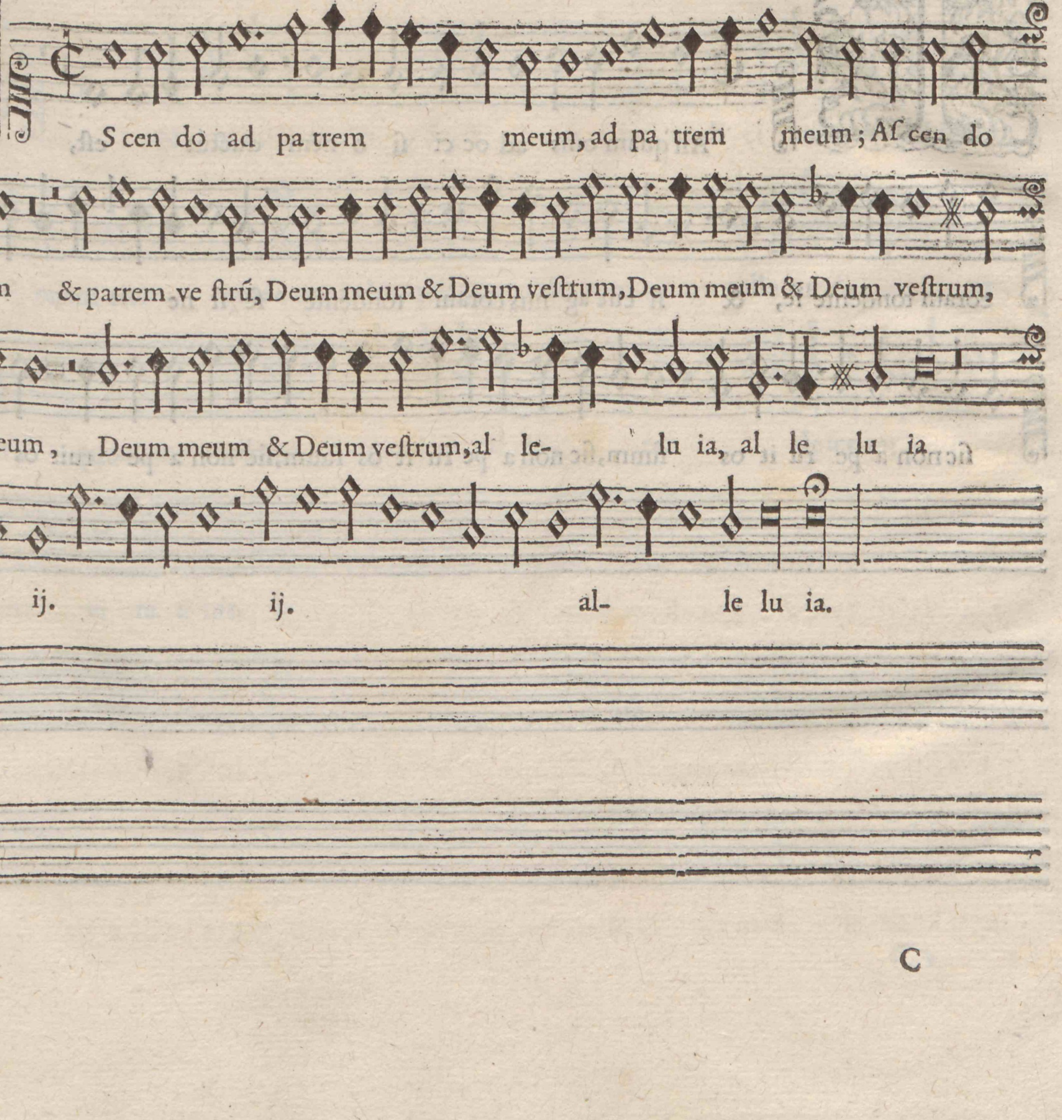



fo ue ris in si nu i j. ij. al te ri us.

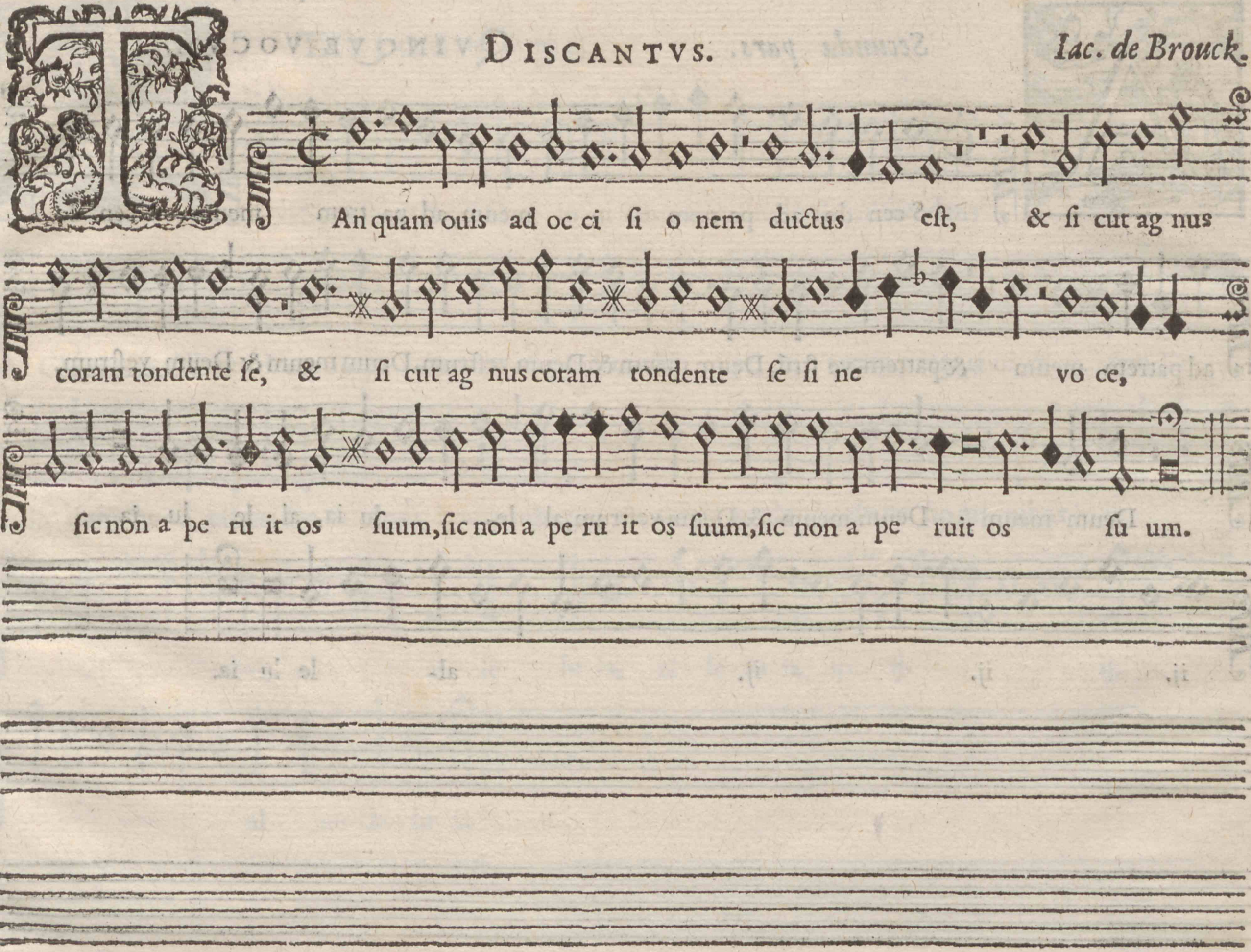

E
C ce o dor fi li j me i, fi li j me ij; Ec ce o dor fi li-
j me i; si cut o dor agri ple ni ij. ij. cu i be-
ne di xit Do- minus; det ti bi De- us de ro- re cæli, & de pin-
gue di ne terræ a bundanti am fru menti, vi- ni & o le- i a bun-
dan ti am frumenti, vi ni & o le i: & ser ui ant ti bi popu li & ser ui ant ti bi po pu-
li & a dorent te tribus ij. & a dorent te

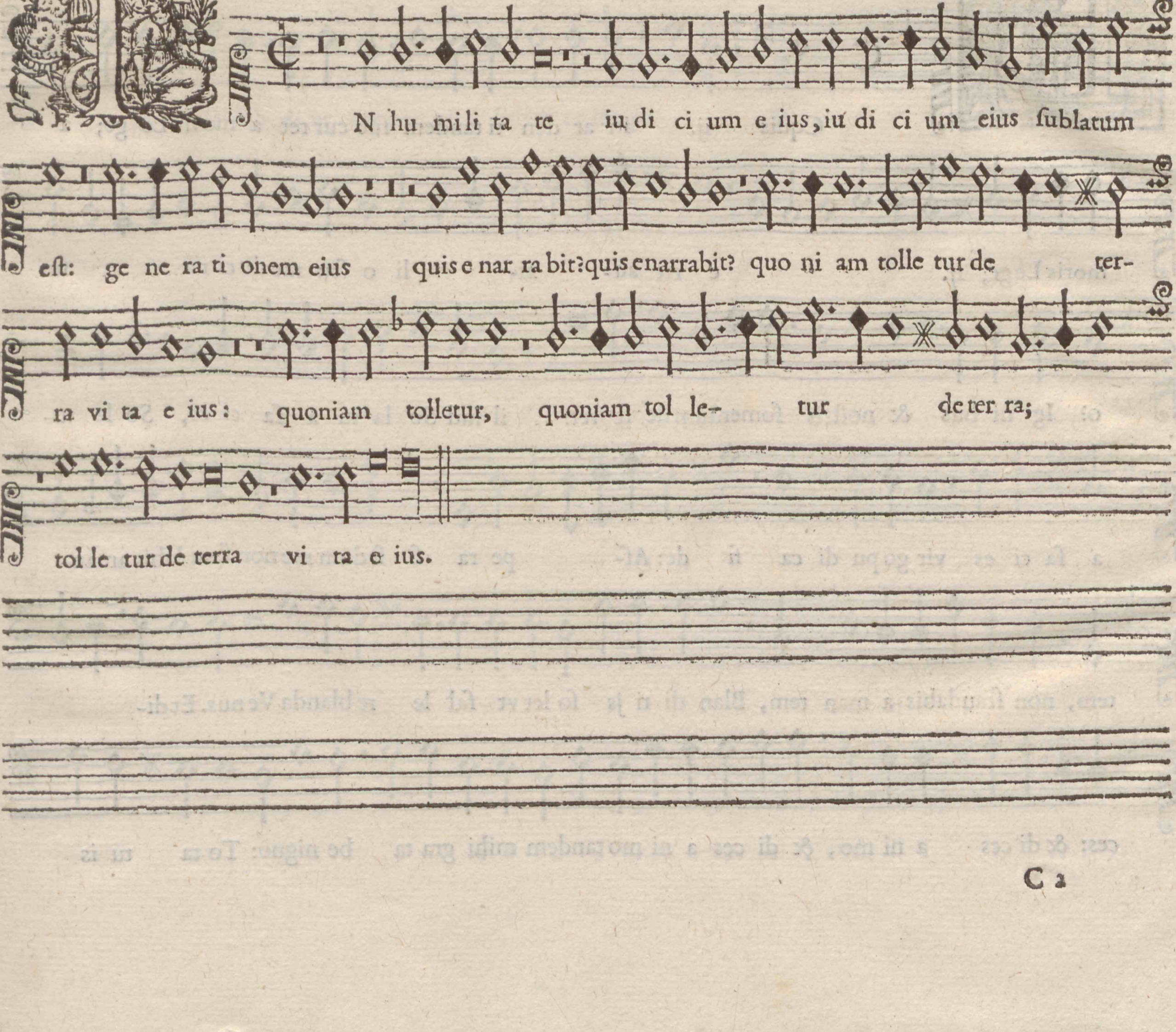

V Ox in Rama au di ta est; ij.
plo ra- tus ij. ij. & v lu la tus multus, Ra chel
plorans fi li os su- os; Ra chel plorans fi li os su os, & no lu it con so la-
ri; & no lu it con so la ri, ij. qui a non sunt, ij.
ij. ij. ij. qui a non sunt, non sunt.
tri bus ij,


A
Scendens Chriſtus in al tum Chriſtus in altũ, Aſcendens ij.
Chriſtus in altum captiuam duxit captiui ta tem capti ui tatem, cap ti ui ta tem; De-
dit dona homi nibus: De dit dona homi nibus; de dit do na; de dit do na ho mi nibus ij.
al le lu ia, al le lu ia ij. ij. ij.
al le lu ia

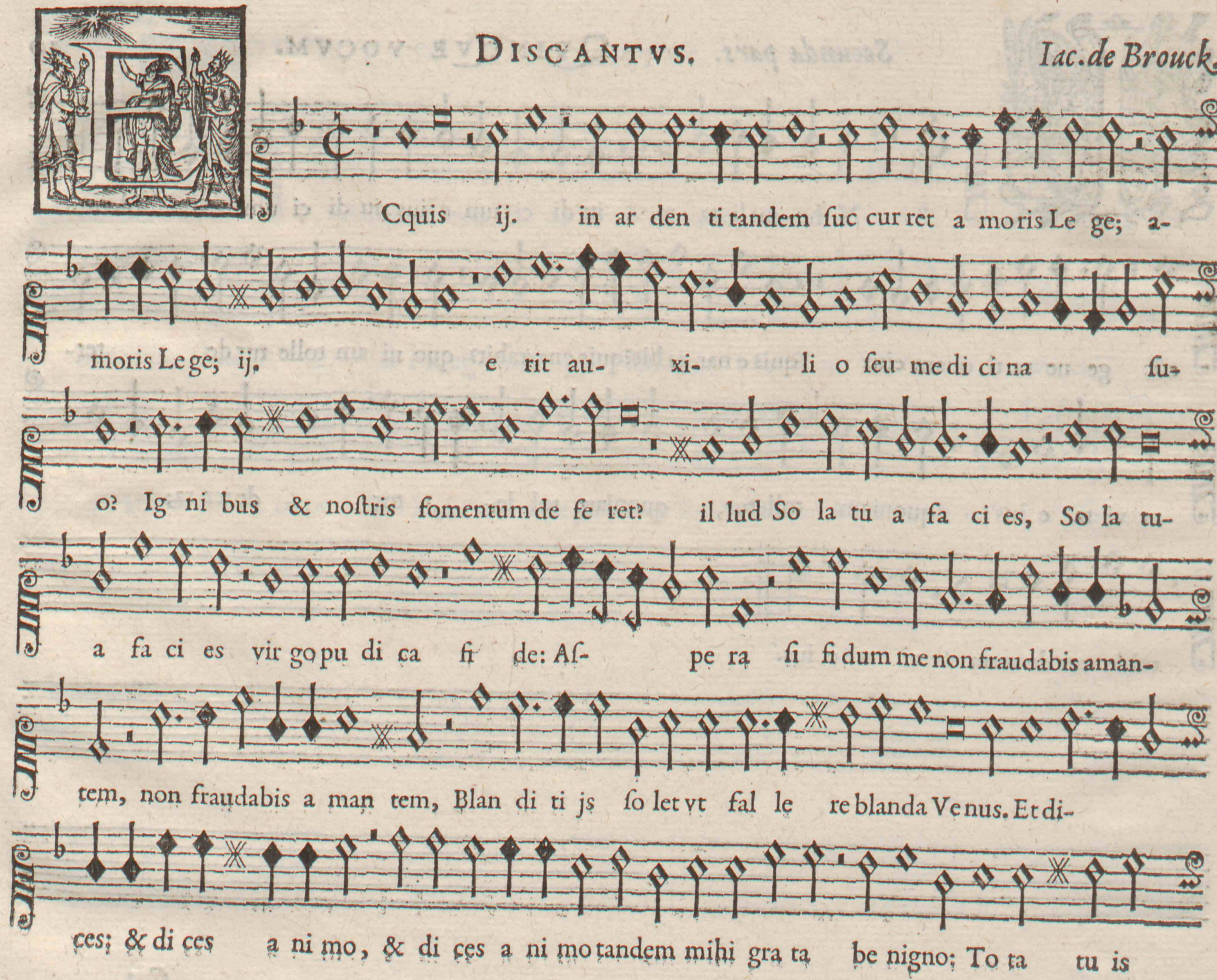

Scen do ad pa trem meum, ad pa trem meum; Aſcen do
ad patrem meum & patrem ve ſtrū, Deum meum & Deum veſtrum, Deum meum & Deum veſtrum,
Deum meum, Deum meum & Deum veſtrum, al le- lu ia, al le lu ia
ij. ij. ij. al- le lu ia.

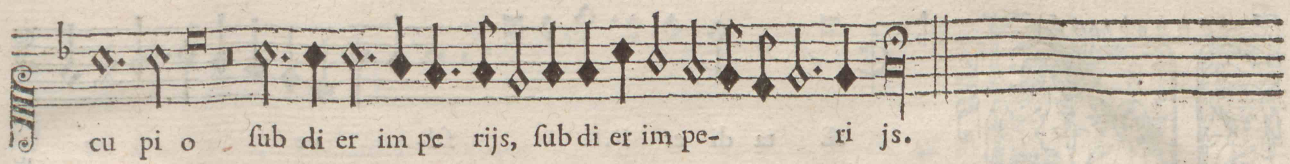
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*

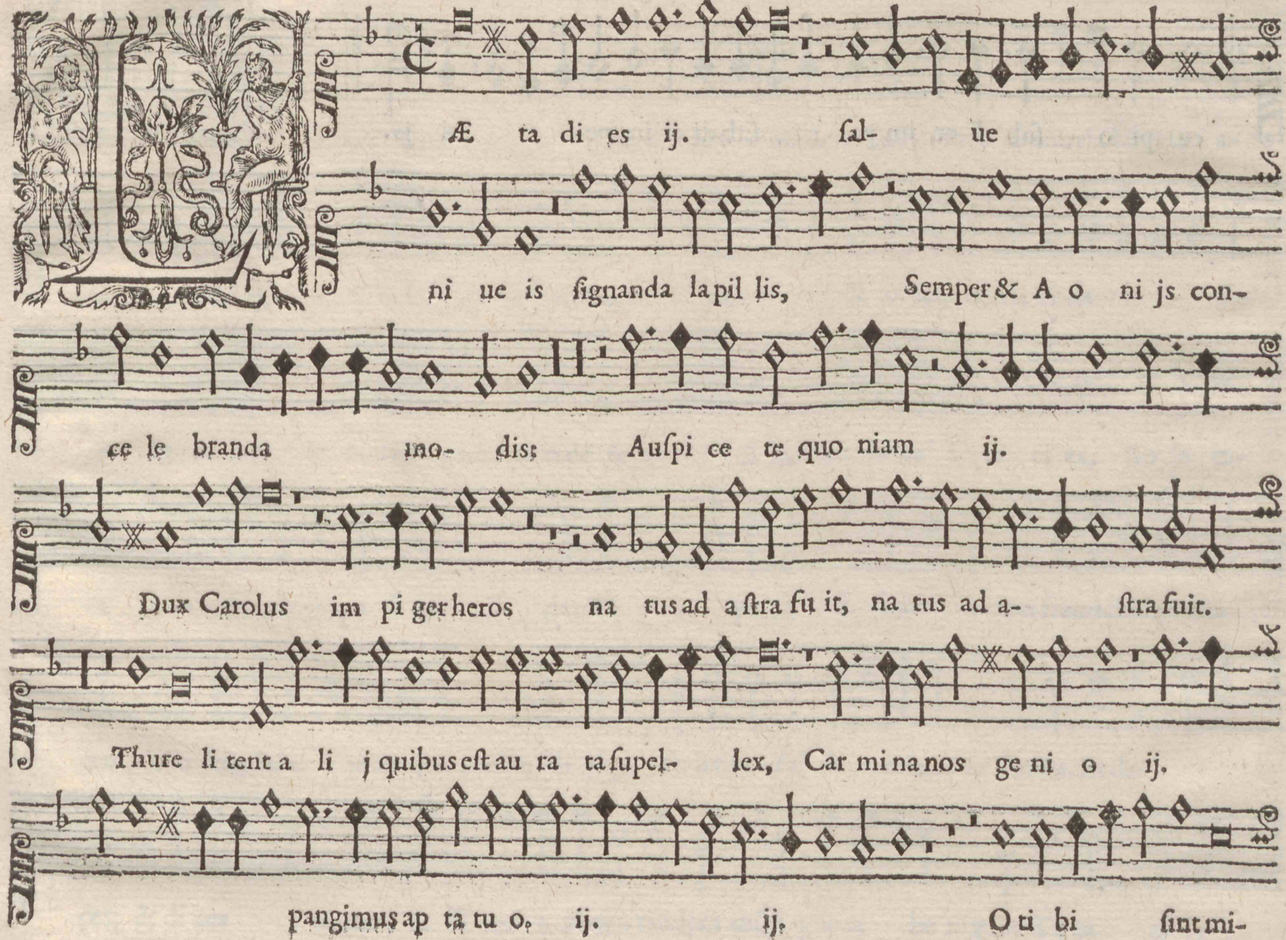


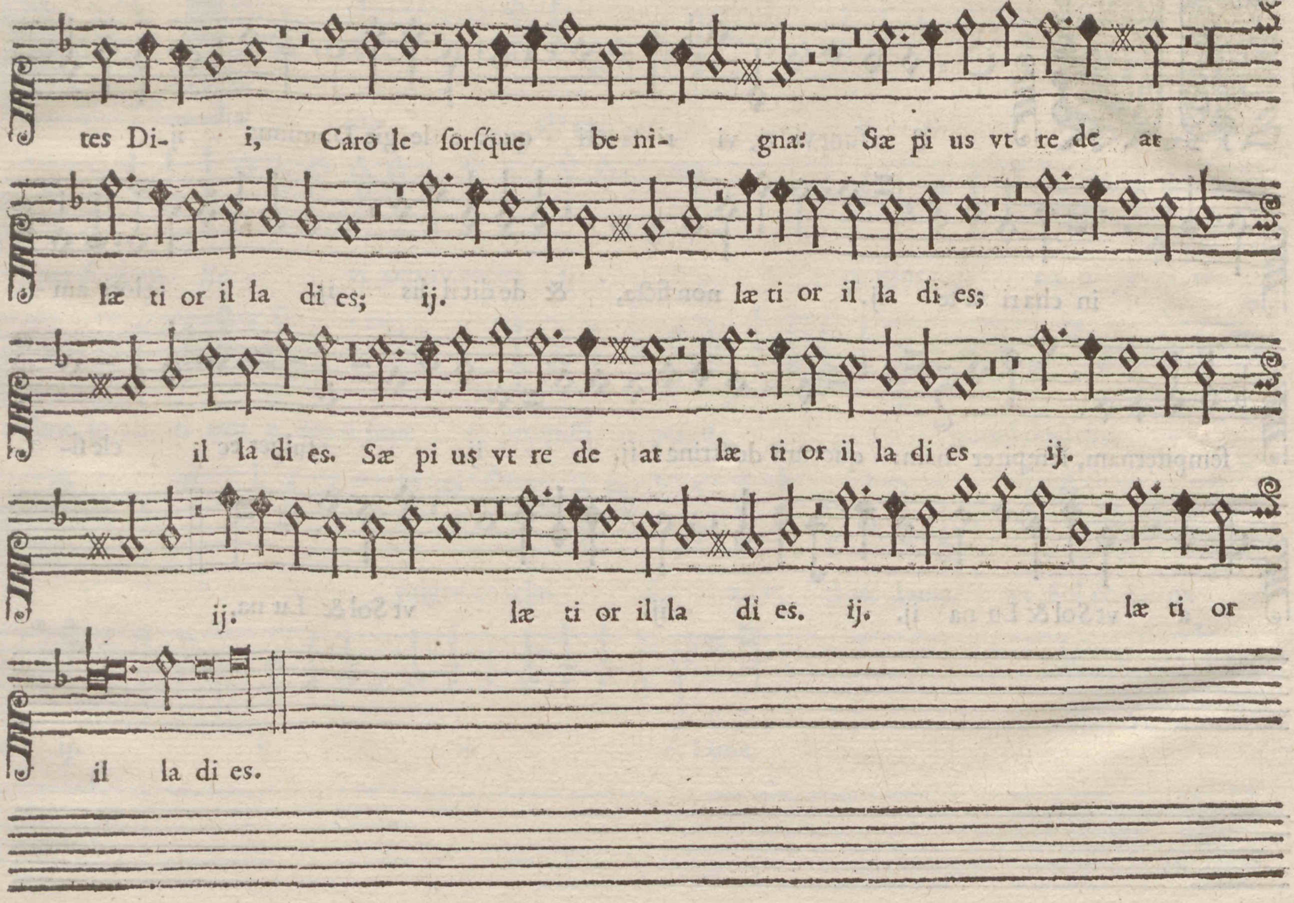

N hu mi li ta te iu di ci um e ius, iu di ci um eius sublatum
est: ge ne ra ti onem eius quis e nar ra bit? quis enarrabit? quo ni am tolle tur de ter-
ra vi ta e ius: quoniam tolletur, quoniam tol le- tur de ter ra;
tol le tur de terra vi ta e ius.

DISCANTVS. Iac. de Brouck.

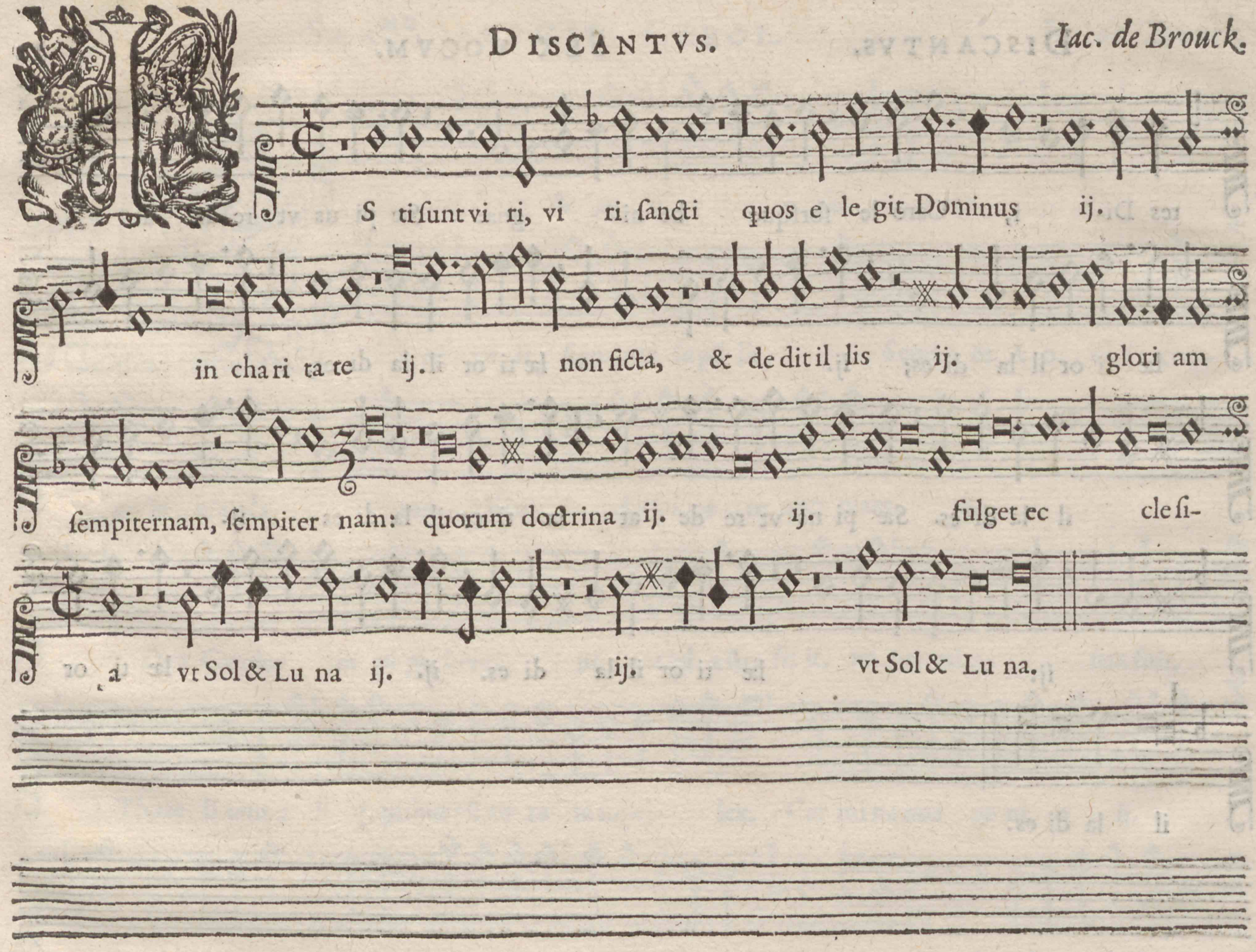


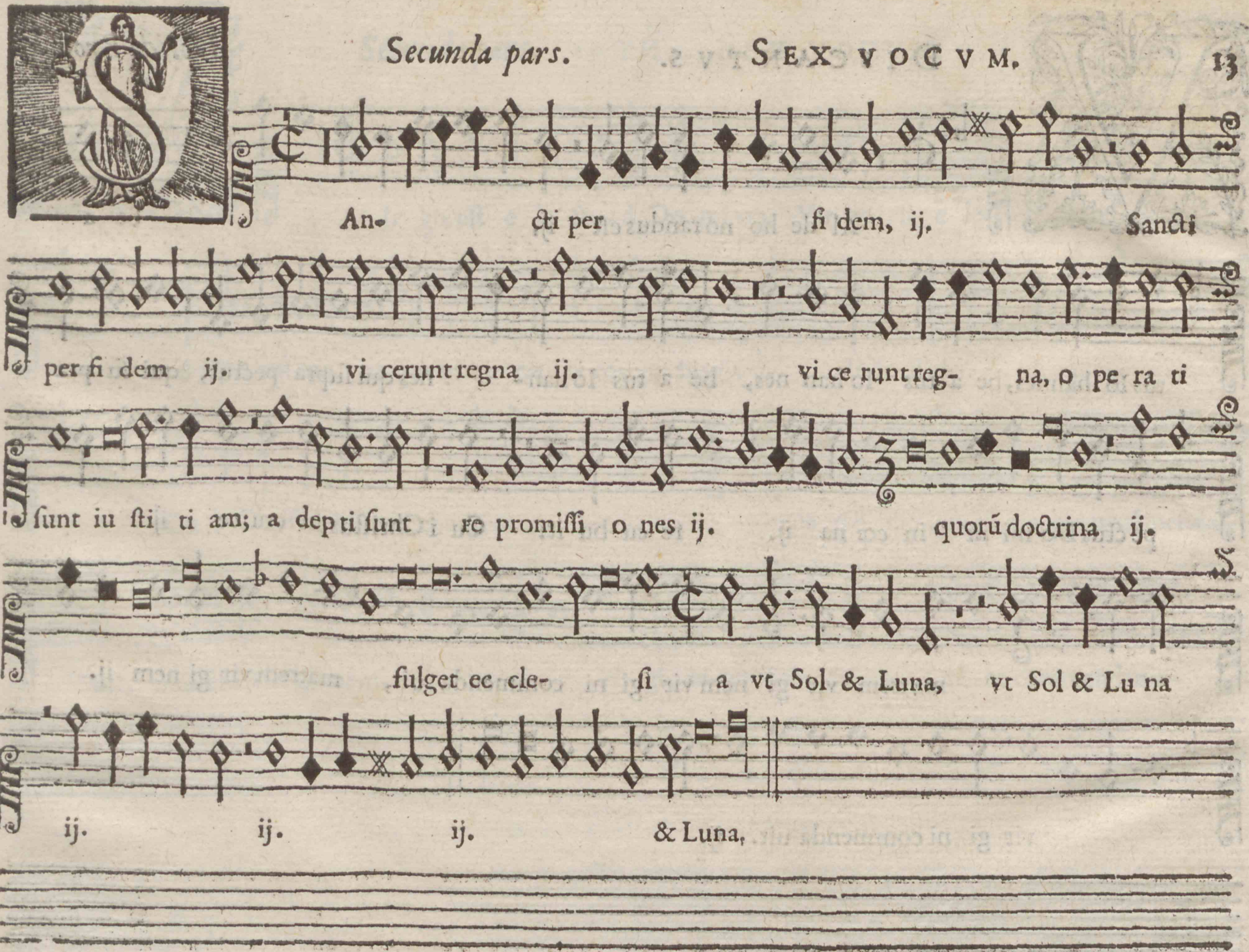

cu pi o sub di er im pe rijs, sub di er im pe- ri js.


Æ ta di es ij. sal- ue
ni ue is signanda la pil lis, Semper & A o ni js con-
ce le branda mo- dis: Auspi ce te quo niam ij.
Dux Carolus im pi ger heros na tus ad a stra fu it, na tus ad a- stra fuit.
Thure li tent a li j quibus est au ra ta supel- lex, Car mi na nos ge ni o ij.
pangimus ap ta tu o. ij. ij. O ti bi sint mi-


tes Di- i, Caro le ſorſque be ni- gna: Sæ pi us vt re de at
læ ti or il la di es; ij. læ ti or il la di es;
il la di es. Sæ pi us vt re de at læ ti or il la di es ij.
ij. læ ti or il la di es. ij. læ ti or
il la di es.

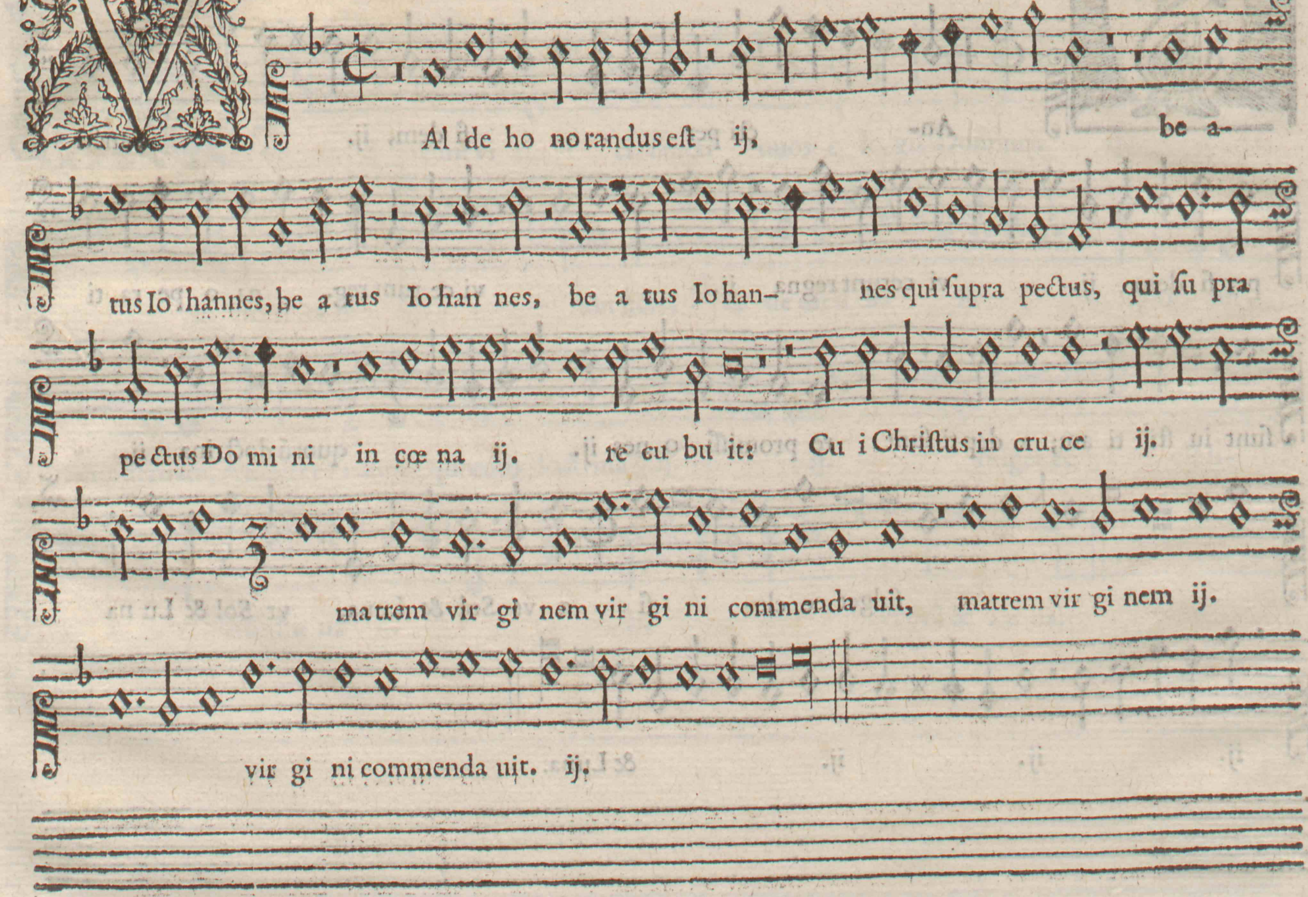
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*

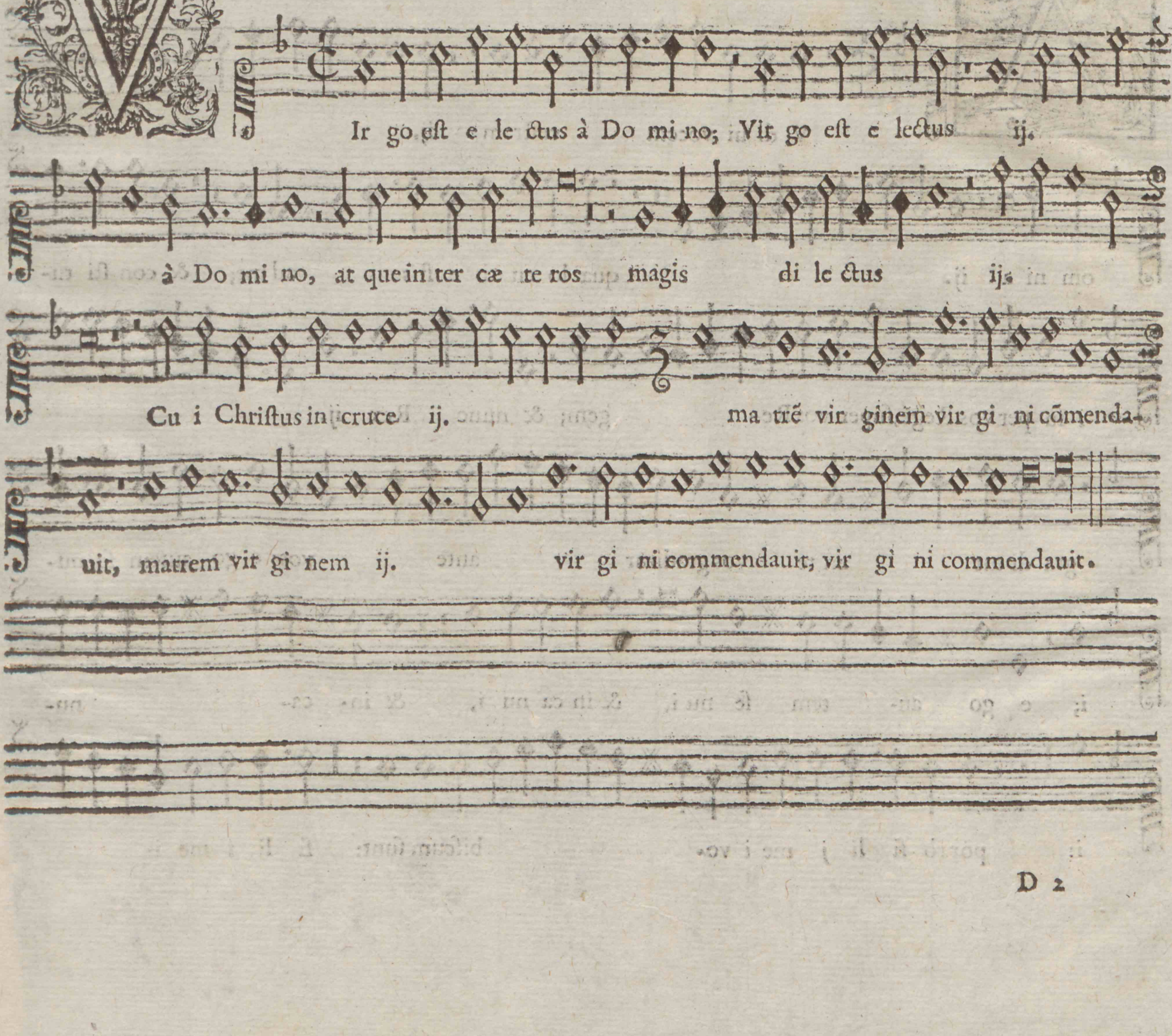


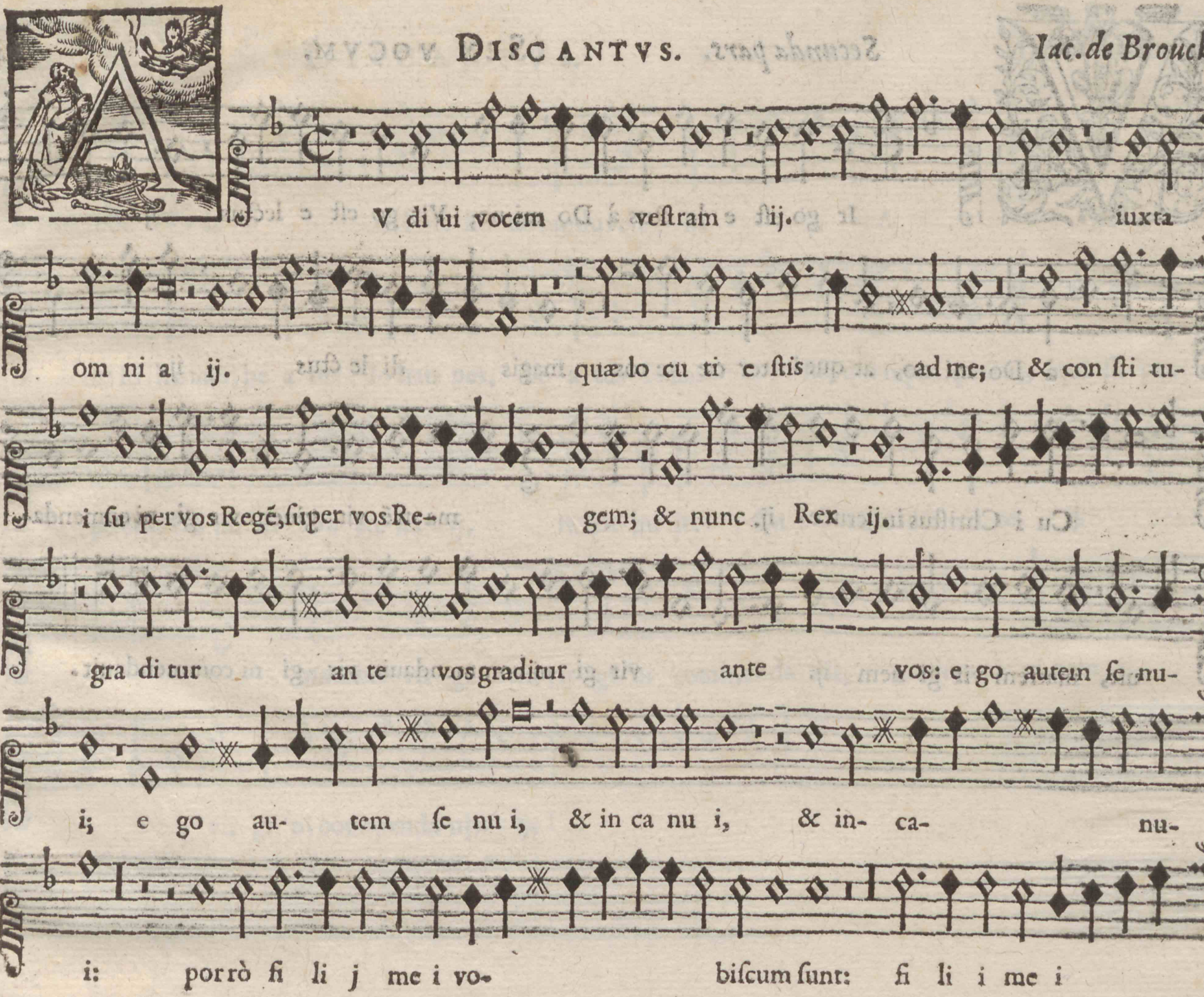

S
An- cti per ſi dem, ij. Sancti
per ſi dem ij. vi cerunt regna ij. vi ce runt reg- na, o pe ra ti
ſunt iu ſti ti am; a dep ti ſunt re promiſſi o nes ij. quorú doctrina ij.
fulget ec cle- ſi a vt Sol & Luna, vt Sol & Lu na
ij. ij. ij. & Luna,

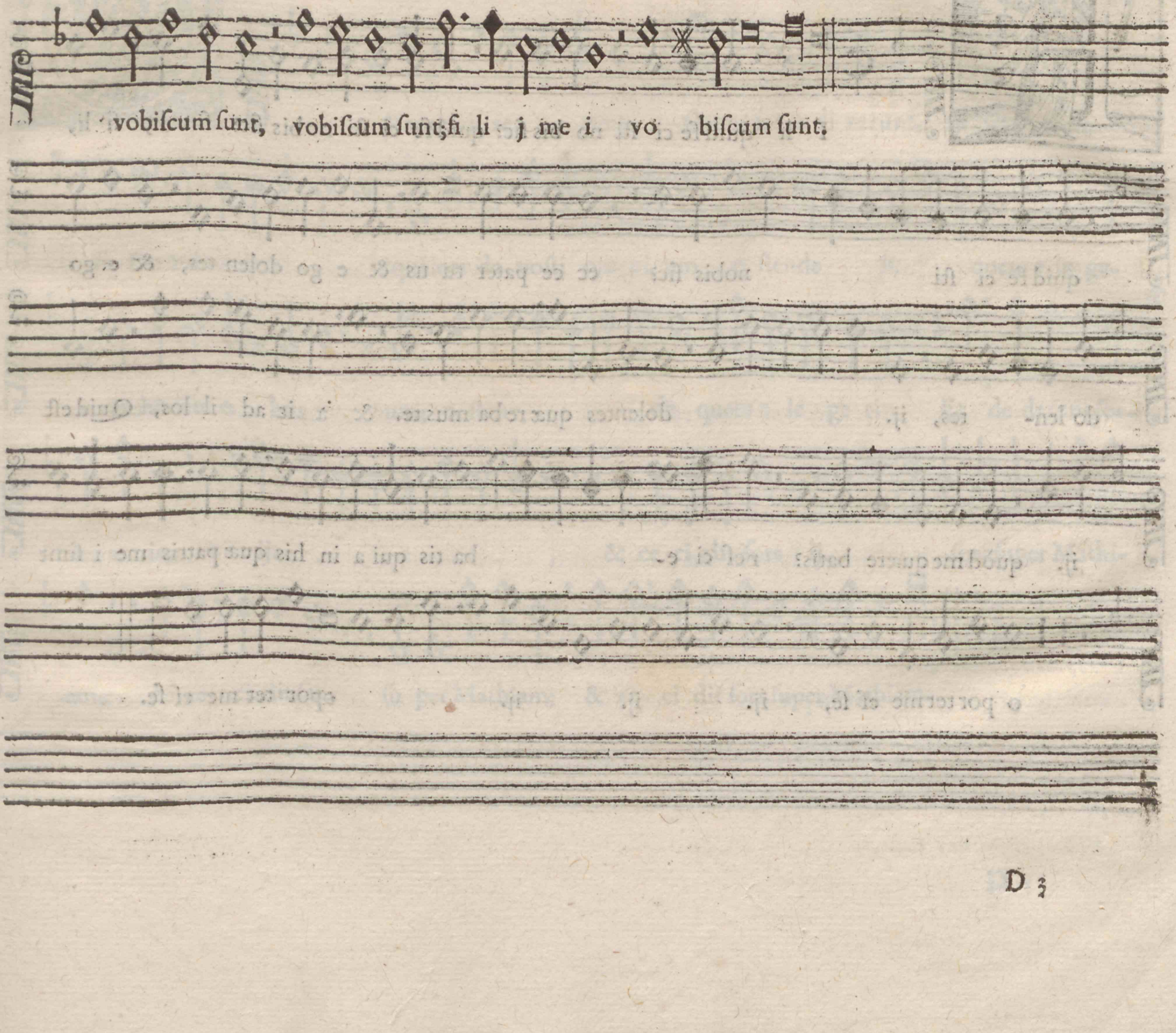
DISCANTVS.

Iac. de Brouck.

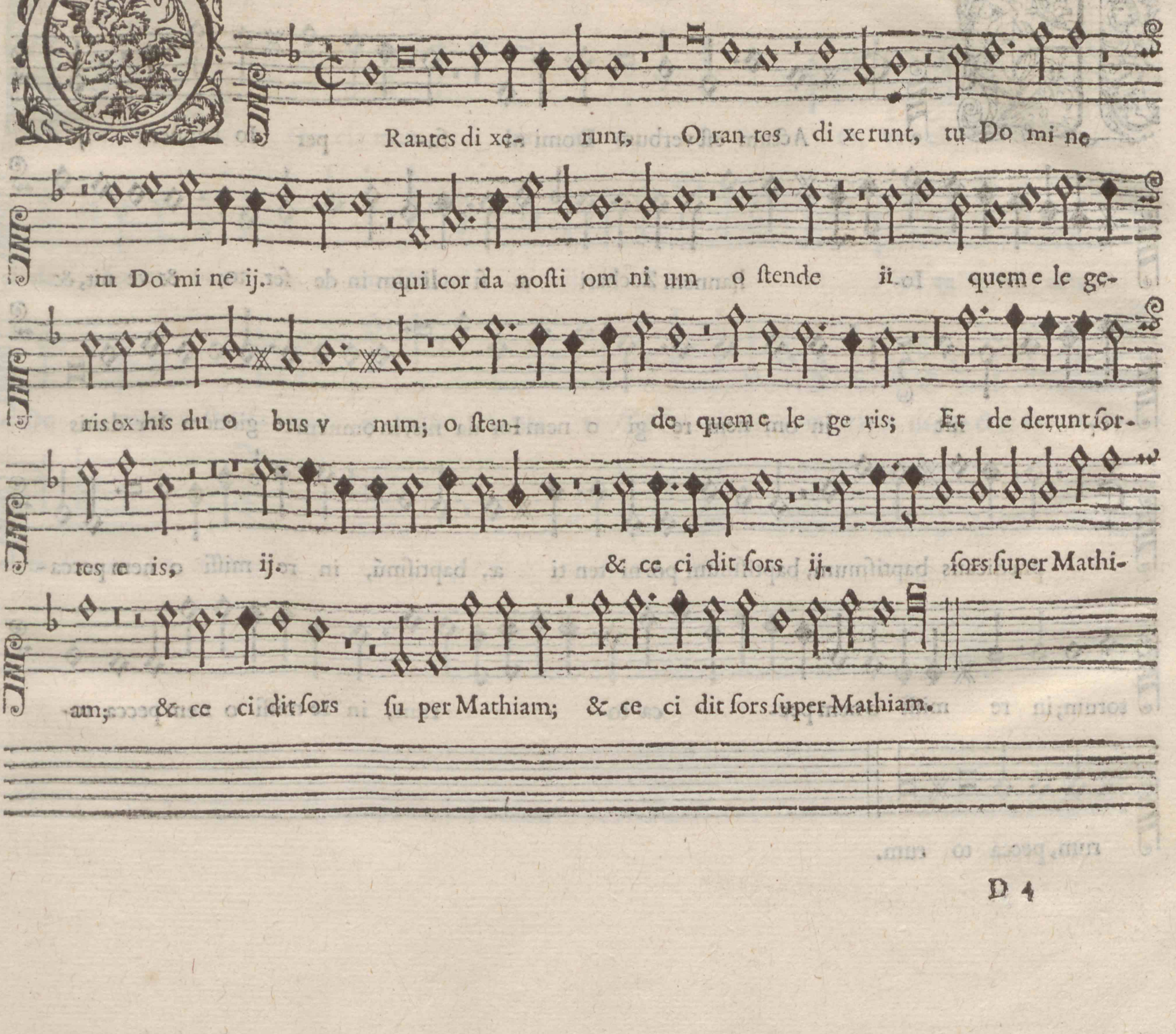


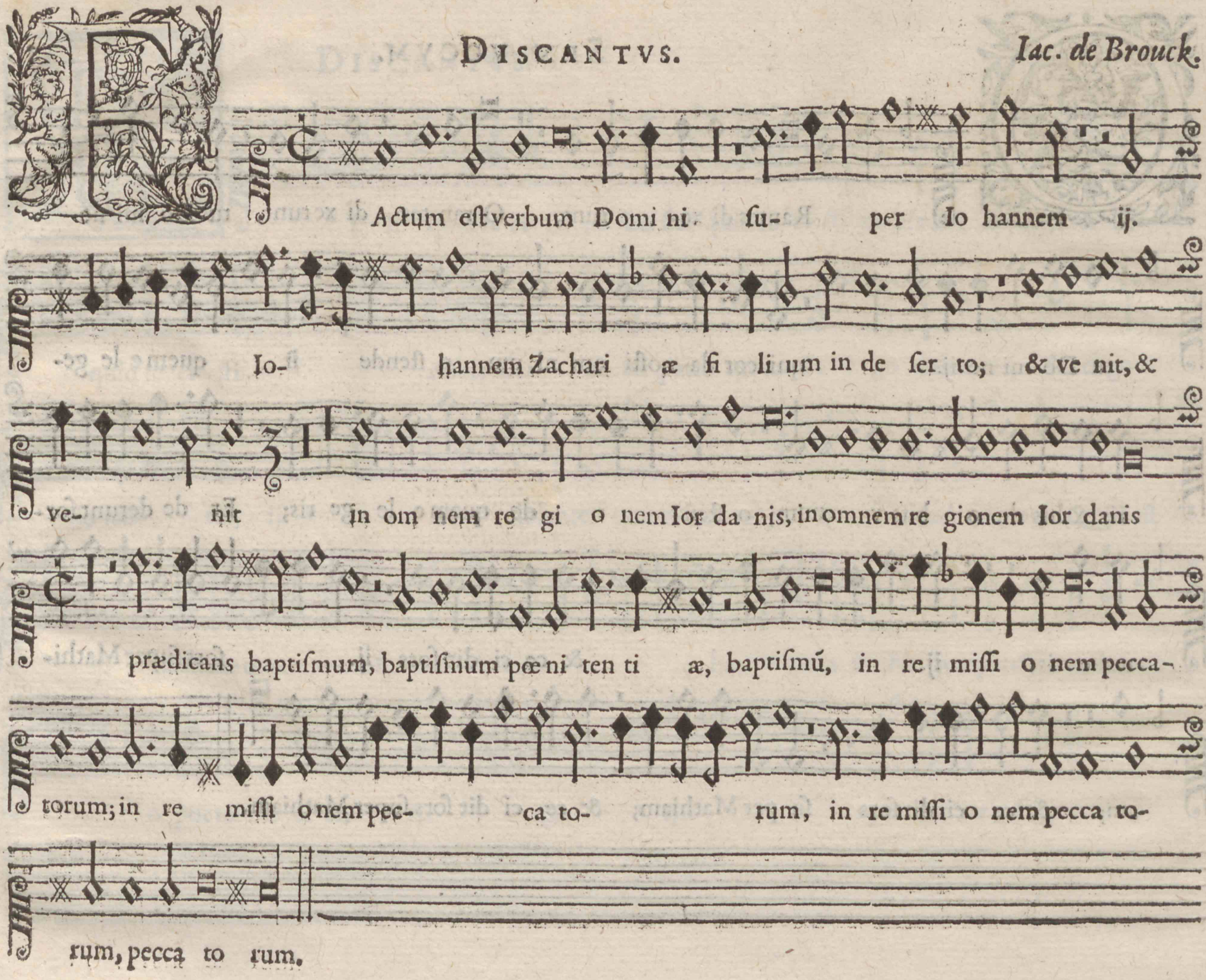

Ir go est e le ctus à Do mi no; Vir go est e lectus ij.
à Do mi no, at que in ter cæ te ros magis di le ctus ij. ij.
Cu i Christus in cruce ij. ma trẽ vir ginem vir gi ni cõmenda-
uit, matrem vir gi nem ij. vir gi ni commendauit, vir gi ni commendauit.

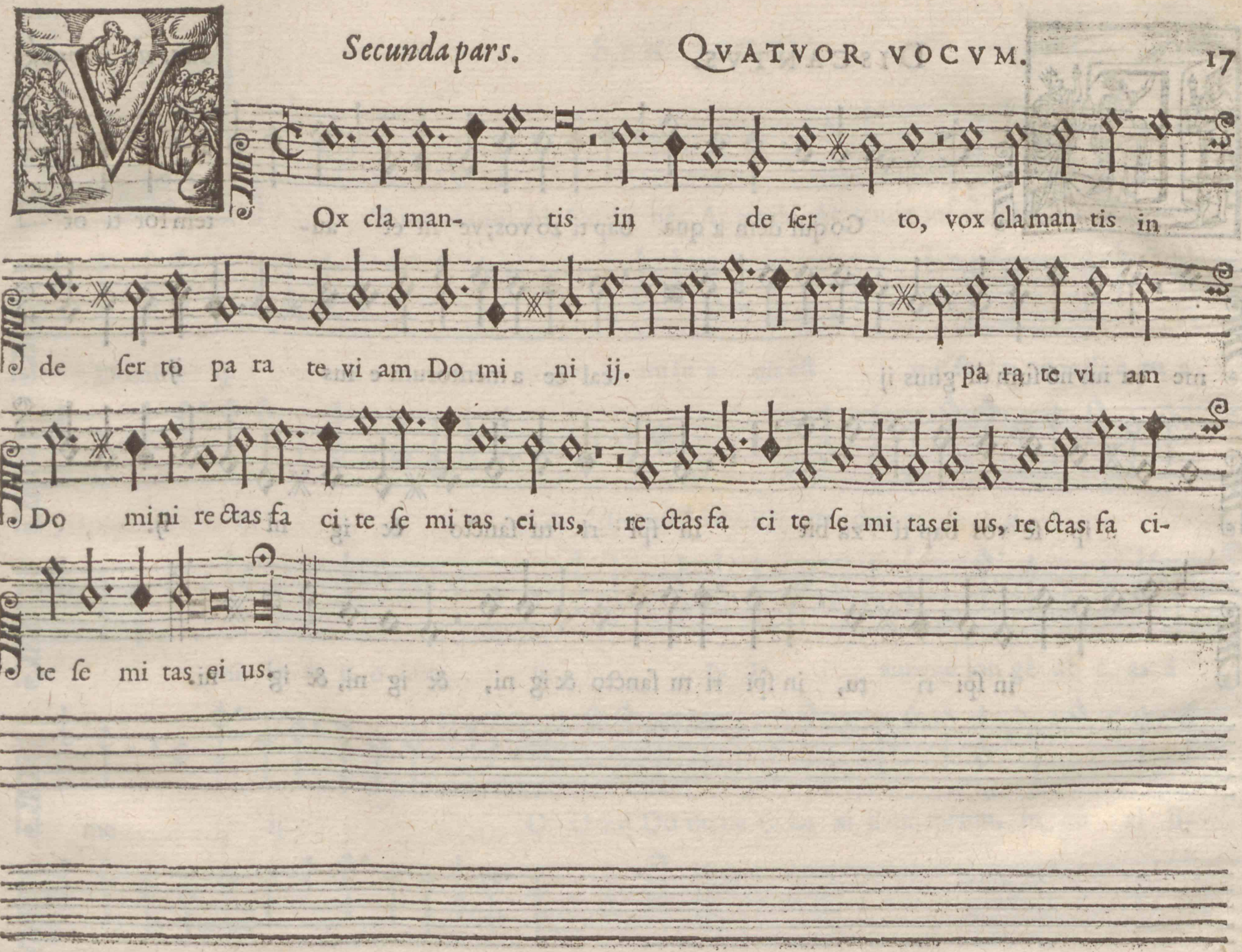

A
V di ui vocem vestram ij. iuxta
om ni a ij. quæ lo cu ti e stis ad me; & con sti tu-
i su per vos Regē, super vos Re- gem; & nunc ij. Rex ij.
gra di tur an te vos graditur ante vos: e go autem se nu-
i; e go au- tem se nu i, & in ca nu i, & in- ca- nu-
i: por rò fi li j me i vo- biscum sunt: fi li i me i


vobiscum sunt, vobiscum sunt; fi li j me i vo biscum sunt.

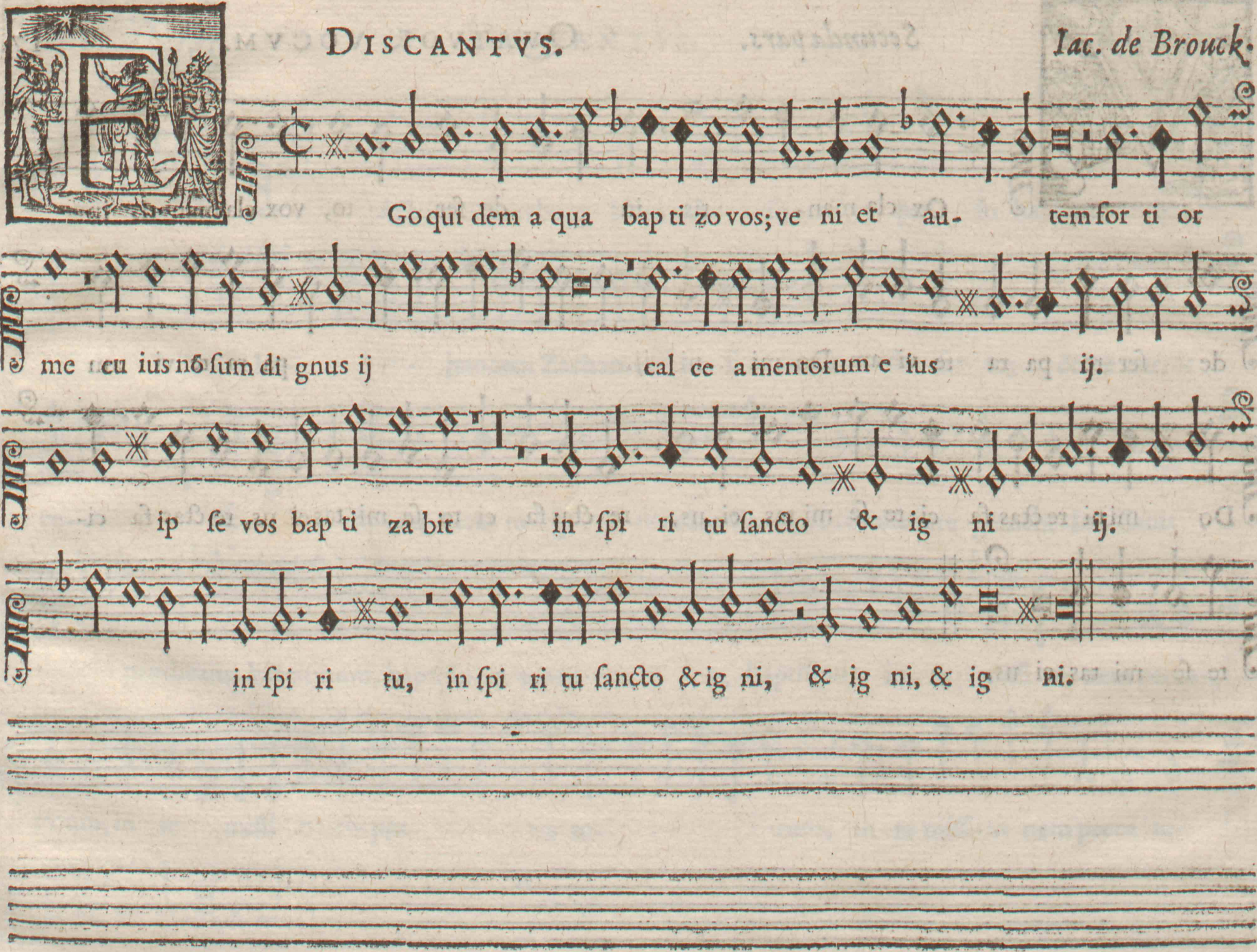
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*

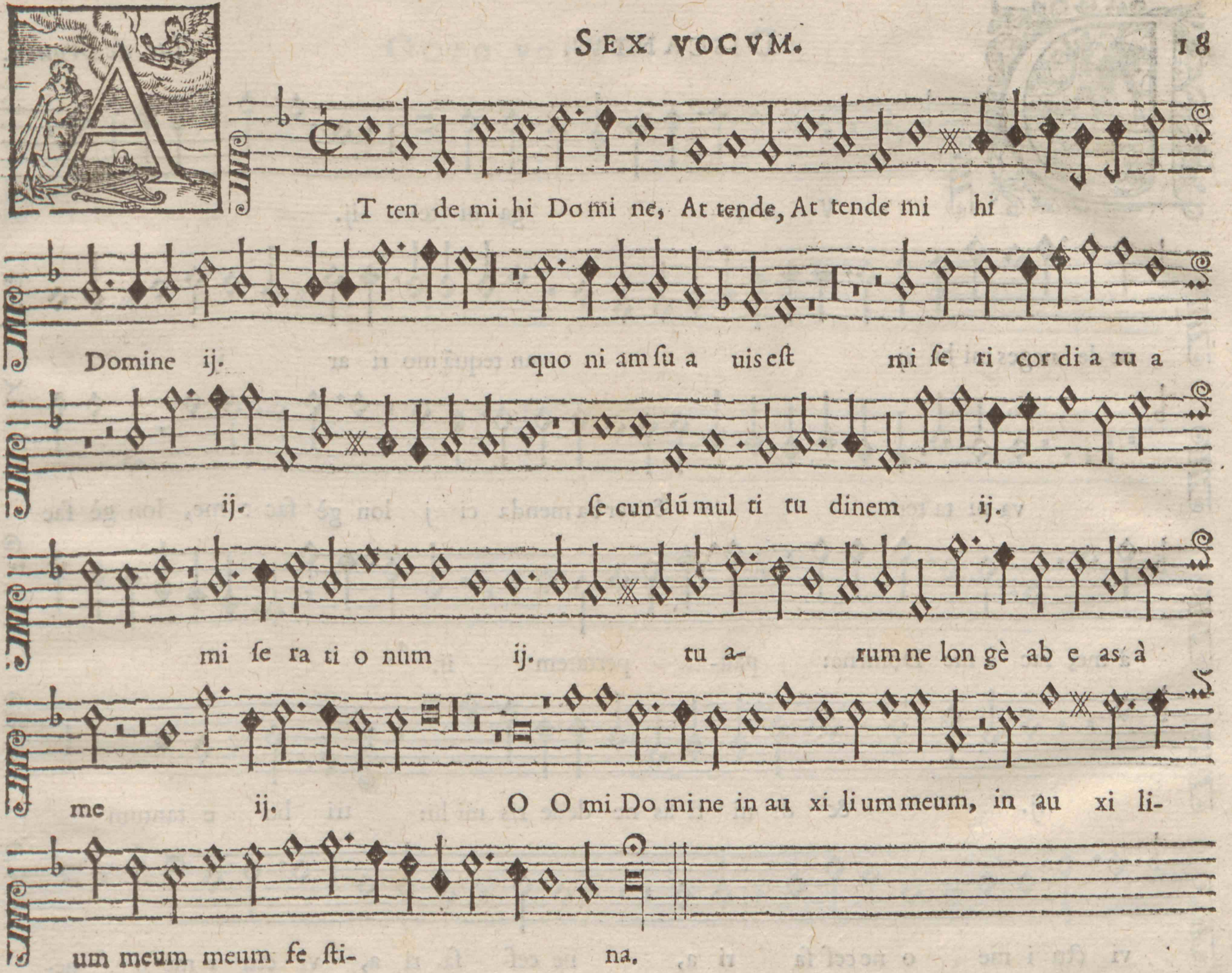

ORantes di xe- runt, O ran tes di xe runt, tu Do mi ne
tu Do mi ne ij. qui cor da nosti om ni um o ſtende ii quem e le ge-
ris ex his du o bus v num; o ſten- de quem e le ge ris; Et de derunt ſor-
tes e is, ij. & ce ci dit ſors ij. ſors ſuper Mathi-
am; & ce ci dit ſors ſu per Mathiam; & ce ci dit ſors ſuper Mathiam.


F
Actum est verbum Domi ni su- per Io hannem ij.
Io- hannem Zachari æ fi li um in de ser to; & ve nit, &
ve- nit in om nem re gi o nem Ior da nis, in omnem re gionem Ior danis
prædicans baptismum, baptisinum pœni ten ti æ, baptismũ, in re missi o nem pecca-
torum; in re missi o nem pec- ca to- rum, in re missi o nem pecca to-
rum, pecca to rum.

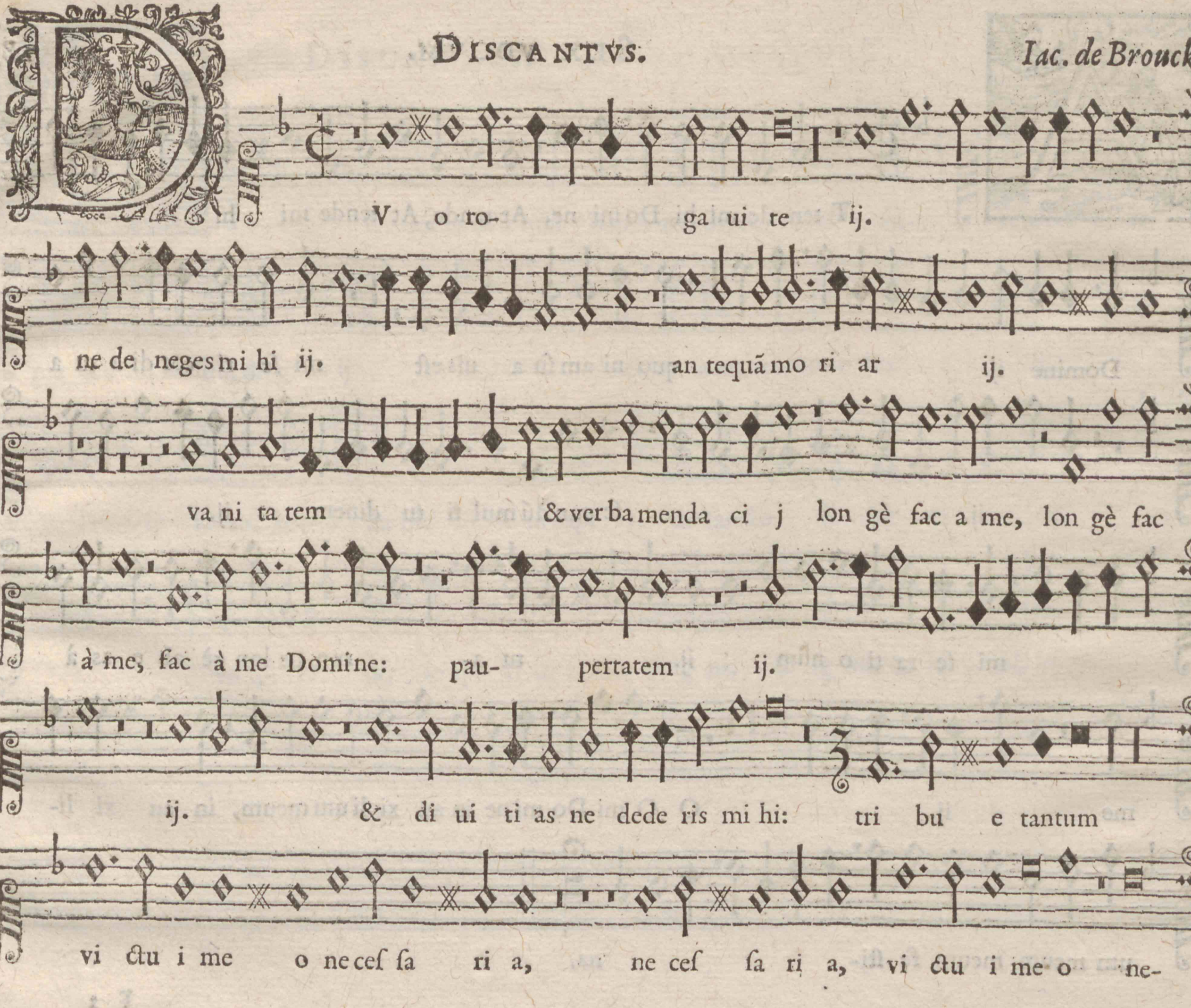

V
Ox cla man- tis in de ſer to, vox cla man tis in
de ſer to pa ra te vi am Do mi ni ij. pa ra te vi am
Do mi ni re ctas fa ci te ſe mi tas ei us, re ctas fa ci te ſe mi tas ei us, re ctas fa ci-
te ſe mi tas ei us.

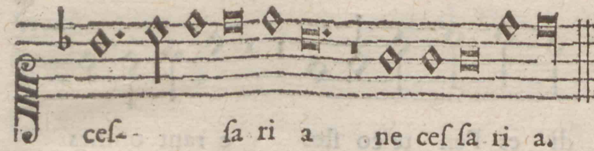
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*



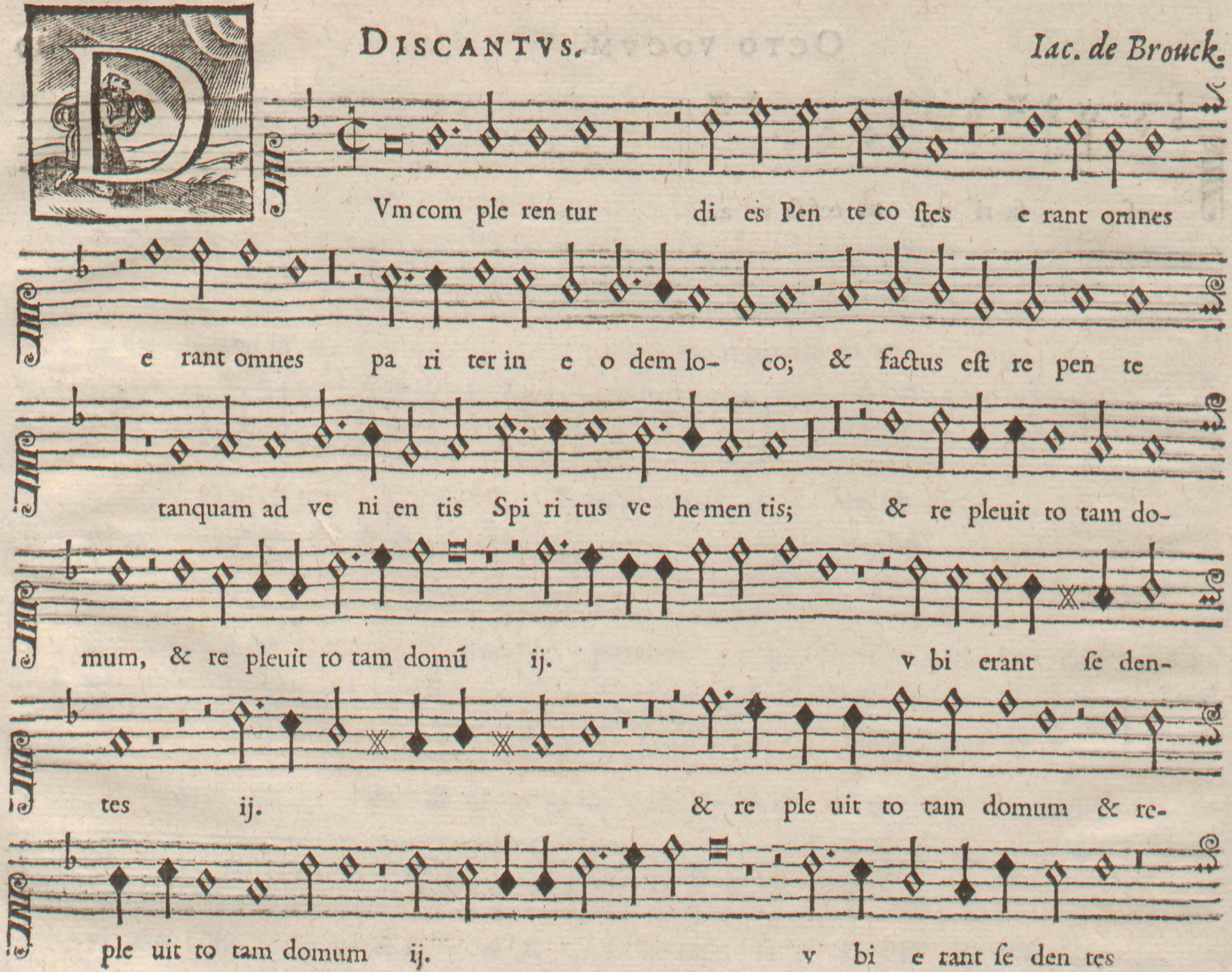

A
T ten de mi hi Do mi ne, At tende, At tende mi hi
Domine ij. quo ni am su a uis est mi se ri cor di a tu a
ij. se cun dũ mul ti tu dinem ij.
mi se ra ti o num ij. tu a- rum ne lon gè ab e as à
me ij. O O mi Do mi ne in au xi li um meum, in au xi li-
um meum meum fe sti- na.

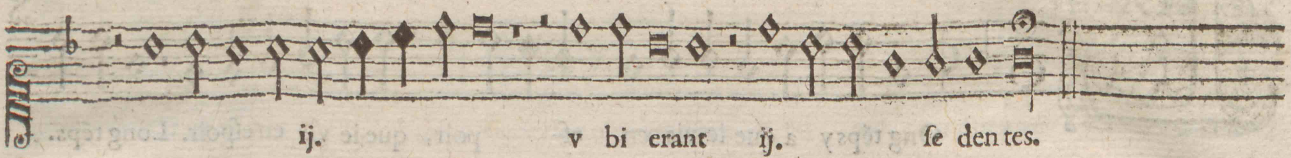
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*



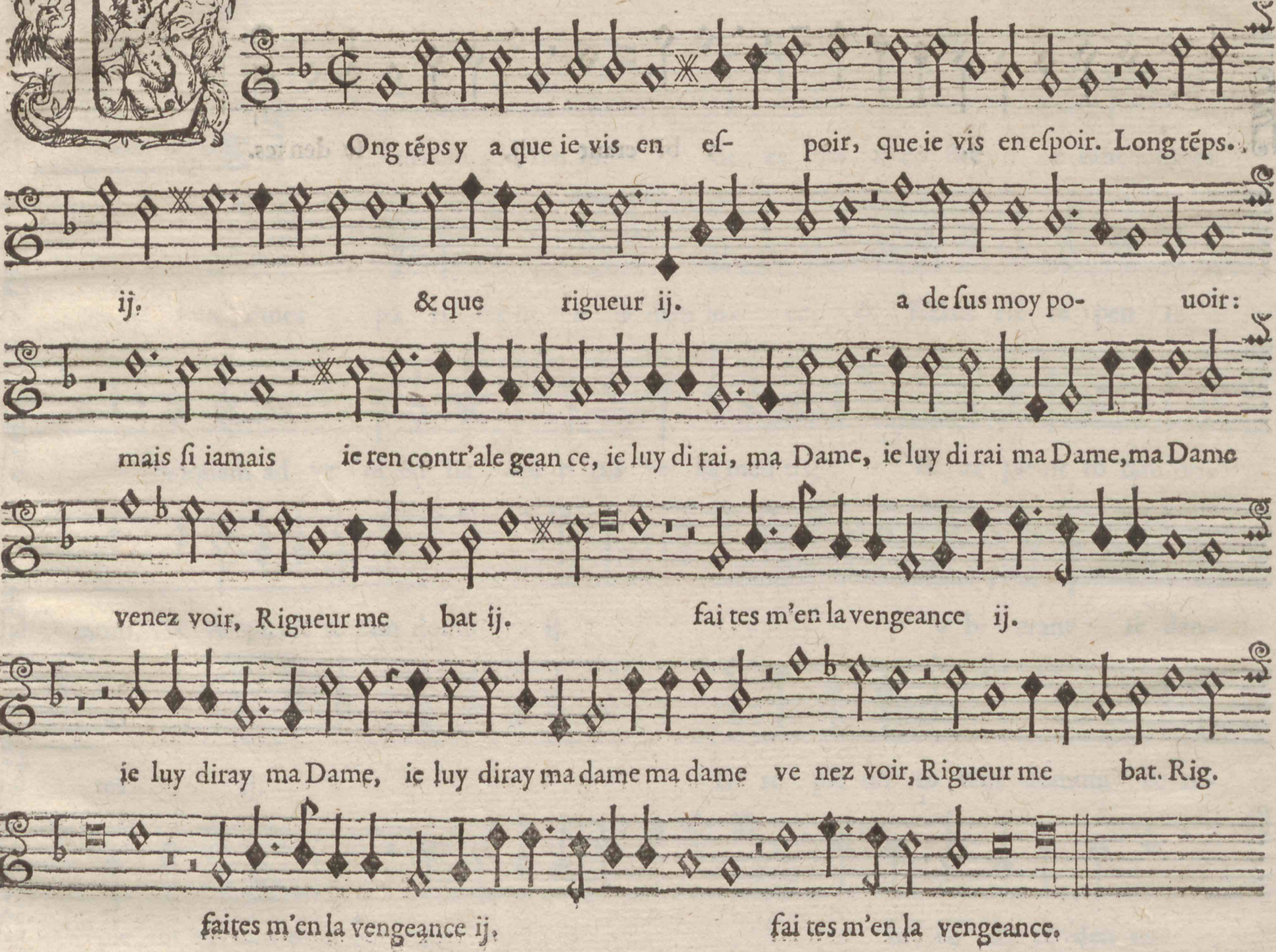

ces- - sa ri a ne ces sa ri a.

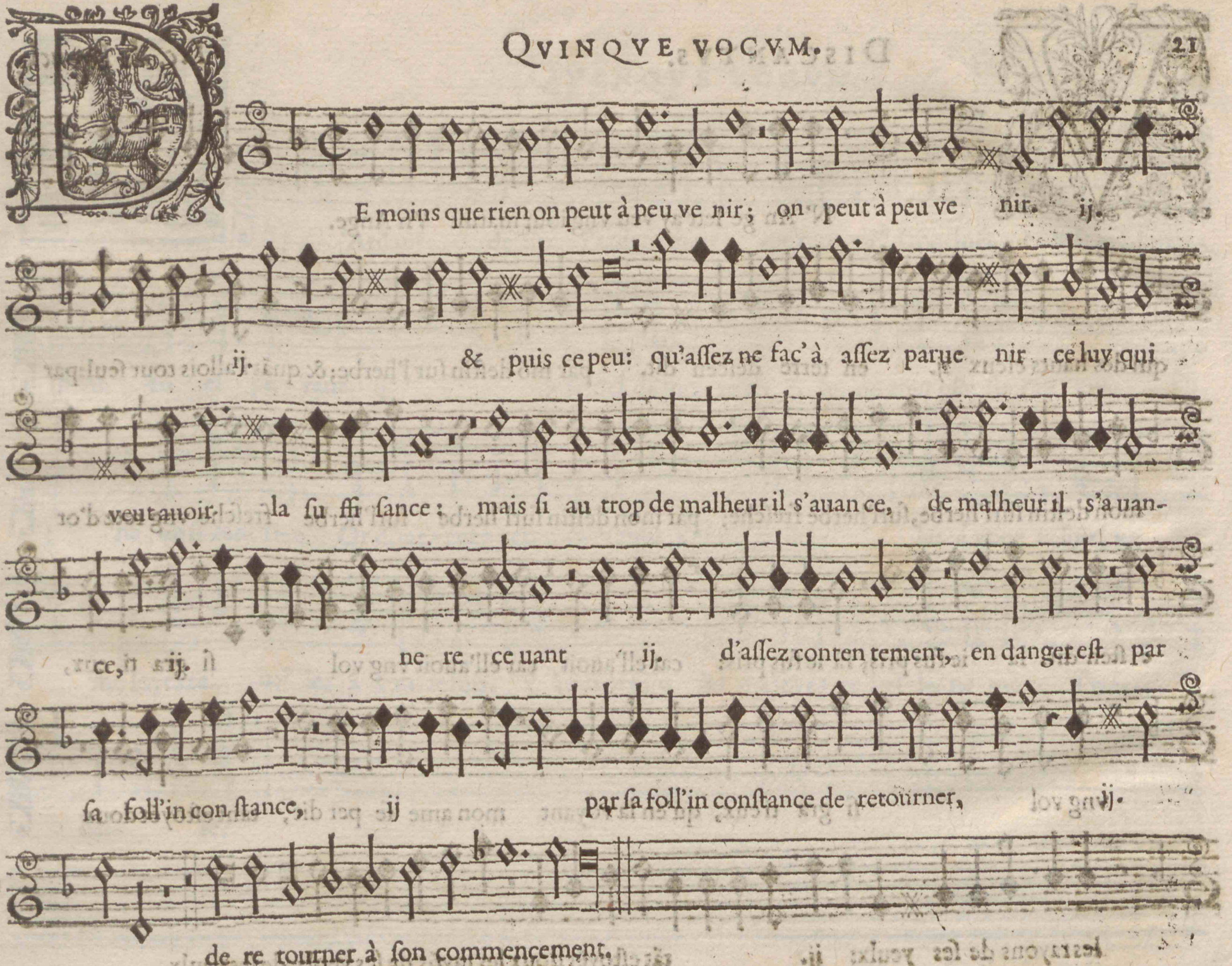
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*



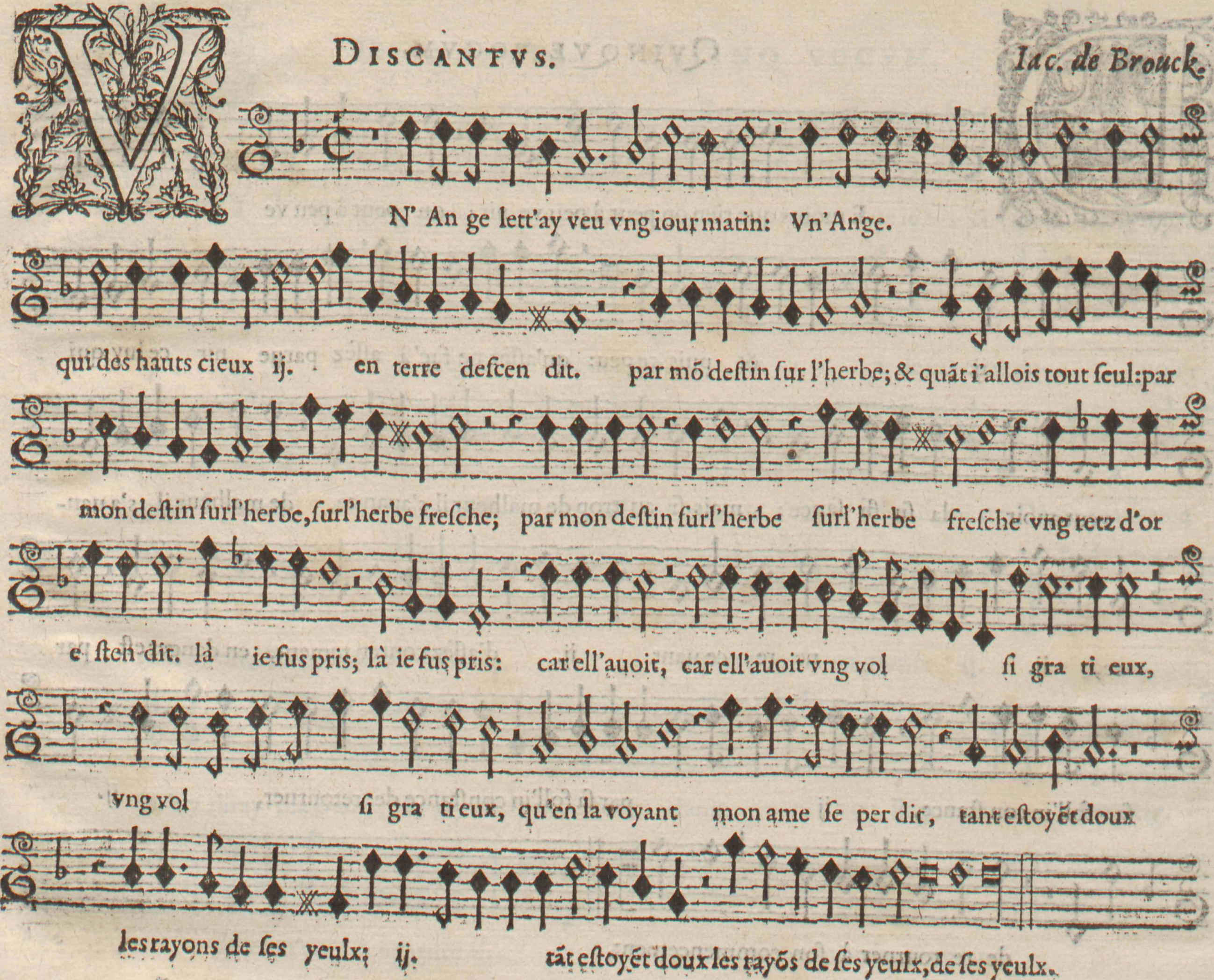

ij. v bi erant ij. se den tes.

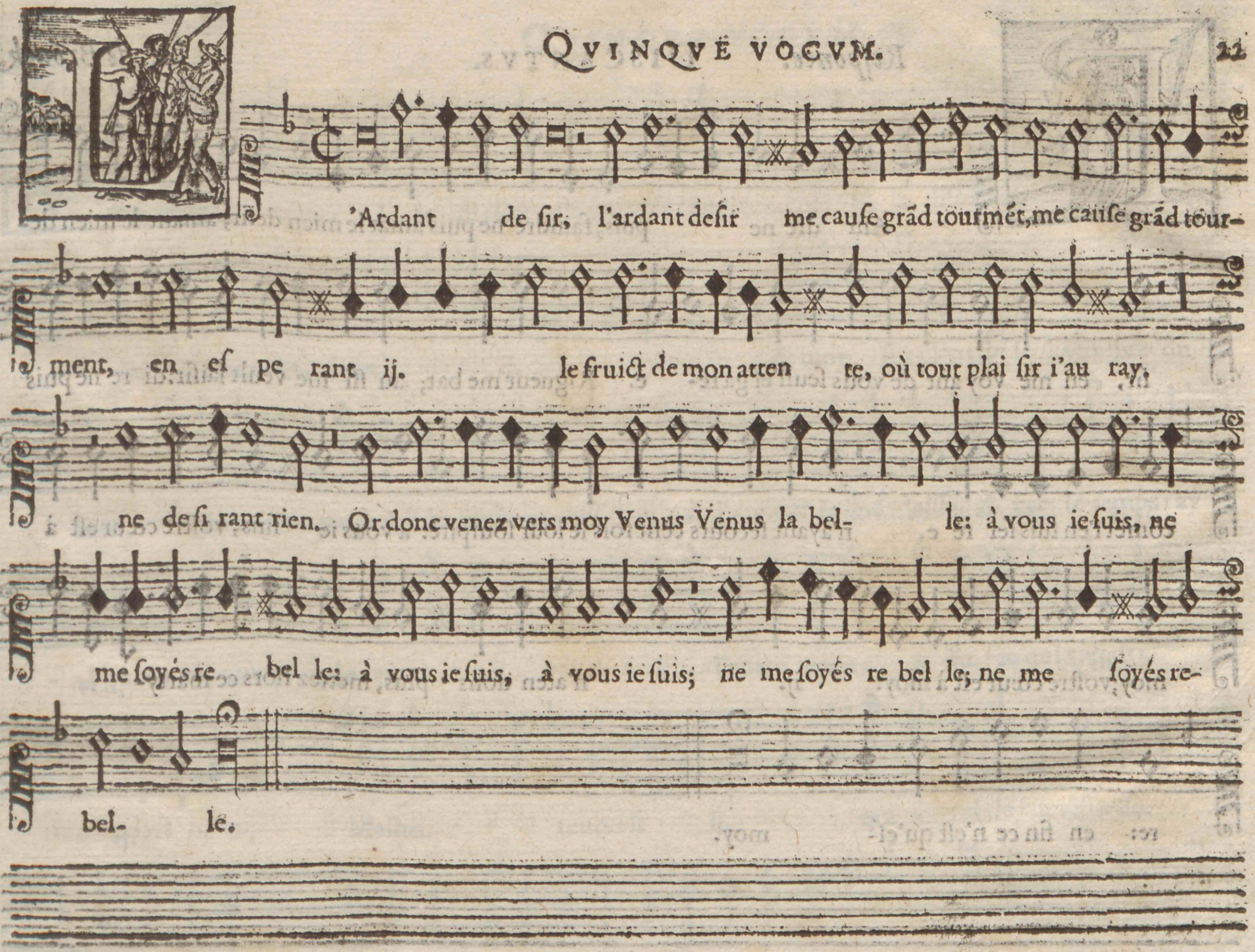
DISCANTVS. QVINQ. VOCVM. *Iac. de Brouck.*



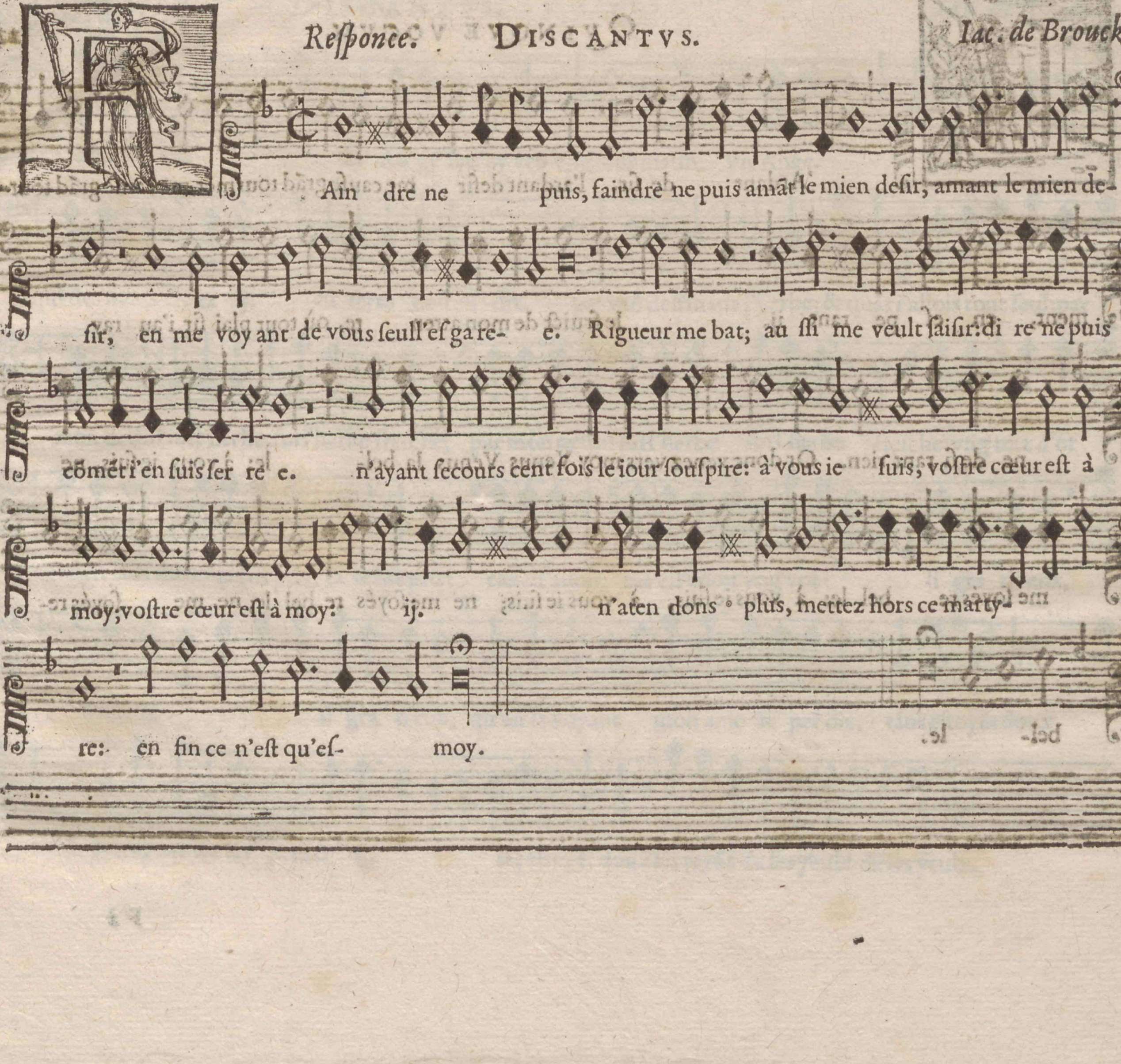

D
E moins que rien on peut à peu ve nir; on peut à peu ve nir. ij.
ij. & puis ce peu: qu'aſſez ne fac' à aſſez par ue nir ce luy qui
veut auoir la ſu ffi ſance: mais ſi au trop de malheur il s'auan ce, de malheur il s'a uan-
ce, ij. ne re ce uant ij. d'aſſez conten tement, en danger eſt par
ſa foll'in con ſtance, ij par ſa foll'in conſtance de retourner, ij.
de re tourner à ſon commencement.

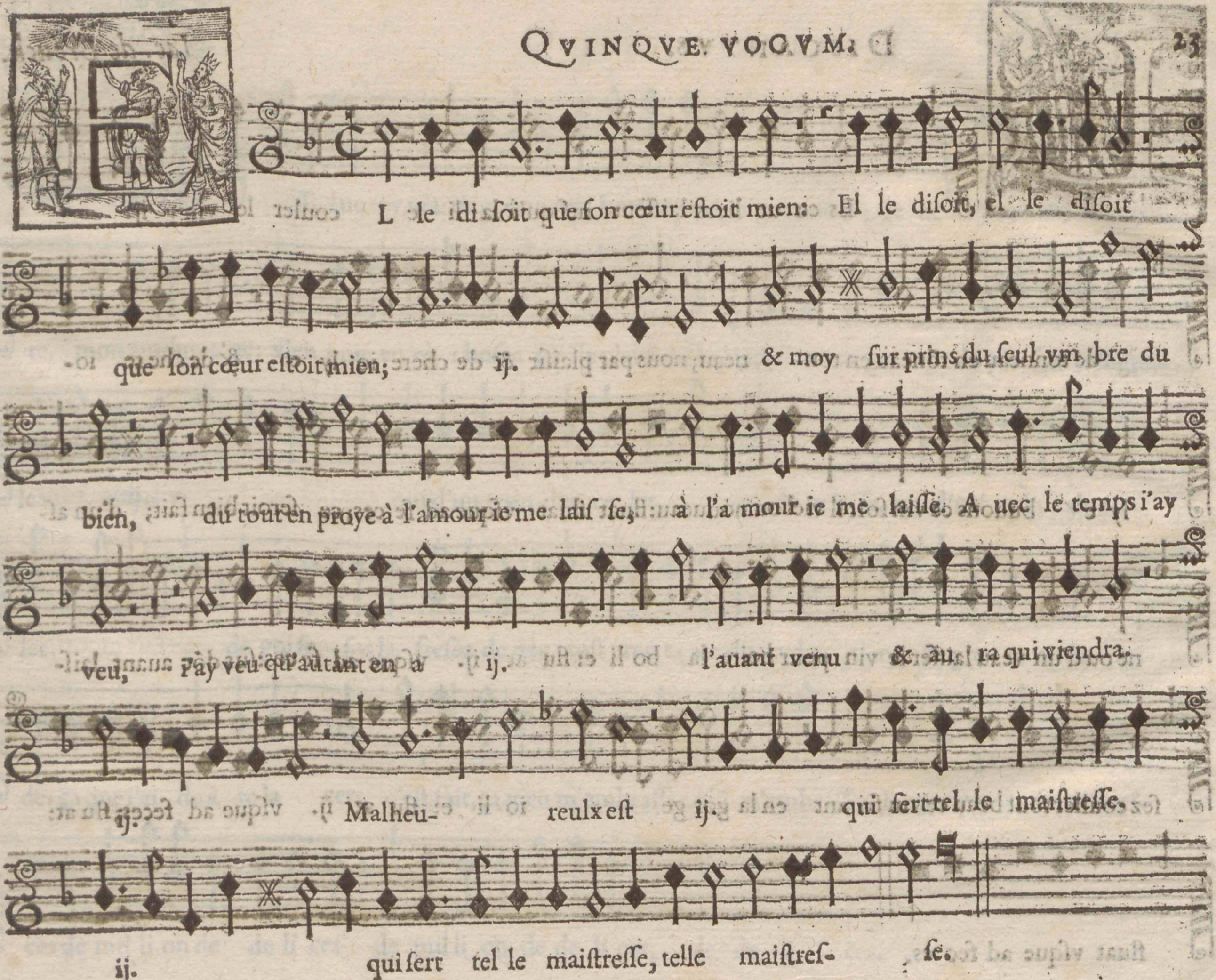
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*




'Ardant de ſir, l'ardant deſir me cauſe grãd tourmẽt, me cauſe grãd tour-
ment, en eſ pe rant ij. le fruict de mon atten te, où tout plai ſir i'au ray,
ne de ſi rant rien. Or donc venez vers moy Venus Venus la bel- le: à vous ie ſuis, ne
me ſoyés re bel le: à vous ie ſuis, à vous ie ſuis; ne me ſoyés re bel le; ne me ſoyés re-
bel- le.

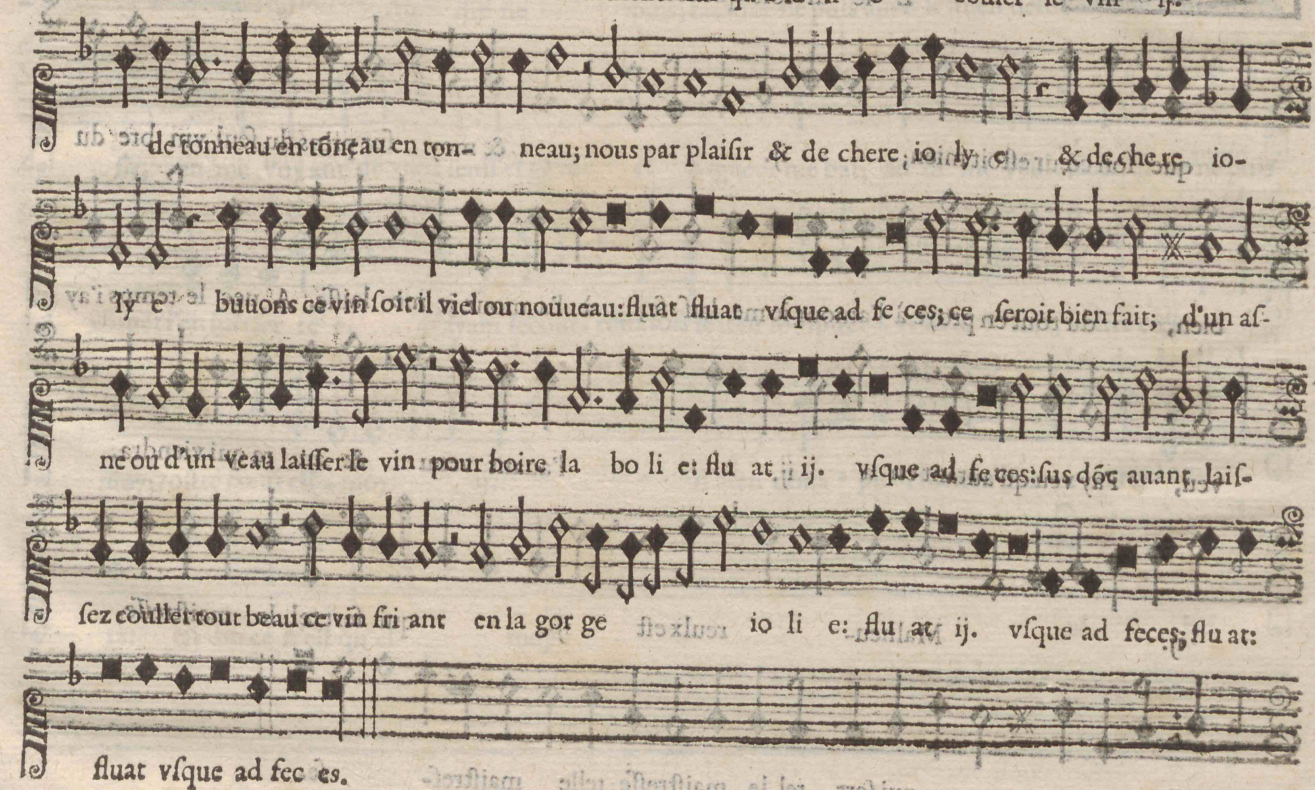
Responce. DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*

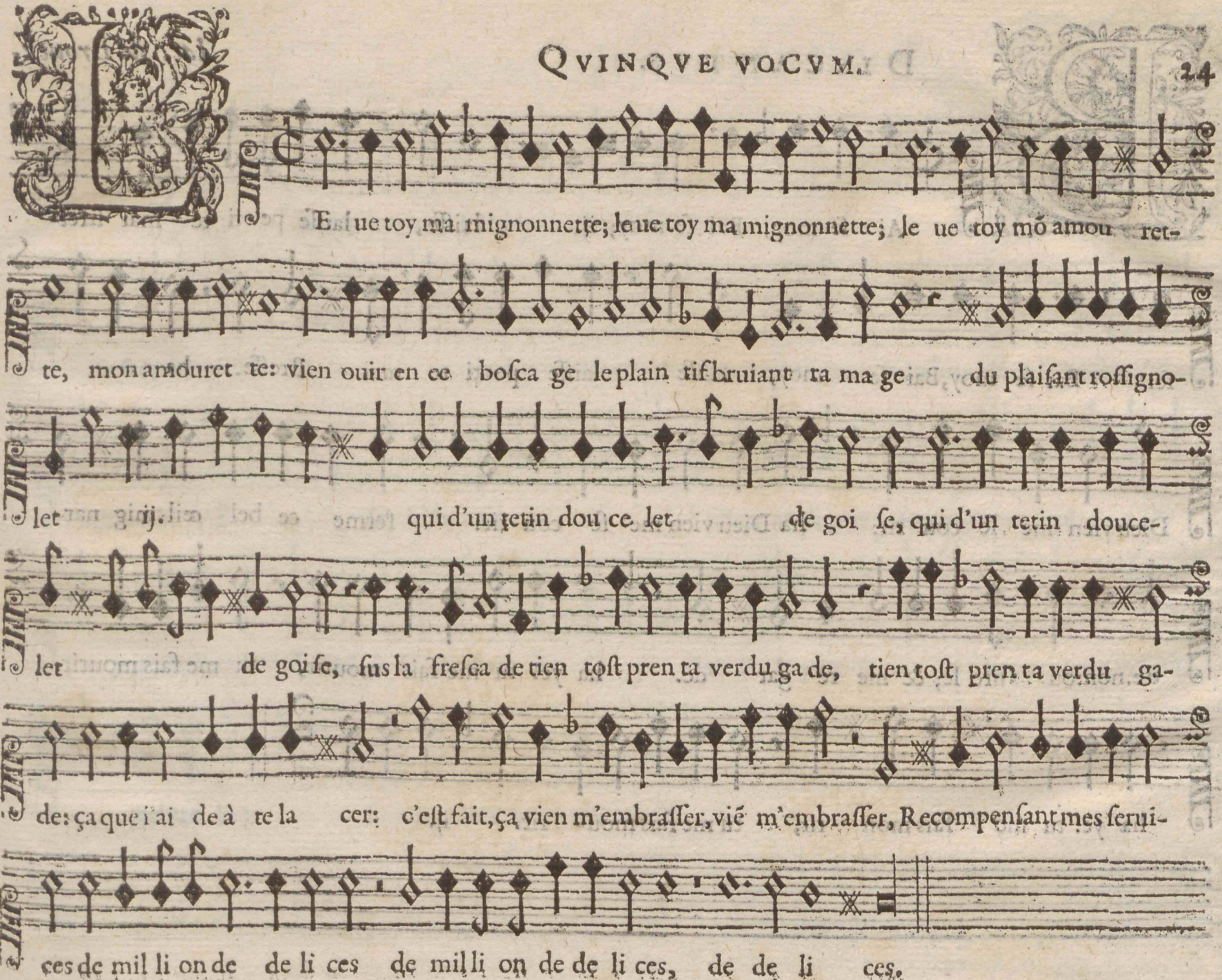



E L le di ſoit que ſon cœur eſtoit mien: El le diſoit, el le diſoit
que ſon cœur eſtoit mien; ij. & moy ſur prins du ſeul vm bre du
bien, du tout en proye à l'amour ie me laiſ ſe, à l'a mour ie me laiſſe. A uec le temps i'ay
veu, i'ay veu qu'autant en a ij. l'auant venu & au ra qui viendra.
ij. Malheu- reulx eſt ij. qui ſert tel le maiſtreſſe.
ij. qui ſert tel le maiſtreſſe, telle maiſtreſ- ſe.

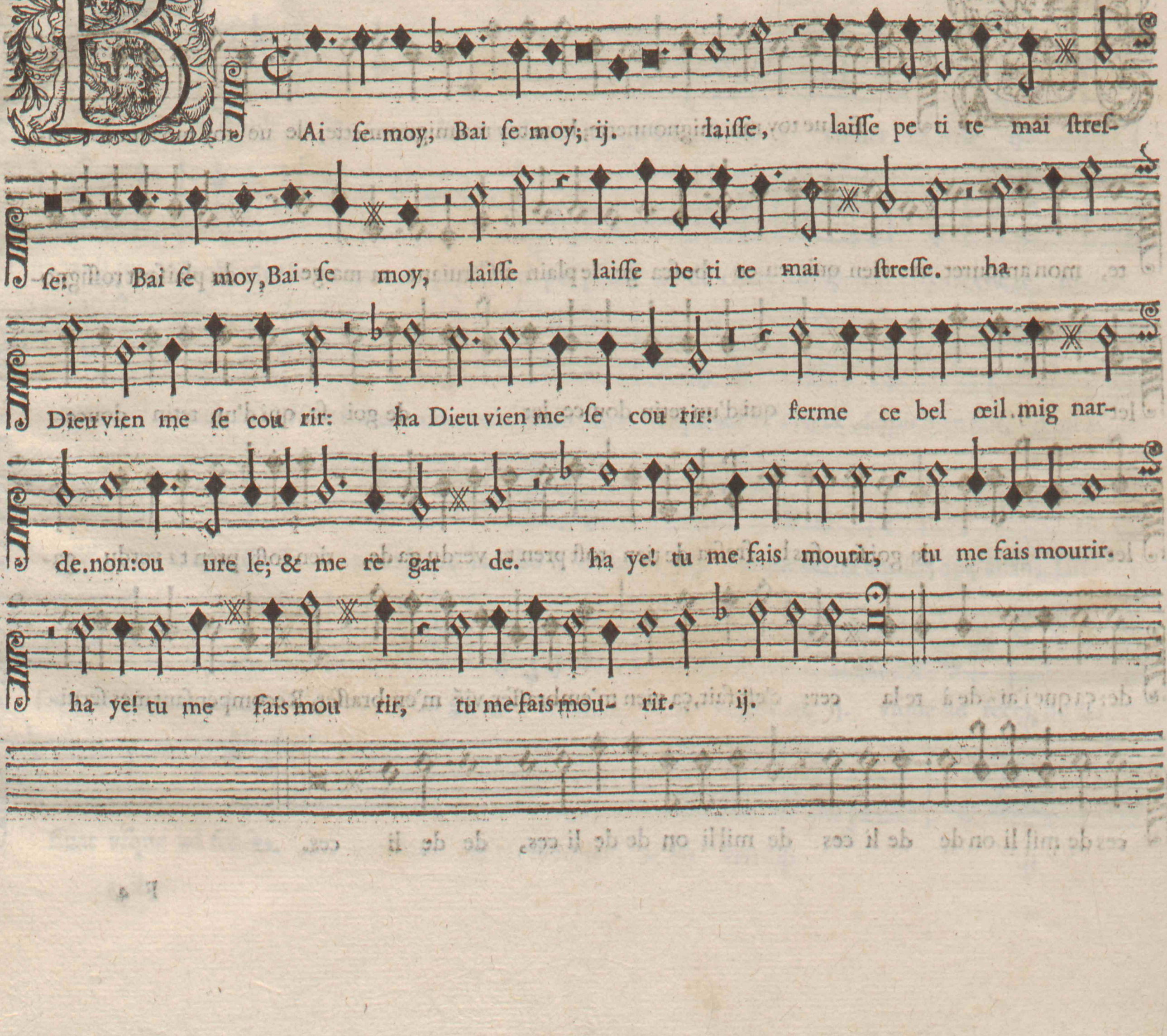
DISCANTVS.

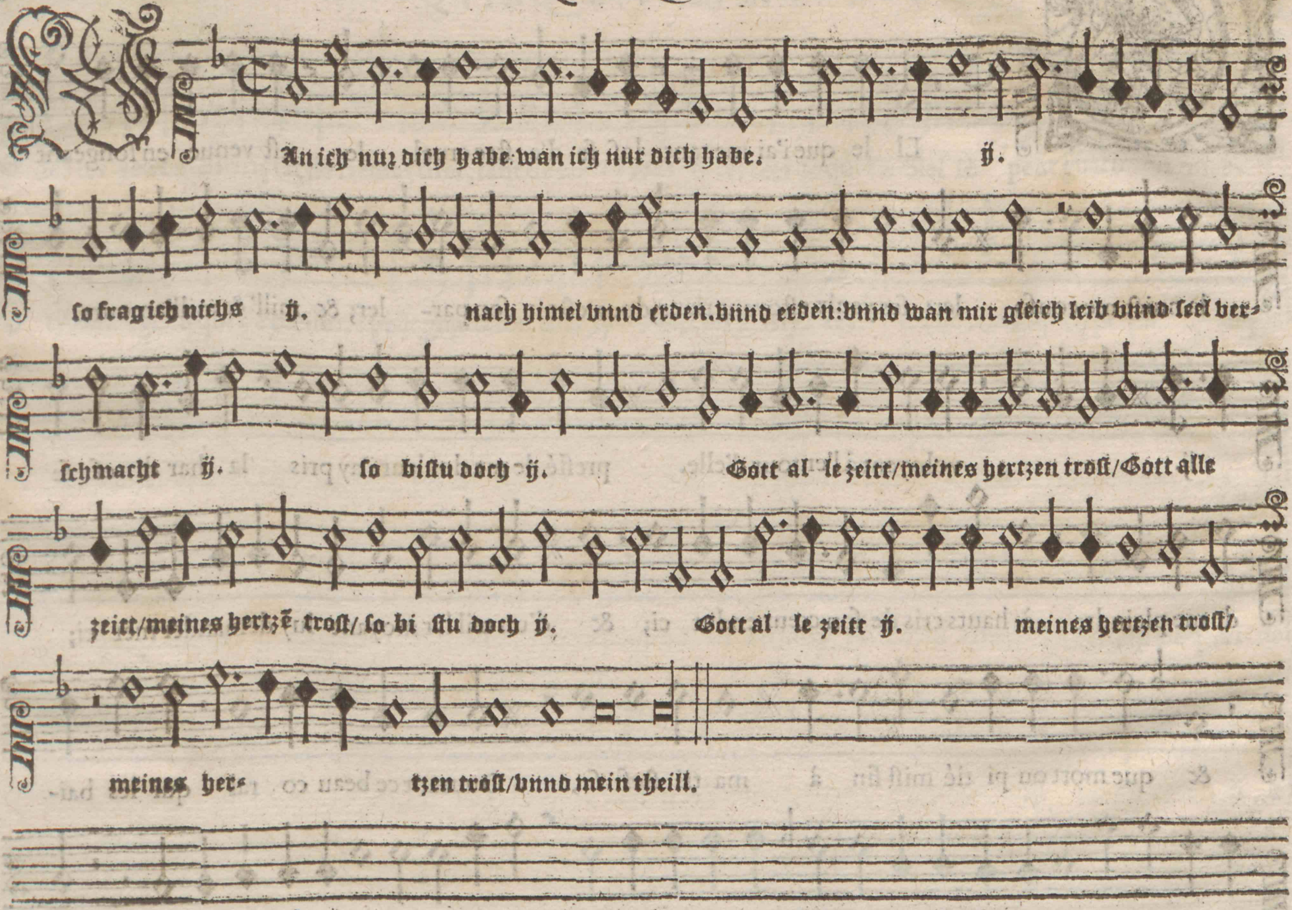
Iac. de Brouck.



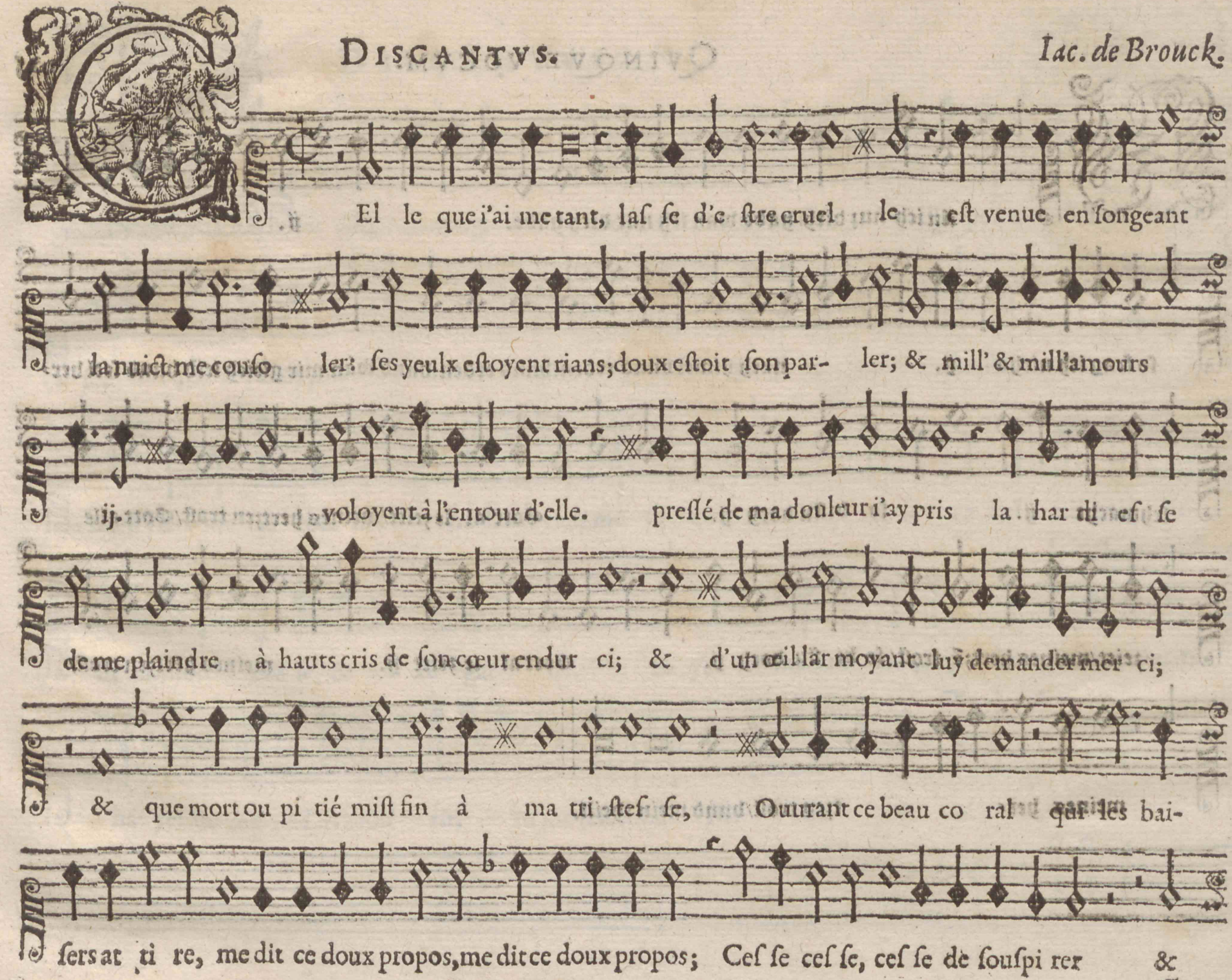

L
Es ue toy ma mignonnette; le ue toy ma mignonnette; le ue toy mõ amou ret-
te, mon amouret te: vien ouir en ce bosca ge le plain tif bruiant ra ma ge du plaisant rossigno-
let ij. qui d'un tetin dou ce let de goi se, qui d'un tetin douce-
let de goi se, sus la fresca de tien tost pren ta verdu ga de, tien tost pren ta verdu ga-
de: ça que i'ai de à te la cer: c'est fait, ça vien m'embrasser, vié m'embrasser, Recompensant mes serui-
ces de mil li on de de li ces de mil li on de de li ces, de de li ces.

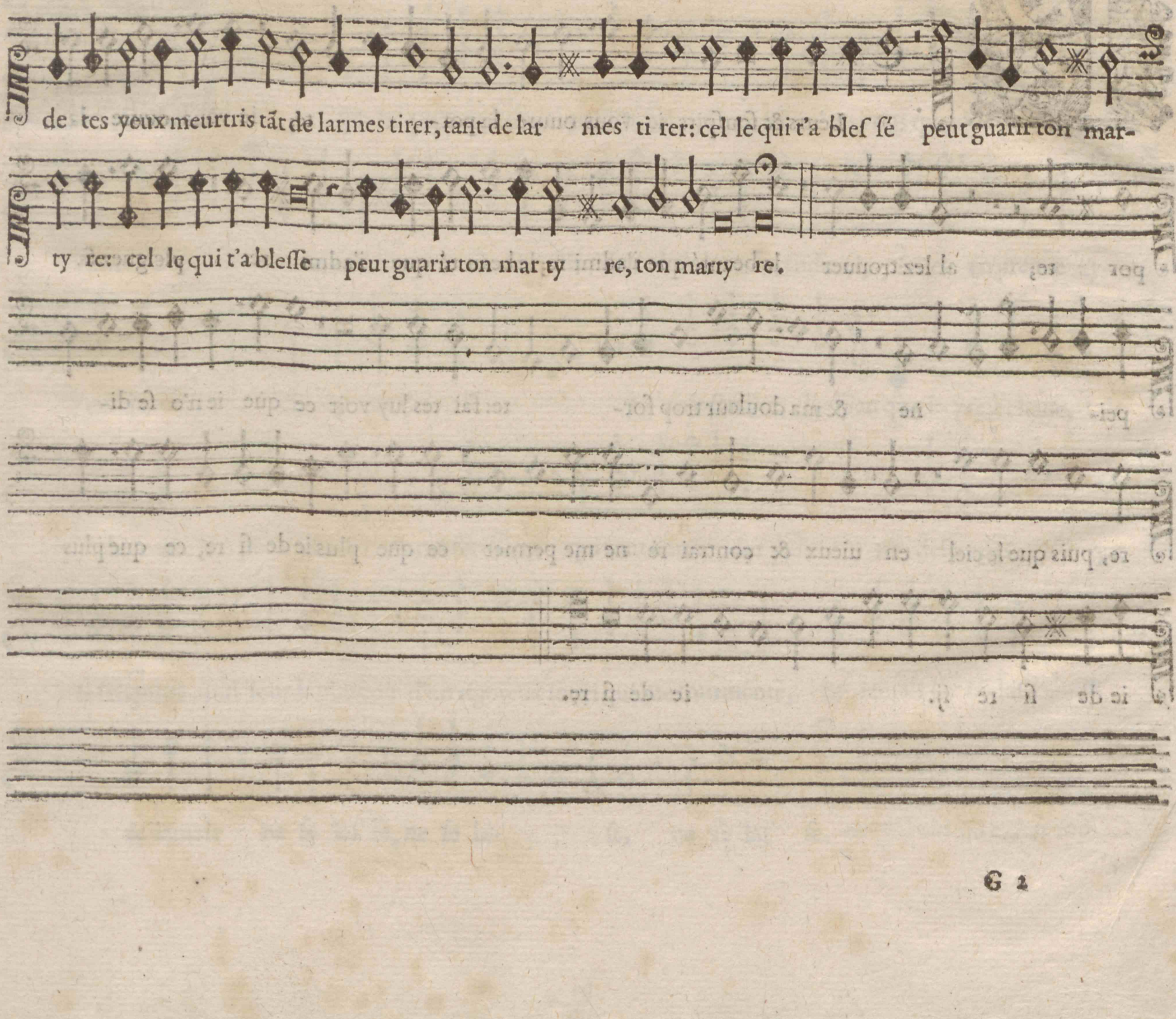
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*

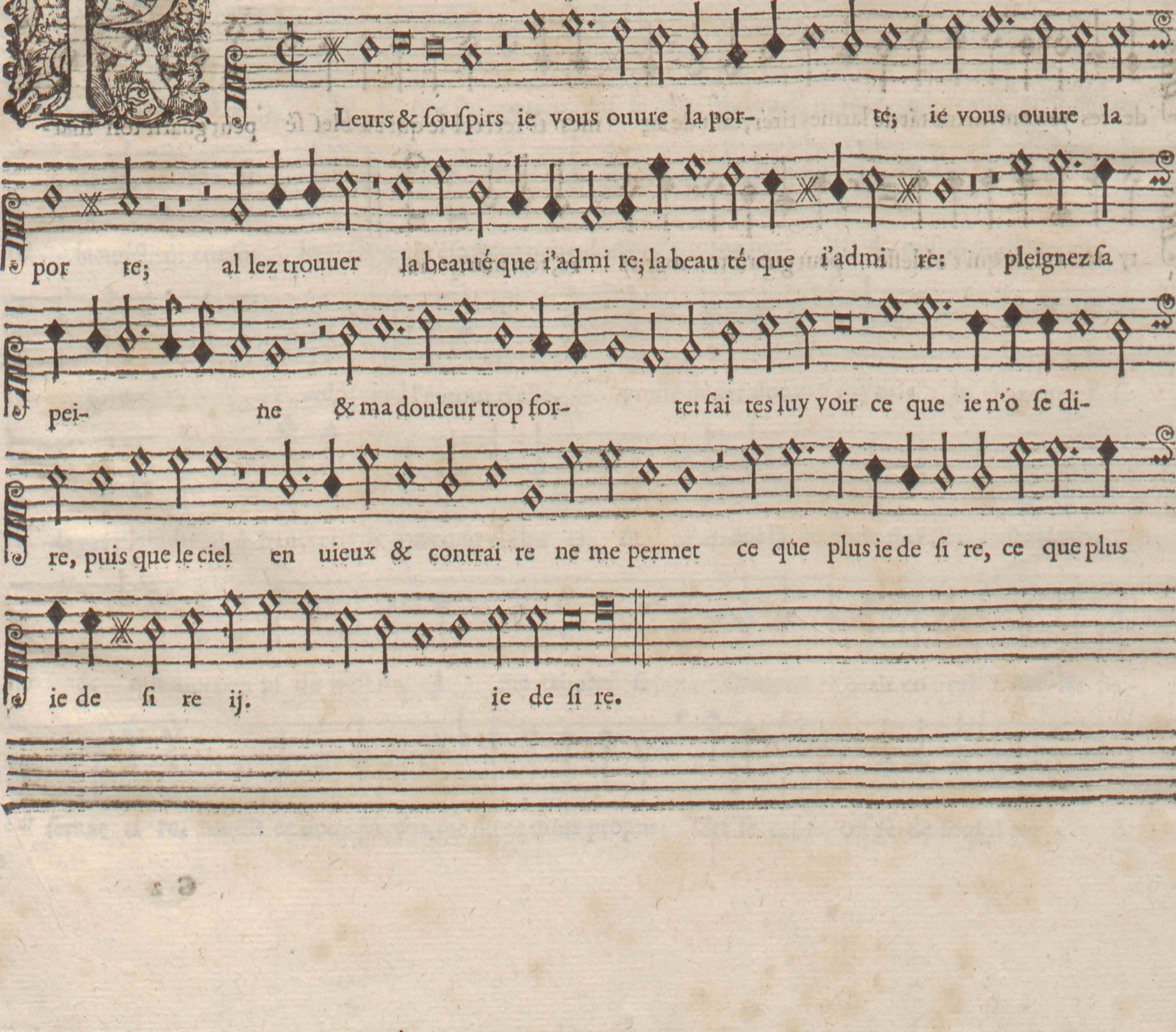


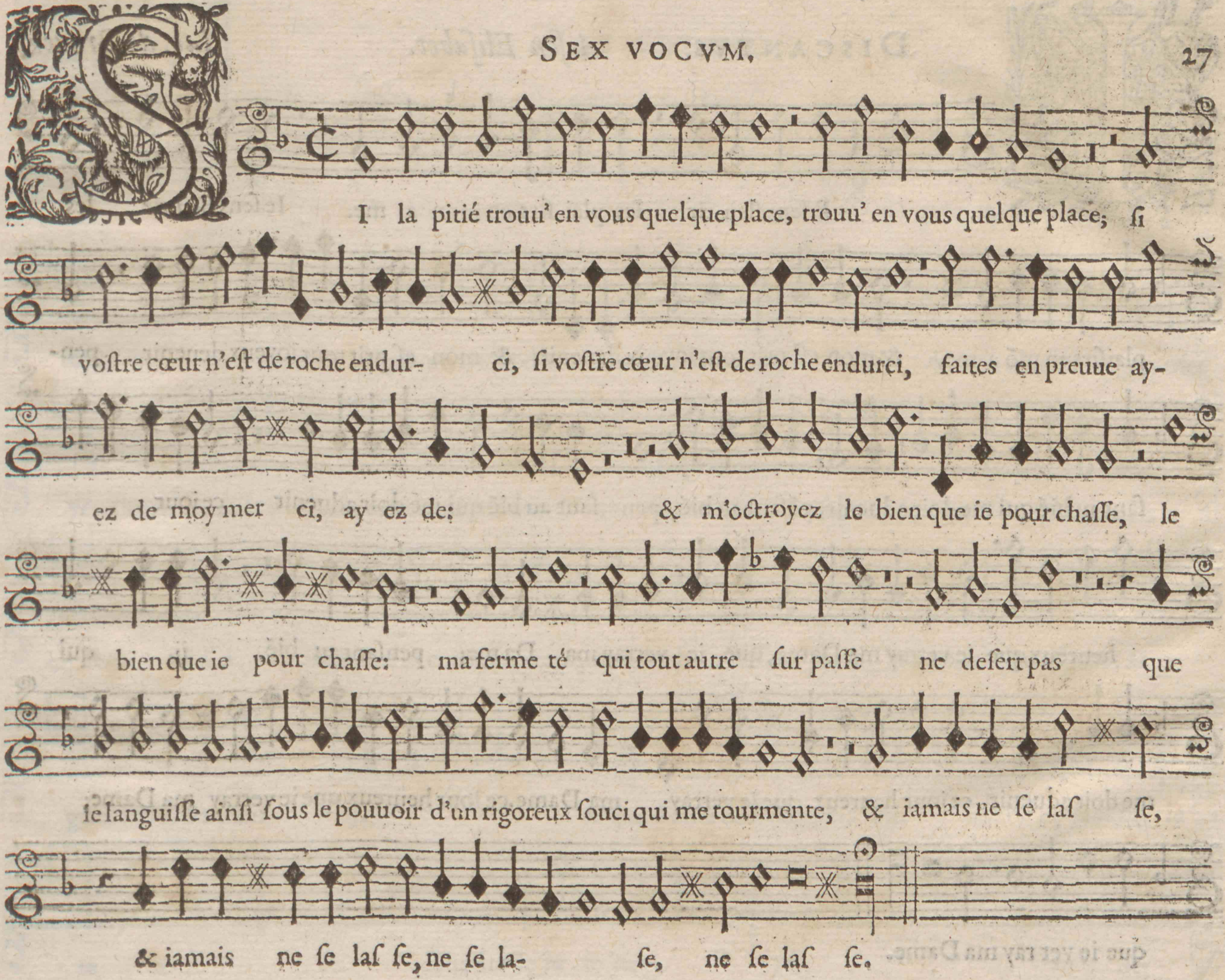

An ich nur dich habe: wan ich nur dich habe. ij.
so frag ich nichs ij. nach himel vnnd erden. vnnd erden: vnnd wan mir gleich leib vnnd seel ver-
schmacht ij. so bistu doch ij. Gott al le zeitt/ meines hertzen trost/ Gott alle
zeitt/ meines hertzē trost/ so bi stu doch ij. Gott al le zeitt ij. meines hertzen trost/
meines her- tzen trost/ vnnd mein theill.

DISCANTVS. Iac. de Brouck.

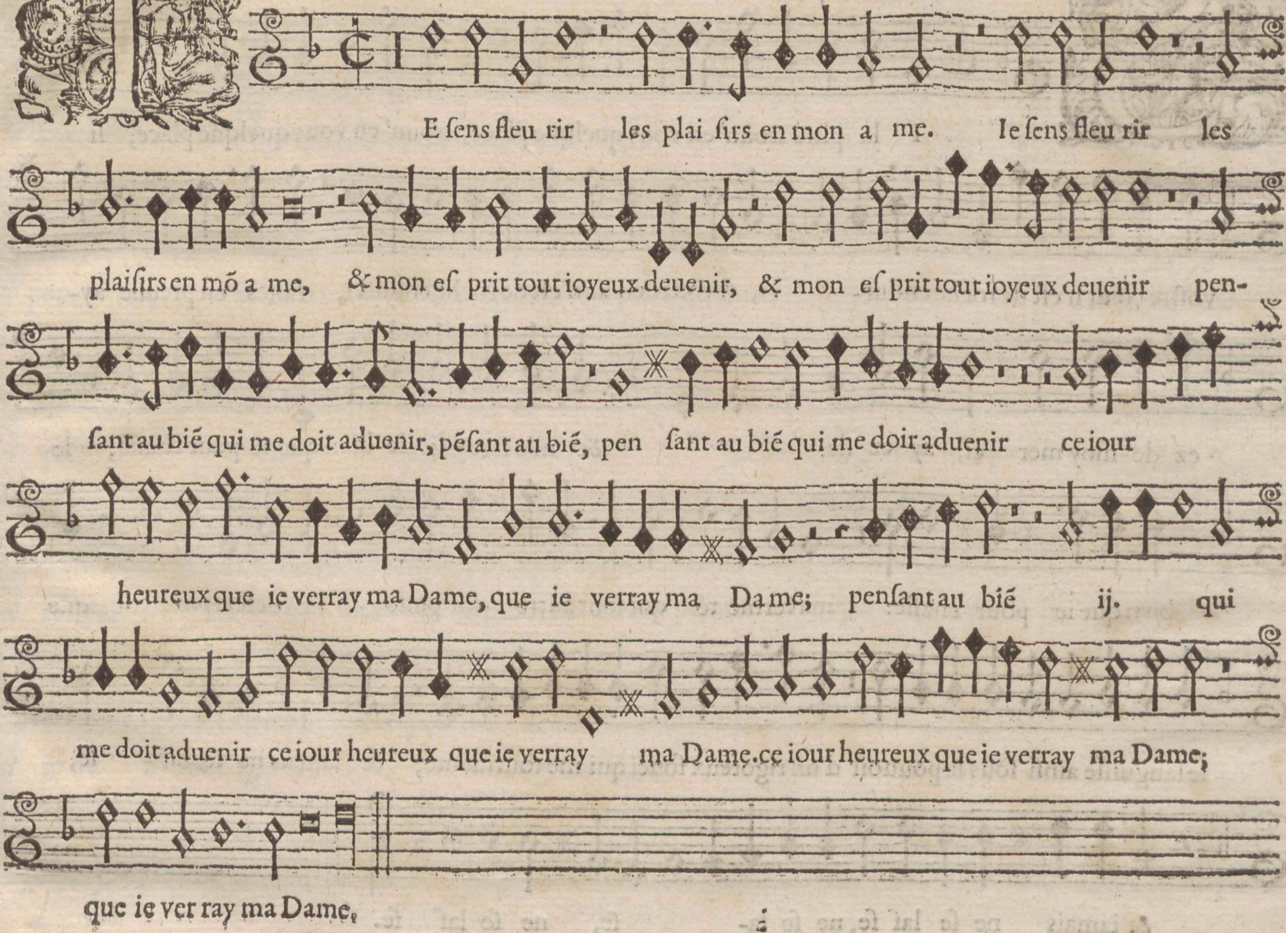


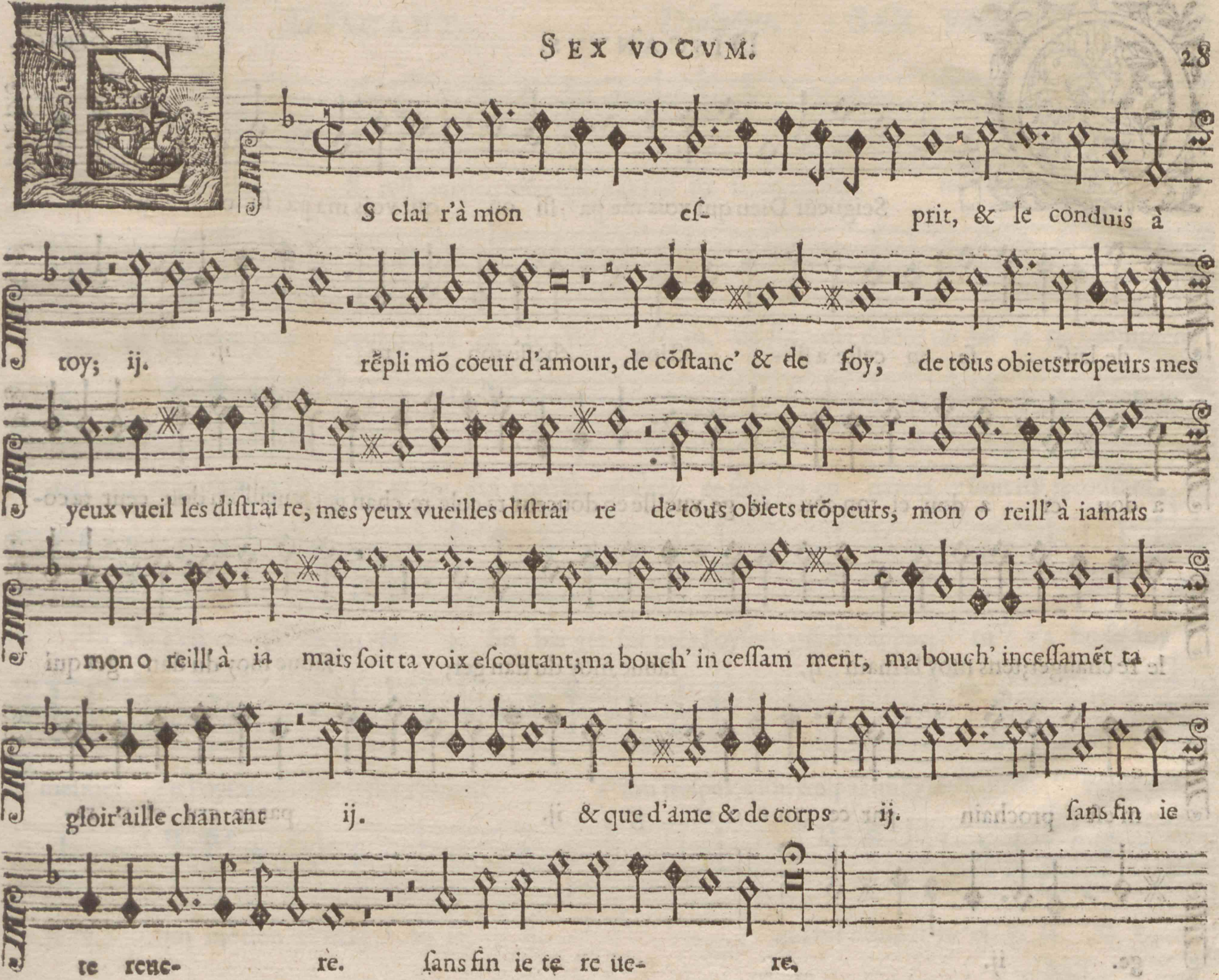

de tes yeux meurtris tāt de larmes tirer, tant de lar mes ti rer: cel le qui t'a blef ſé peut guarir ton mar-
ty re: cel le qui t'a bleſſe peut guarir ton mar ty re, ton marty re.


PLeurs & ſouſpirs ie vous ouure la por- té; ie vous ouure la
por te; al lez trouuer la beauté que i'admi re; la beau té que i'admi re: pleignez ſa
pei- ne & ma douleur trop for- te: fai tes luy voir ce que ie n'o ſe di-
re, puis que le ciel en uieux & contrai re ne me permet ce que plus ie de ſi re, ce que plus
ie de ſi re ij. ie de ſi re.

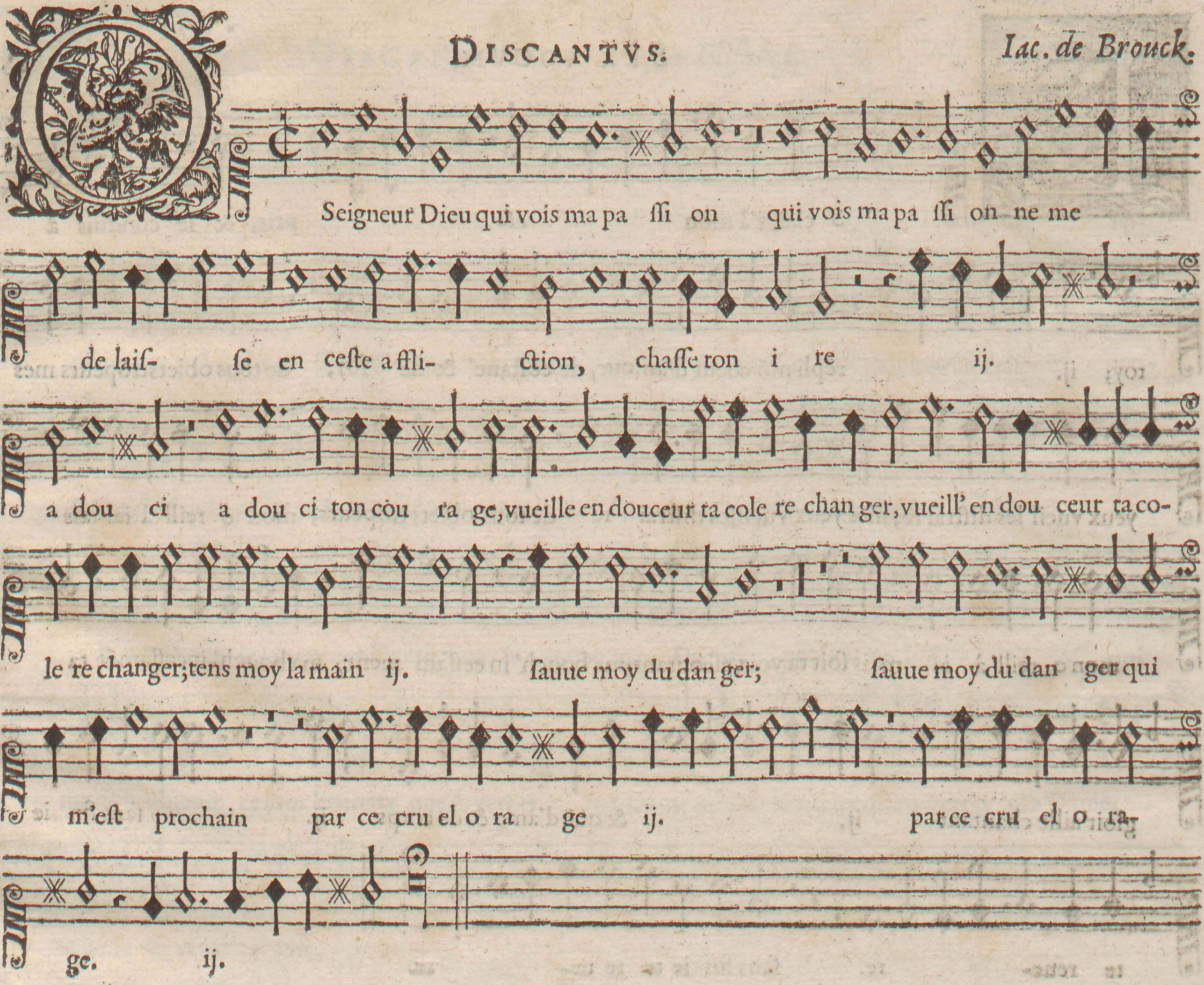

SI la pitié trouu' en vous quelque place, trouu' en vous quelque place; si
vostre cœur n'est de roche endur- ci, si vostre cœur n'est de roche endurci, faites en preuue ay-
ez de moy mer ci, ay ez de: & m'octroyez le bien que ie pour chasse, le
bien que ie pour chasse: ma ferme té qui tout autre sur passe ne desert pas que
ie languisse ainsi sous le pouuoir d'un rigoreux souci qui me tourmente, & iamais ne se las se,
& iamais ne se las se, ne se la- se, ne se las se.

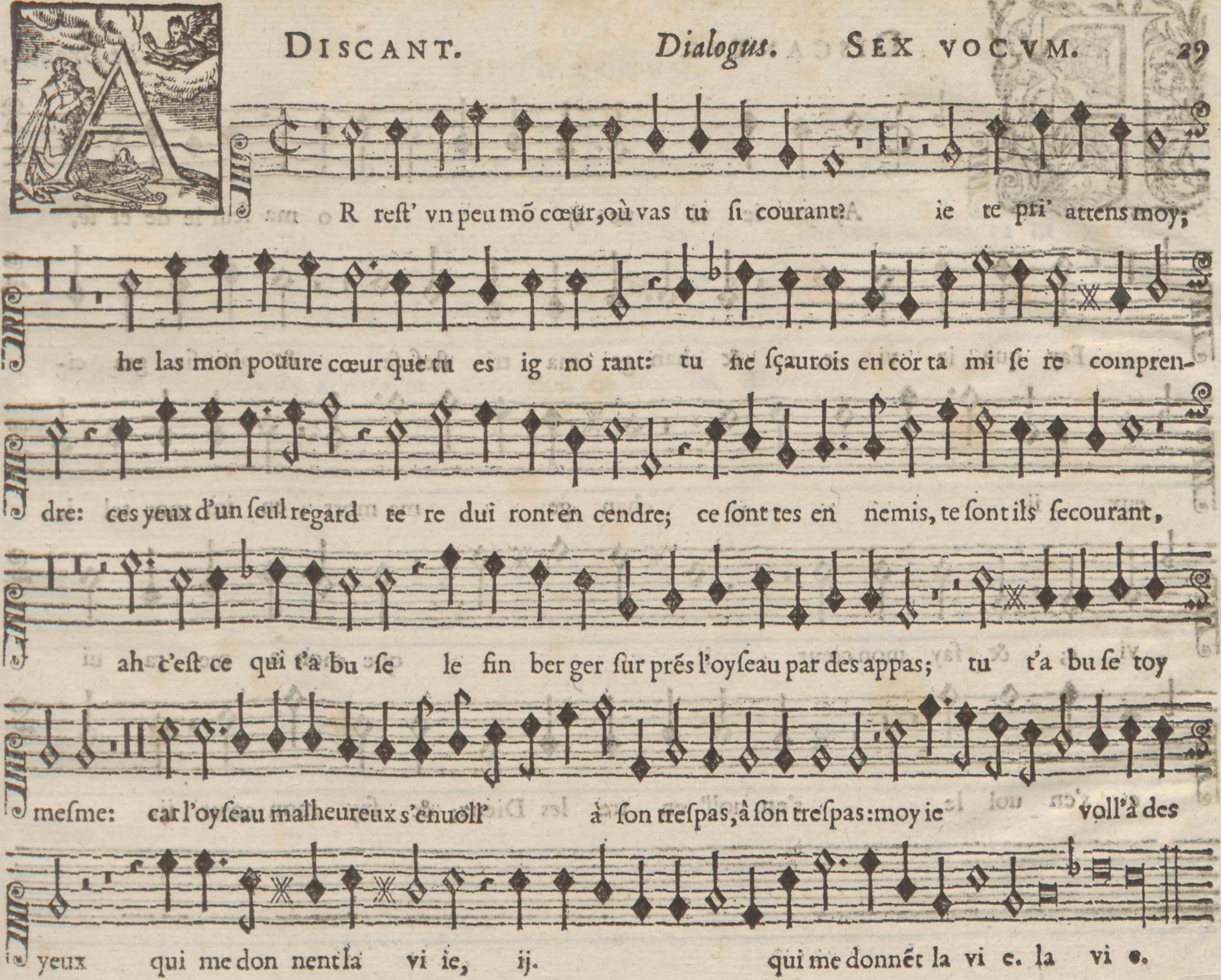
DISCANTVS. *A ſon Eliſabet.* **Iac. de Brouck.**



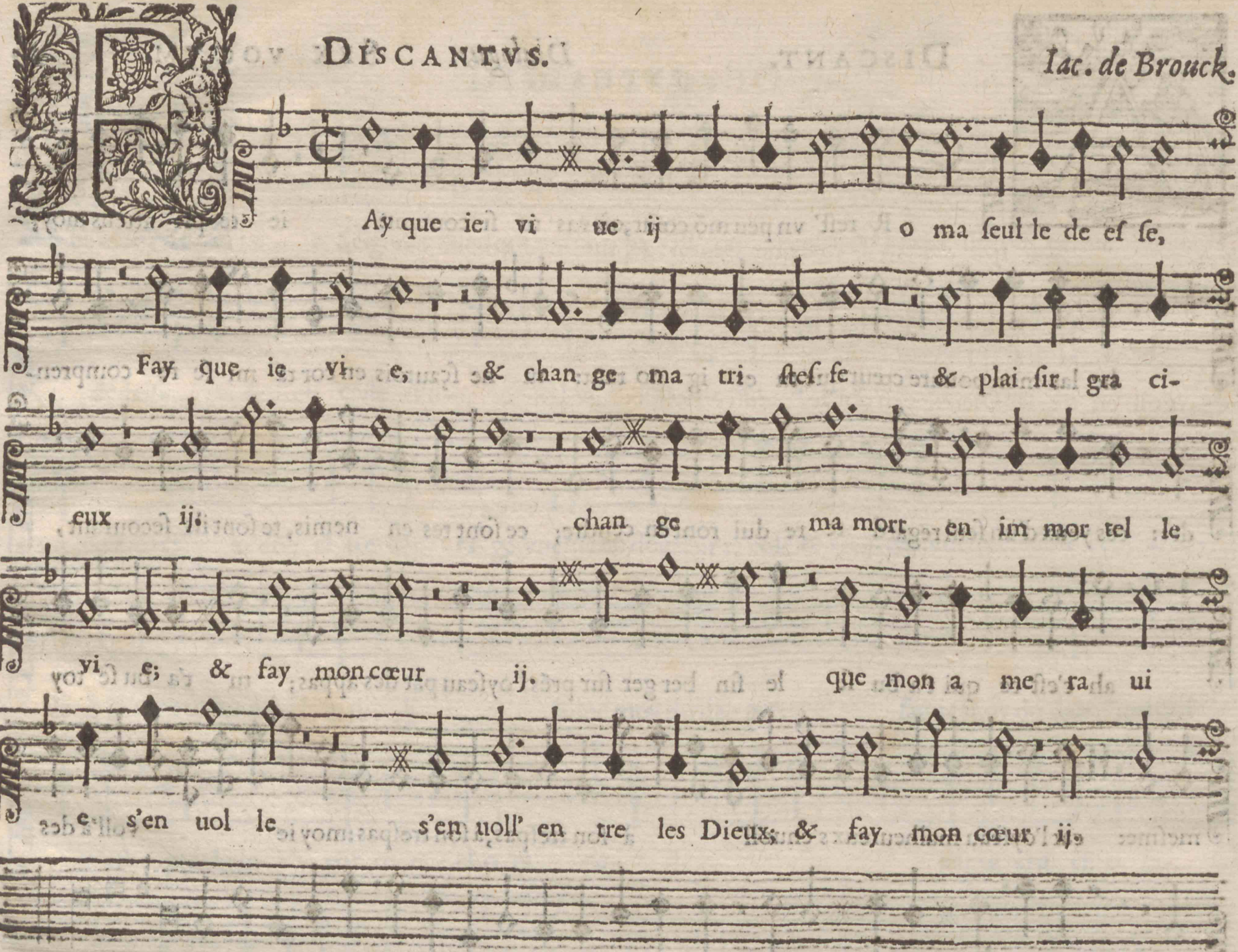

S clai r'à mon es- prit, & le conduis à
toy; ij. rẽpli mõ coeur d'amour, de cõstanc' & de foy, de tous obietstrõpeurs mes
yeux vueil les distrai re, mes yeux vueilles distrai re de tous obiets trõpeurs, mon o reill' à iamais
mon o reill' à ia mais soit ta voix escoutant; ma bouch' in cessam ment, ma bouch' incessamẽt ta
gloir'aille chantant ij. & que d'ame & de corps ij. sans fin ie
te reue- re. sans fin ie te re ue- re.

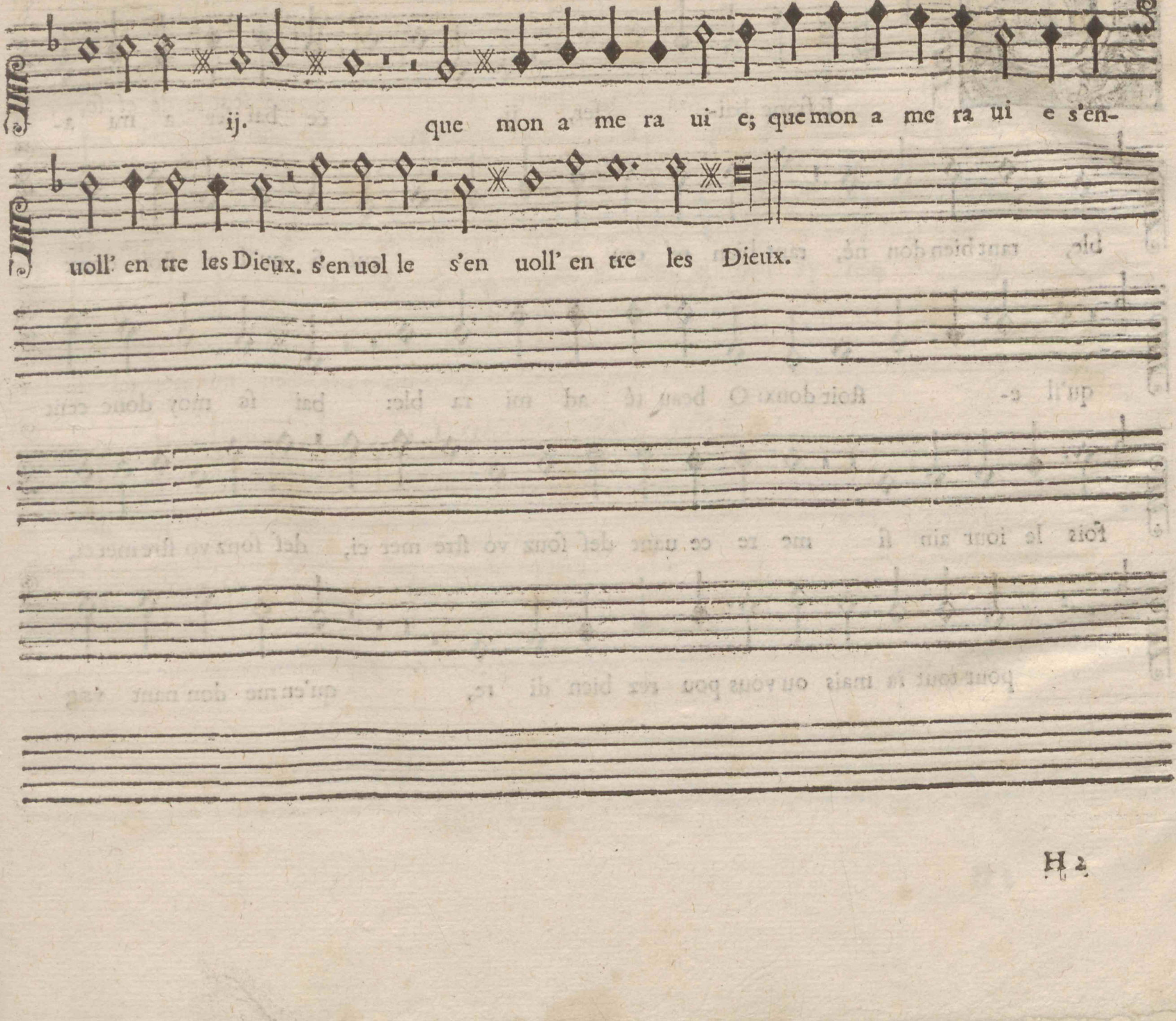
DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*



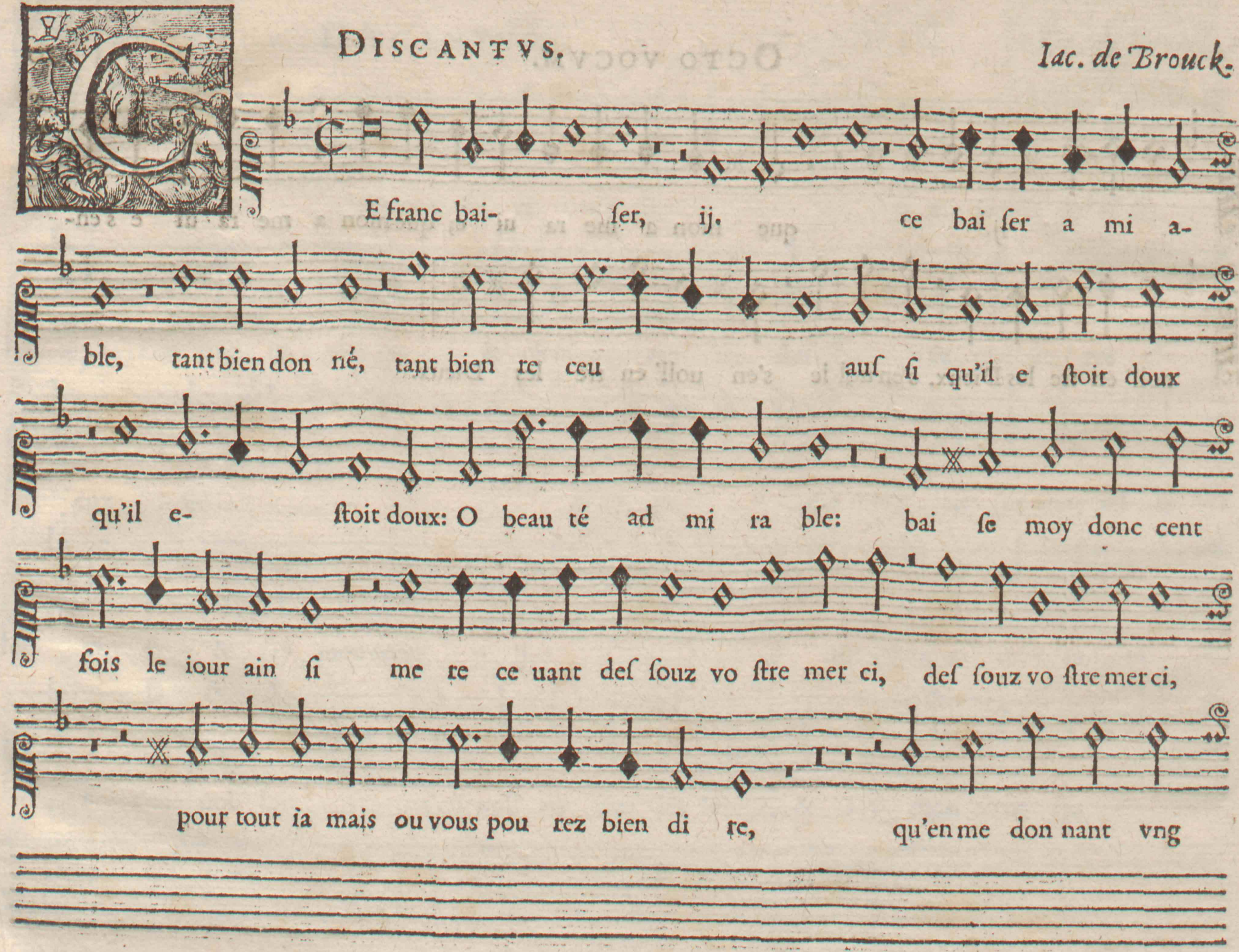

A
R rest' vn peu mõ cœur, où vas tu si courant? ie te pri' attens moy;
he las mon pouure cœur que tu es ig no rant: tu ne sçaurois en cor ta mi se re compren-
dre: ces yeux d'un seul regard te re dui ront en cendre; ce sont tes en nemis, te sont ils secourant,
ah c'est ce qui t'a bu se le fin ber ger sur prês l'oyseau par des appas; tu t'a bu se toy
mesme: car l'oyseau malheureux s'enuoll' à son trespas, à son trespas: moy ie voll' à des
yeux qui me don nent la vi ie, ij. qui me donnét la vi e. la vi e.

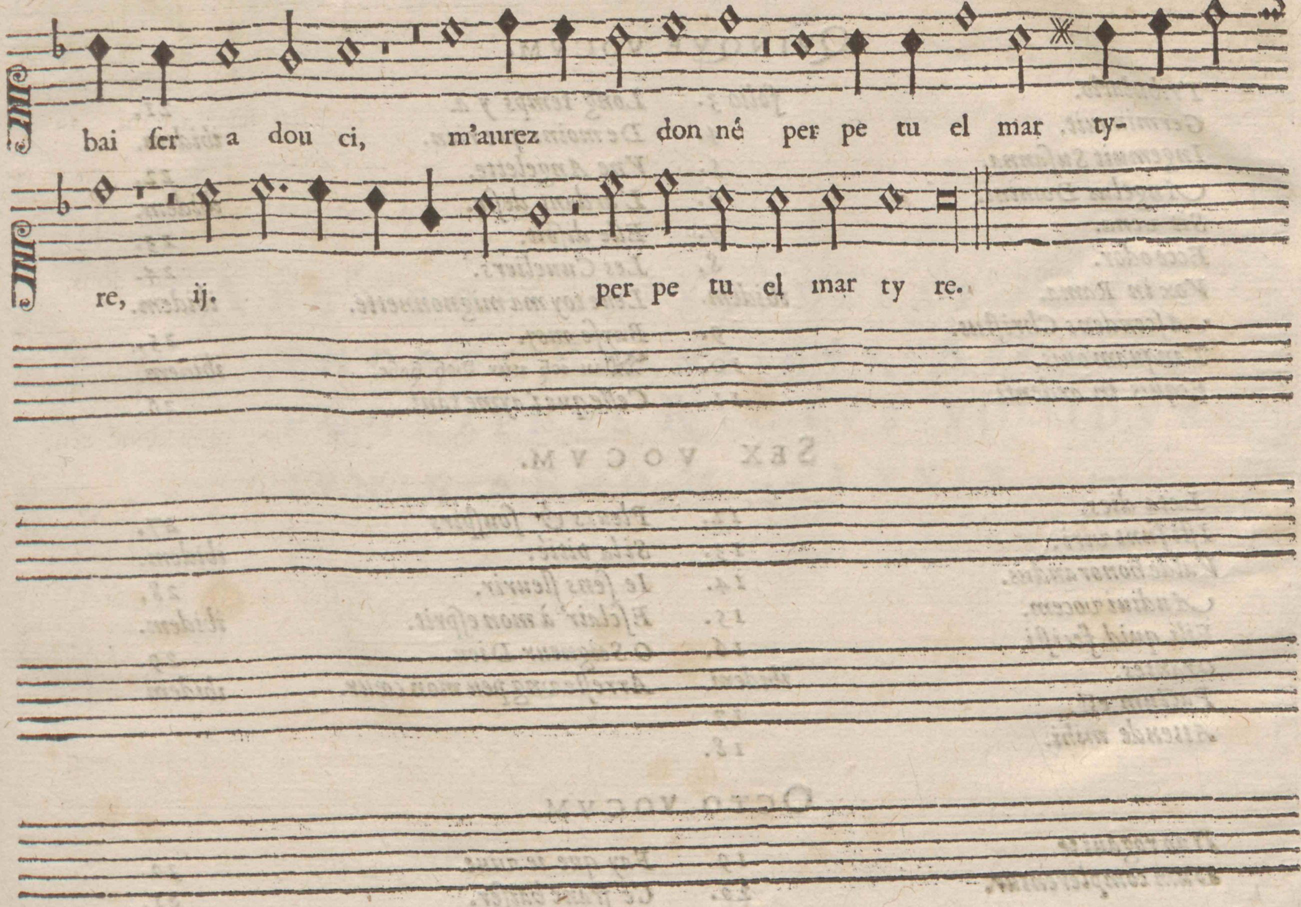
DISCANTVS. **Iac. de Brouck.**




ij. que mon a me ra ui e; que mon a me ra ui e s'en-
uoll' en tre les Dieux. s'en uol le s'en uoll' en tre les Dieux.

DISCANTVS. *Iac. de Brouck.*




bai ſer a dou ci, m'aurez don né per pe tu el mar ty-
re, ij. per pe tu el mar ty re.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

Tribulatio.	folio 3.	Long temps y a.	21.
Germinauit.	4.	De moins que rien.	ibidem.
Ingemuit Susanna.	5.	Vne Angelette.	22.
Angelus Domini.	6.	L'ardant desir.	ibidem.
Sit vena.	7.	Elle disoit.	23.
Ecce odor.	8.	Les Cuueliers.	24.
Vox in Rama.	ibidem.	Leue toy ma mignonnette.	ibidem.
Ascendens Christus.	9.	Bayse moy.	25.
Tanquam ouis.	10.	Wan ich nur dich habe.	ibidem.
Ecquis in ardenti.	11.	Celle que i'ayme tant.	26.

SEX VOCVM.

Læta dies.	12.	Pleurs & souspirs	27.
Isti sunt viri.	13.	Si la pitié.	ibidem.
Valde honorandus.	14.	Ie sens fleurir.	28.
Audiui vocem.	15.	Esclair' à mon esprit.	ibidem.
Fili quid fecisti.	16.	O Seigneur Dieu.	29.
Orantes.	ibidem.	Arreste vng peu mon cœur.	ibidem.
Factum est.	17.		
Attende mihi.	18.		

OCTO VOCVM.

Duo rogaui te.	19.	Fay que ie viue.	30.
Dum complerentur.	20.	Ce franc baiser.	31.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRI-
PHORVS PLANTINVS, ARCHITY-
POGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS
IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

126148
1.

CANTIONES TVM SACRÆ

(*quæ vulgò* MOTETA *vocantur;*)

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

CONTRATENOR.

ANTVERPIÆ,
Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.

CANTIONES
TVM SACRAE
(quae vulgo MOTETA vocantur;)
TVM PROFANAE,
quinque, sex, & octo vocum:
recens in lucem editae.

Auctore IACOBO DE BROVCK.

CONTRATENOR.

ANTVERPIAE,
Ex officina Christophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.

SERENISS. PRINCIPI CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ, Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino suo clementiss.

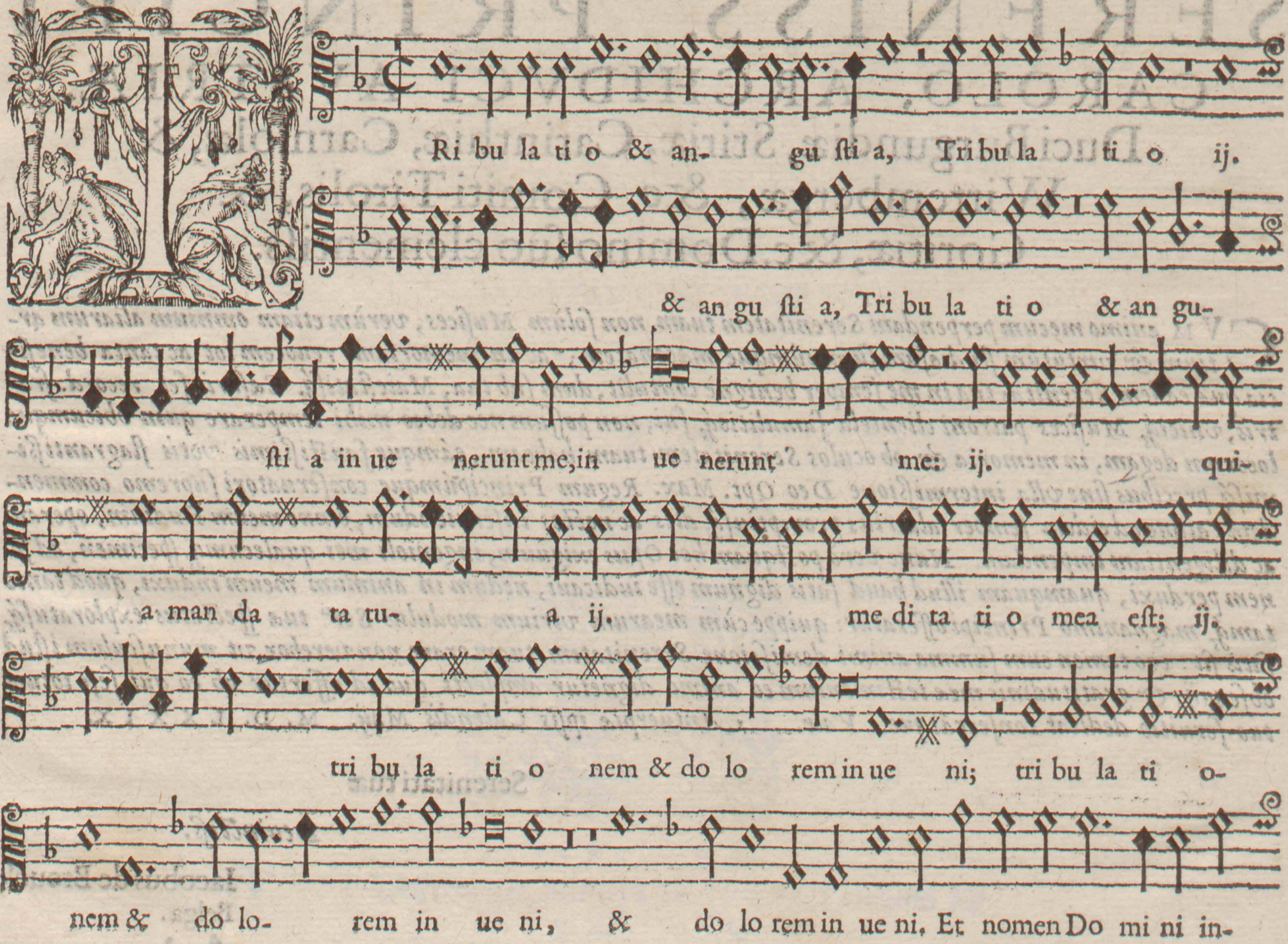
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non solùm Musices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum studiosum summúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me semper benignè contulit, dum sub tua, Maiestatisq; Cæsaris fel. record. fratris, vniciq; Musices patroni clientela famulitioq; fui; non possum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque faustissimis votis flagrantissimisq; precibus sine vlla intermissione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conseruatori supremo commendem: atque ad eidem semper alacriùs promptiusq; dies ac noctes inseruiendum, omne meum studium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò postquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq; specimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud satis dignum esse iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ spectatus exploratusq; satis sit: ego tamen cum summa animi demissione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munusculum istud obsequij, & gratitudinis meæ testimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui sese totum tuo seruitio dedicat consecrâtque. Vale. Antuerpiæ ipsis Calendis Maij. M. D. LXXIX.

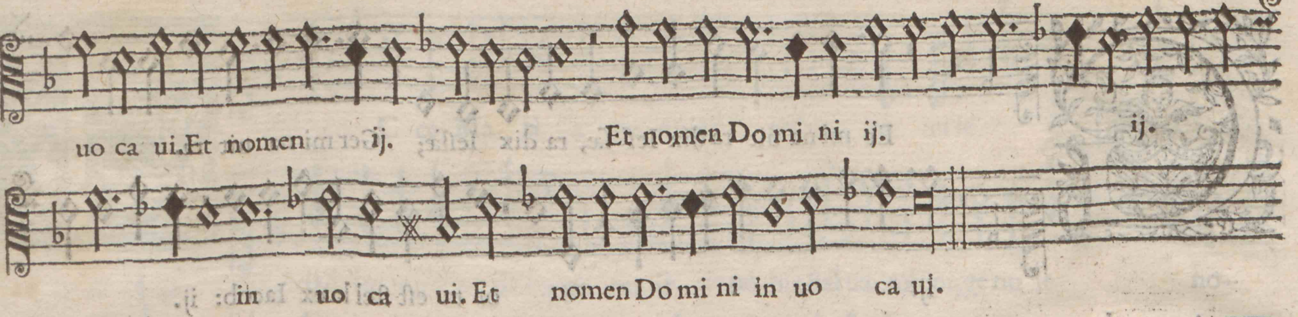
Serenitati tuæ

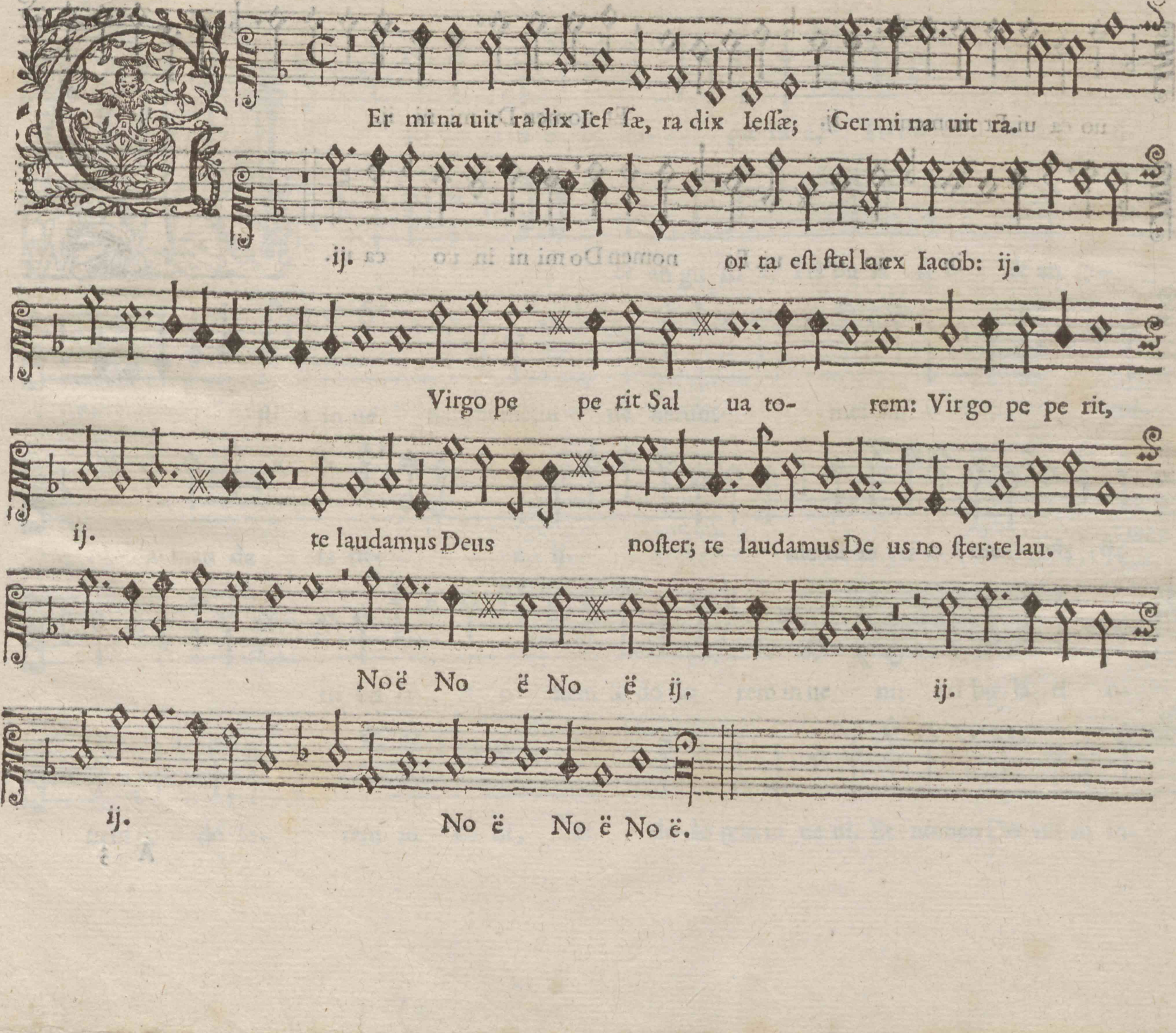
Deuinctiss.

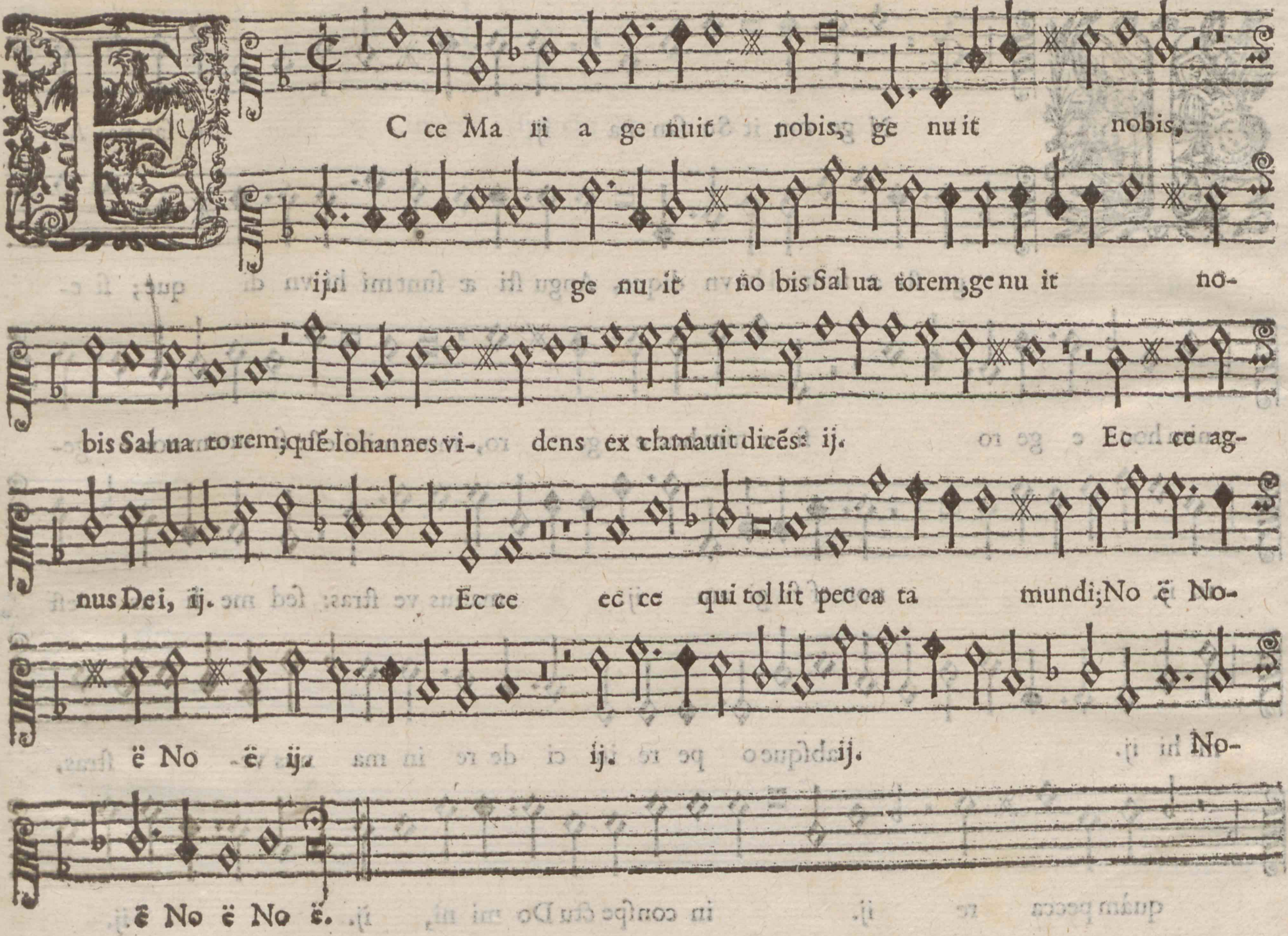
Iacobus de Brouck
Belga.

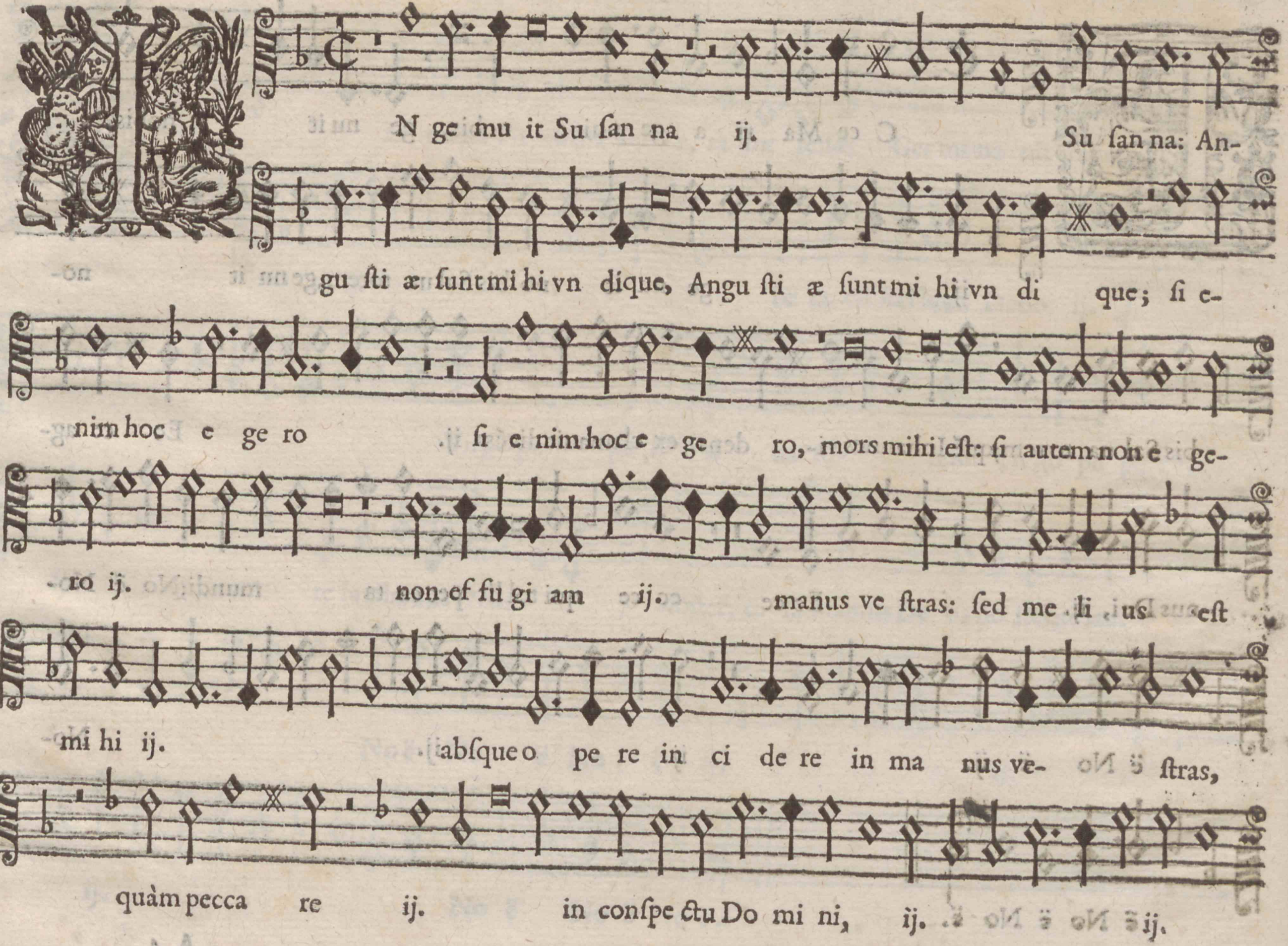
CONTRATENOR. IAC. DE BROVCK.

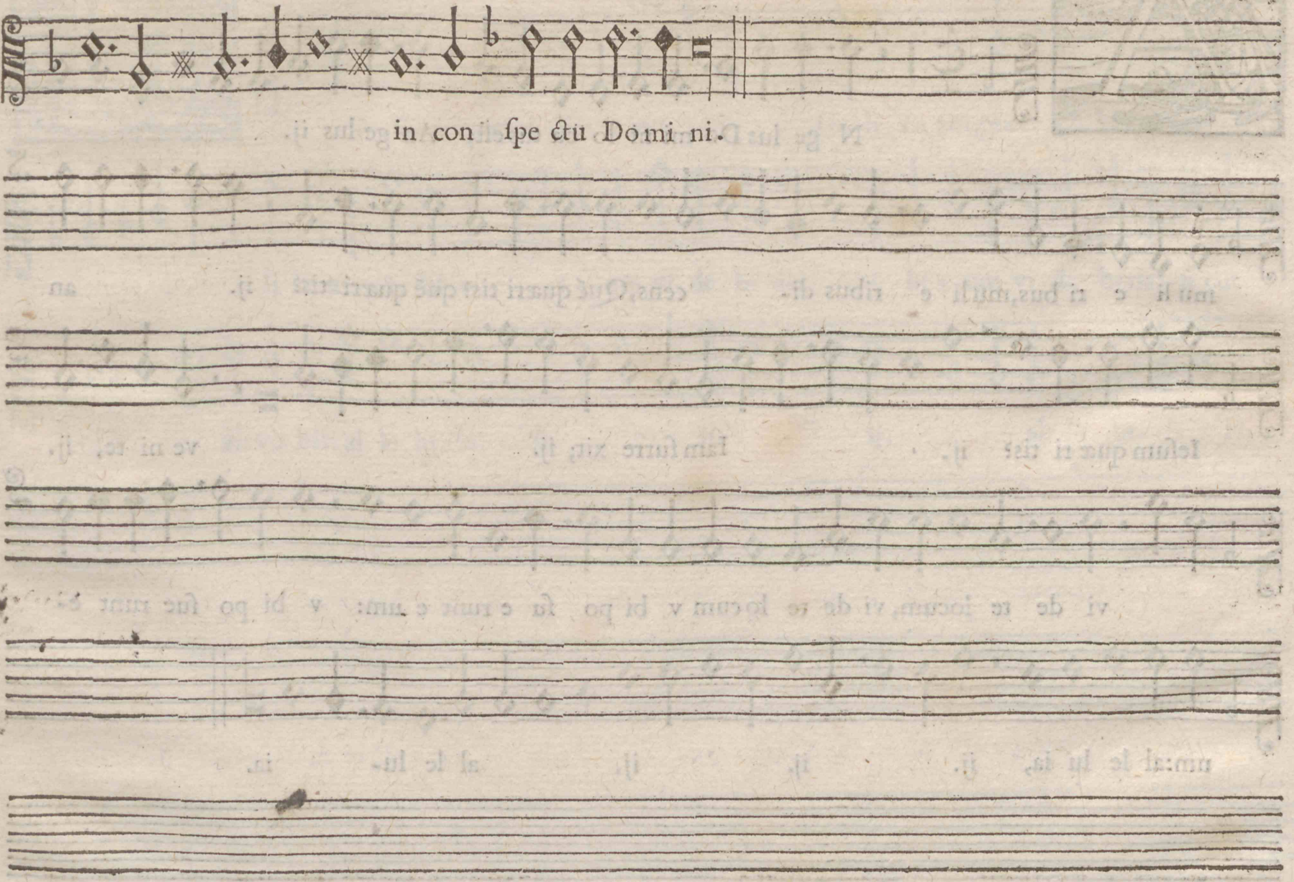


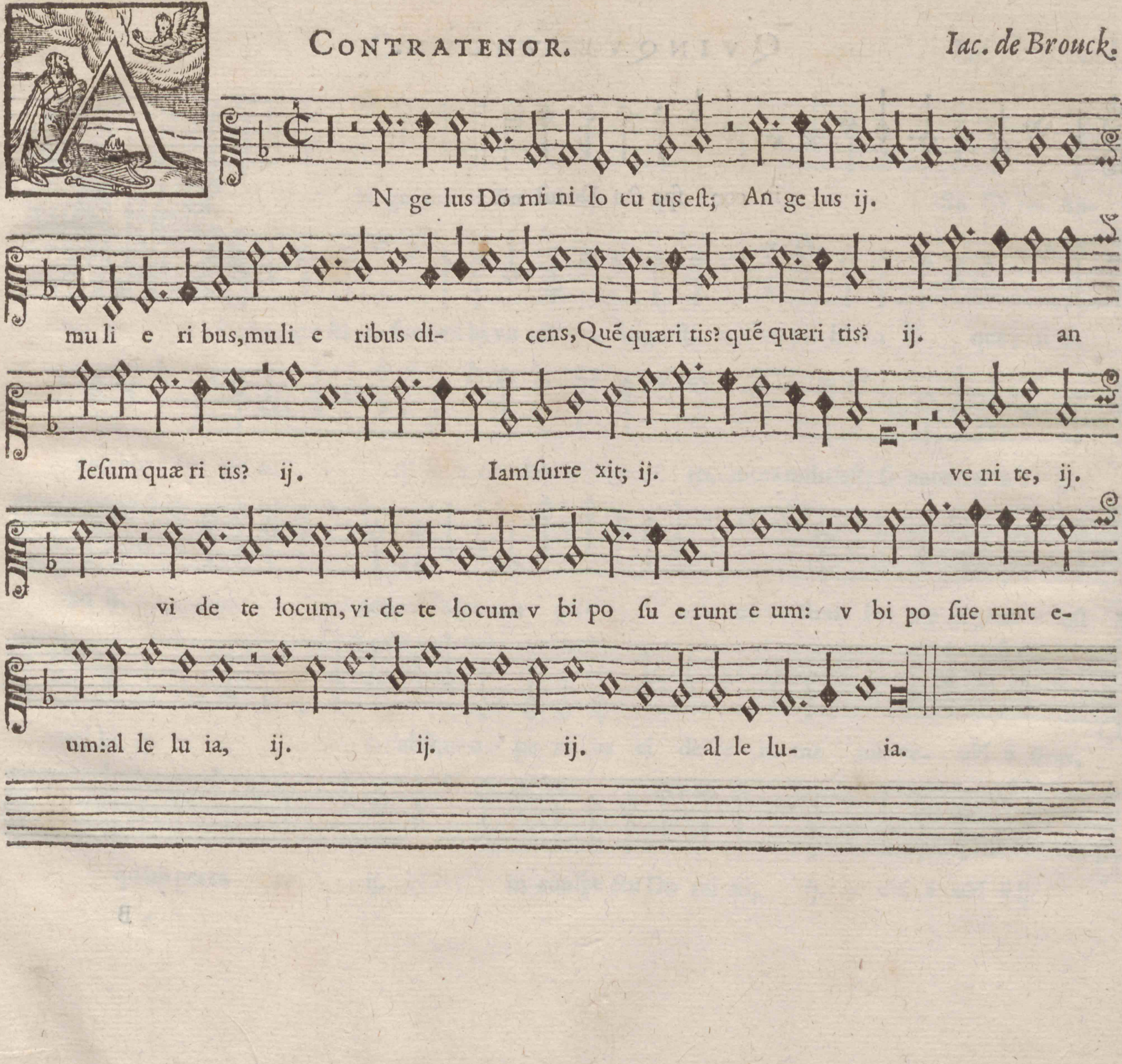

uo ca ui. Et nomen ij. Et nomen Do mi ni ij. ij.
in uo ca ui. Et nomen Do mi ni in uo ca ui.

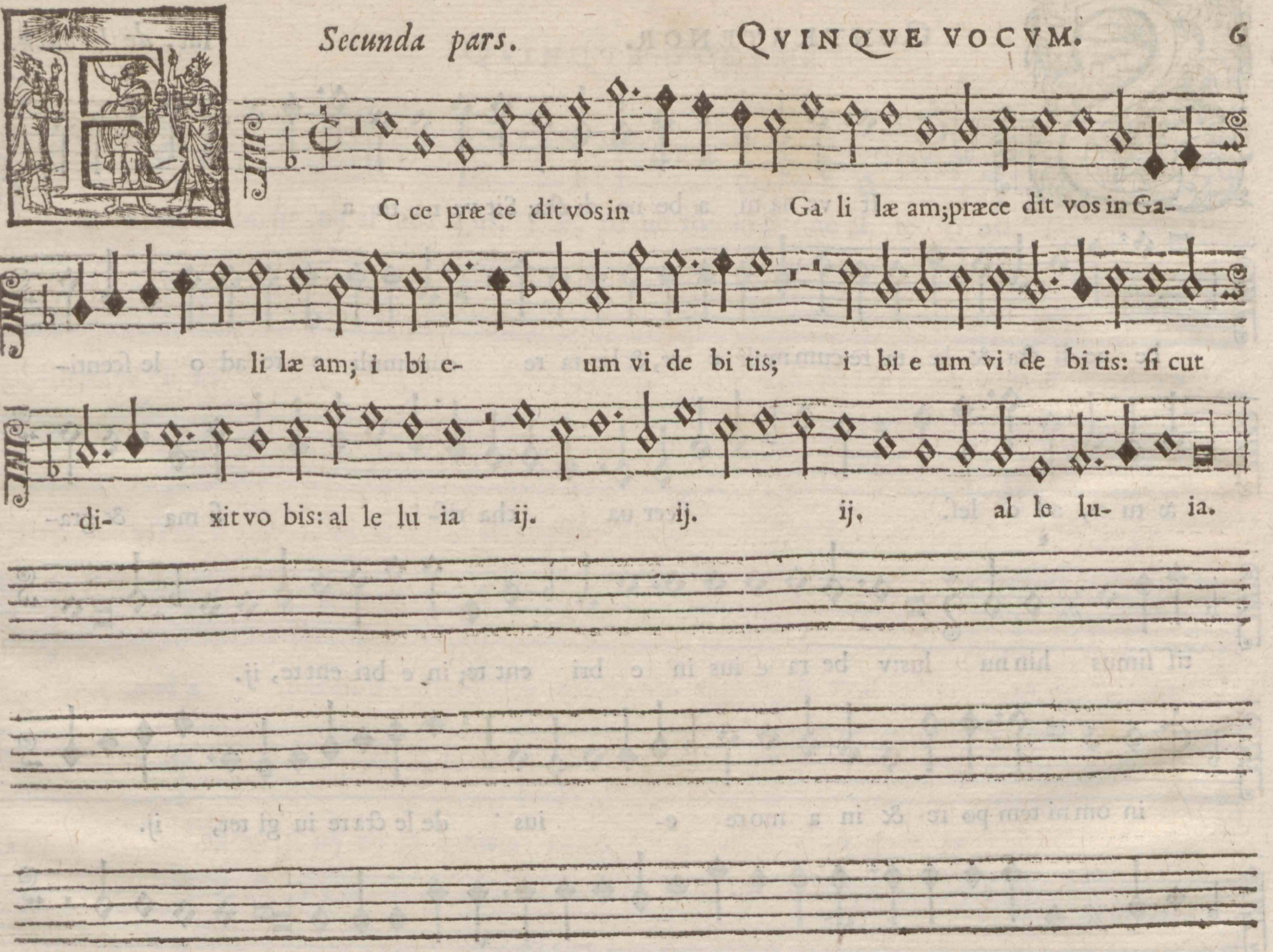

Er mi na uit ra dix Ies sæ, ra dix Iessæ; Ger mi na uit ra.
.ij. or ta est stel la ex Iacob: ij.
Virgo pe pe rit Sal ua to- rem: Vir go pe pe rit,
ij. te laudamus Deus noster; te laudamus De us no ster; te lau.
Noë No ë No ë ij. ij.
ij. No ë No ë No ë.


E
C ce Ma ri a ge nuit nobis, ge nu it nobis,
ij. ge nu it no bis Sal ua torem, ge nu it no-
bis Sal ua to rem; quē Iohannes vi- dens ex clamauit dicēs: ij. Ec ce ag-
nus Dei, ij. Ec ce ec ce qui tol lit pec ca ta mundi; No ë No-
ë No ë ij. ij. ij. No-
ë No ë No ë.

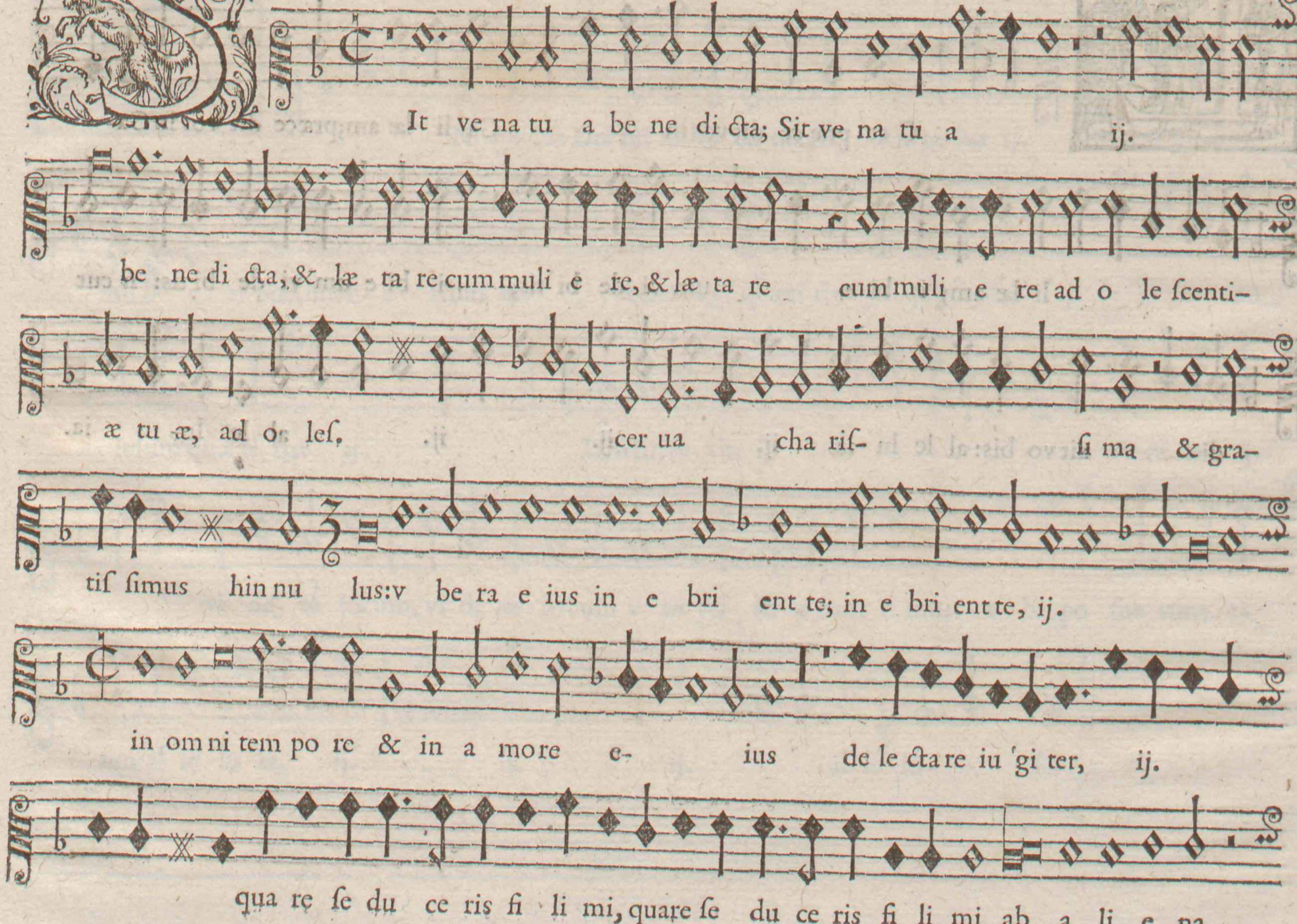

N ge mu it Su san na ij. Su san na: An-
gu sti æ sunt mi hi vn dique, Angu sti æ sunt mi hi vn di que; si e-
nim hoc e ge ro .si e nim hoc e ge ro, mors mihi est: si autem non e ge-
ro ij. non ef fu gi am ij. manus ve stras: sed me li us est
mi hi ij. absque o pe re in ci de re in ma nus ve- stras,
quàm pecca re ij. in conspe ctu Do mi ni, ij. ij.

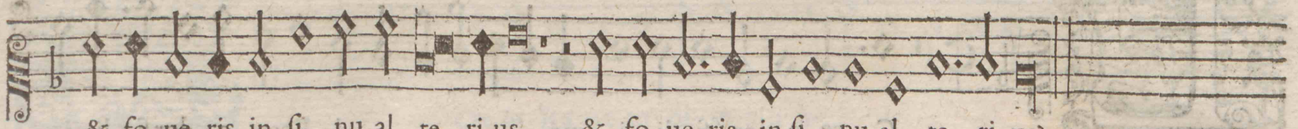

in con spe ctu Domi ni.


N ge lus Do mi ni lo cu tus est; An ge lus ij.
mu li e ri bus, mu li e ribus di- cens, Quẽ quæri tis? quẽ quæri tis? ij. an
Iesum quæ ri tis? ij. Iam surre xit; ij. ve ni te, ij.
vi de te locum, vi de te locum v bi po su e runt e um: v bi po sue runt e-
um: al le lu ia, ij. ij. ij. al le lu- ia.

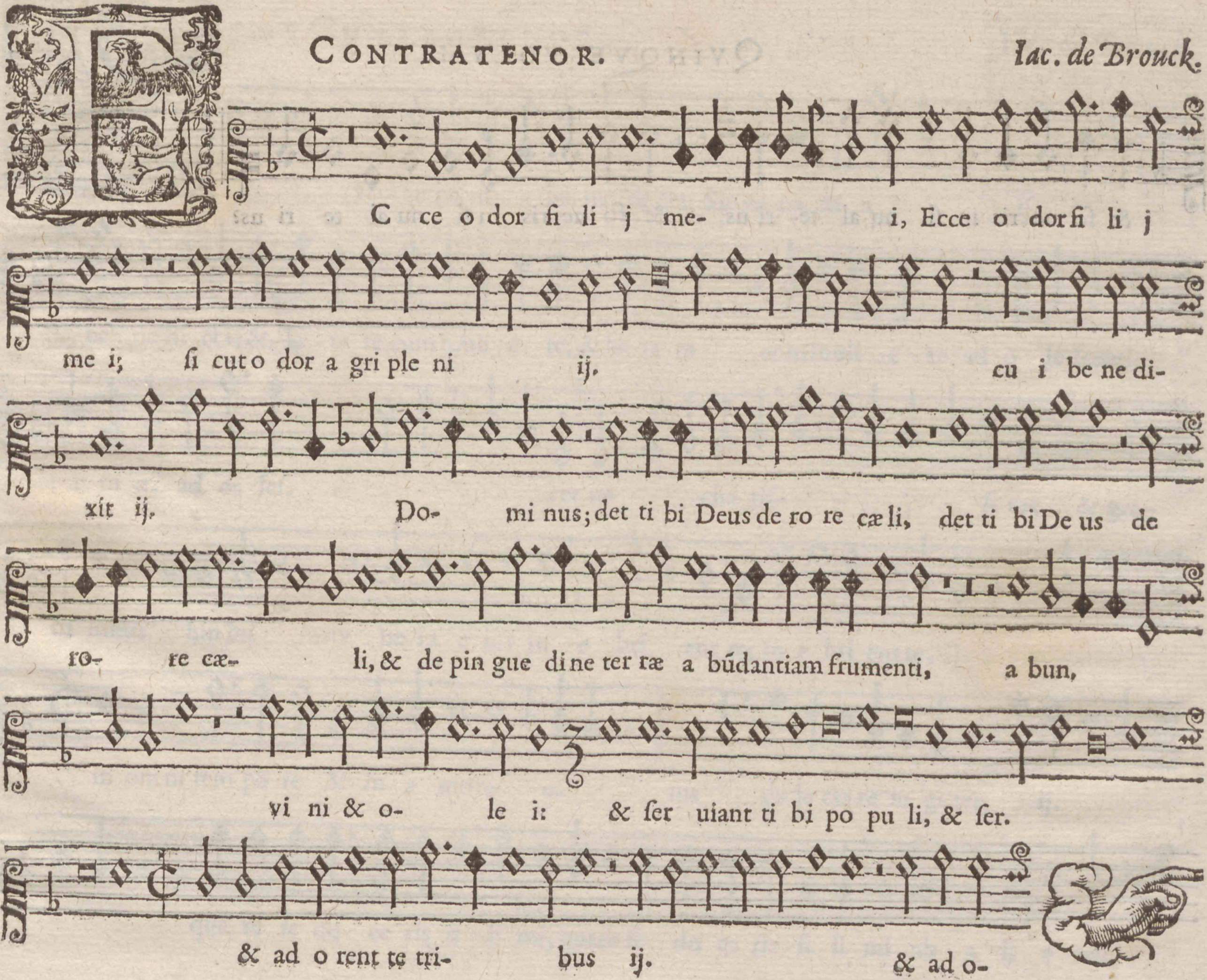

C ce præ ce dit vos in Ga li læ am; præce dit vos in Ga-
li læ am; i bi e- um vi de bi tis; i bi e um vi de bi tis: ſi cut
di- xit vo bis: al le lu ia ij. ij. ij. al le lu- ia.

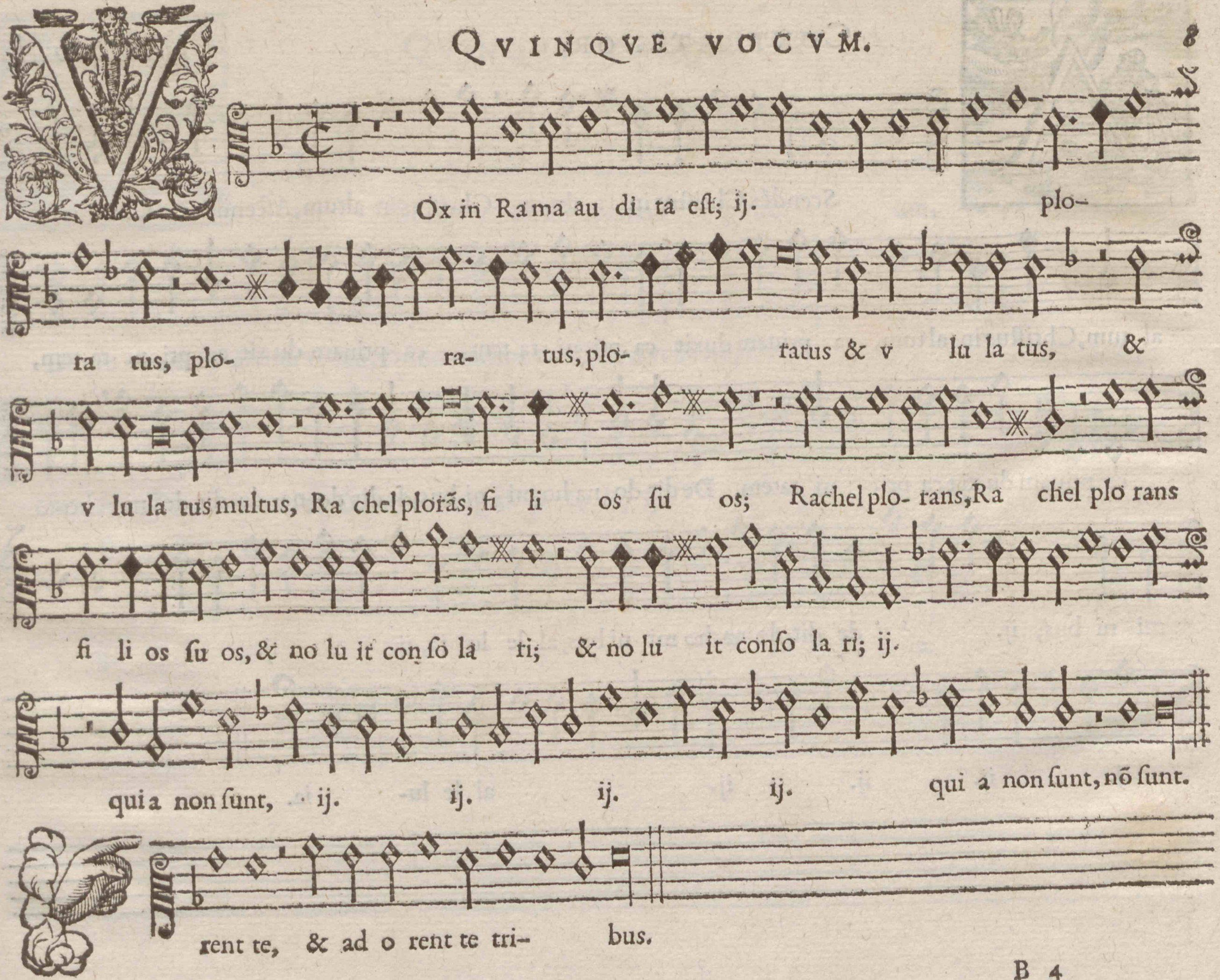
S CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*



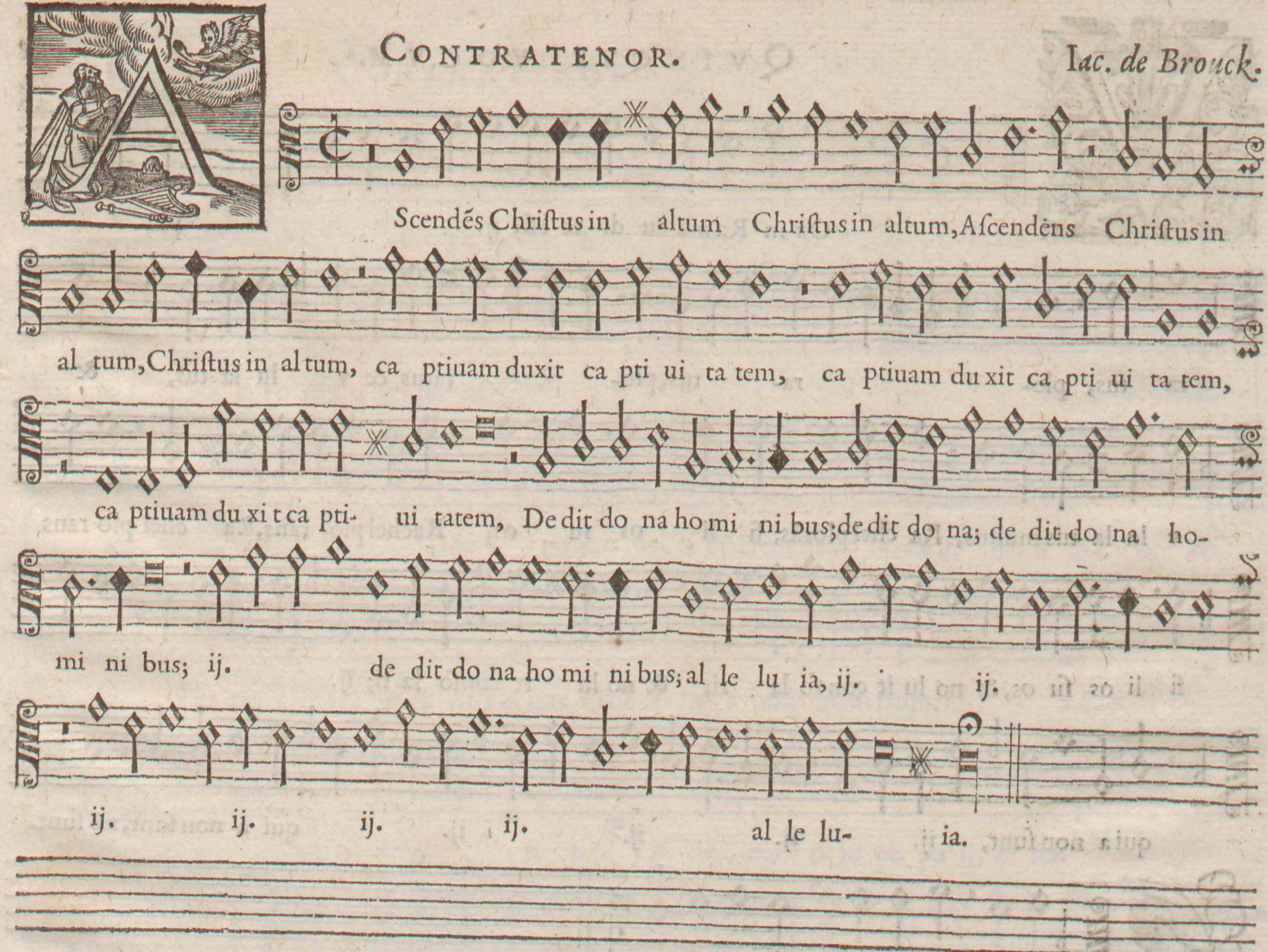

& fo ue ris in si nu al te- ri us, & fo ue ris in si nu al te ri us?

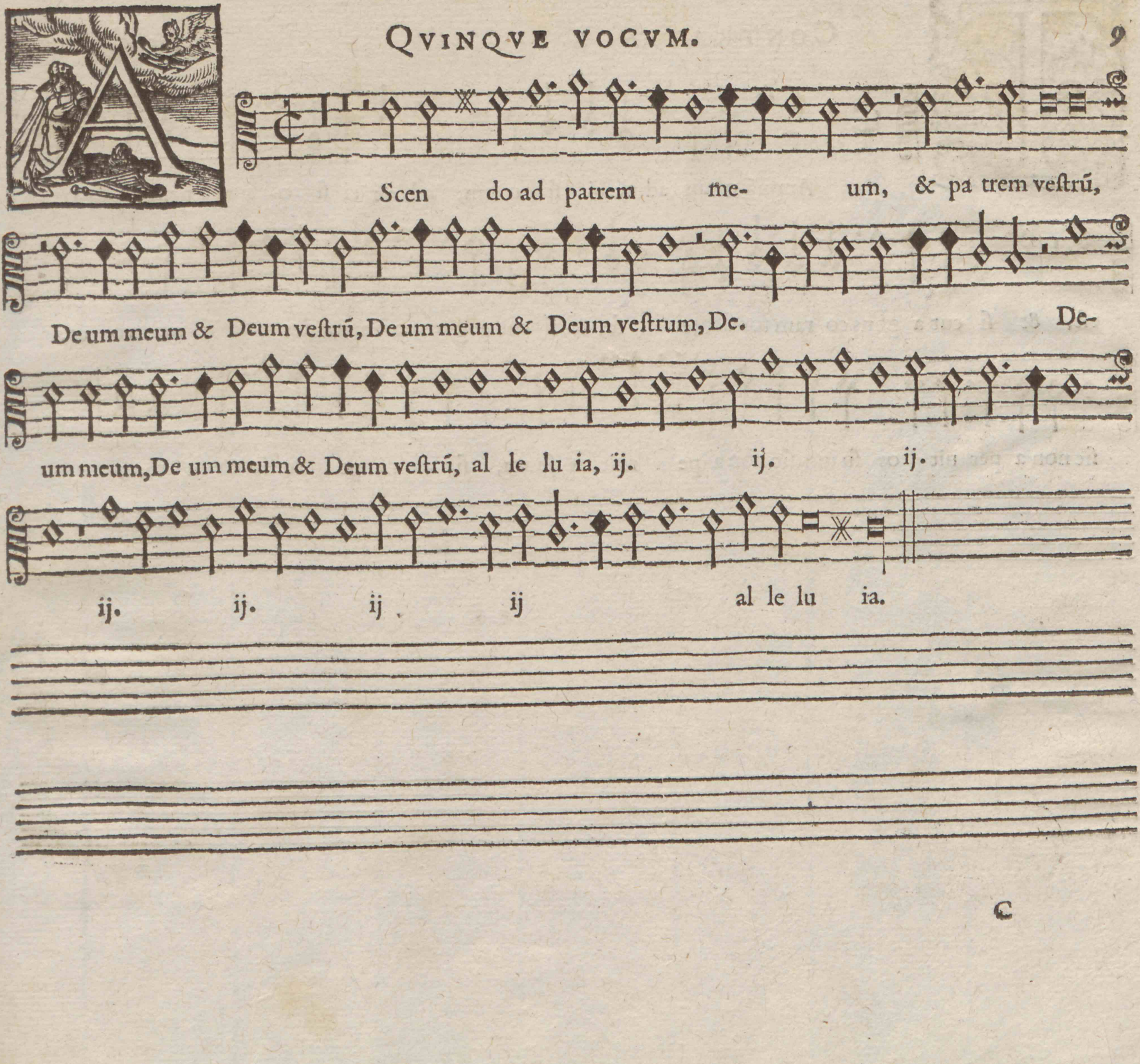
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*



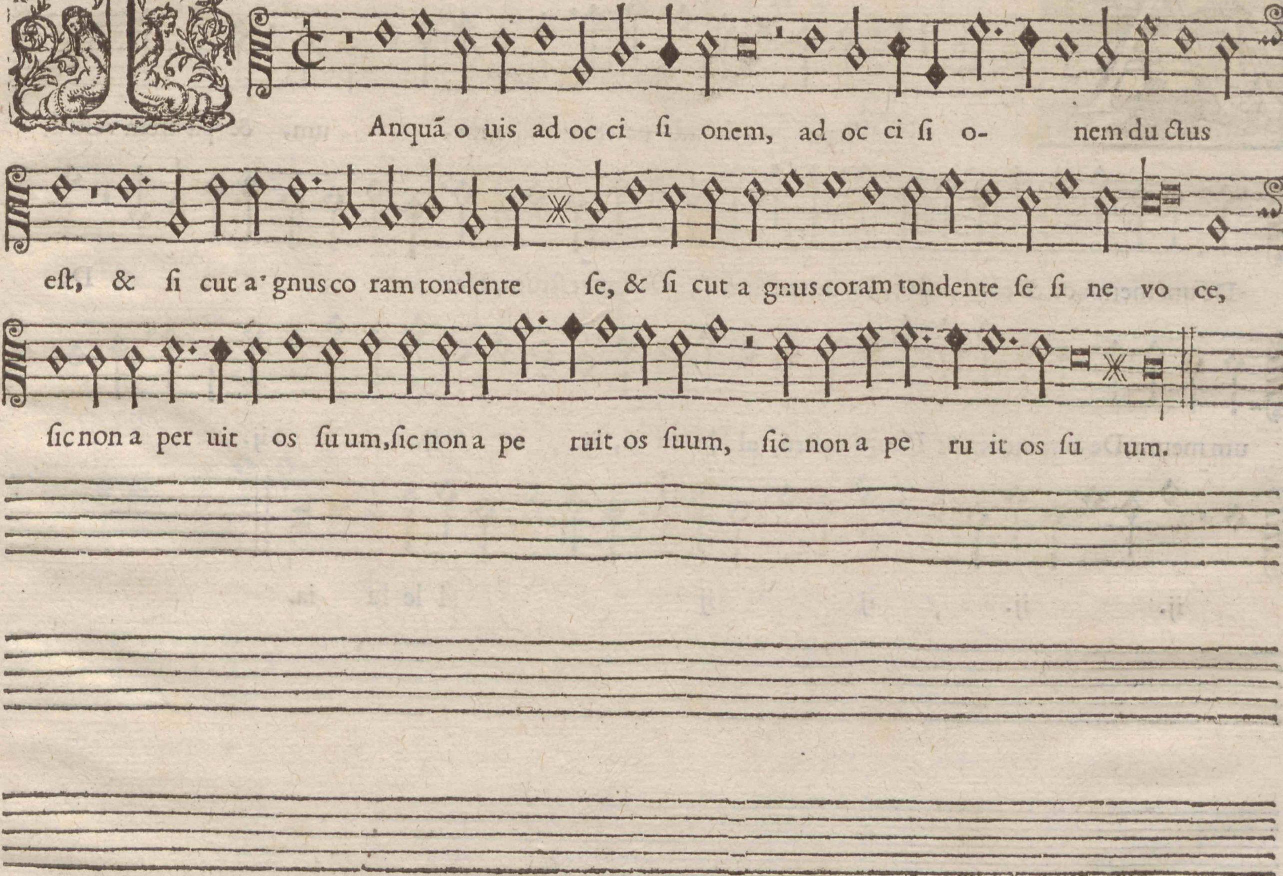

Ox in Rama au di ta est; ij. plo-
ra tus, plo- ra- tus, plo- ratus & v lu la tus, &
v lu la tus multus, Ra chel plorãs, fi li os su os; Rachel plo- rans, Ra chel plo rans
fi li os su os, & no lu it con so la ri; & no lu it conso la ri; ij.
qui a non sunt, ij. ij. ij. ij. qui a non sunt, nõ sunt.
rent te, & ad o rent te tri- bus.

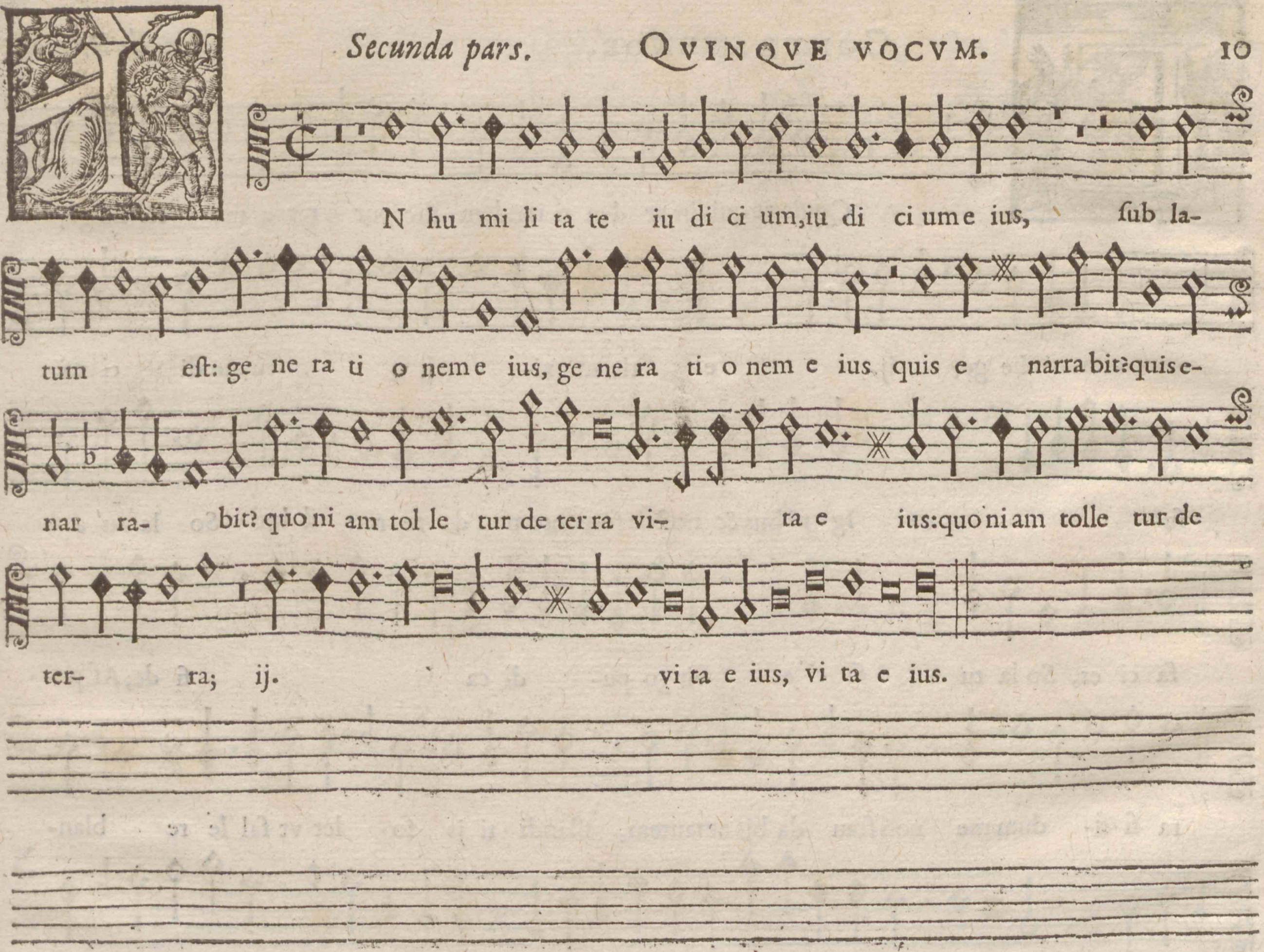
Contratenor. *Iac. de Brouck.*




Scen do ad patrem me- um, & pa trem vestrũ,
De um meum & Deum vestrũ, De um meum & Deum vestrum, De. De-
um meum, De um meum & Deum vestrũ, al le lu ia, ij. ij. ij.
ij. ij. ij . ij al le lu ia.

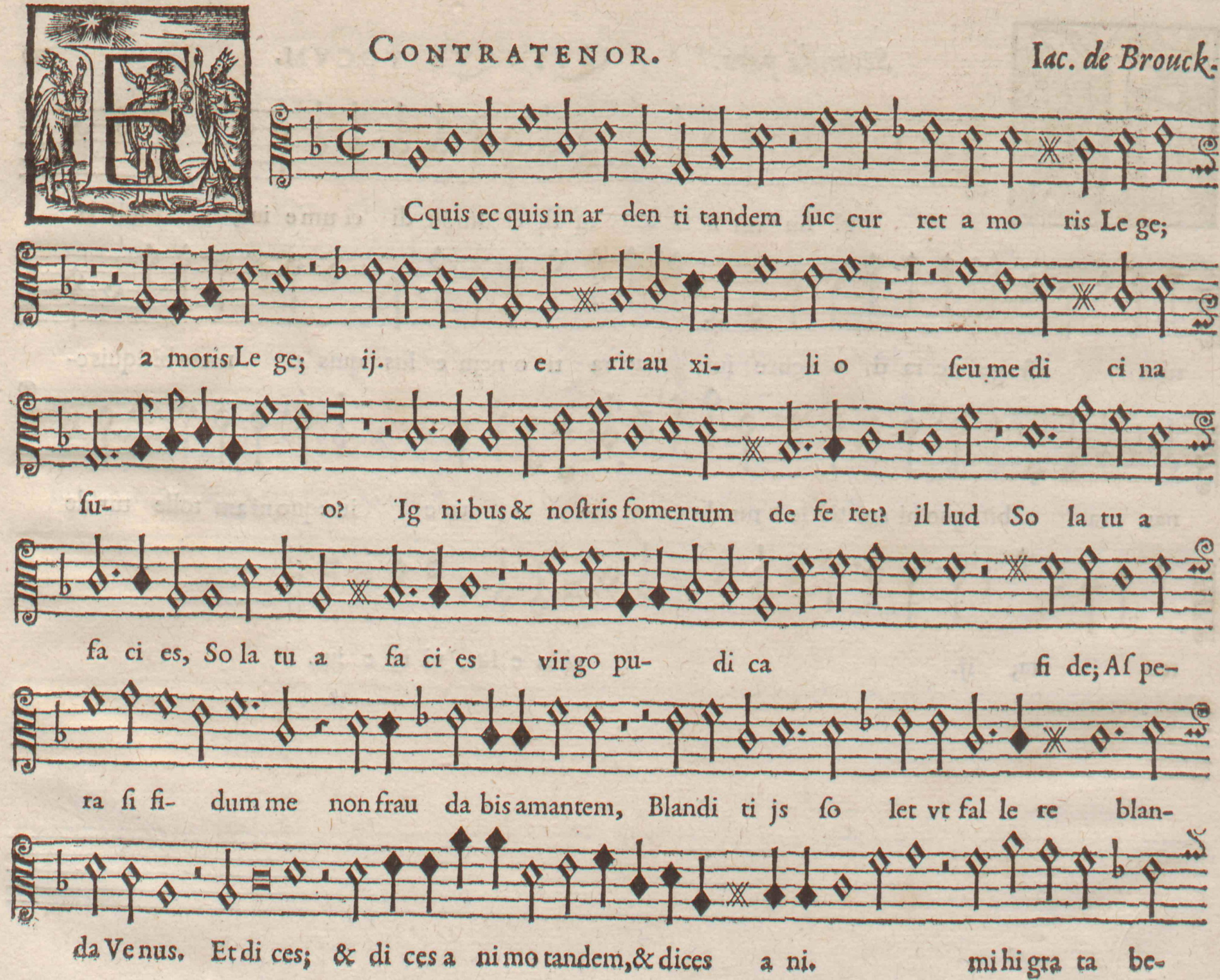
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*

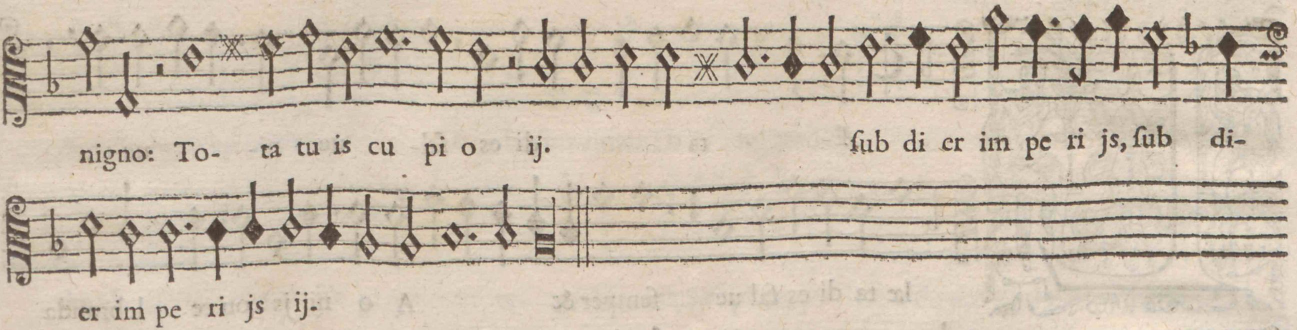


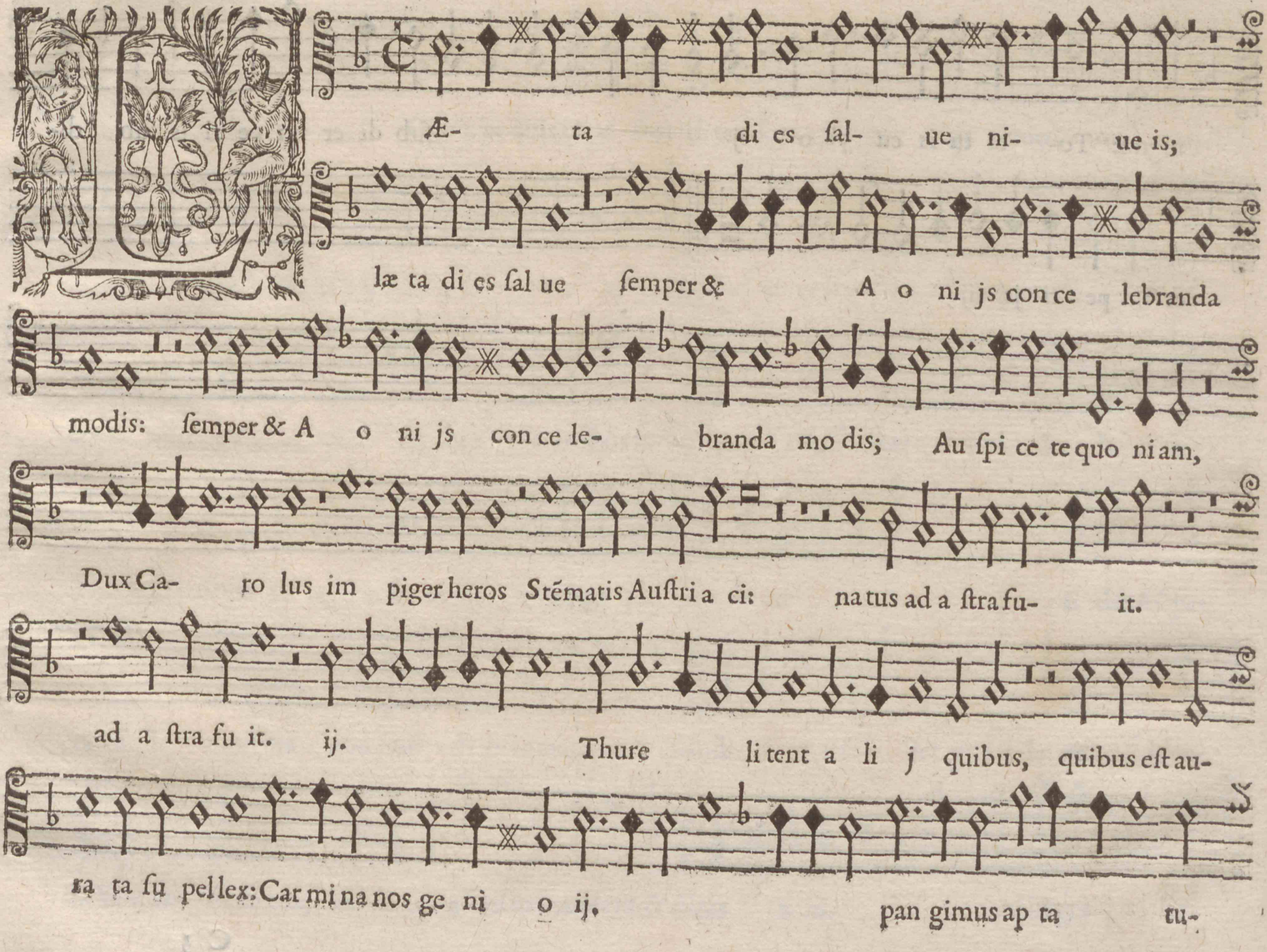

N hu mi li ta te iu di ci um,iu di ci ume ius, sub la-
tum est: ge ne ra ti o neme ius, ge ne ra ti o nem e ius quis e narra bit? quis e-
nar ra- bit? quo ni am tol le tur de ter ra vi- ta e ius:quo ni am tolle tur de
ter- ra; ij. vi ta e ius, vi ta e ius.

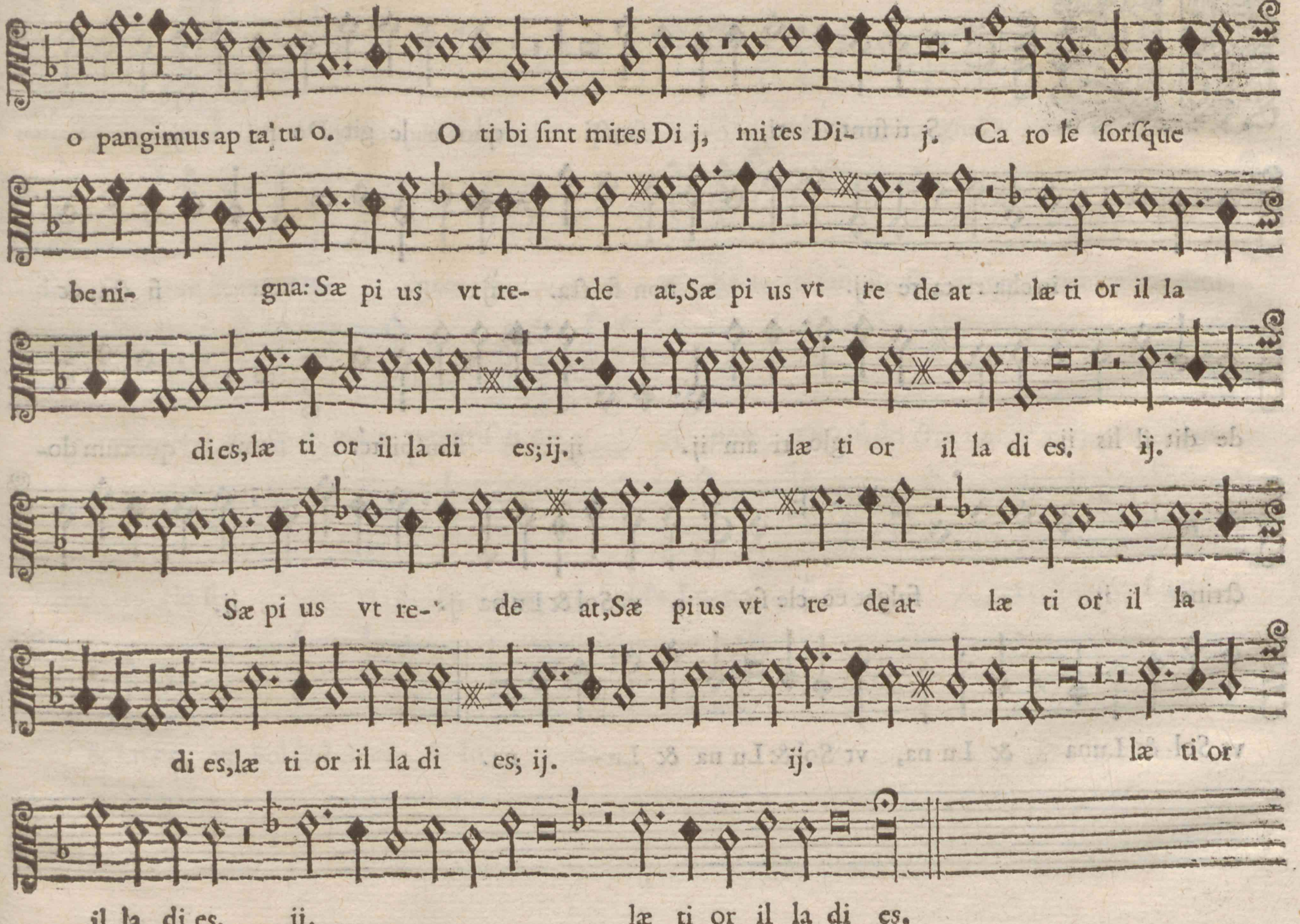
CONTRATENOR.

Iac. de Brouck.

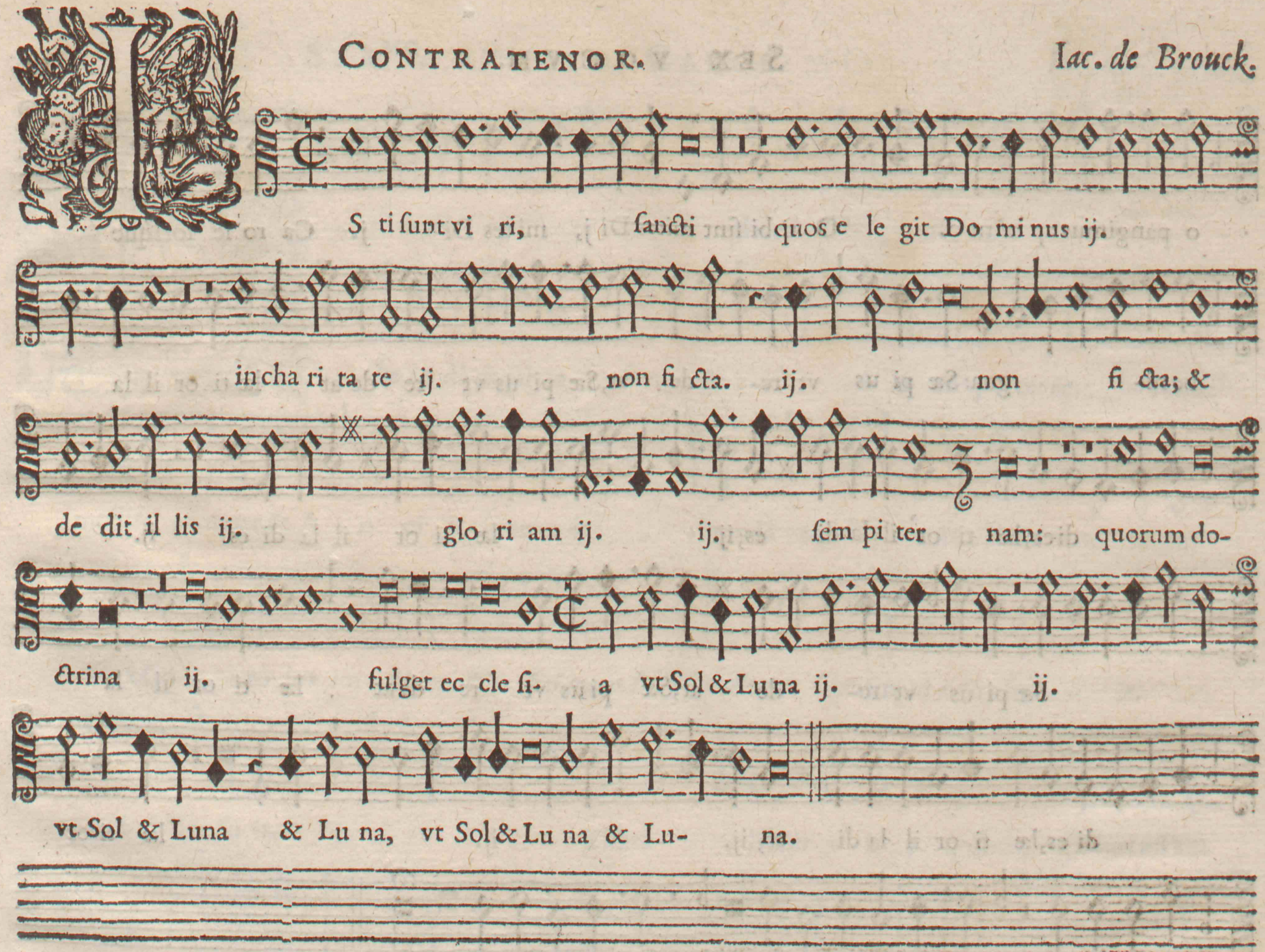


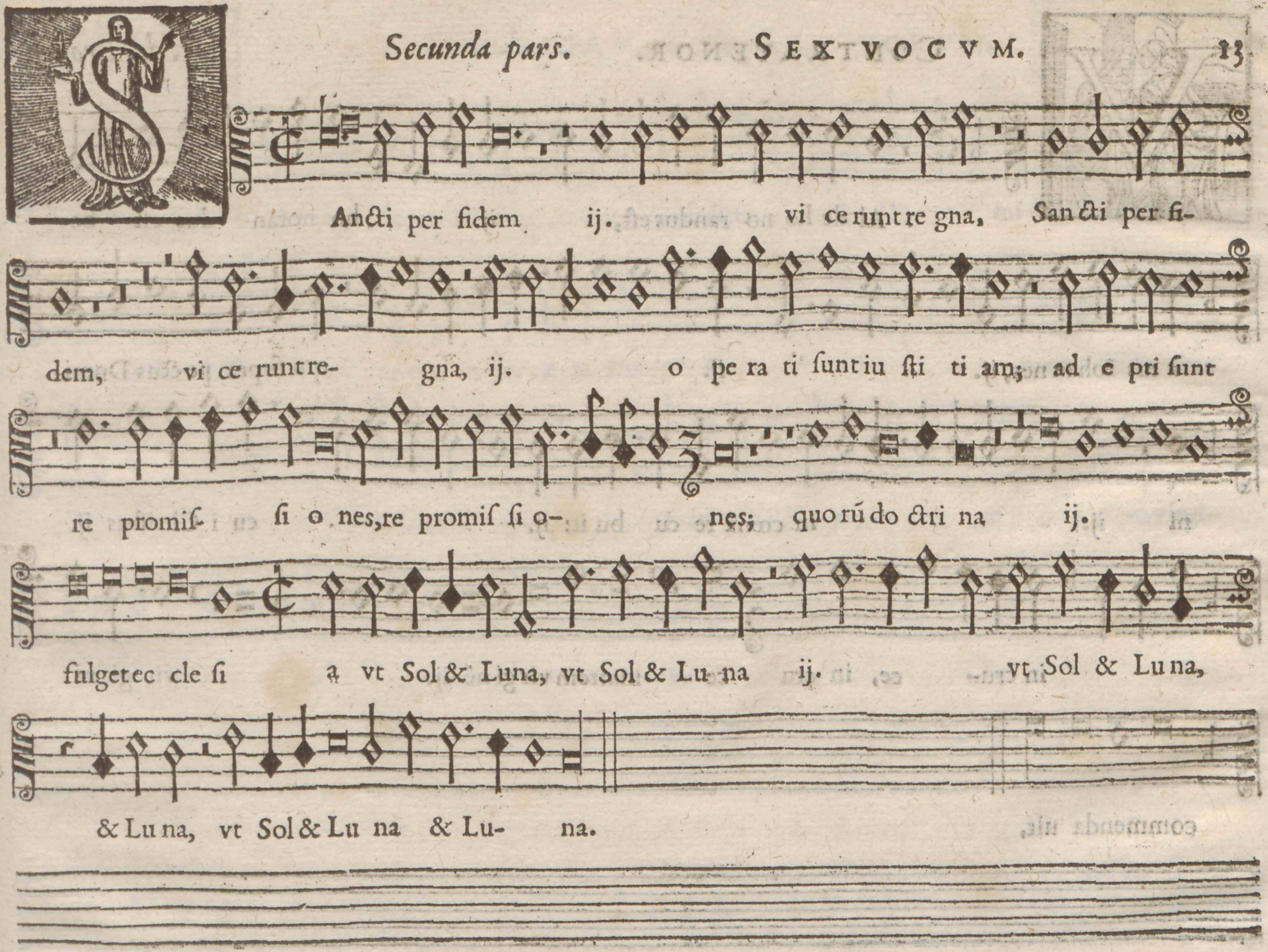

nigno: To- ta tu is cu pi o ij. ſub di er im pe ri js, ſub di-
er im pe ri js ij.

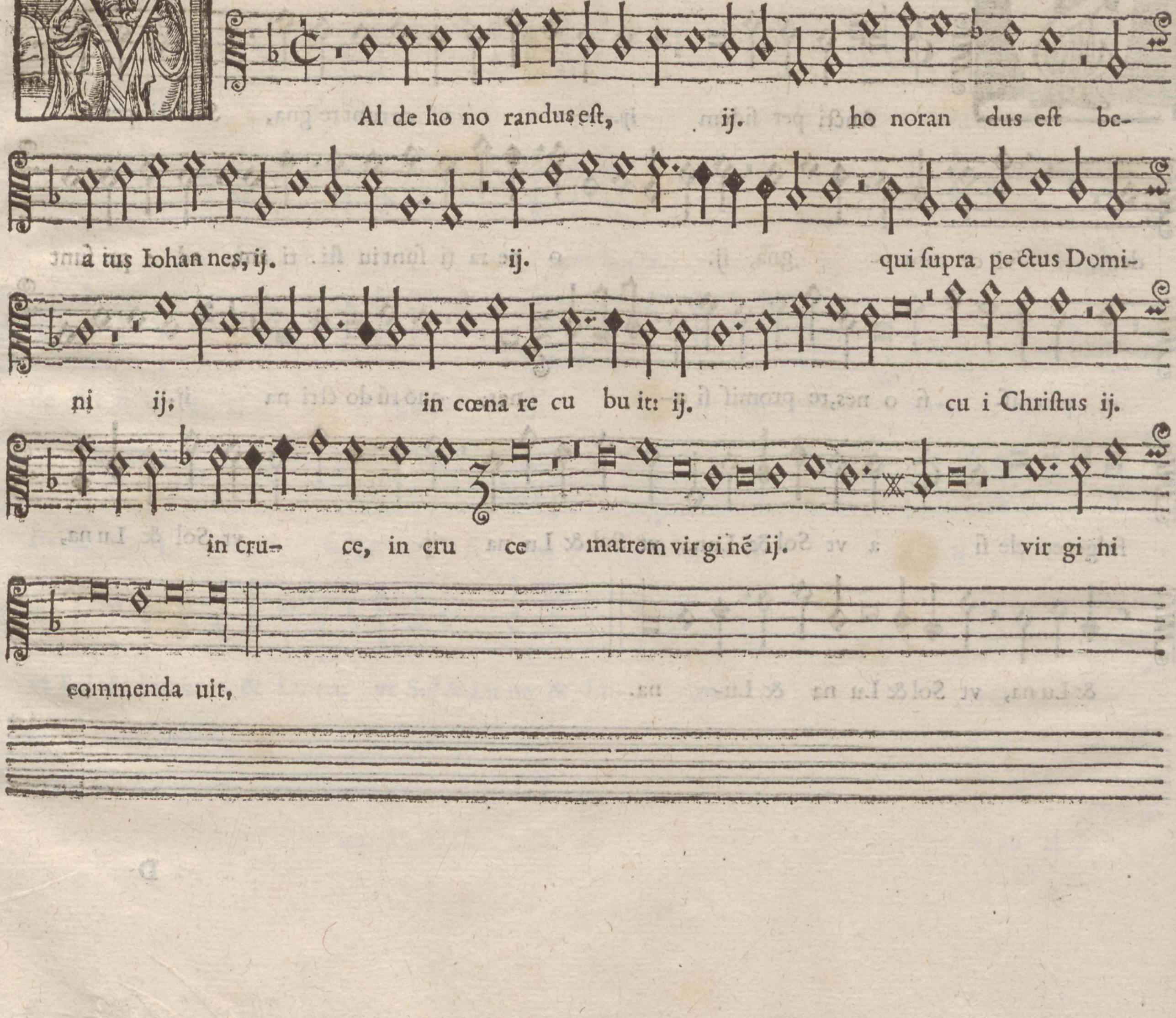

Æ- ta di es sal- ue ni- ue is;
læ ta di es sal ue semper & A o ni js con ce lebranda
modis: semper & A o ni js con ce le- branda mo dis; Au spi ce te quo ni am,
Dux Ca- ro lus im piger heros Stẽmatis Austri a ci: na tus ad a stra fu- it.
ad a stra fu it. ij. Thure li tent a li j quibus, quibus est au-
ra ta su pel lex: Car mi na nos ge ni o ij. pan gimus ap ta tu-

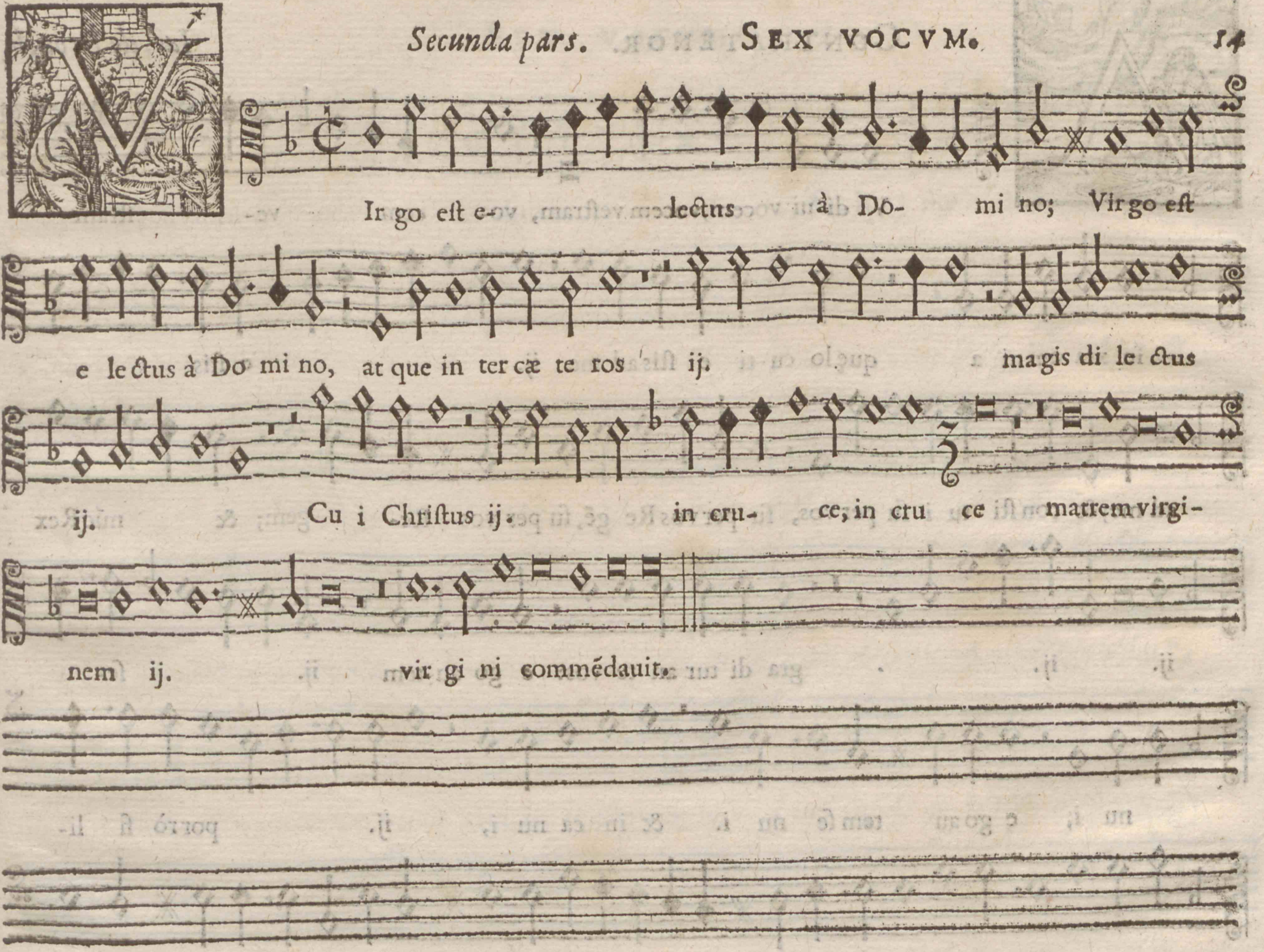

o pangimus ap ta tu o. O ti bi ſint mites Di j, mi tes Di- j. Ca ro le ſorſque
be ni- gna: Sæ pi us vt re- de at, Sæ pi us vt re de at læ ti or il la
di es, læ ti or il la di es; ij. læ ti or il la di es. ij.
Sæ pi us vt re- de at, Sæ pi us vt re de at læ ti or il la
di es, læ ti or il la di es; ij. ij. læ ti or
il la di es. ij. læ ti or il la di es.

Contratenor. *Iac. de Brouck.*

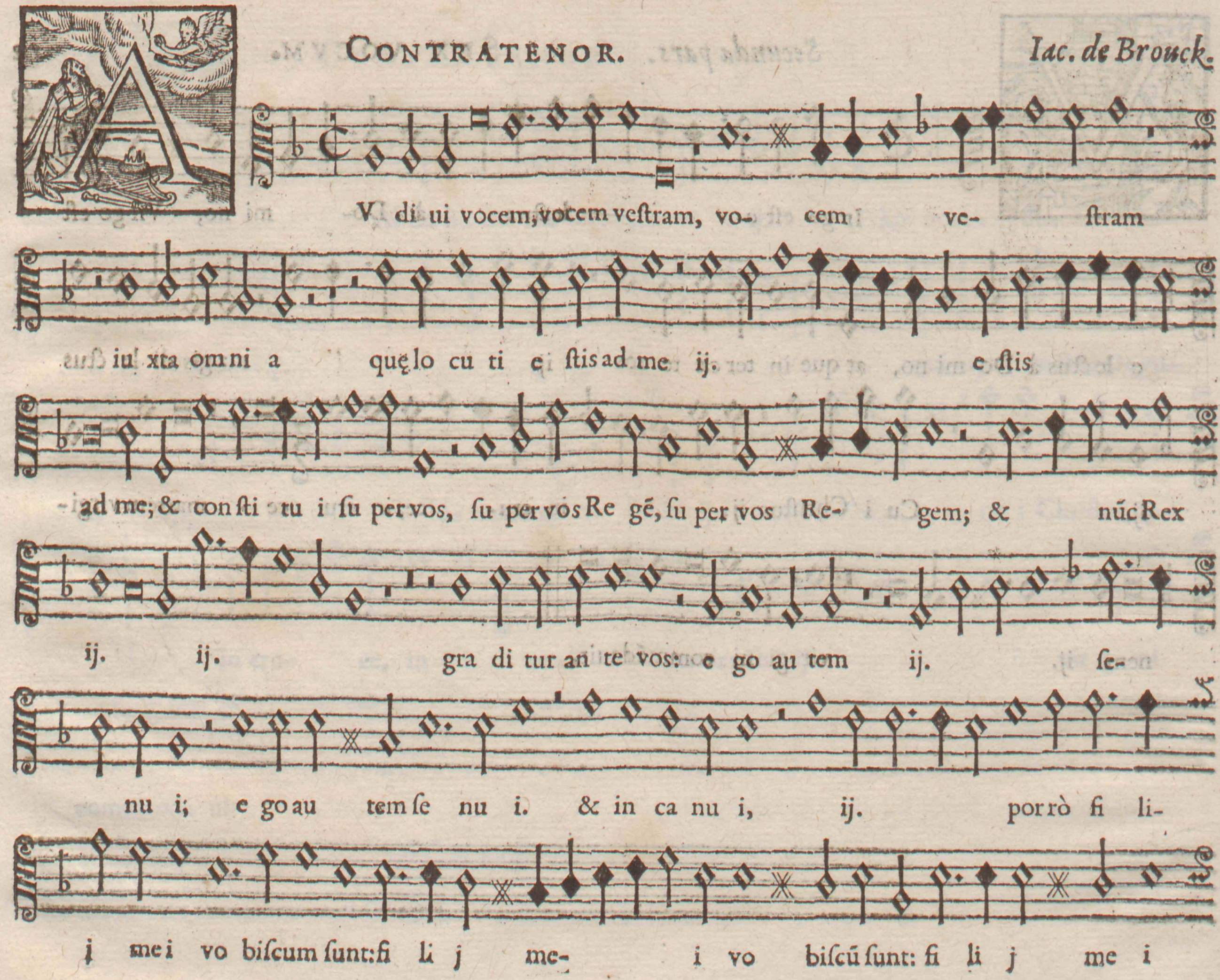


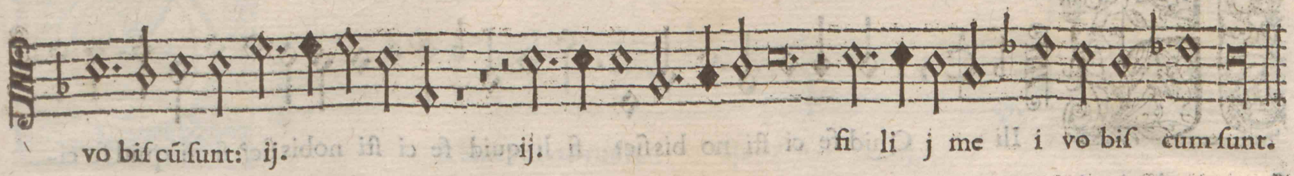

S
Ancti per fidem ij. vi ce runt re gna, Sancti per fi-
dem, vi ce runt re- gna, ij. o pe ra ti ſunt iu ſti ti am; ad e pti ſunt
re promiſ- ſi o nes, re promiſ ſi o- nes; quo rũ do ctri na ij.
fulget ec cle ſi a vt Sol & Luna, vt Sol & Lu na ij. vt Sol & Lu na,
& Lu na, vt Sol & Lu na & Lu- na.


Al de ho no randus est, ij. ho noran dus est be-
à tus Iohan nes, ij. ij. qui supra pe ctus Domi-
ni ij. in cœna re cu bu it: ij. cu i Christus ij.
in cru- ce, in cru ce matrem vir gi nẽ ij. vir gi ni
commenda uit,

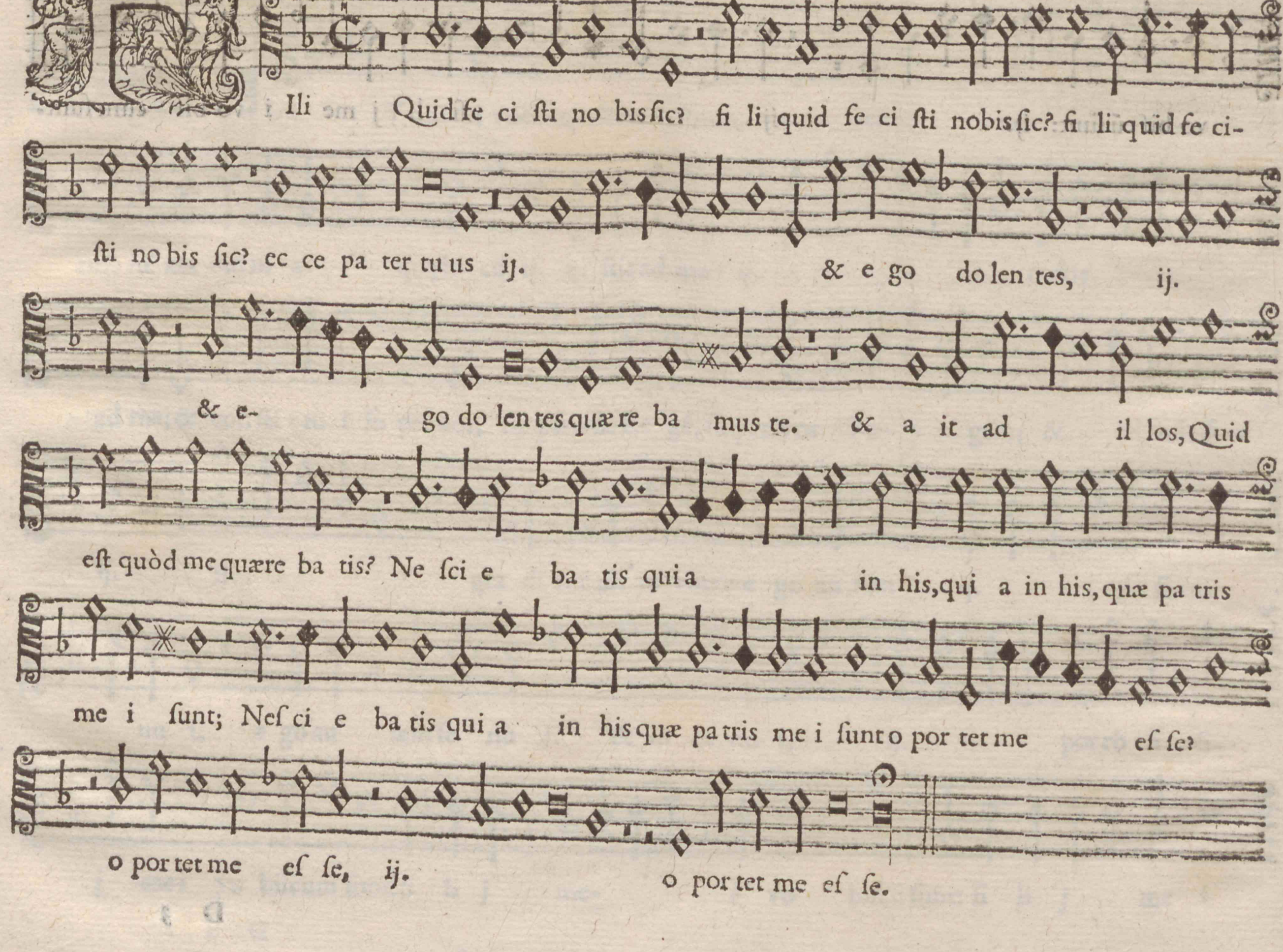

V
Ir go est e- lectus à Do- mi no; Vir go est
e le ctus à Do mi no, at que in ter cæ te ros ij. magis di le ctus
ij. Cu i Christus ij. in cru- ce, in cru ce matrem virgi-
nem ij. vir gi ni commédauit.

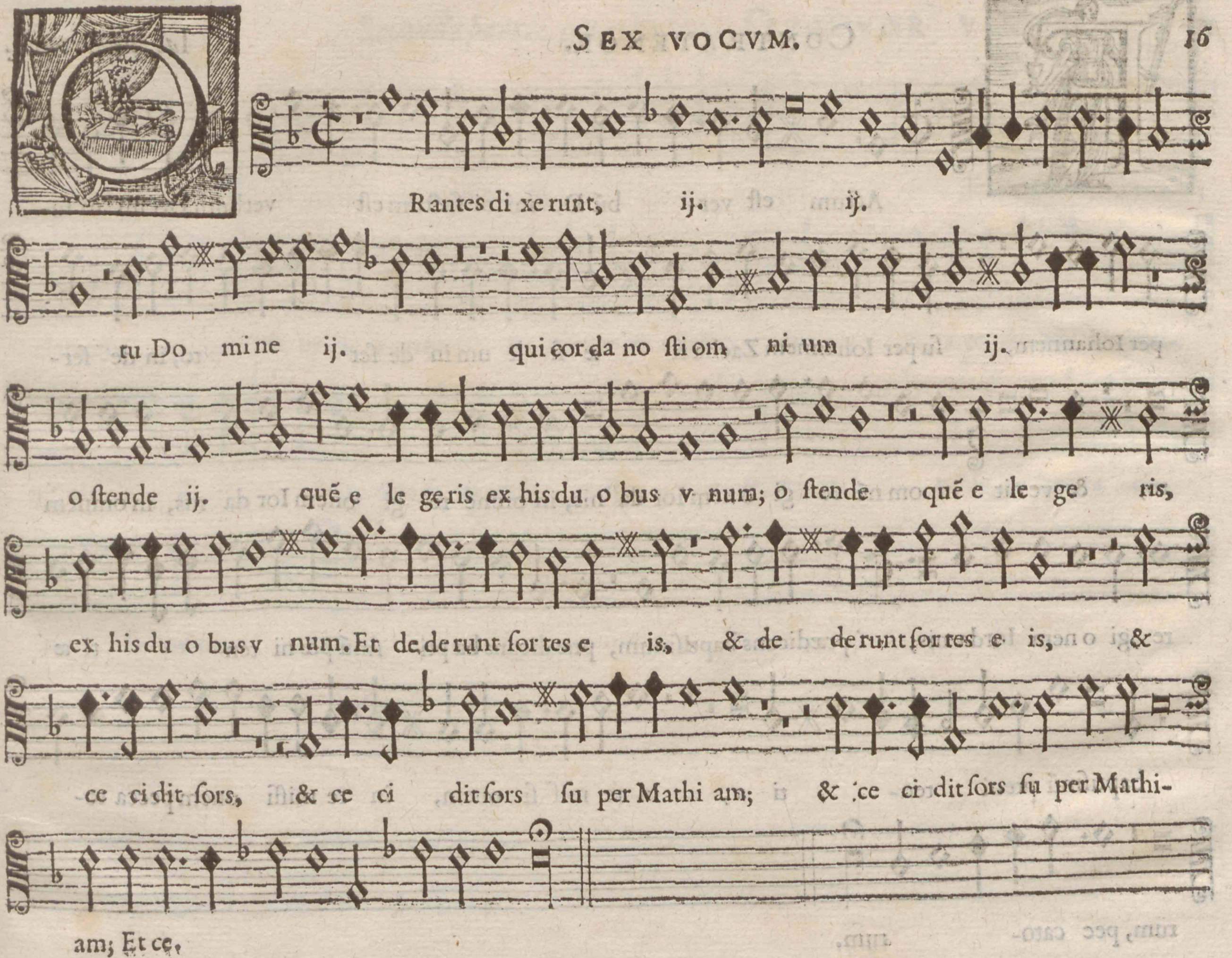
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*



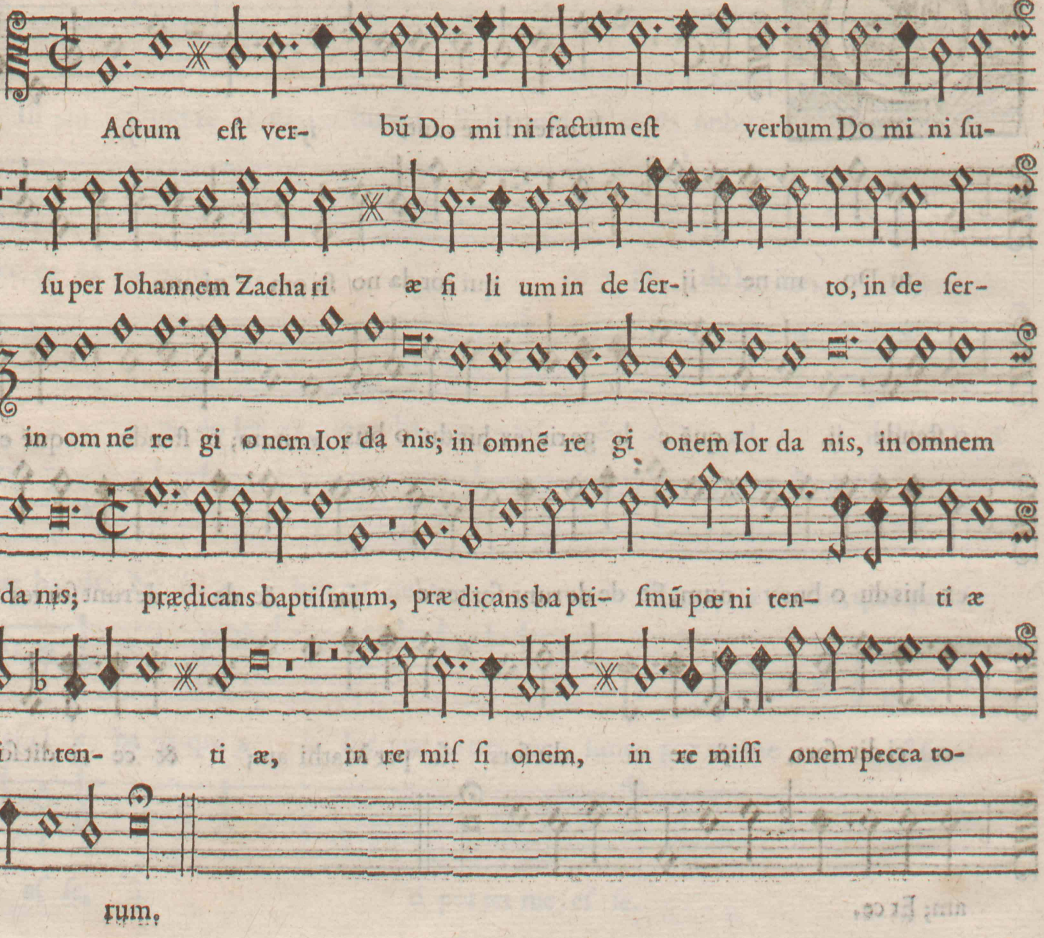

vo biſ cũ ſunt: ij. ij. fi li j me i vo biſ cum ſunt.

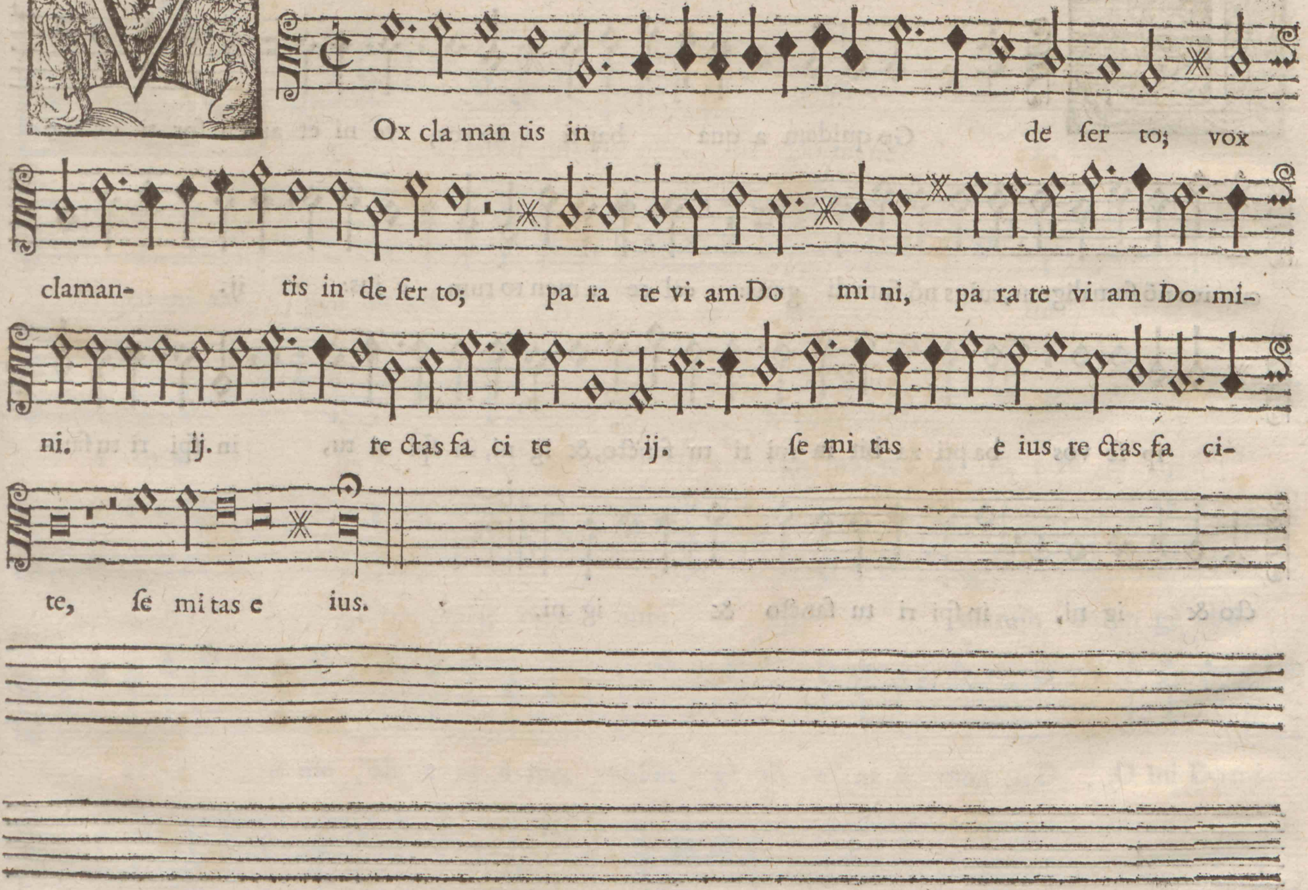
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*



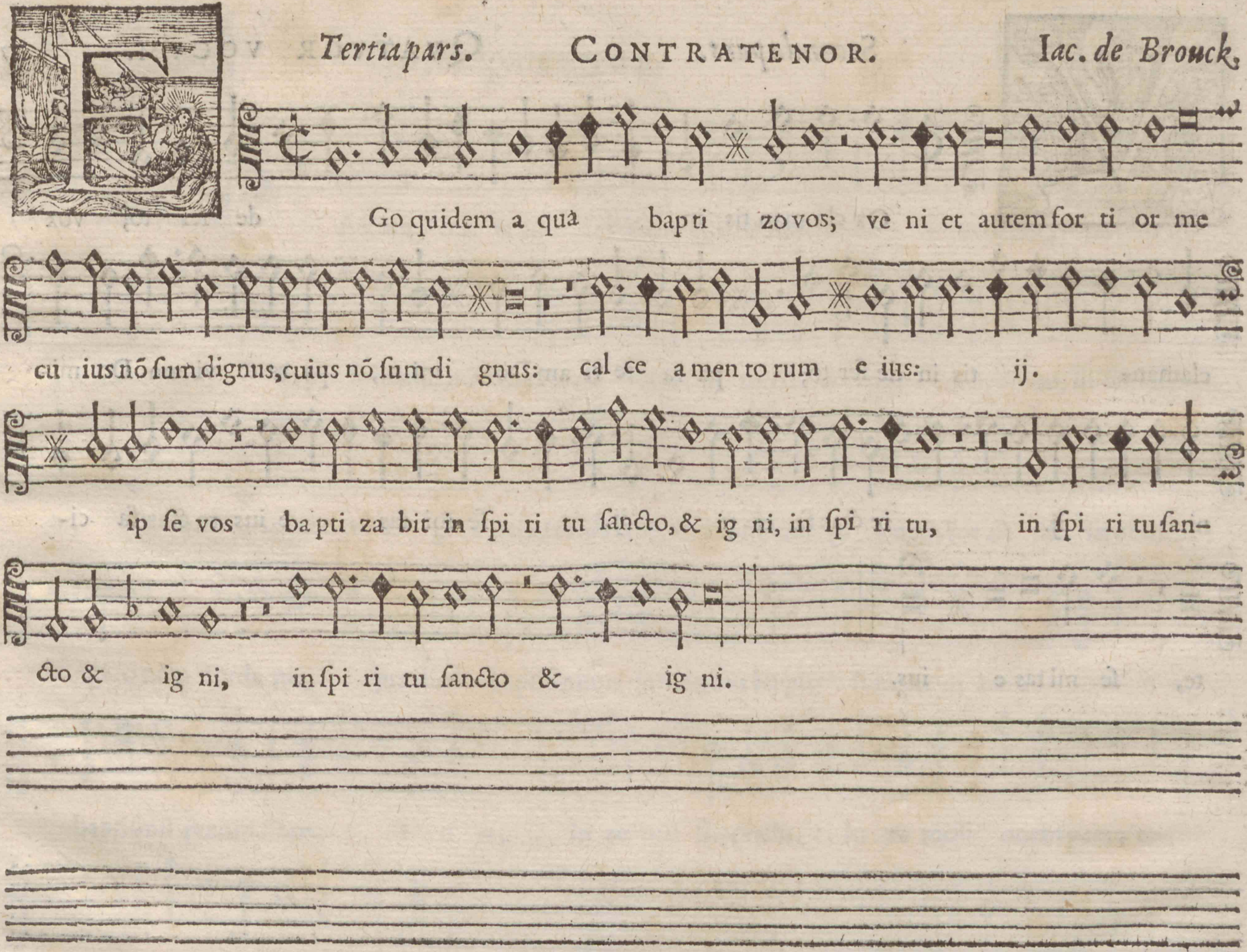

O
Rantes di xe runt, ij. ij.
tu Do mi ne ij. qui cor da no ſti om ni um ij.
o ſtende ij. quẽ e le ge ris ex his du o bus v num; o ſtende quẽ e le ge ris,
ex his du o bus v num. Et de de runt ſor tes e is, & de de runt ſor tes e is, &
ce ci dit ſors, & ce ci dit ſors ſu per Mathi am; & ce ci dit ſors ſu per Mathi-
am; Et ce,

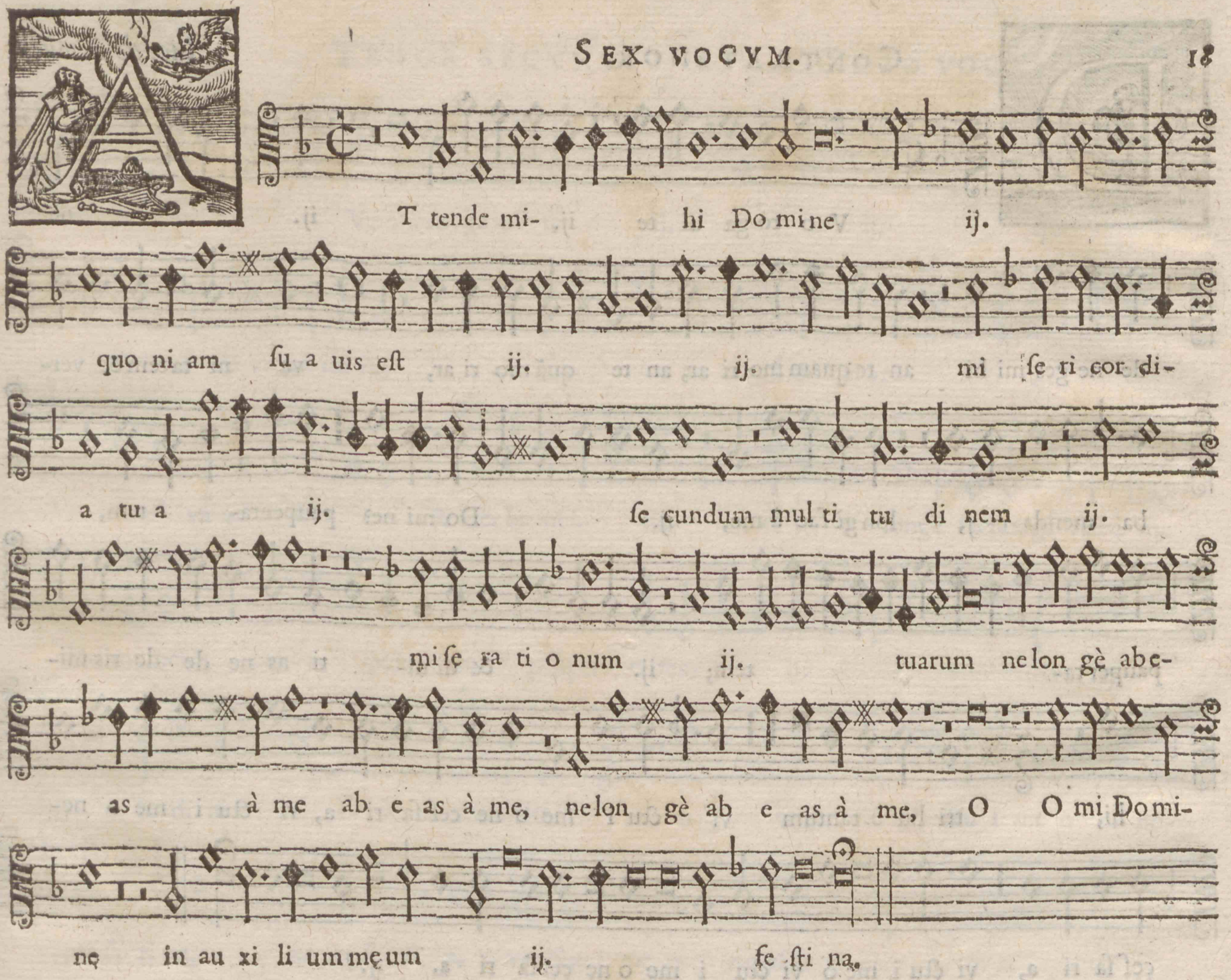
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*



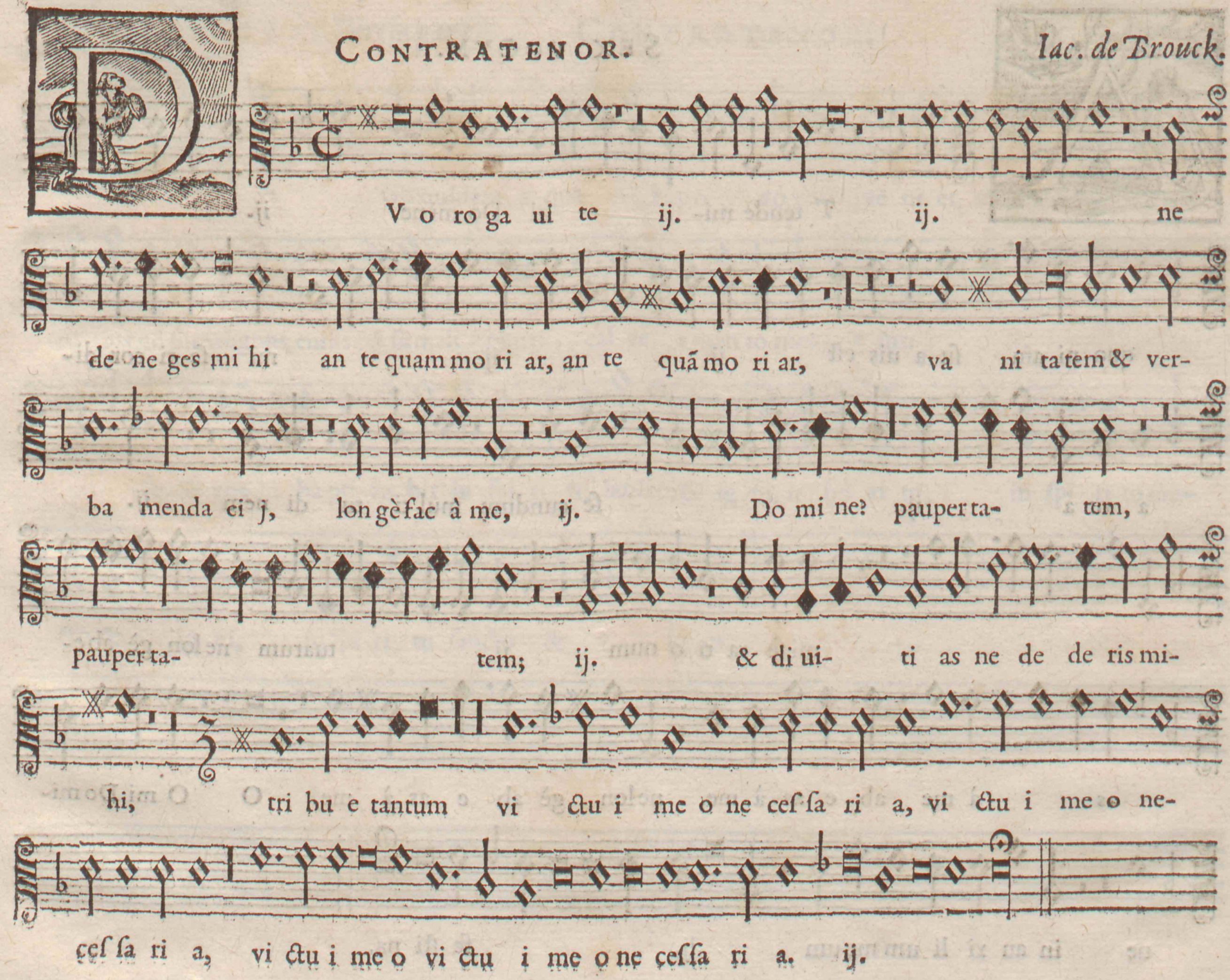

Ox cla man tis in de ſer to; vox
claman- tis in de ſer to; pa ra te vi am Do mi ni, pa ra te vi am Do mi-
ni. ij. re ctas fa ci te ij. ſe mi tas e ius re ctas fa ci-
te, ſe mi tas e ius.

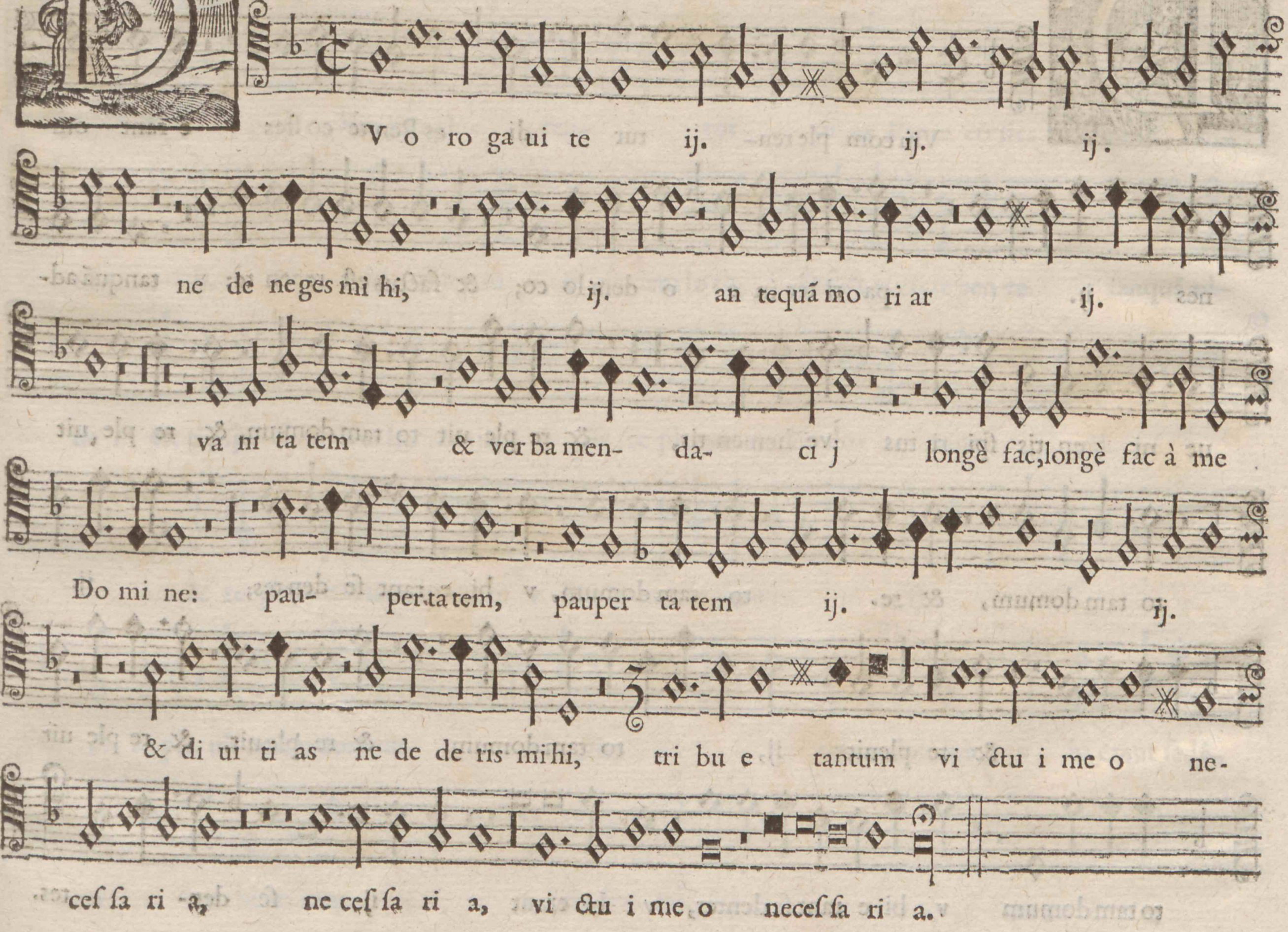
Tertia pars. CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*




A
T tende mi- hi Do mi ne ij.
quo ni am ſu a uis eſt ij. ij. mi ſe ri cor di-
a tu a ij. ſe cundum mul ti tu di nem ij.
mi ſe ra ti o num ij. tuarum ne lon gè abe-
as à me ab e as à me, ne lon gè ab e as à me, O O mi Domi-
nę in au xi li um mę um ij. fe ſti na.

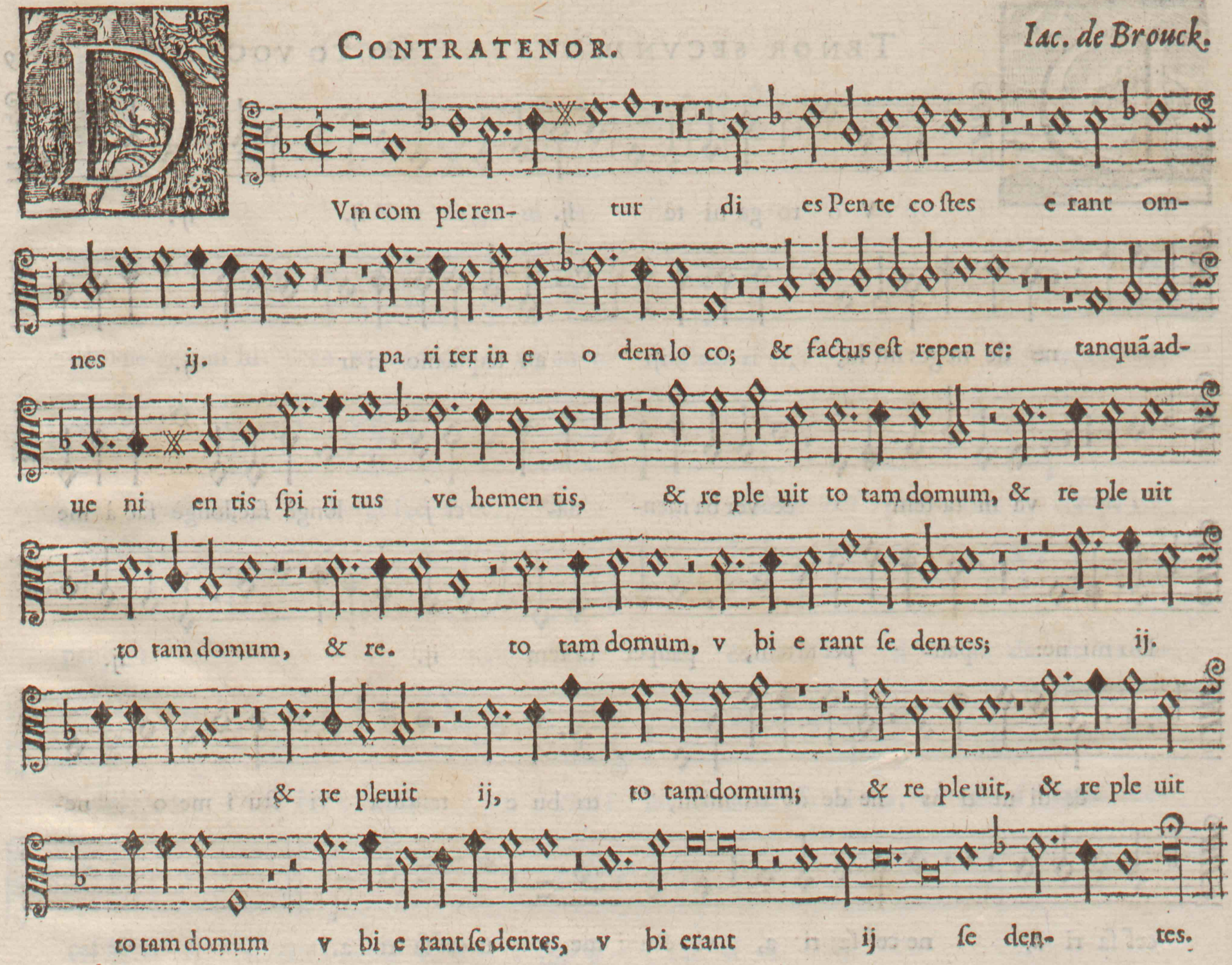
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*

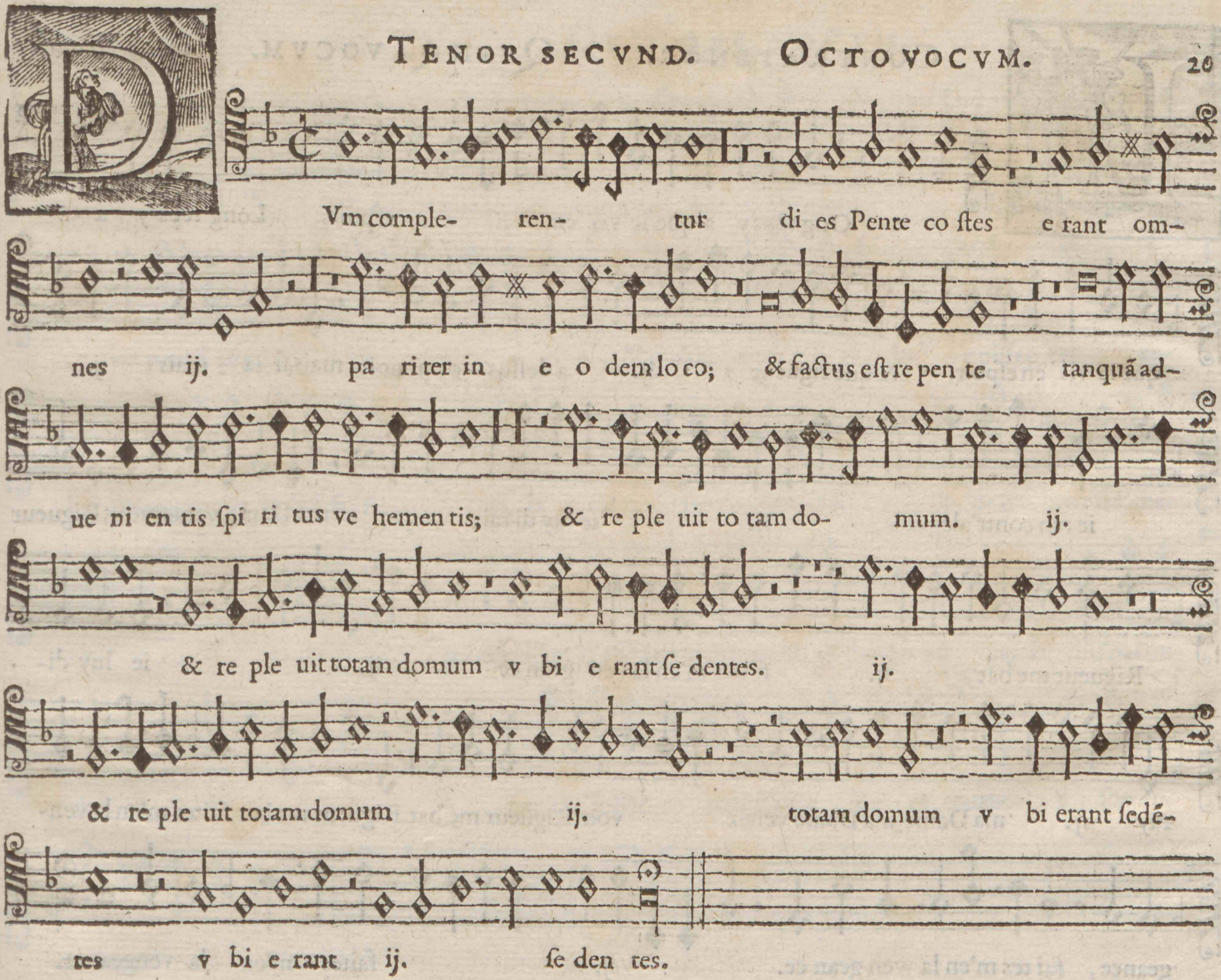


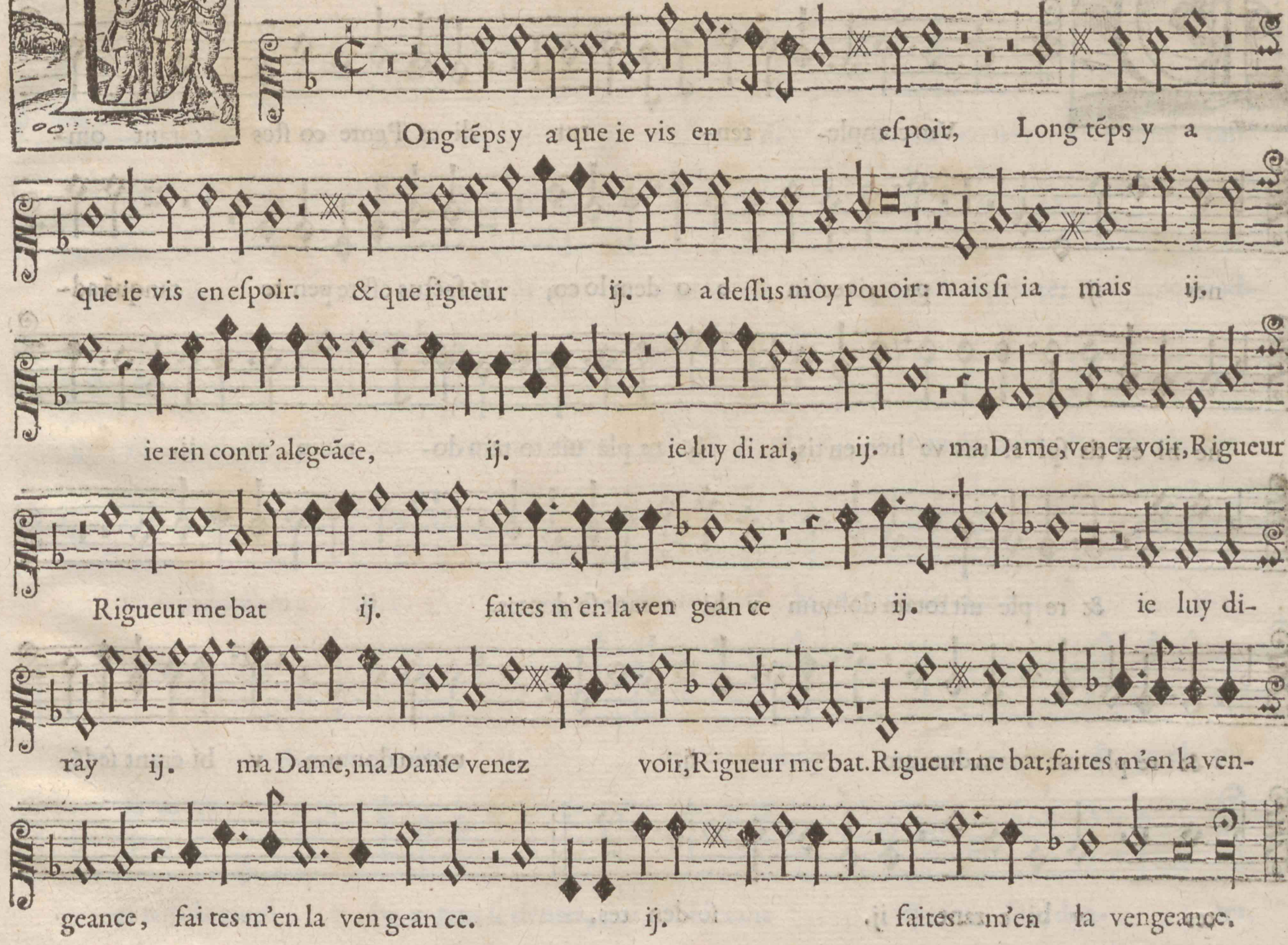

V o ro ga ui te ij. ij. ij.
ne de ne ges mi hi, ij. an tequã mo ri ar ij.
vá ni ta tem & ver ba men- da- ci j longè fac, longè fac à me
Do mi ne: pau- per ta tem, pauper ta tem ij. ij.
& di ui ti as ne de de ris mi hi, tri bu e tantum vi ctu i me o ne-
ceſ ſa ri a, ne ceſ ſa ri a, vi ctu i me o neceſ ſa ri a.

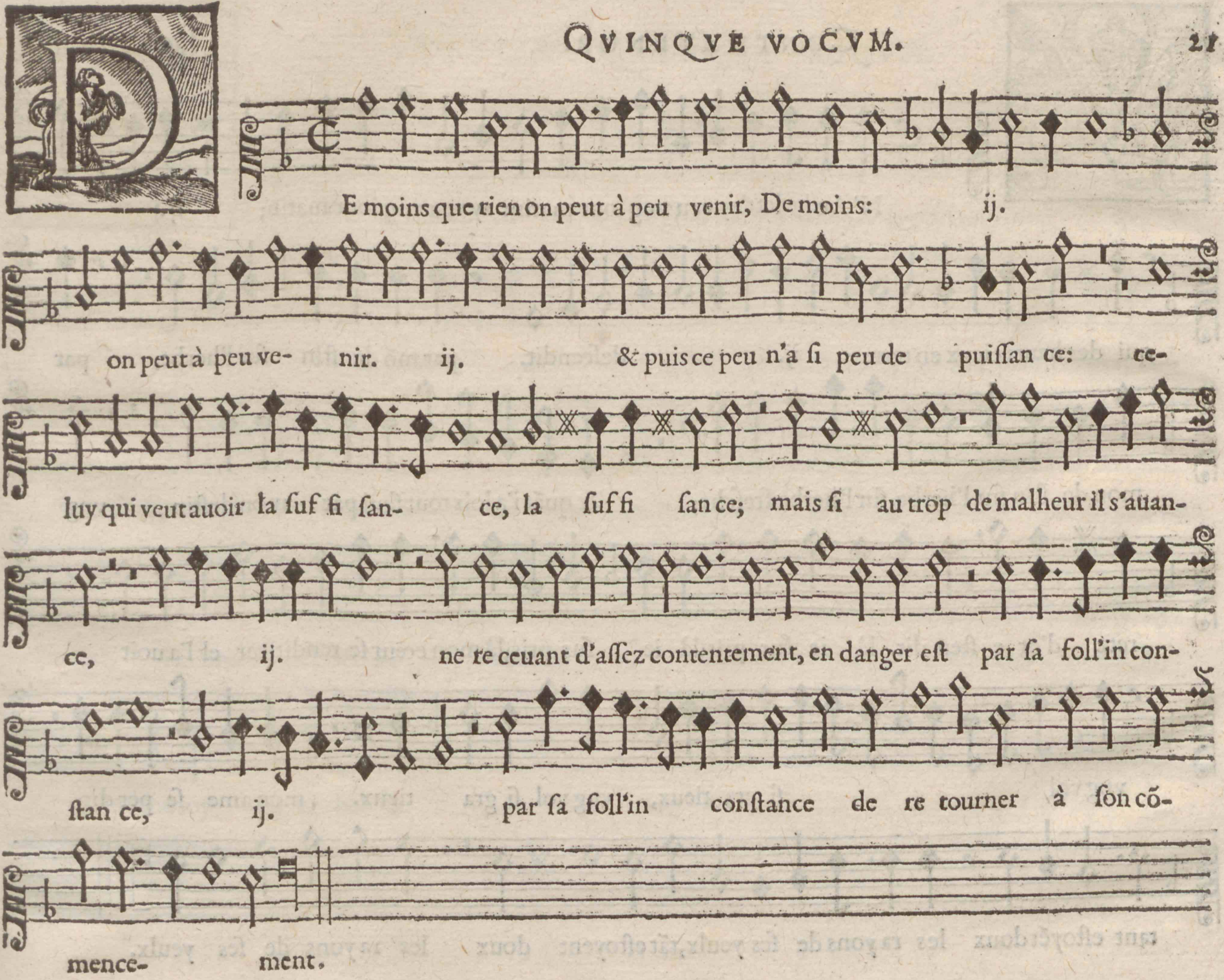
CONTRATENOR.

Iac. de Brouck.

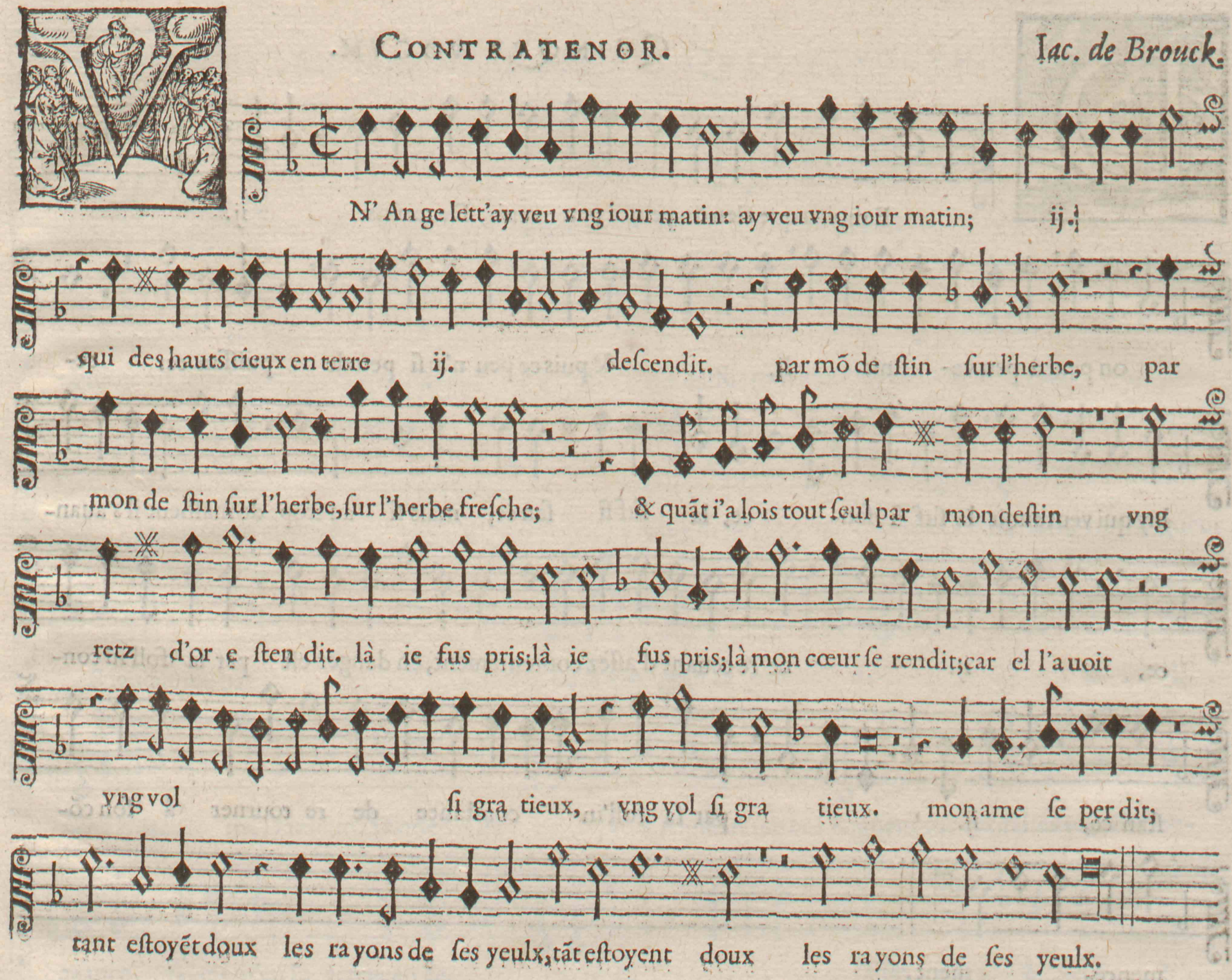


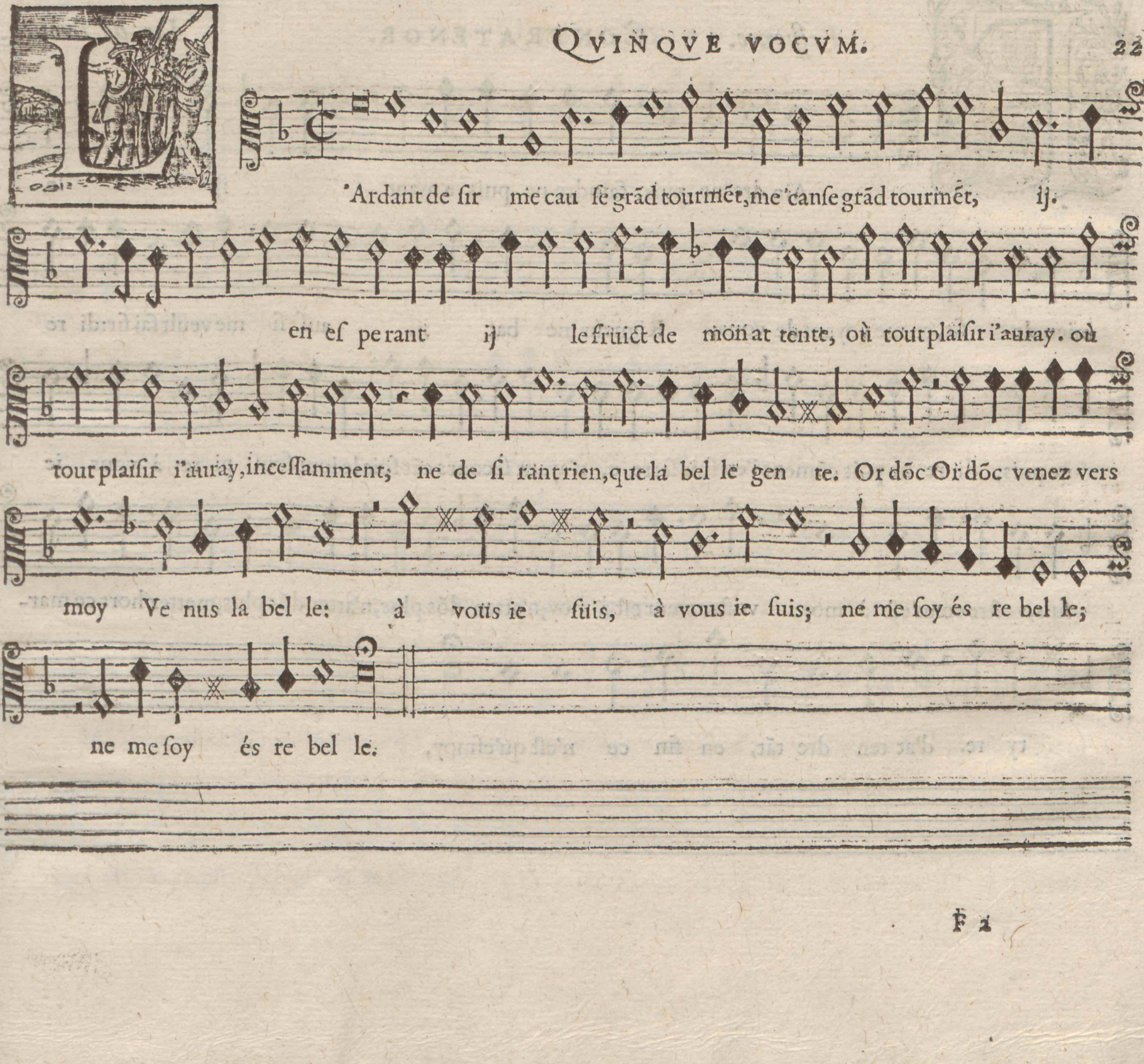

D
Vm comple- ren- tur di es Pente co stes e rant om-
nes ij. pa ri ter in e o dem lo co; & factus est re pen te tanquã ad-
ue ni en tis spi ri tus ve hemen tis; & re ple uit to tam do- mum. ij.
& re ple uit totam domum v bi e rant se dentes. ij.
& re ple uit totam domum ij. totam domum v bi erant sedé-
tes v bi e rant ij. se den tes.

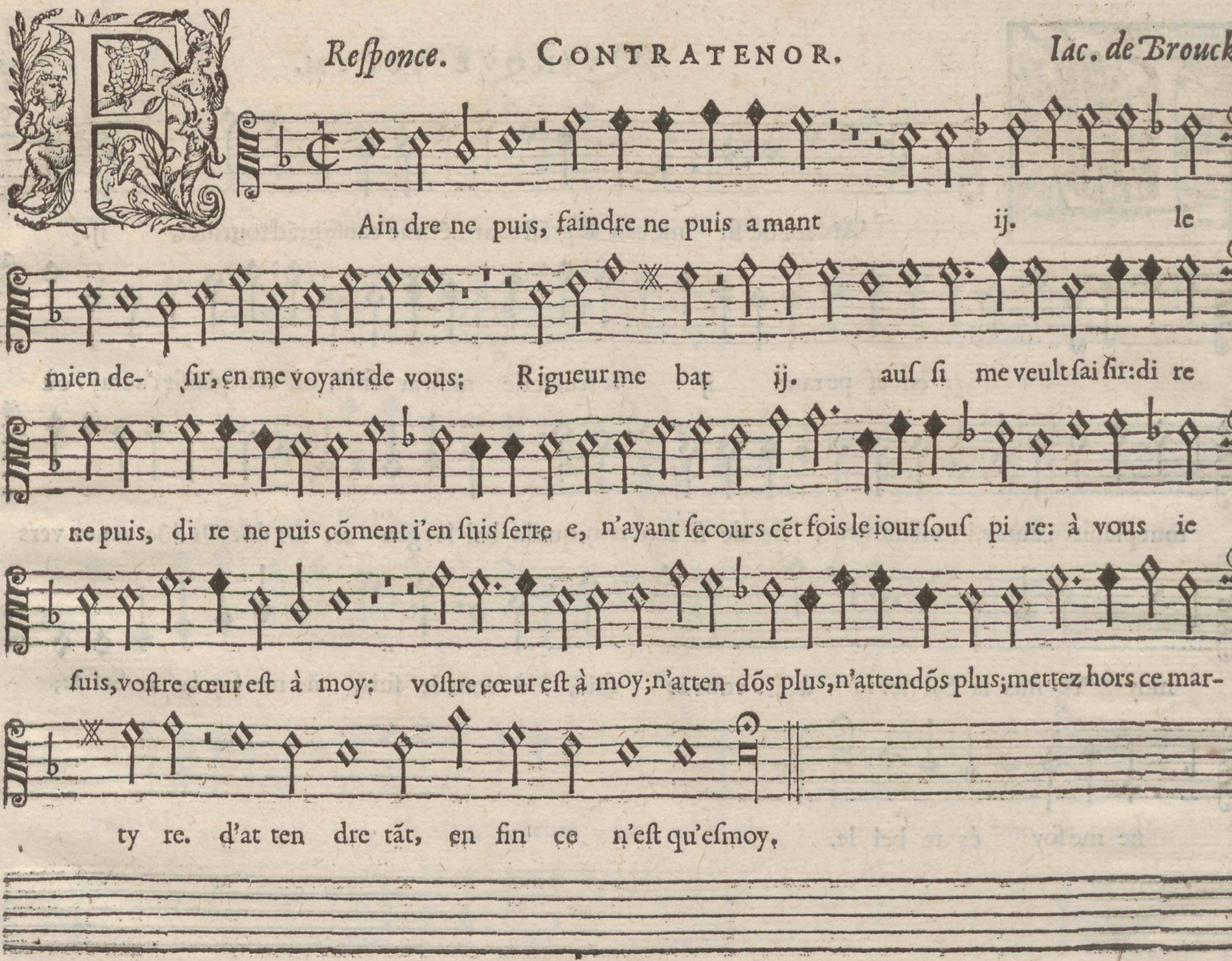

Ong tẽps y a que ie vis en espoir, Long tẽps y a
que ie vis en espoir. & que rigueur ij. a dessus moy pouoir: mais si ia mais ij.
ie ren contr'alegeãce, ij. ie luy di rai, ij. ma Dame, venez voir, Rigueur
Rigueur me bat ij. faites m'en la ven gean ce ij. ie luy di-
ray ij. ma Dame, ma Dame venez voir, Rigueur me bat. Rigueur me bat; faites m'en la ven-
geance, fai tes m'en la ven gean ce. ij. faites m'en la vengeance.

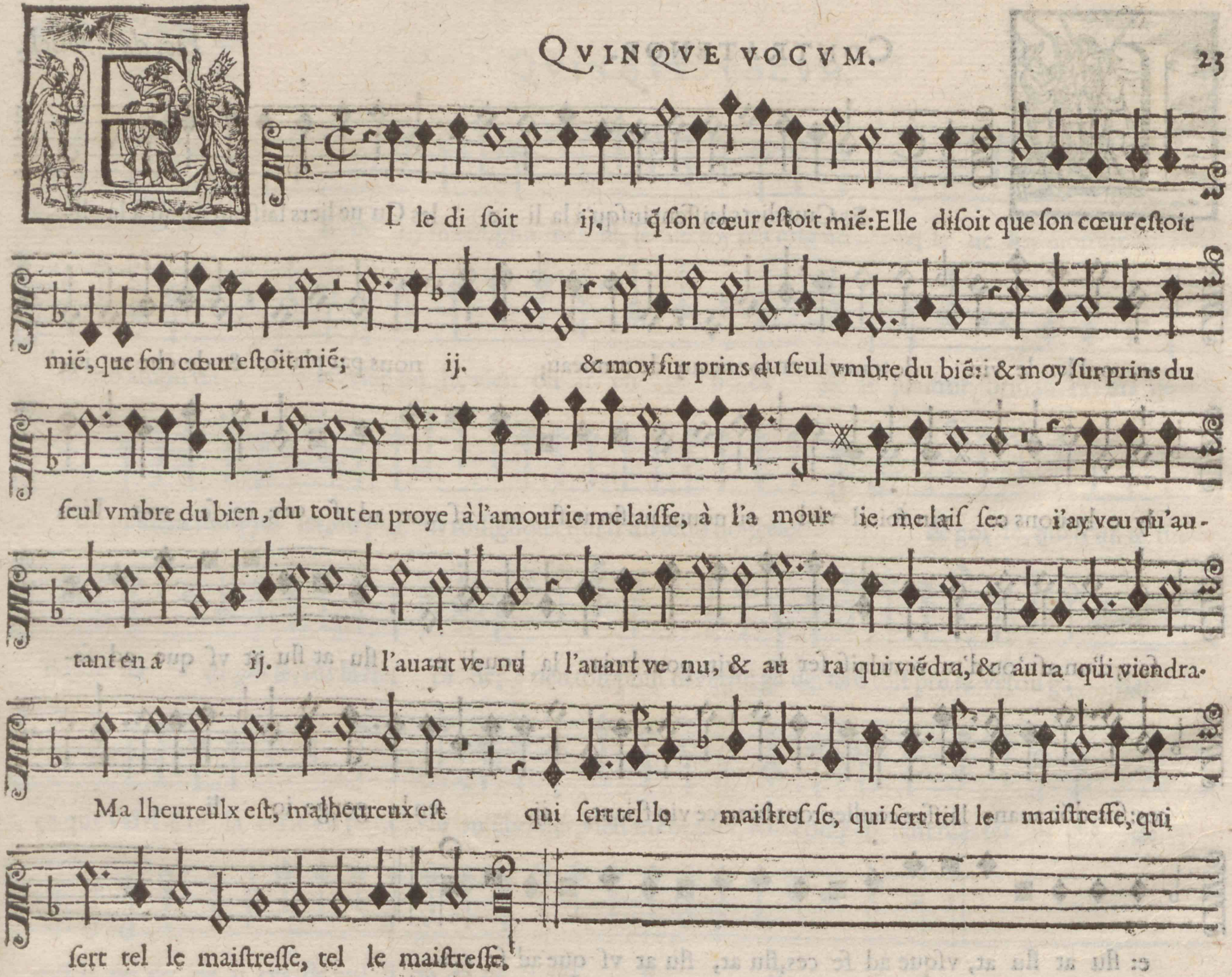

D
E moins que rien on peut à peu venir, De moins: ij.
on peut à peu ve- nir. ij. & puis ce peu n'a si peu de puissan ce: ce-
luy qui veut auoir la suf fi san- ce, la suf fi san ce; mais si au trop de malheur il s'auan-
ce, ij. ne re ceuant d'assez contentement, en danger est par sa foll'in con-
stan ce, ij. par sa foll'in constance de re tourner à son cō-
mence- ment.

CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*

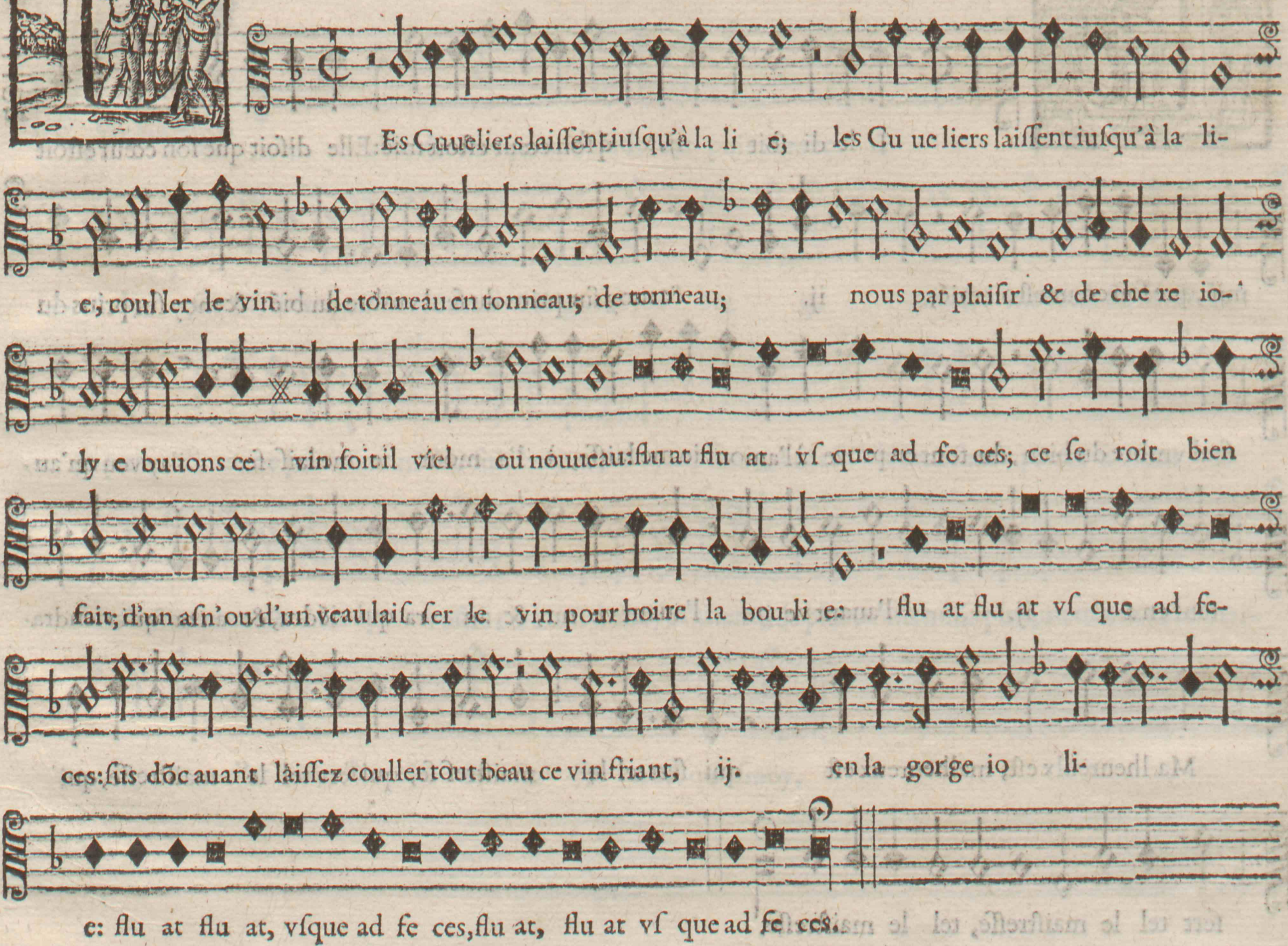


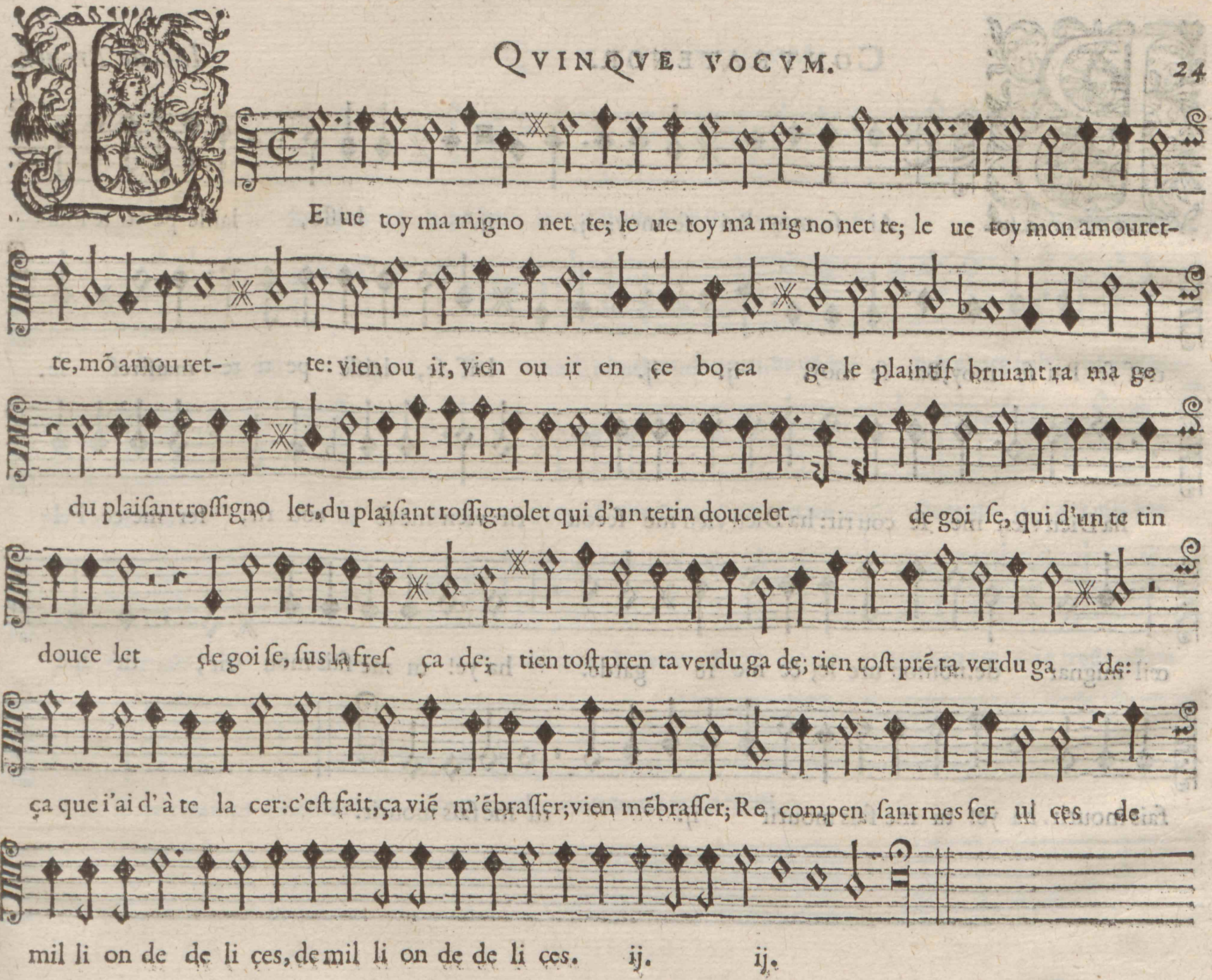

L'Ardant de sir me cau se grād tourmēt, me canse grād tourmēt, ij.
en es pe rant ij le fruict de mō at tente, où tout plaisir i'auray. où
tout plaisir i'auray, incessamment, ne de si rant rien, que la bel le gen te. Or dōc Or dōc venez vers
moy Ve nus la bel le: à vous ie suis, à vous ie suis; ne me soy és re bel le;
ne me soy és re bel le.


FAin dre ne puis, faindre ne puis amant ij. le
mien de- ſir, en me voyant de vous; Rigueur me bat ij. auſ ſi me veult ſai ſir: di re
ne puis, di re ne puis cõment i'en ſuis ſerre e, n'ayant ſecours cẽt fois le iour ſouſ pi re: à vous ie
ſuis, voſtre cœur eſt à moy; voſtre cœur eſt à moy; n'atten dõs plus, n'attendõs plus; mettez hors ce mar-
ty re. d'at ten dre tãt, en fin ce n'eſt qu'eſmoy,

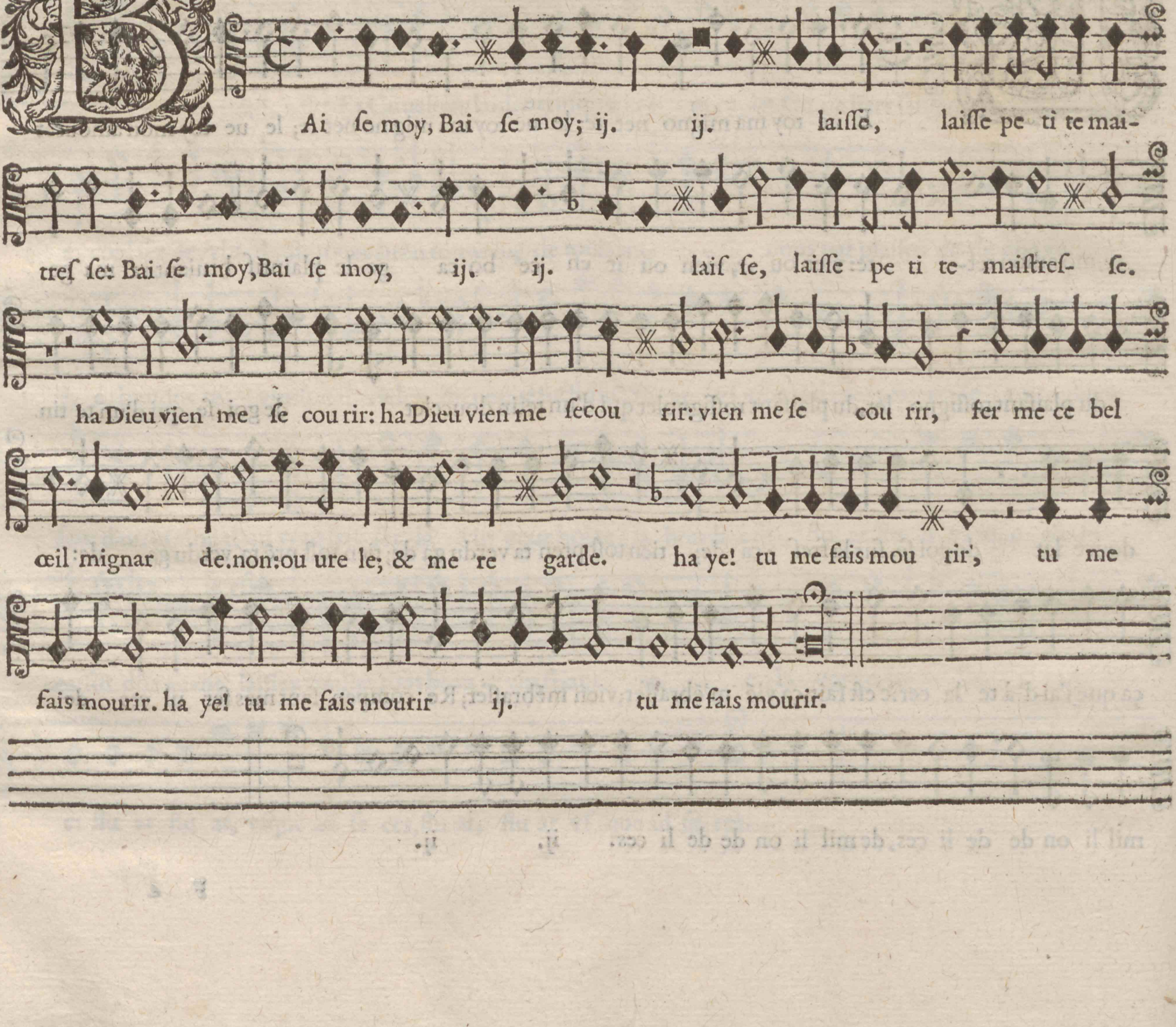

E Lle di soit ij, q̃ son cœur estoit mié: Elle disoit que son cœur estoit
mié, que son cœur estoit mié; ij. & moy sur prins du seul vmbre du bié: & moy sur prins du
seul vmbre du bien, du tout en proye à l'amour ie me laisse, à l'a mour ie me lais se: i'ay veu qu'au-
tant en a ij. l'auant ve nu l'auant ve nu, & au ra qui viédra, & au ra qui viendra.
Ma lheureulx est, malheureux est qui sert tel le maistres se, qui sert tel le maistresse, qui
sert tel le maistresse, tel le maistresse.

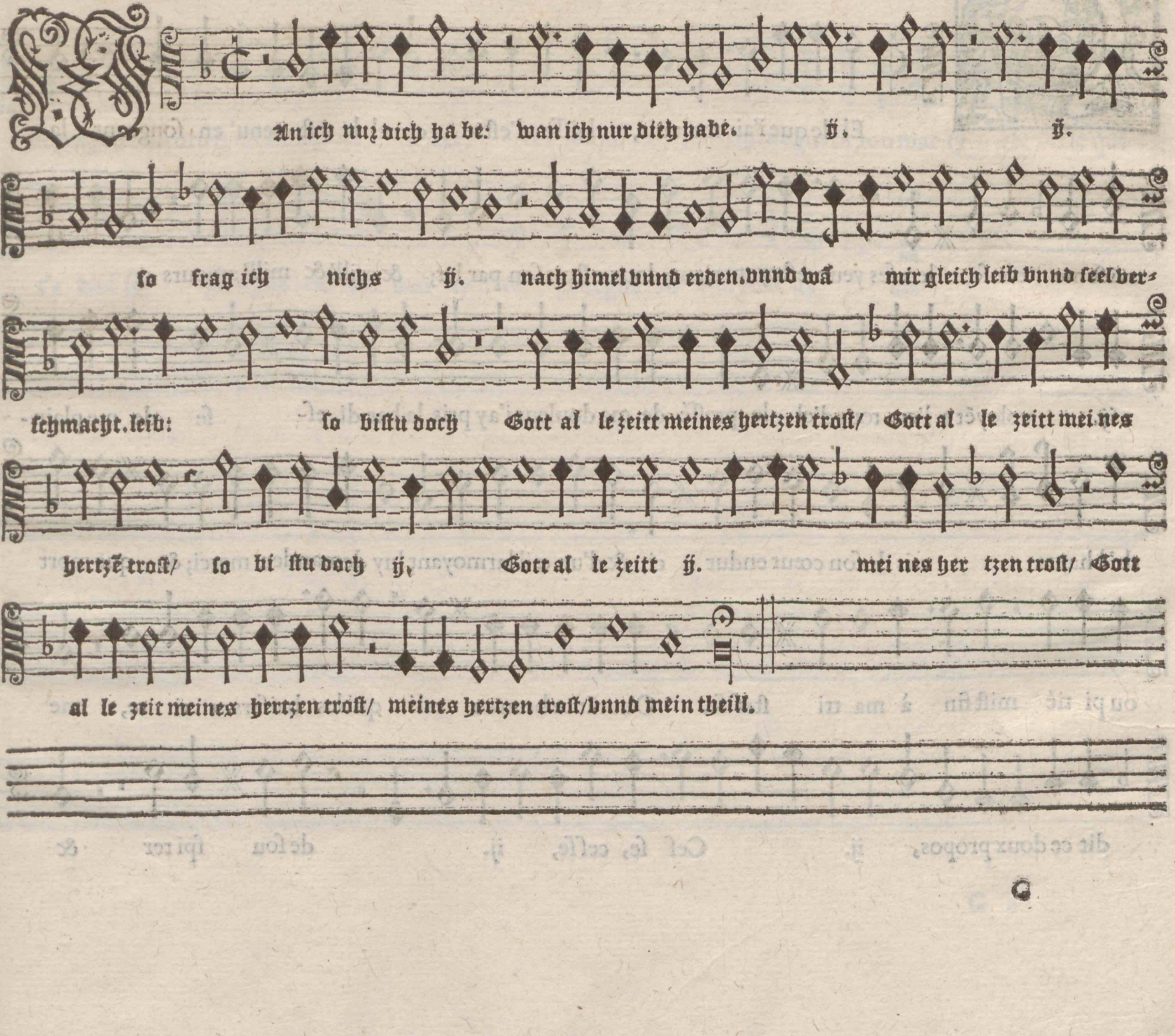
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*



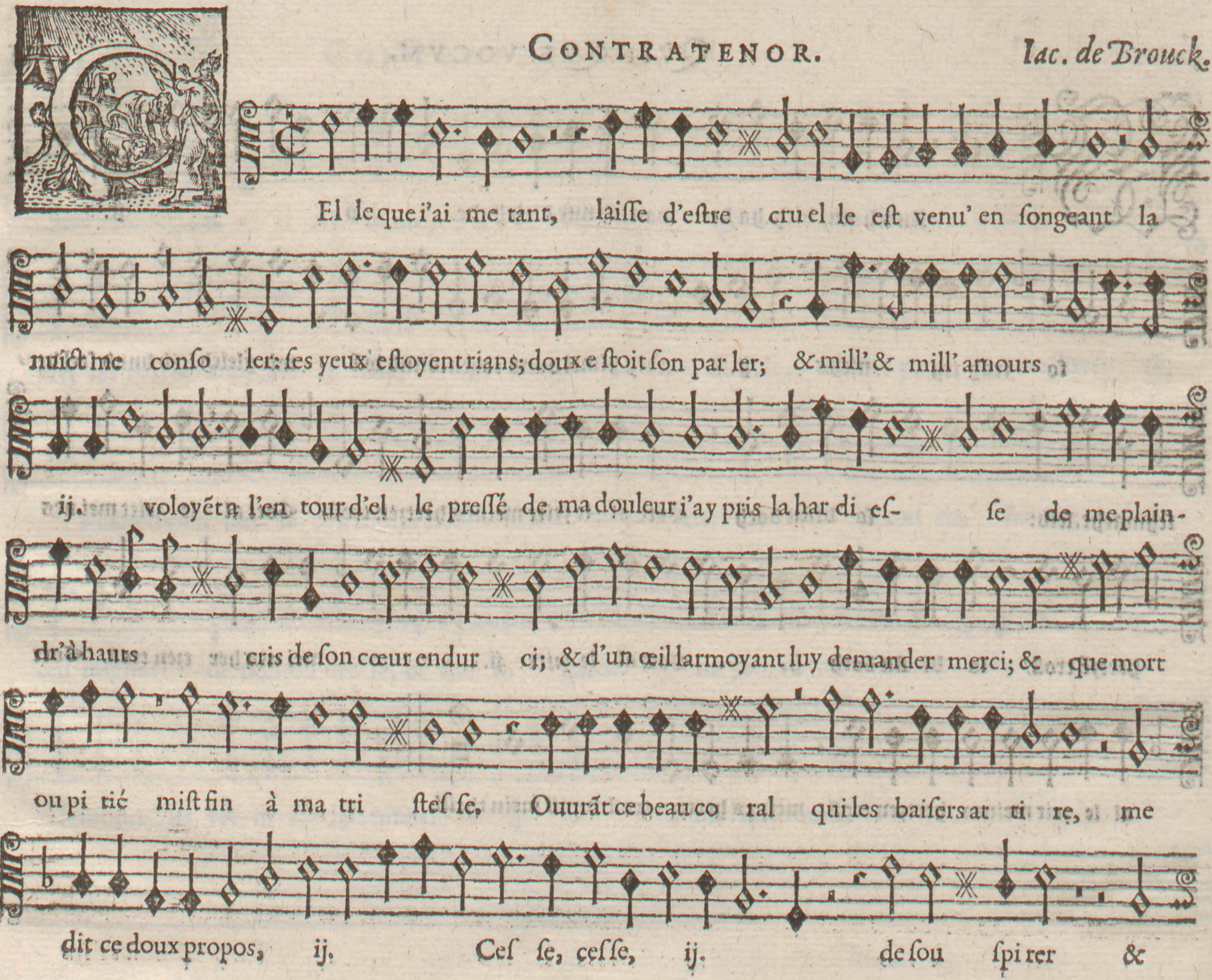

L
E ue toy ma migno net te; le ue toy ma mig no net te; le ue toy mon amouret-
te, mõ amou ret- te: vien ou ir, vien ou ir en çe bo ca ge le plaintif bruiant ra ma ge
du plaisant rossigno let, du plaisant rossignolet qui d'un tetin doucelet de goi se, qui d'un te tin
douce let de goi se, sus la fres ca de; tien tost pren ta verdu ga de; tien tost pré ta verdu ga de:
ça que i'ai d' à te la cer: c'est fait, ça vię m'ẽbrasser; vien mẽbrasser; Re compen sant mes ser ui ces de
mil li on de de li ces, de mil li on de de li ces. ij. ij.

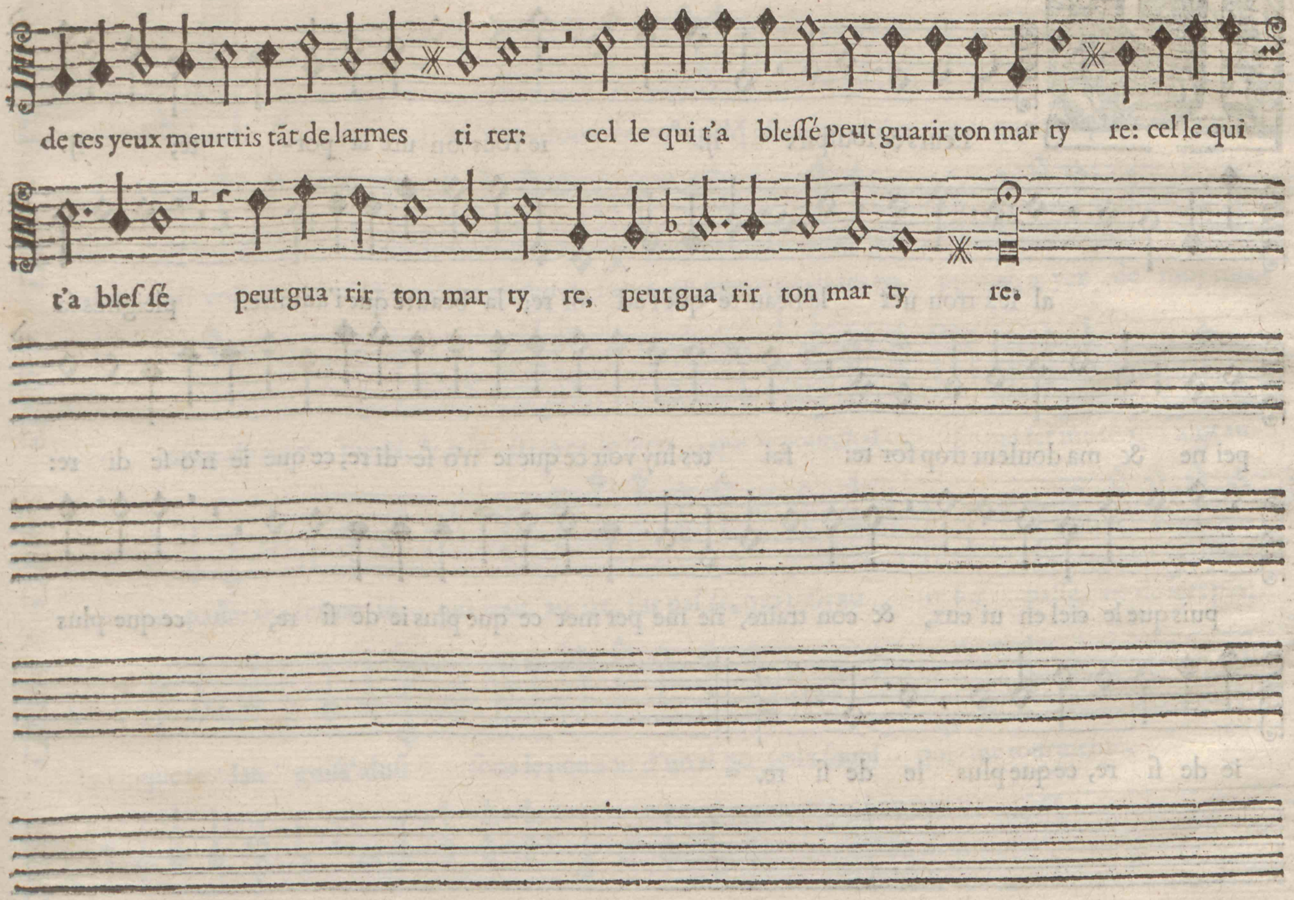
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*



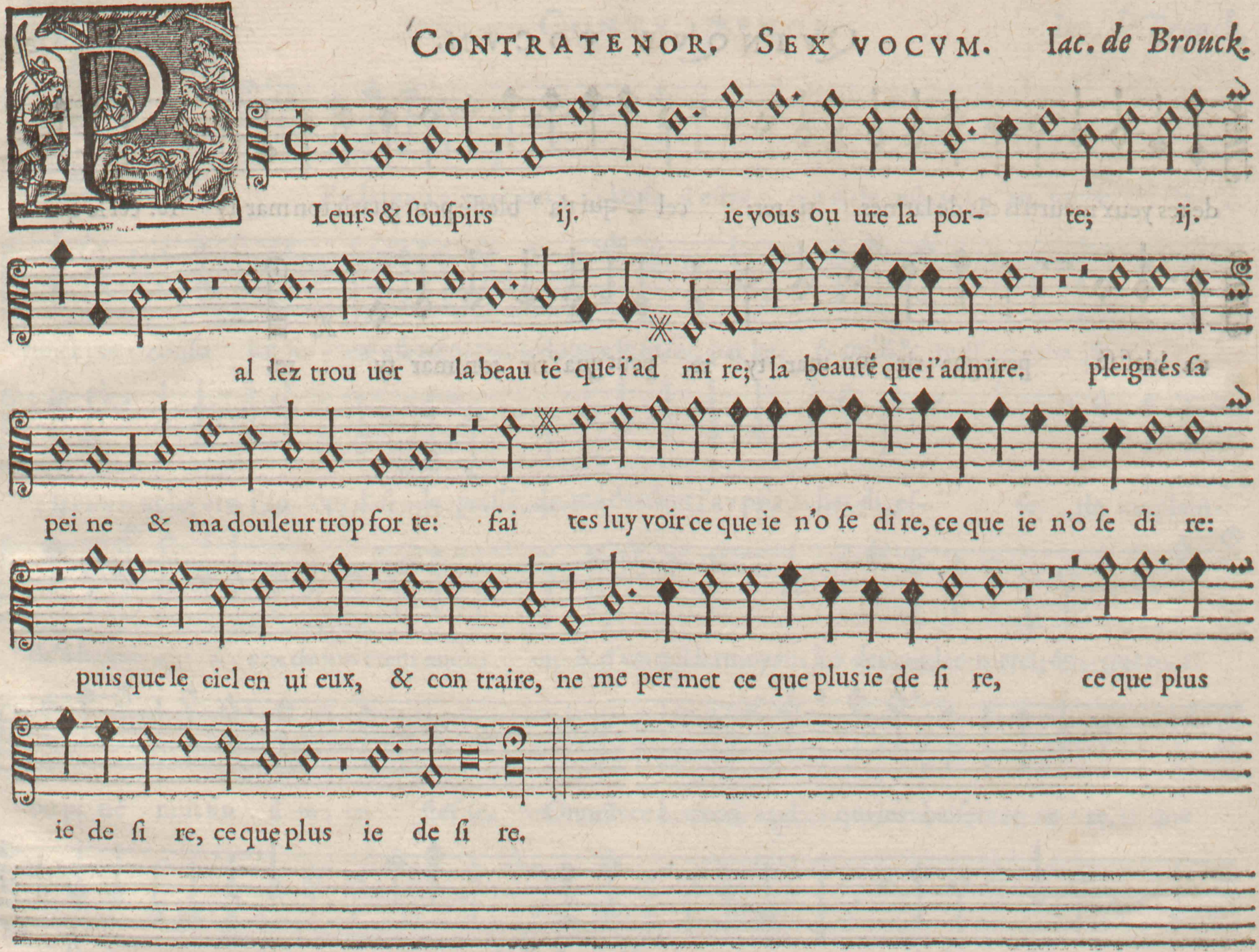

An ich nuz dich ha be: wan ich nur dich habe. ij. ij.
so frag ich nichs ij. nach himel vnnd erden.vnnd wā mir gleich leib vnnd seel ver-
schmacht.leib: so bistu doch Gott al le zeitt meines hertzen trost/ Gott al le zeitt mei nes
hertzē trost/ so bi stu doch ij, Gott al le zeitt ij. mei nes her tzen trost/ Gott
al le zeit meines hertzen trost/ meines hertzen trost/vnnd mein theill.

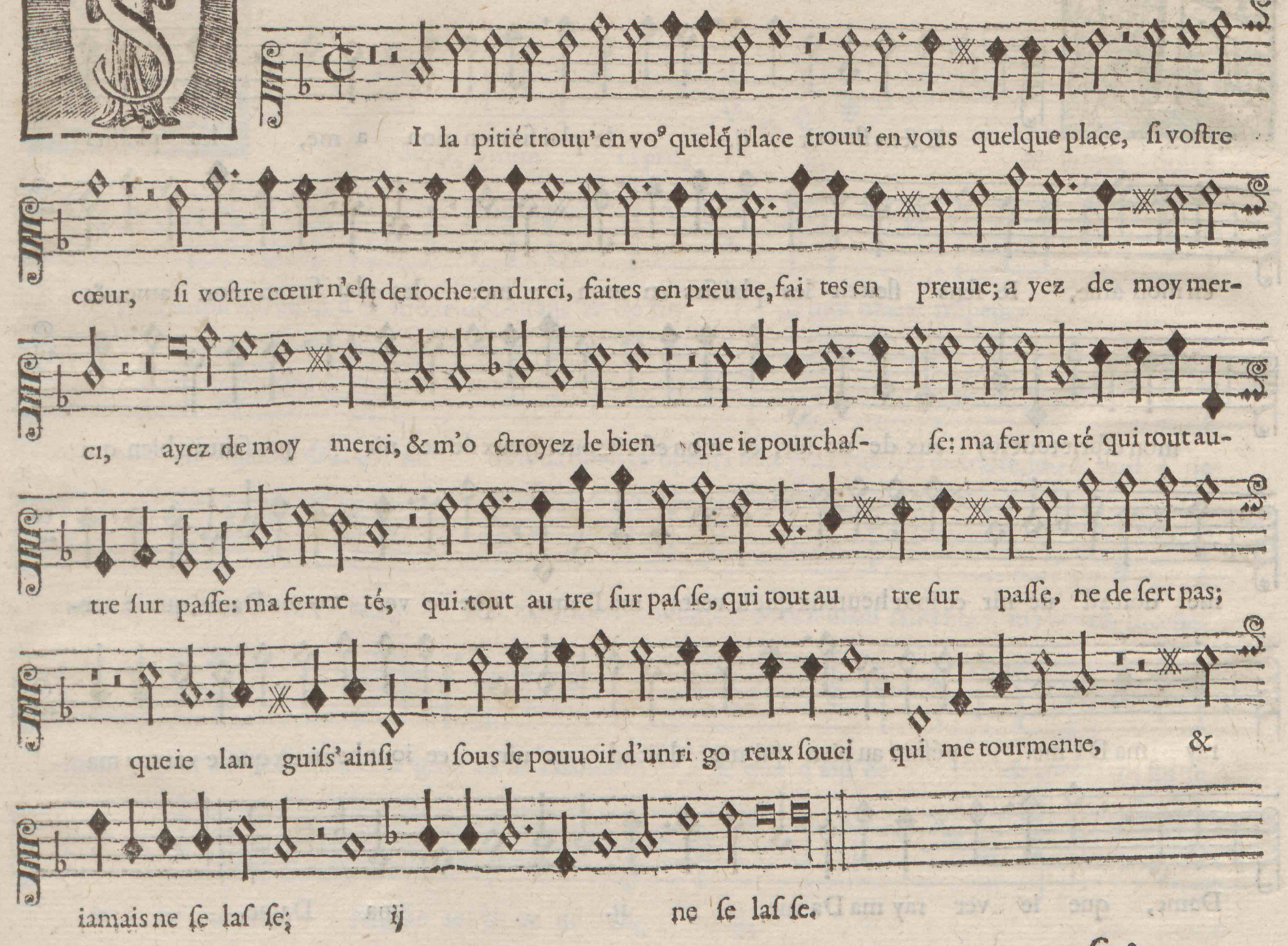
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*



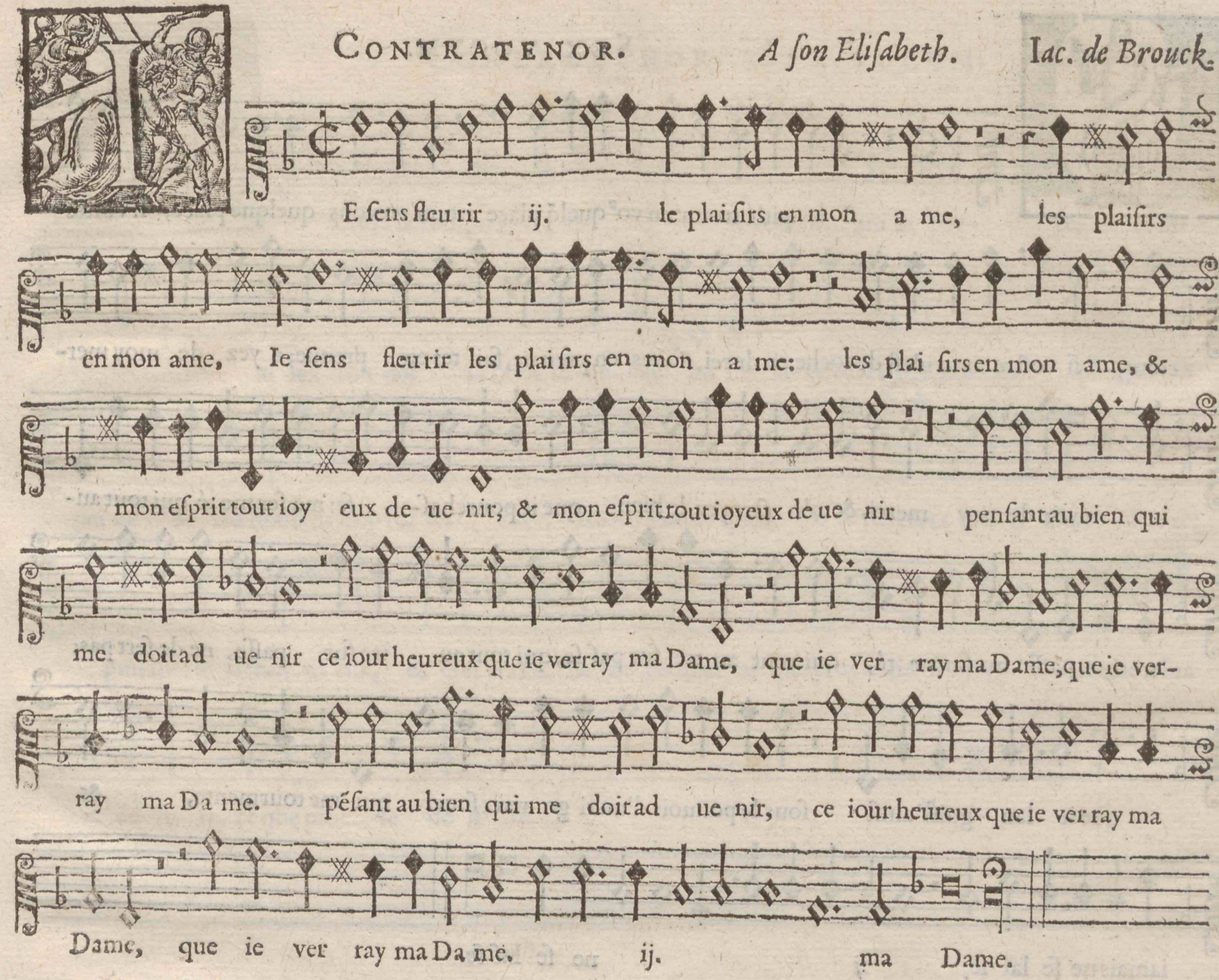

de tes yeux meurtris tãt de larmes ti rer: cel le qui t'a blessé peut guarir ton mar ty re: cel le qui
t'a bles sé peut gua rir ton mar ty re, peut gua rir ton mar ty re.

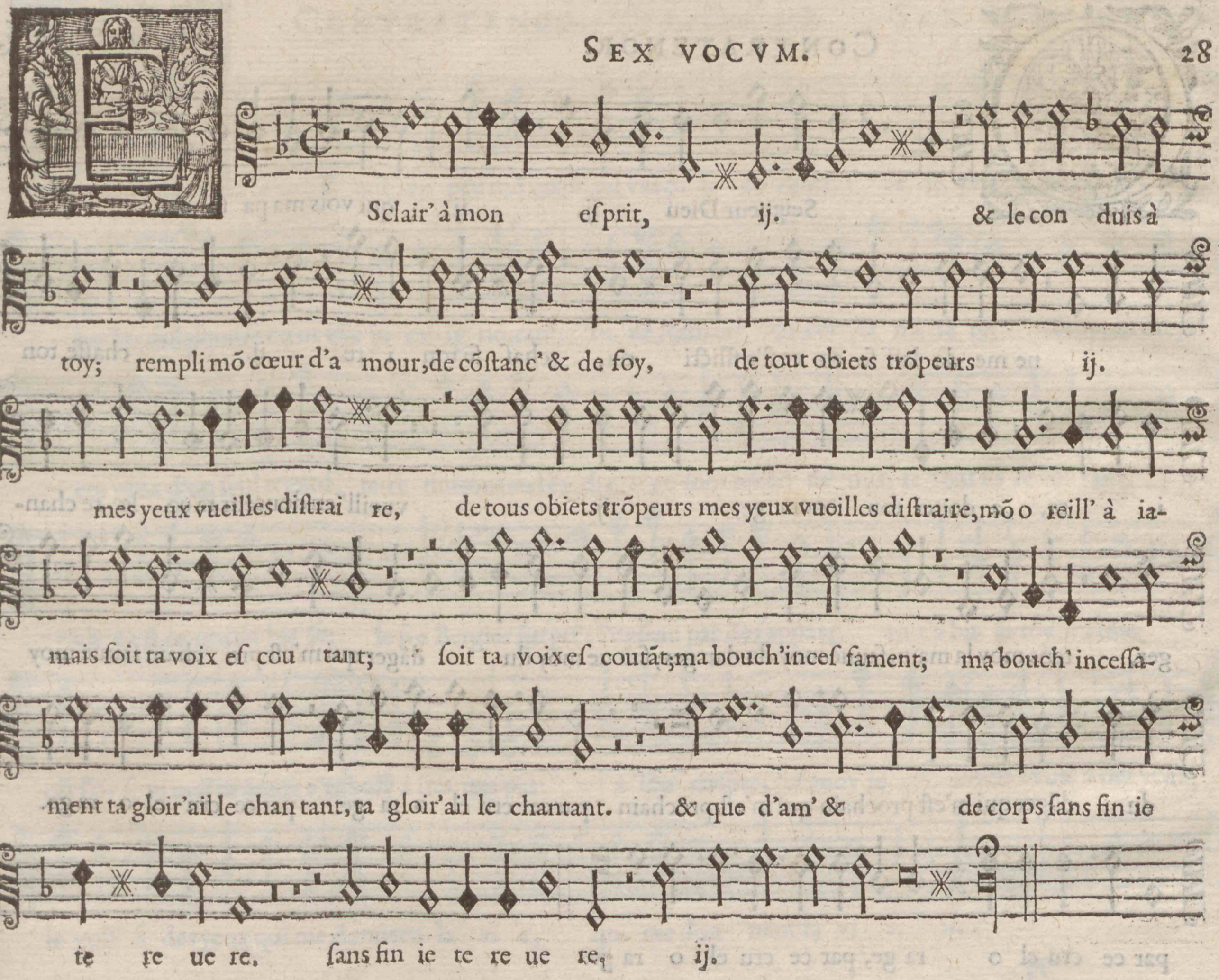
CONTRATENOR. SEX VOCVM. *Iac. de Brouck.*



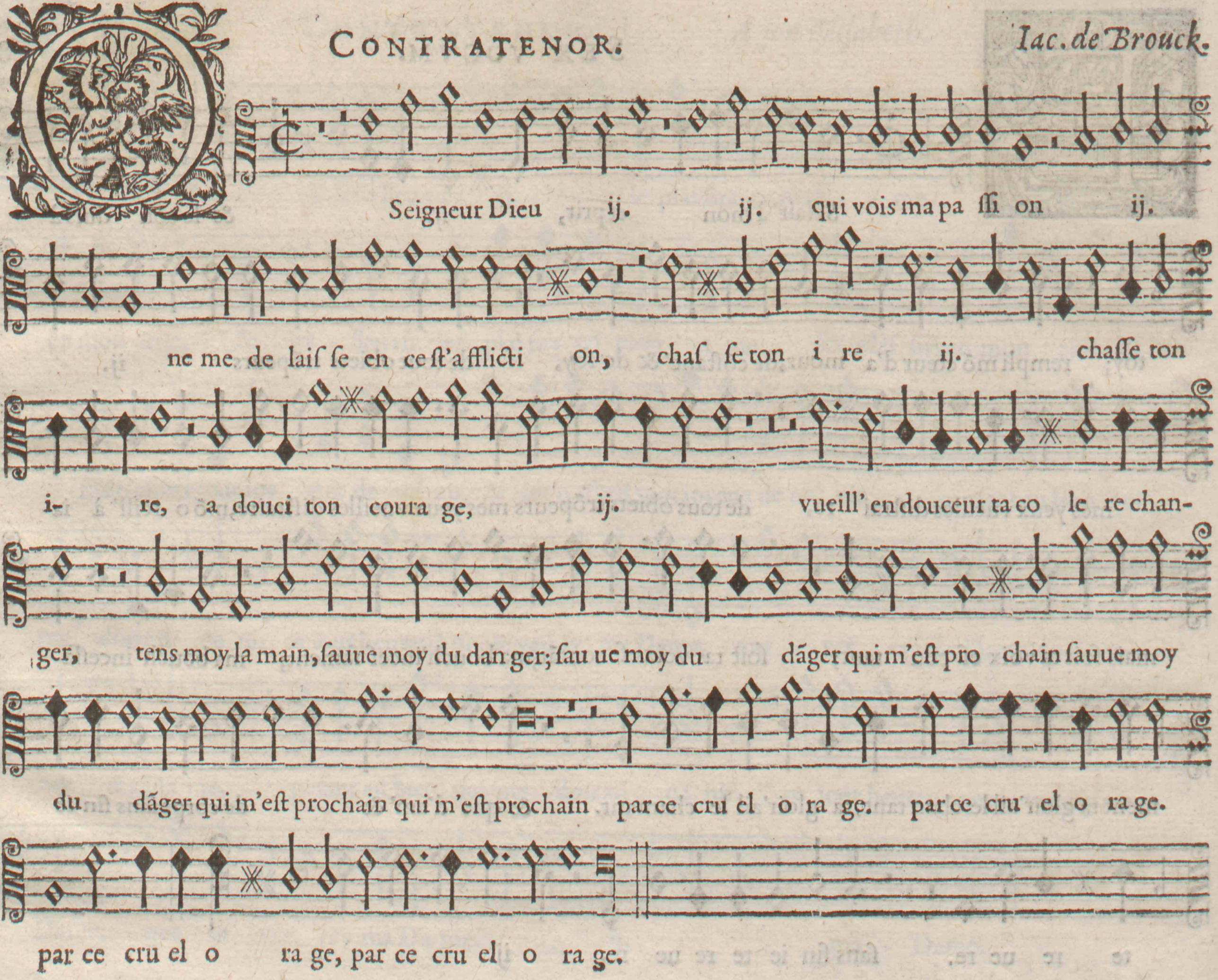

I la pitié trouu' en voꝰ quelq̃ place trouu' en vous quelque place, ſi voſtre
cœur, ſi voſtre cœur n'eſt de roche en durci, faites en preu ue, fai tes en preuue; a yez de moy mer-
ci, ayez de moy merci, & m'o ctroyez le bien que ie pourchaſ- ſe: ma fer me té qui tout au-
tre ſur paſſe: ma ferme té, qui tout au tre ſur paſ ſe, qui tout au tre ſur paſſe, ne de ſert pas;
que ie lan guiſſ'ainſi ſous le pouuoir d'un ri go reux ſouci qui me tourmente, &
iamais ne ſe laſ ſe; ij ne ſe laſ ſe.

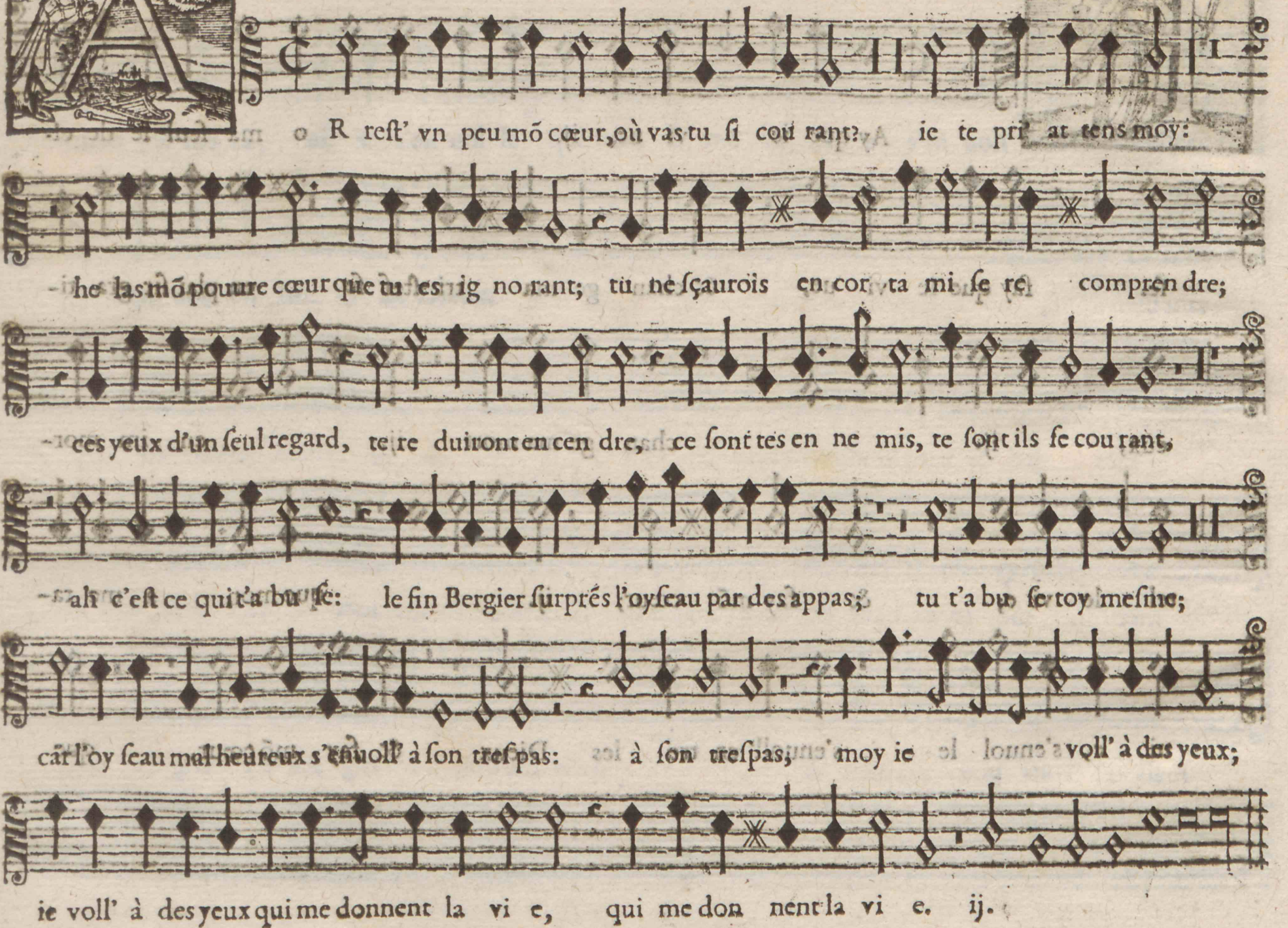
Contratenor. *A ſon Eliſabeth.* Iac. de Brouck.




E
Sclair' à mon eſprit, ij. & le con duis à
toy; rempli mõ cœur d'a mour, de cõſtanc' & de foy, de tout obiets trõpeurs ij.
mes yeux vueilles diſtrai re, de tous obiets trõpeurs mes yeux vueilles diſtraire, mõ o reill' à ia-
mais ſoit ta voix eſ cou tant; ſoit ta voix eſ coutãt; ma bouch' inceſ ſament; ma bouch' inceſſa-
ment ta gloir' ail le chan tant, ta gloir' ail le chantant. & que d'am' & de corps ſans fin ie
te re ue re, ſans fin ie te re ue re, ij.

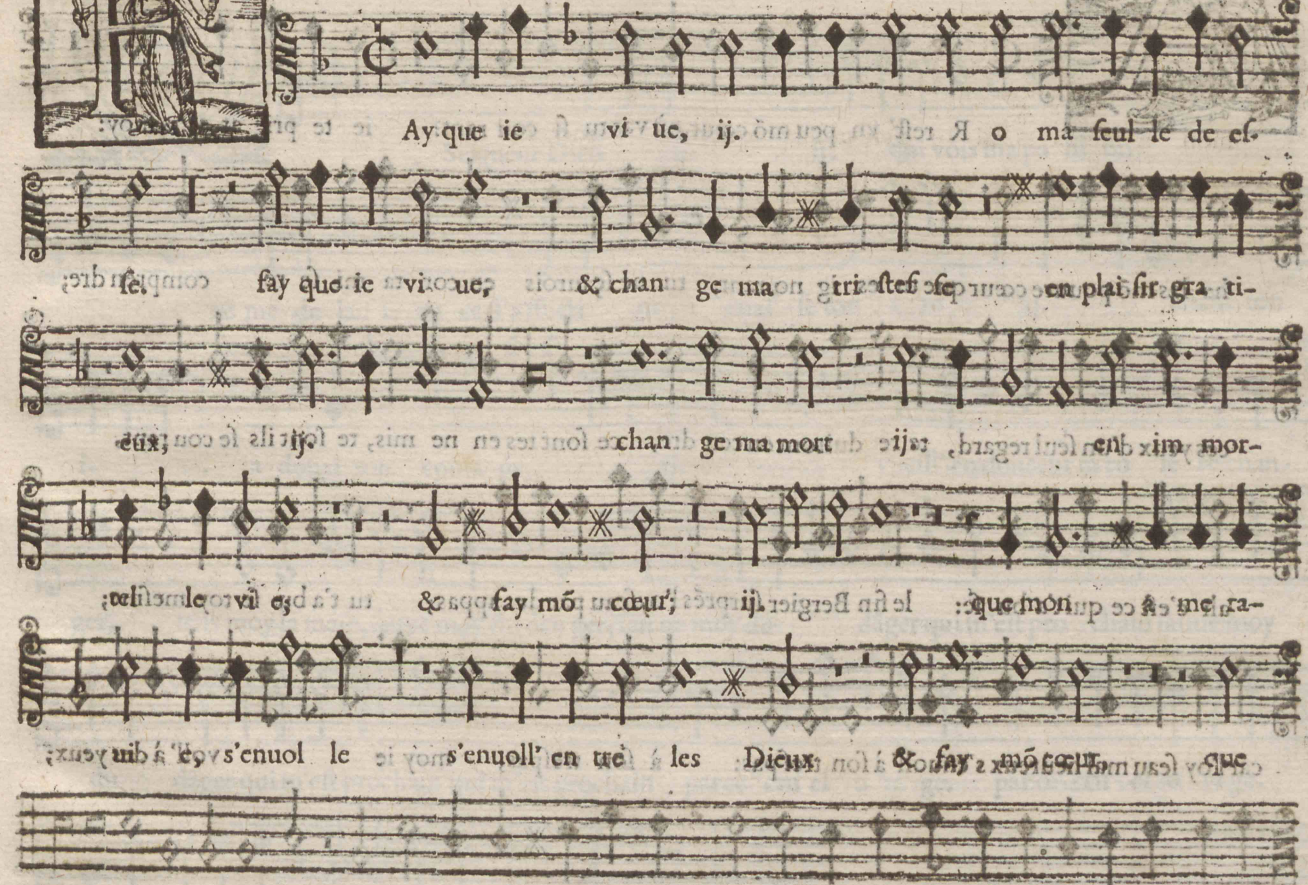
CONTRATENOR. *Iac. de Brouck.*

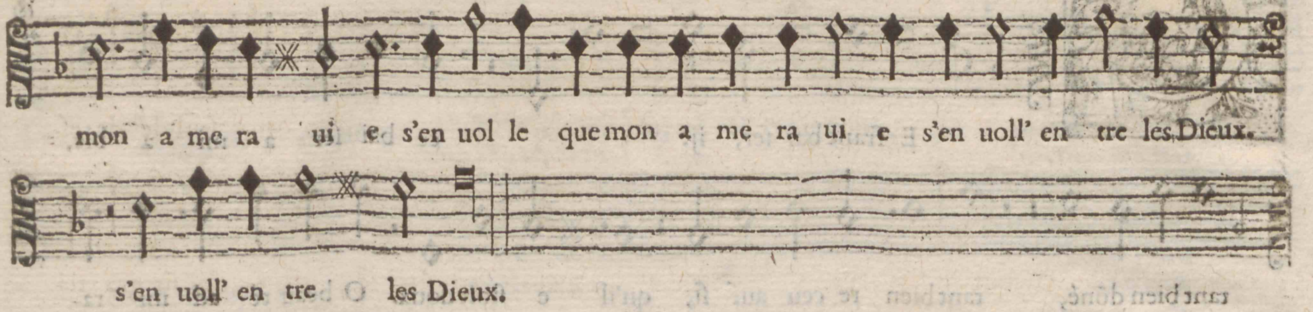



o R rest' vn peu mõ cœur, où vas tu si cou rant? ie te pri' at tens moy:
he las mõ pouure cœur que tu es ig no rant; tu ne sçaurois en cor ta mi se re compren dre;
ces yeux d'un seul regard, te re duiront en cen dre, ce sont tes en ne mis, te sont ils se cou rant,
ah c'est ce qui t'a bu se: le fin Bergier surprés l'oyseau par des appas; tu t'a bu se toy mesme;
car l'oy seau mal heureux s'enuoll' à son tres pas: à son trespas; moy ie voll' à des yeux;
ie voll' à des yeux qui me donnent la vi e, qui me don nent la vi e. ij.

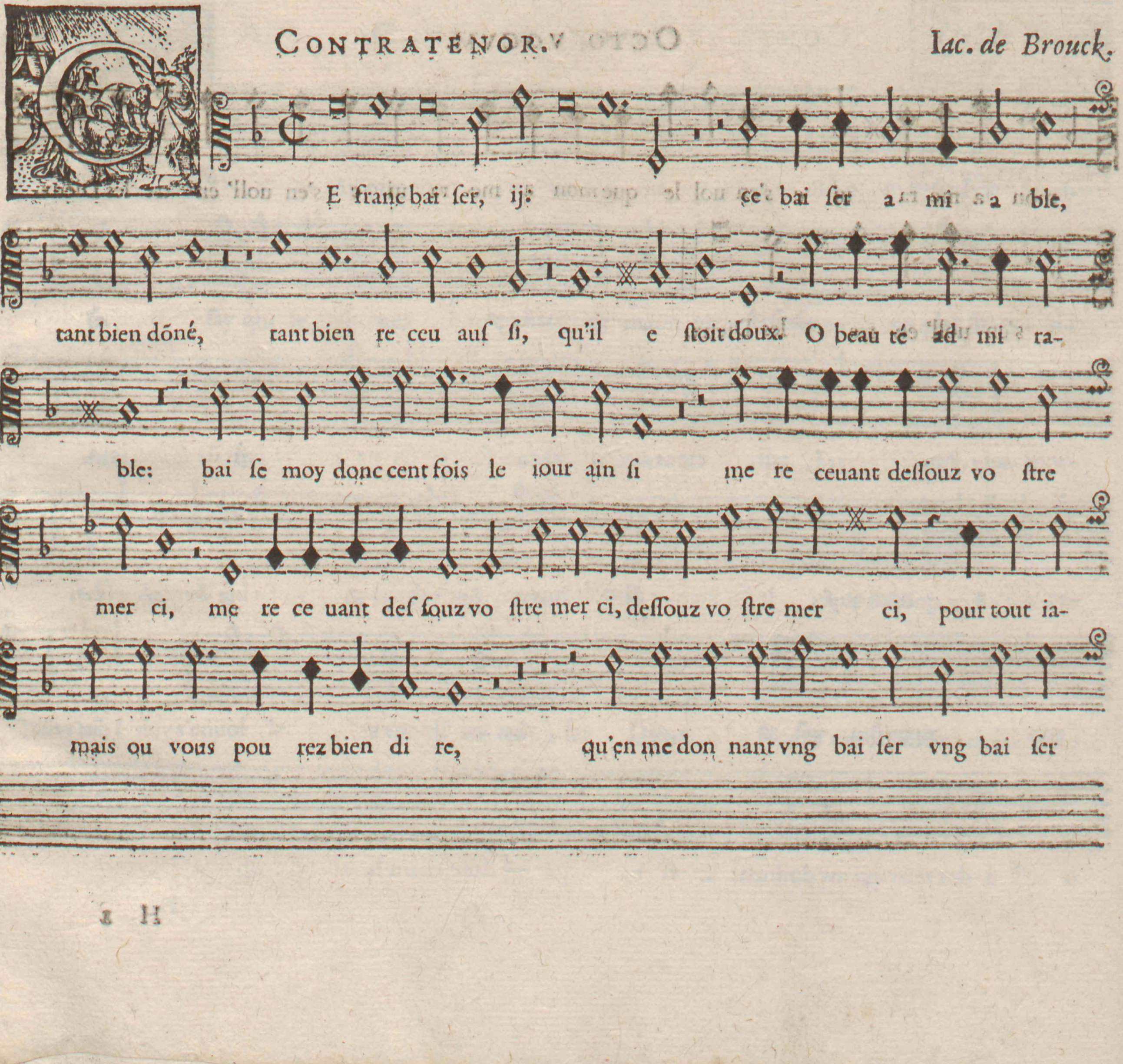
CONTRATENOR.

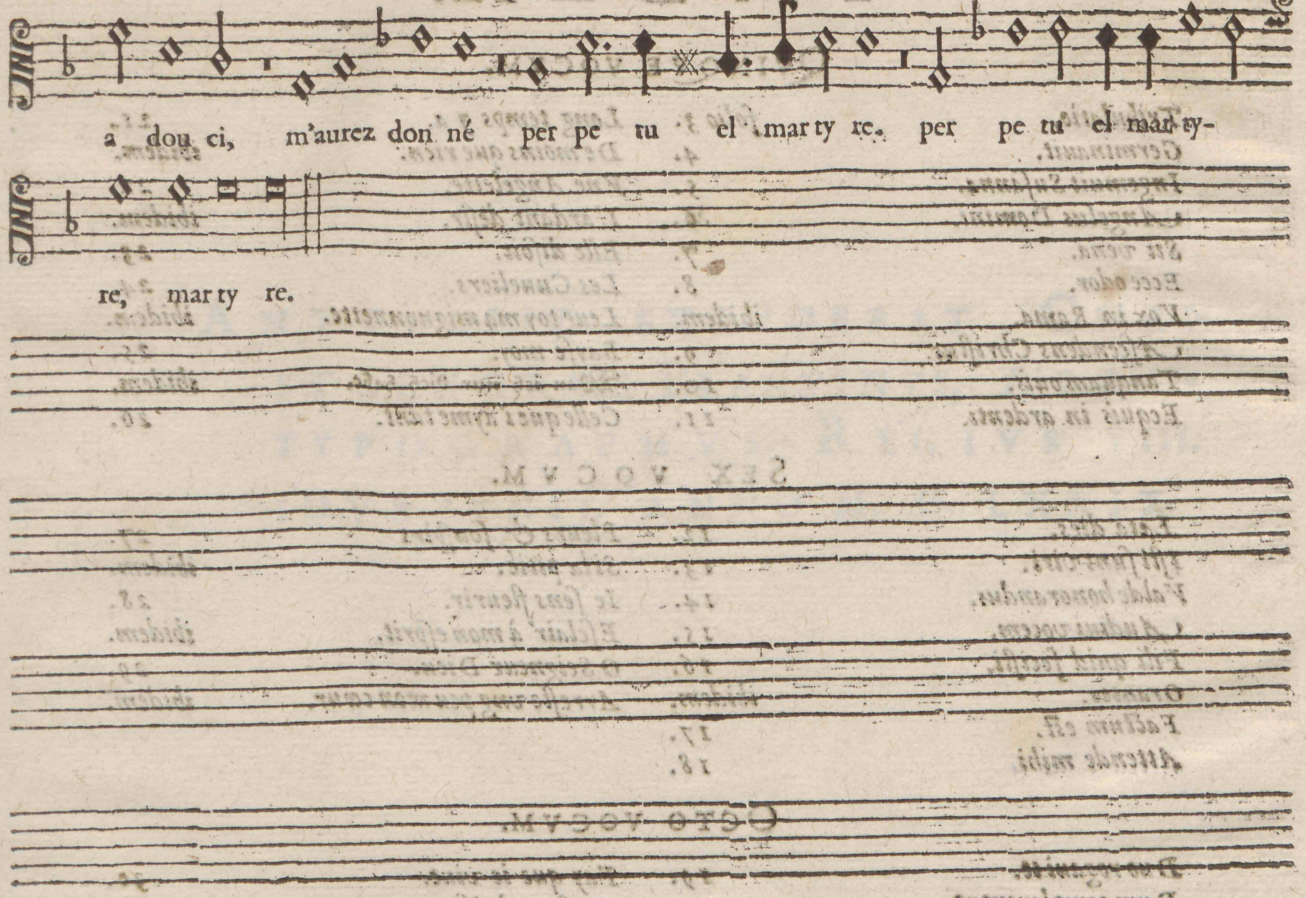
Iac. de Brouck.




mon a me ra ui e s'en uol le que mon a me ra ui e s'en uoll' en tre les Dieux.
s'en uoll' en tre O les Dieux.

CONTRATENOR. V Iac. de Brouck.




a dou ci, m'aurez don né per pe tu el mar ty re. per pe tu el mar ty-
re, mar ty re.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

Tribulatio, folio 3.
Germinauit. 4.
Ingemuit Susanna. 5.
Angelus Domini. 6.
Sit vena. 7.
Ecce odor. 8.
Vox in Rama. ibidem.
Ascendens Christus. 9.
Tanquam ouis. 10.
Ecquis in ardenti. 11.
Long temps y a. 21.
De moins que rien. ibidem.
Vne Angelette. 22.
L'ardant desir. ibidem.
Elle disoit. 23.
Les Cueliers. 24.
Leue toy ma mignonnette. ibidem.
Bayse moy. 25.
Wan ich nur dich habe. ibidem.
Celle que i'ayme tant. 26.

SEX VOCVM.

Læta dies. 12.
Isti sunt viri. 13.
Valde honorandus. 14.
Audiui vocem. 15.
Fili quid fecisti. 16.
Orantes. ibidem.
Factum est. 17.
Attende mihi. 18.
Pleurs & souspirs 27.
Si la pitié. ibidem.
Ie sens fleurir. 28.
Esclair à mon esprit. ibidem.
O Seigneur Dieu. 29.
Arreste vng peu mon cœur. ibidem.

OCTO VOCVM.

Duo rogaui te. 19.
Dum complerentur. 20.
Fay que ie viue. 30.
Ce franc baiser. 31.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRISTOPHORVS PLANTINVS, ARCHITYPOGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

126148

1.

CANTIONES TVM SACRÆ

(*quæ vulgò* MOTETA *vocantur;*)

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

TENOR.

ANTVERPIÆ,
Ex officina Christophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.

SERENISS. PRINCIPI CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ,

Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino ſuo clementiſs.

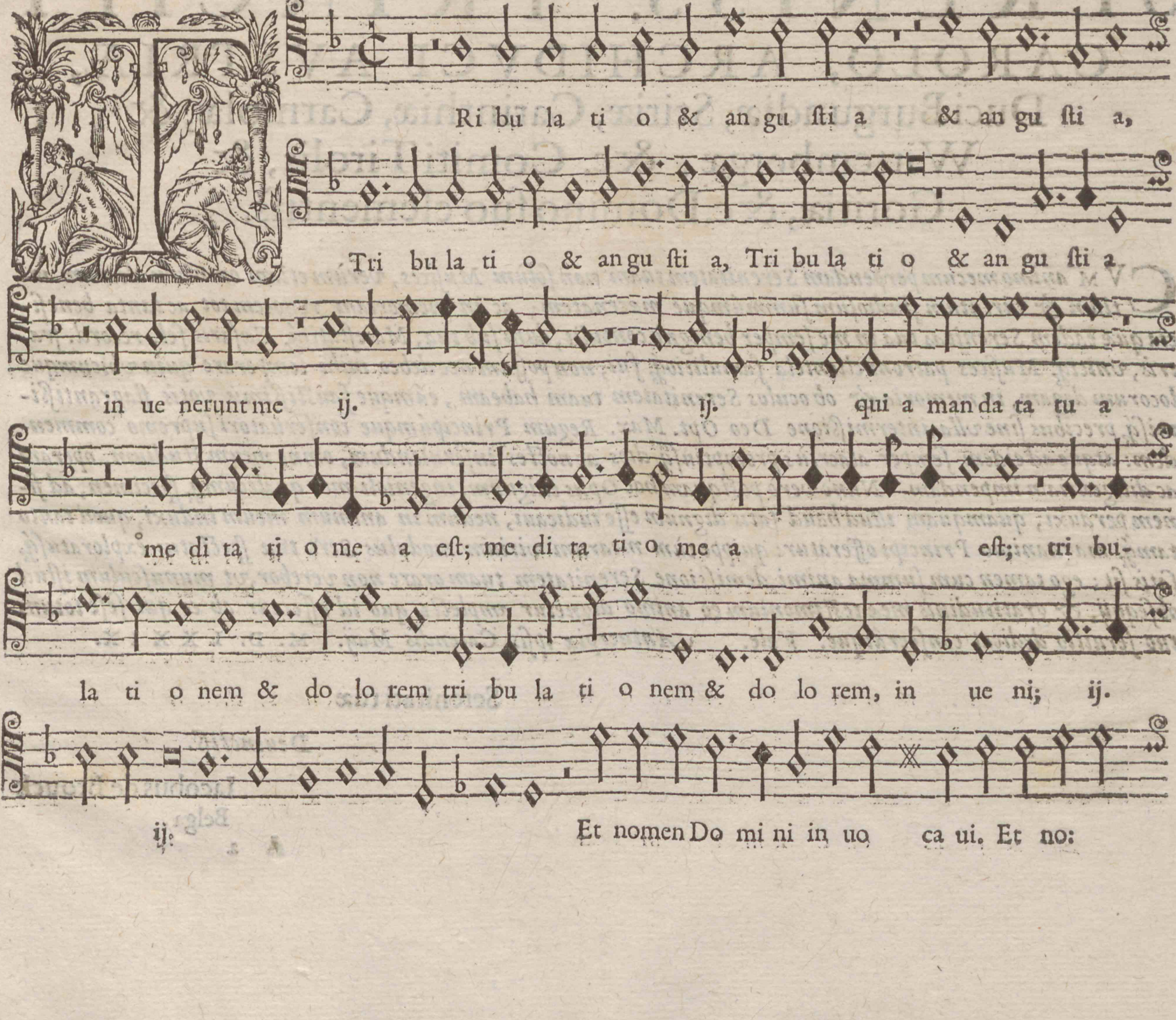
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non ſolùm Muſices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum ſtudioſum ſummúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me ſemper benignè contulit, dum ſub tua, Maieſtatiſq; Cæſaris fel. record. fratris, vnicîq; Muſices patroni clientela famulitioq; fui; non poſſum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque fauſtiſſimis votis flagrantiſſimiſq; precibus ſine vlla intermiſſiane Deo Opt. Max. Regum Principúmque conſeruatori ſupremo commendem: atque ad eidem ſemper alacriùs promptiuſq; dies ac noctes inſeruiendum, omne meum ſtudium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò poſtquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq; ſpecimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud ſatis dignum eſſe iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ ſpectatus èxploratuſq; ſatis ſit: ego tamen cum ſumma animi demiſſione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munuſculum iſtud obſequij, & gratitudinis meæ teſtimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui ſeſe totum tuo ſeruitio dedicat conſecrátque. Vale. Antuerpiæ ipſis Calendis Maij. M. D. LXXIX.

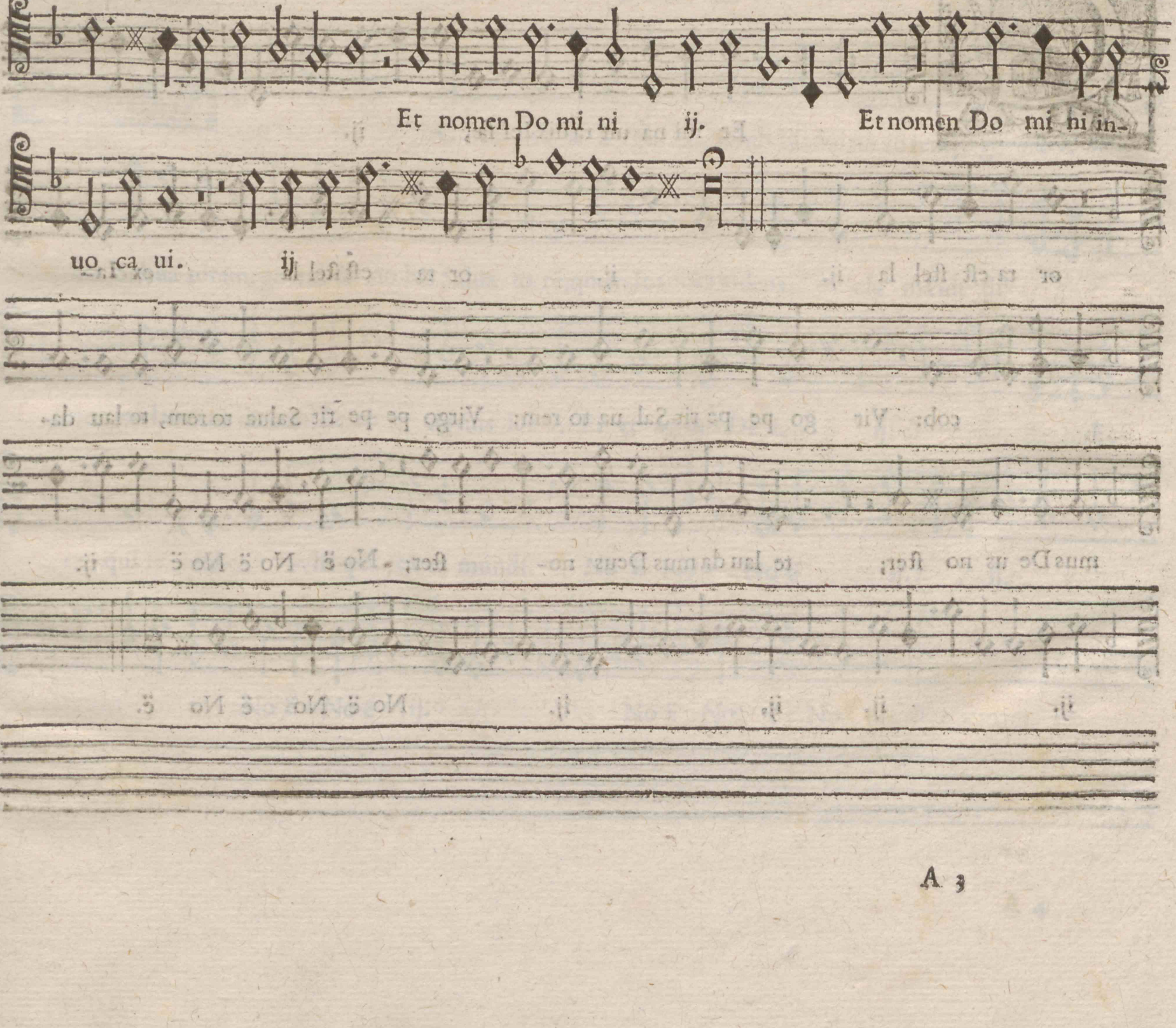
Serenitati tuæ

Deuinctiſſ.

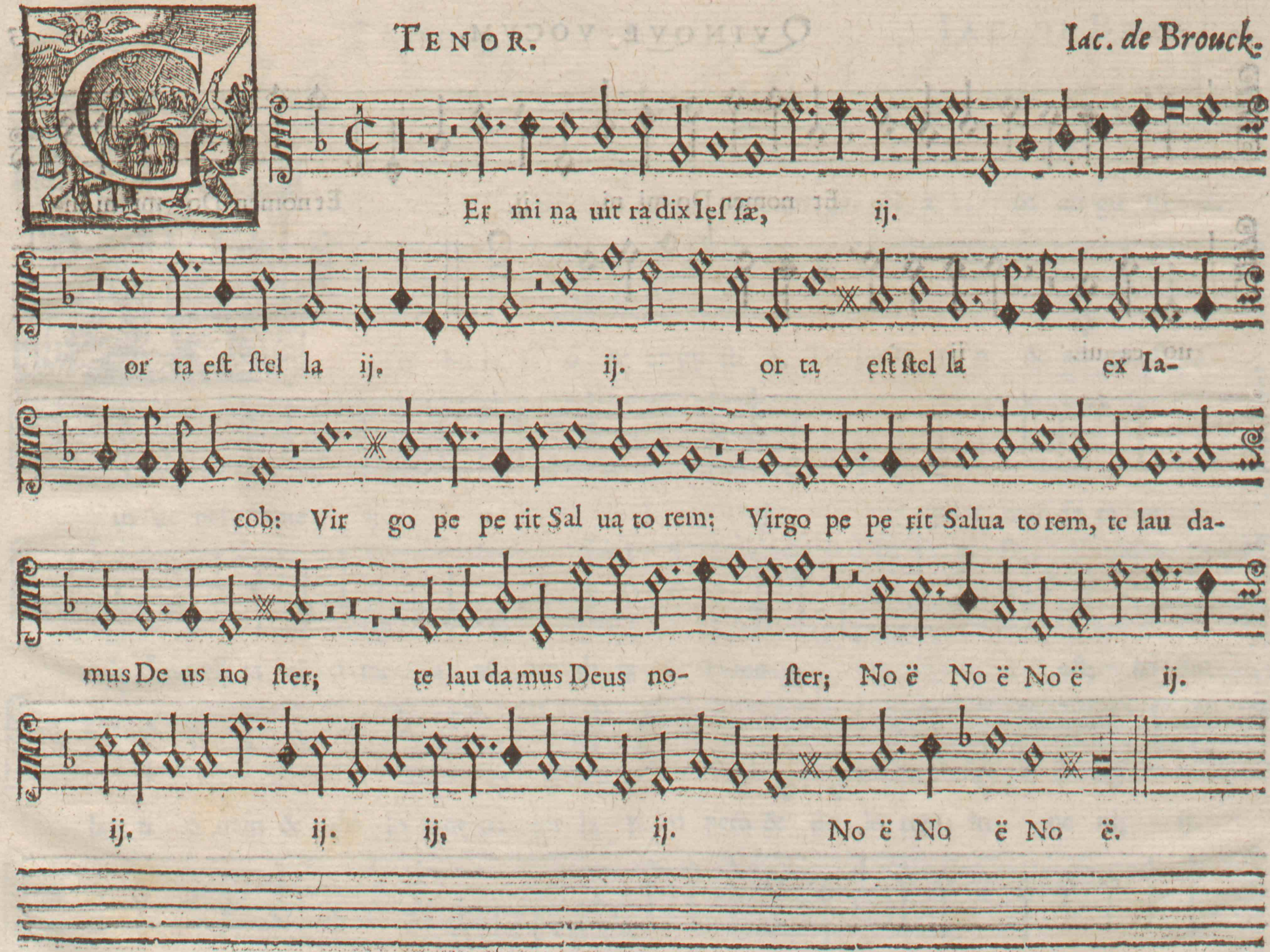
Iacobus de Brouck
Belga.

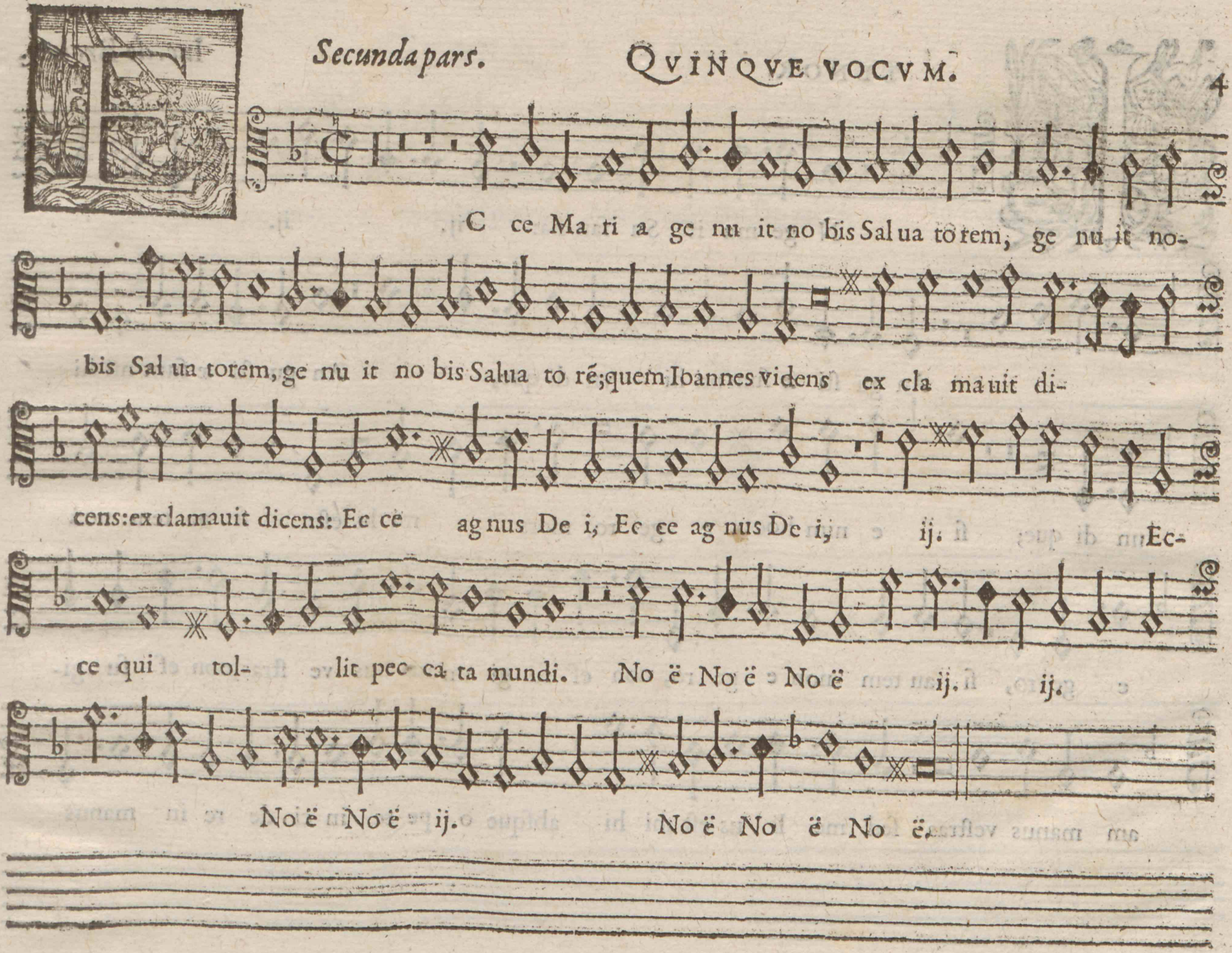
TENOR. IAC. DE BROVCK.



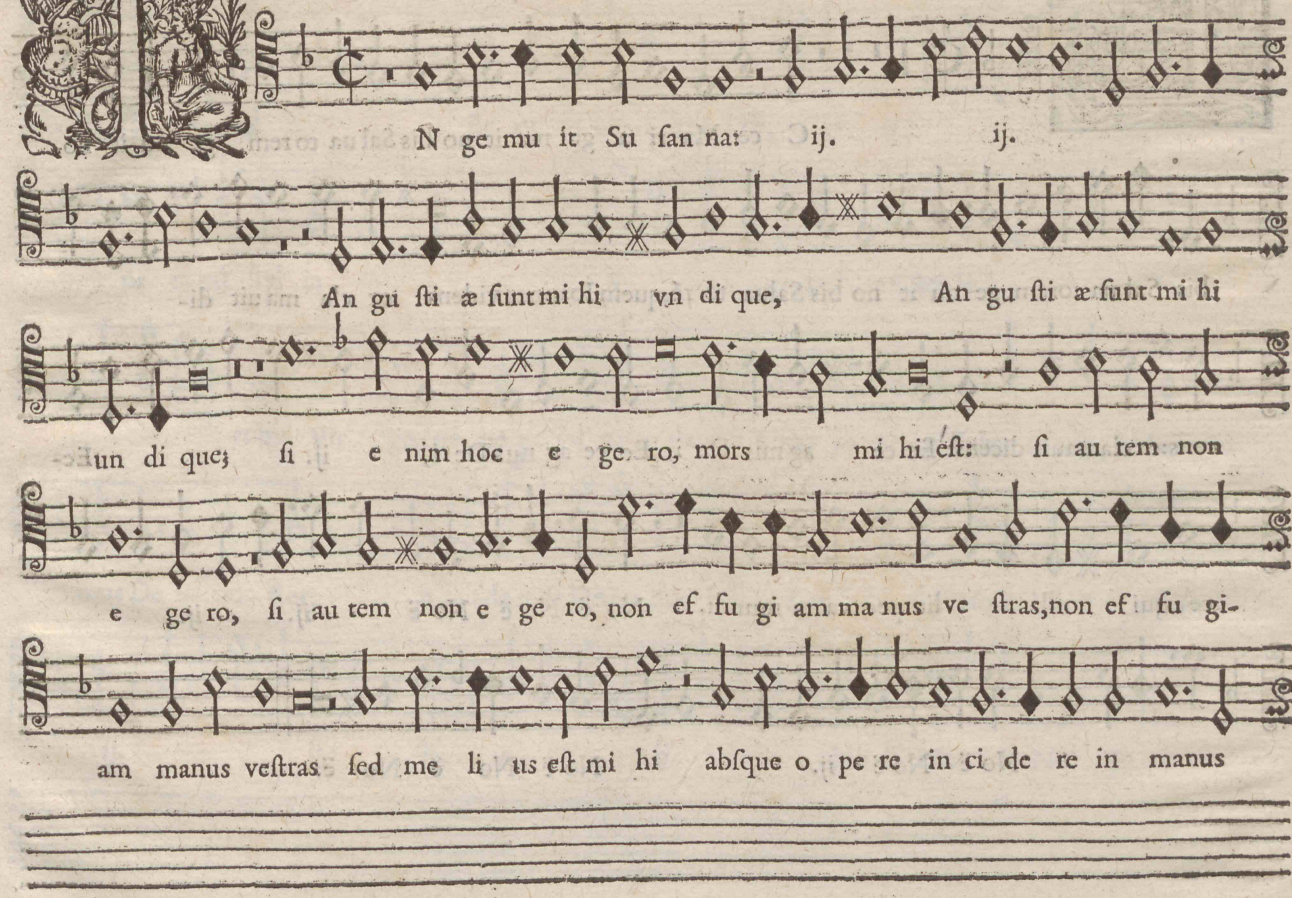

Et nomen Do mi ni ij. Et nomen Do mi ni in-
uo ca ui. ij

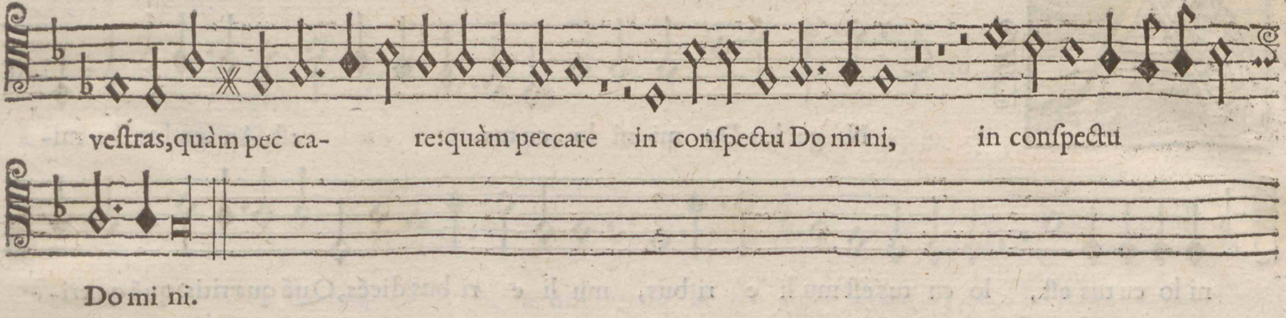
TENOR. Iac. de Brouck.



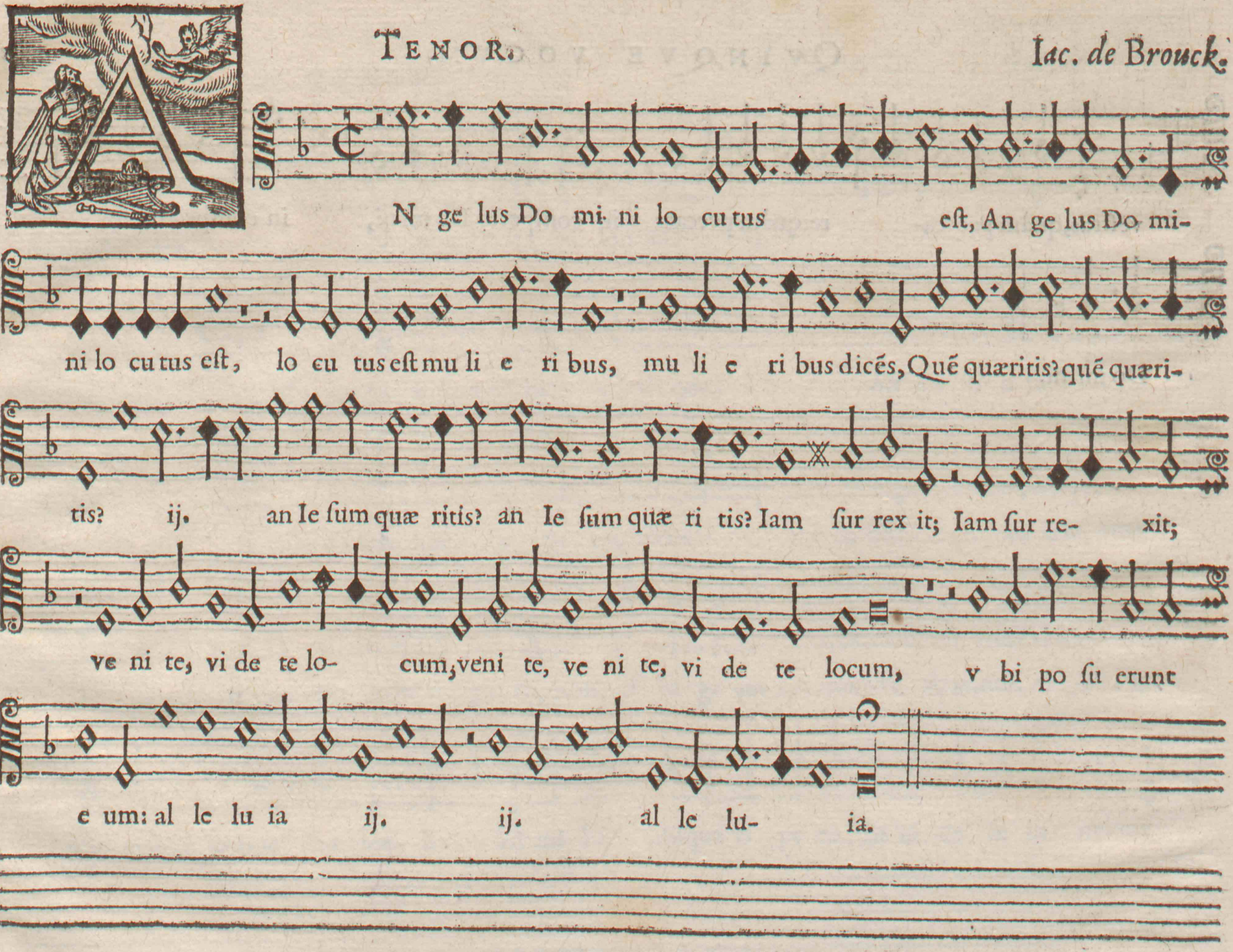

C ce Ma ri a ge nu it no bis Sal ua to rem, ge nu it no-
bis Sal ua torem, ge nu it no bis Salua to rē; quem Ioannes videns ex cla ma uit di-
cens: ex clamauit dicens: Ec ce ag nus De i, Ec ce ag nus De i, ij. Ec-
ce qui tol- lit pec ca ta mundi. No ë No ë No ë ij. ij.
No ë No ë ij. No ë No ë No ë.

TENOR. Iac. de Brouck.

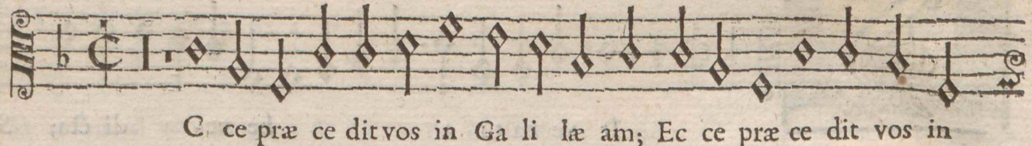


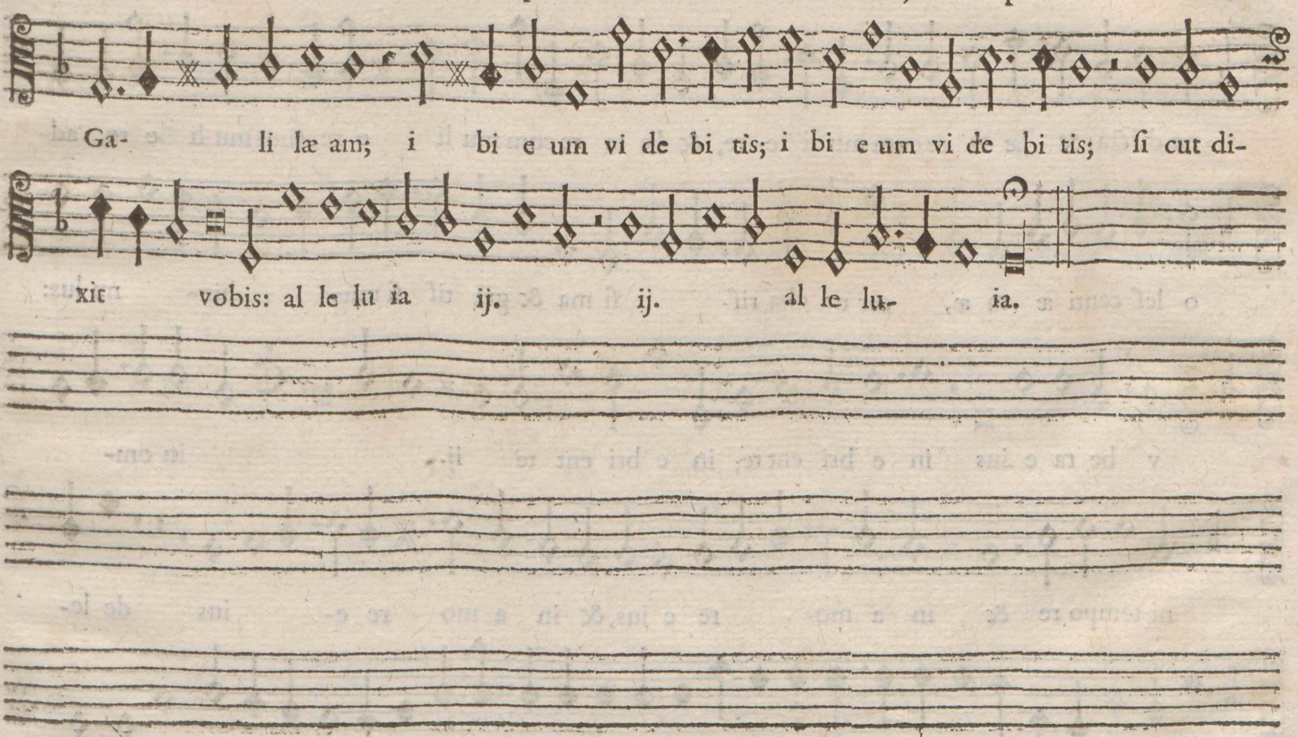

vestras, quàm pec ca- re: quàm peccare in conspectu Do mi ni, in conspectu
Do mi ni.

TENOR. Iac. de Brouck.

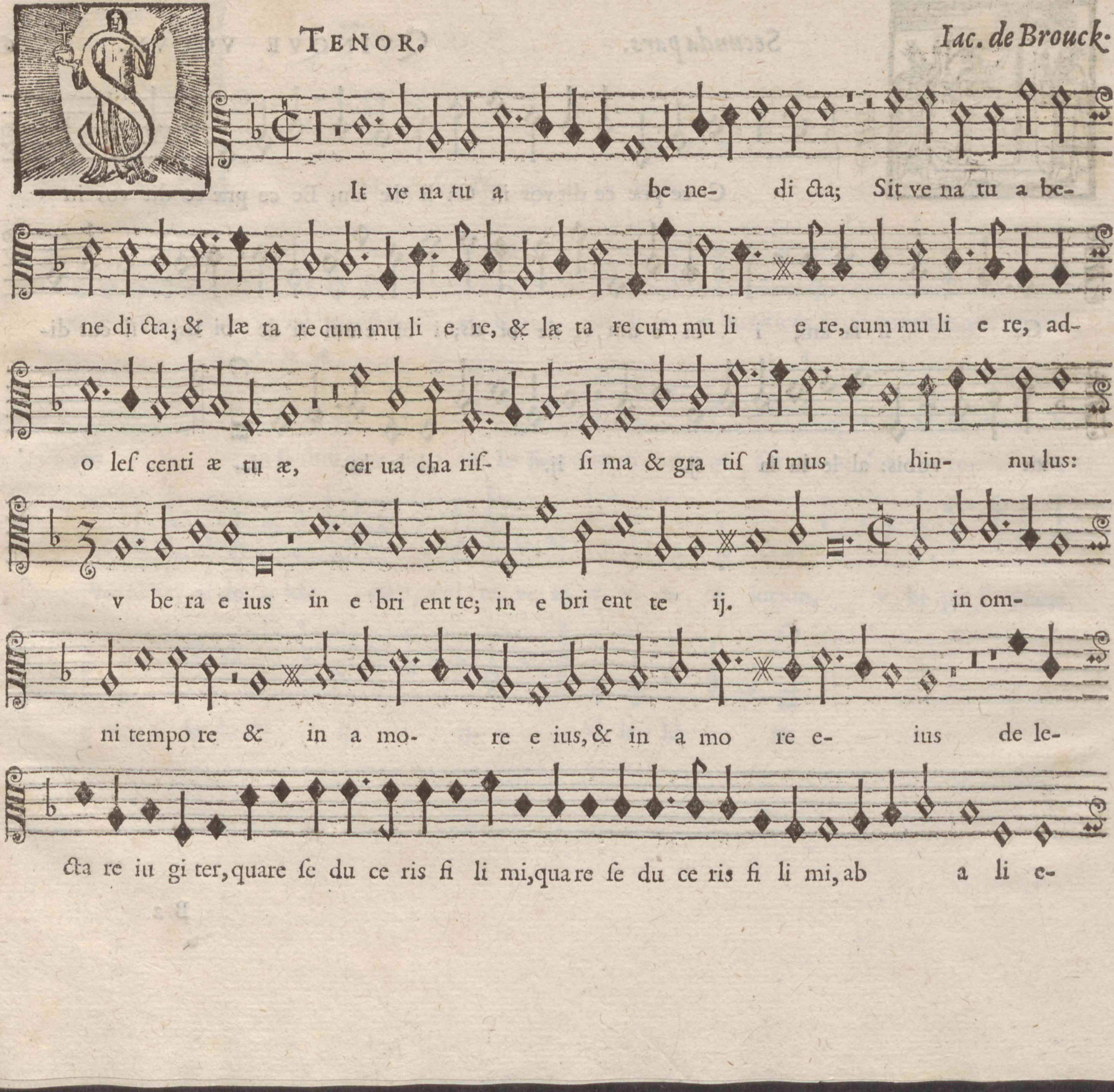


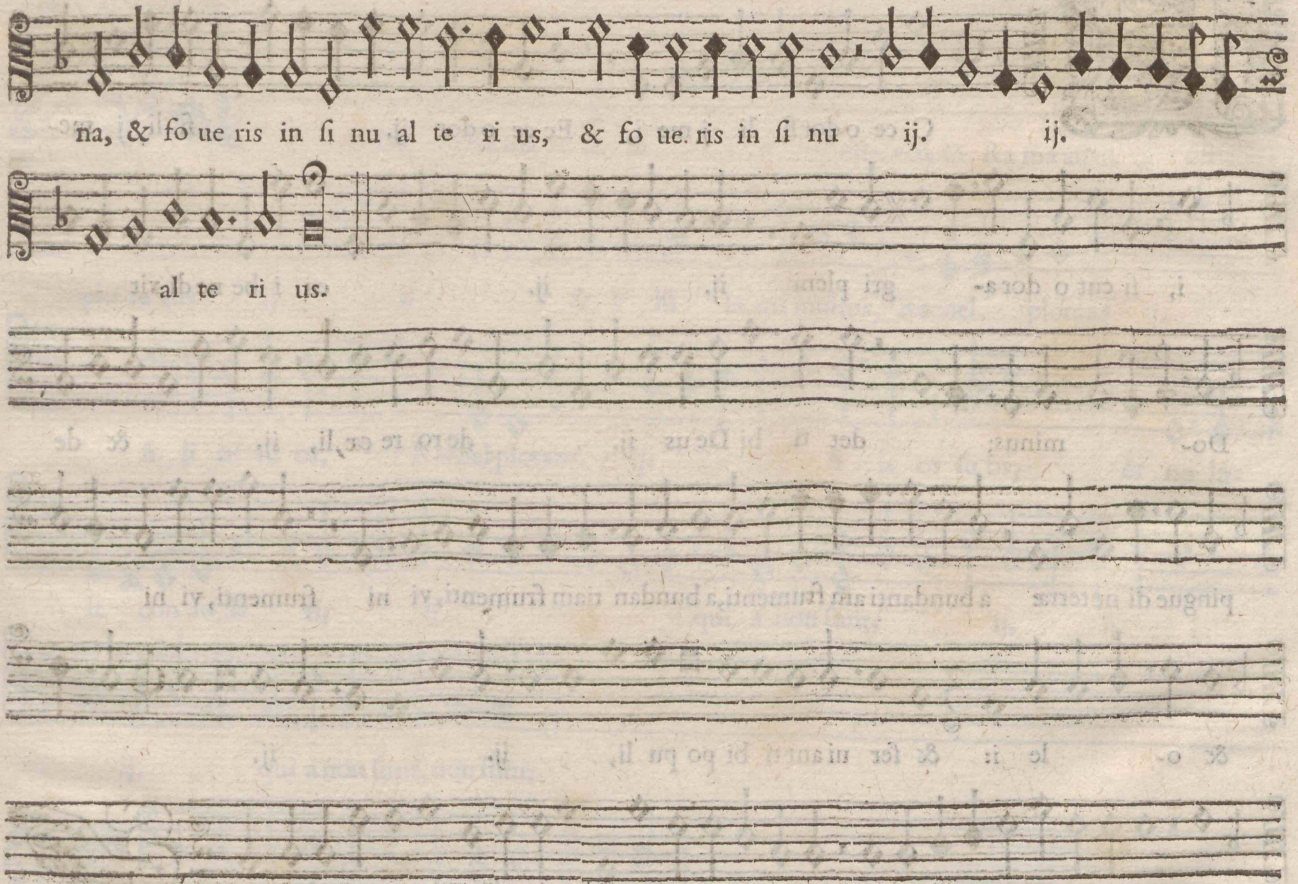
E


C ce præ ce dit vos in Ga li læ am; Ec ce præ ce dit vos in

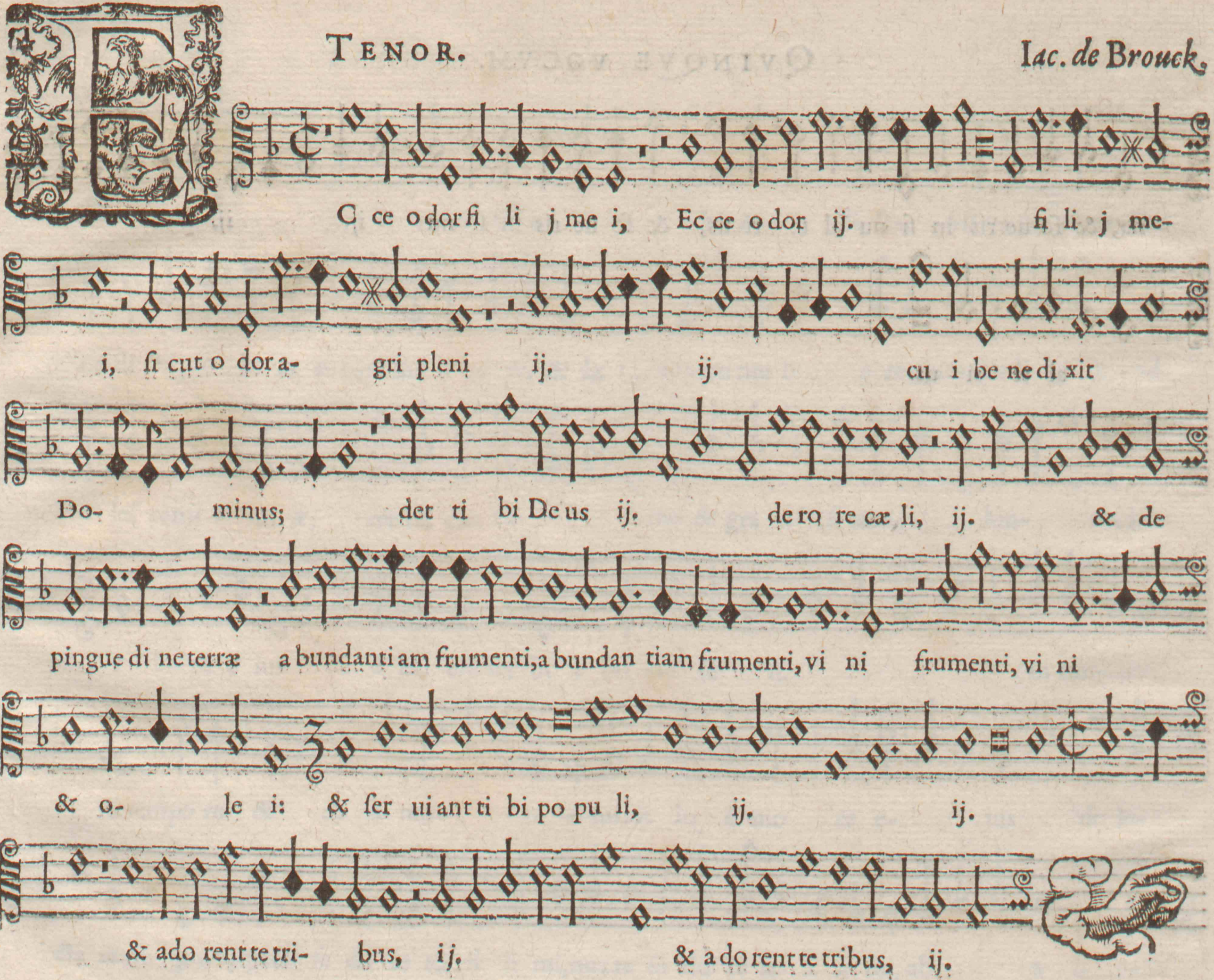

Ga- li læ am; i bi e um vi de bi tis; i bi e um vi de bi tis; si cut di-
xit vobis: al le lu ia ij. ij. al le lu- ia.

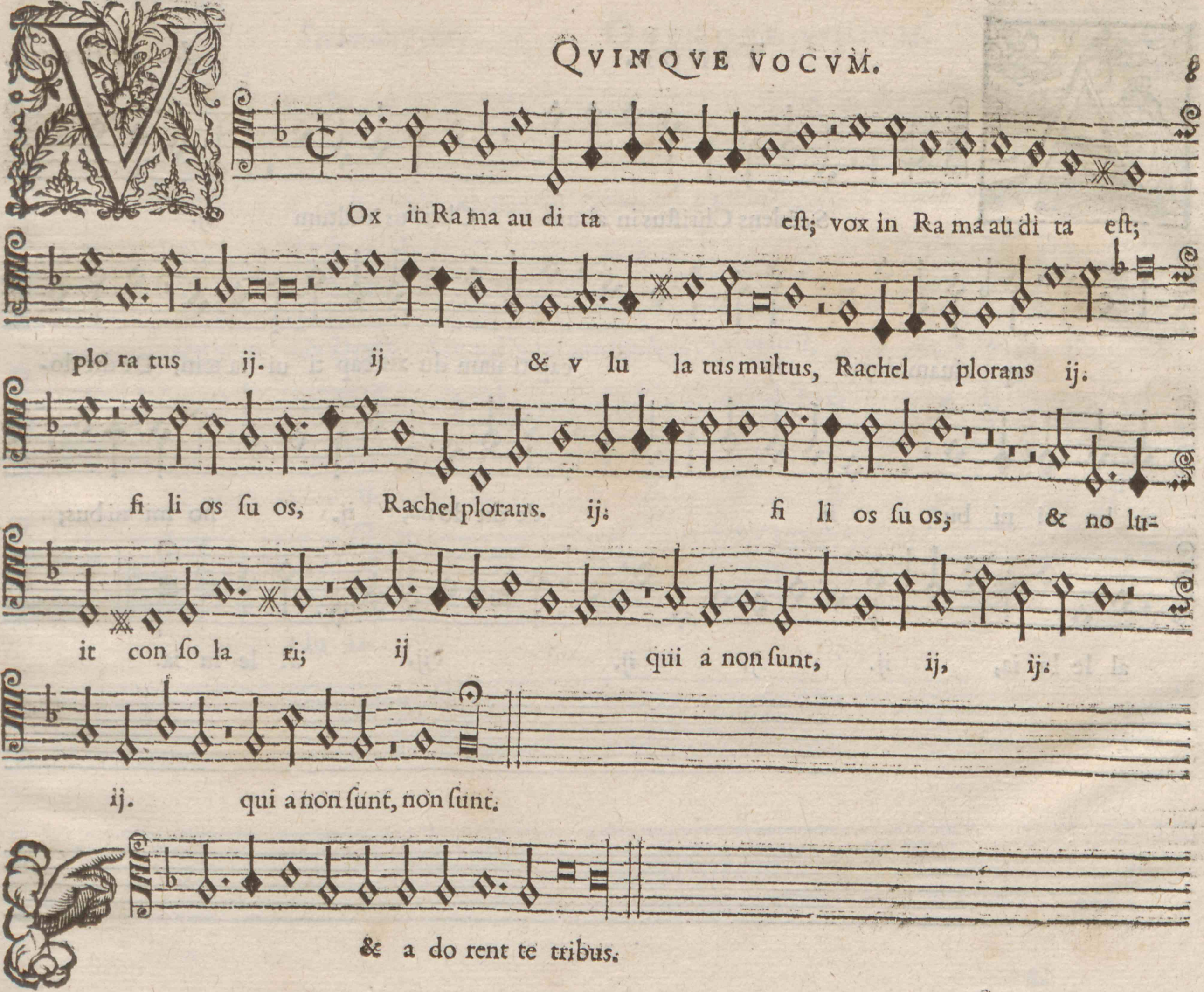
TENOR. **Iac. de Brouck:**



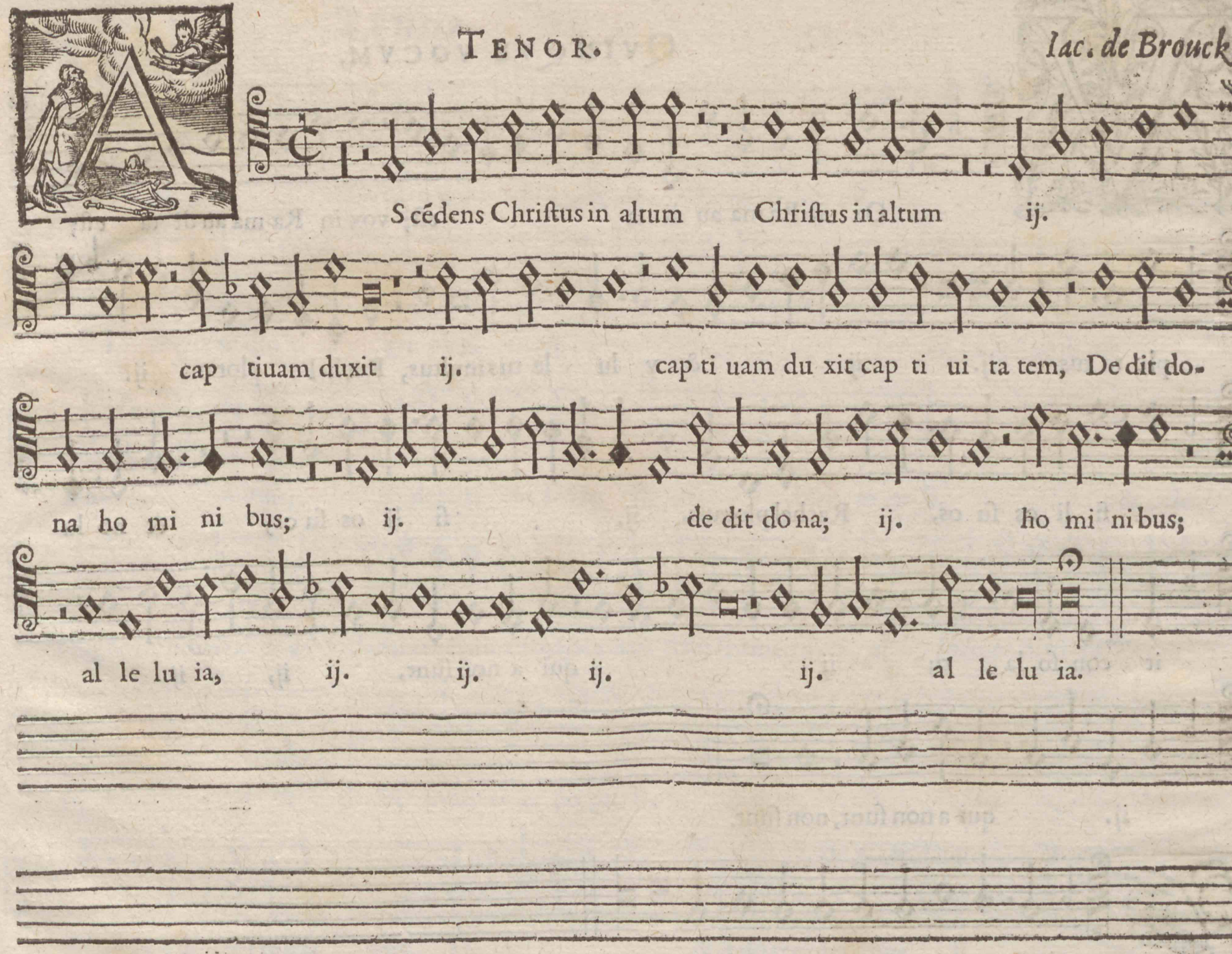

na, & fo ue ris in ſi nu al te ri us, & fo ue. ris in ſi nu ij. ij.
al te ri us.

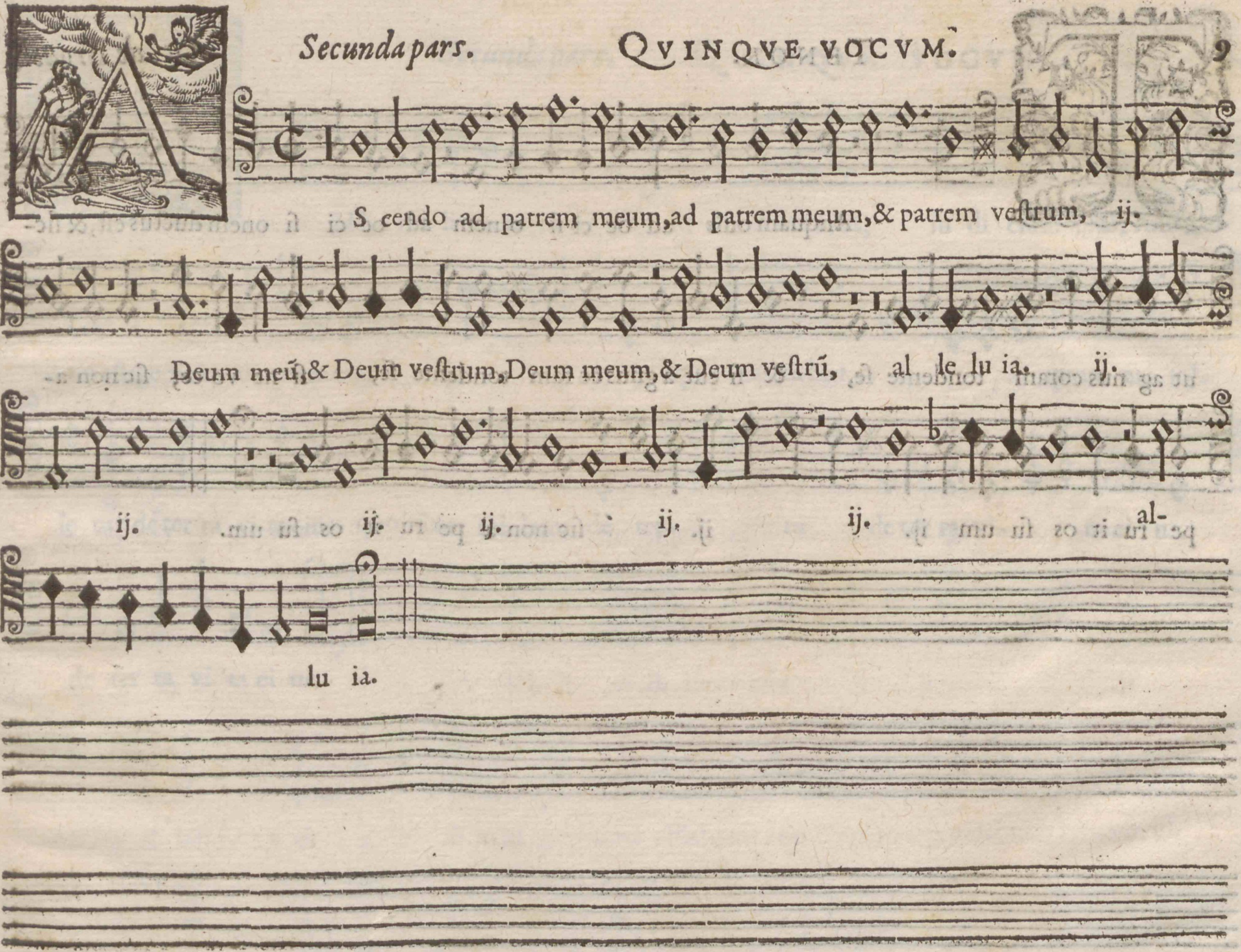
TENOR. Iac. de Brouck.



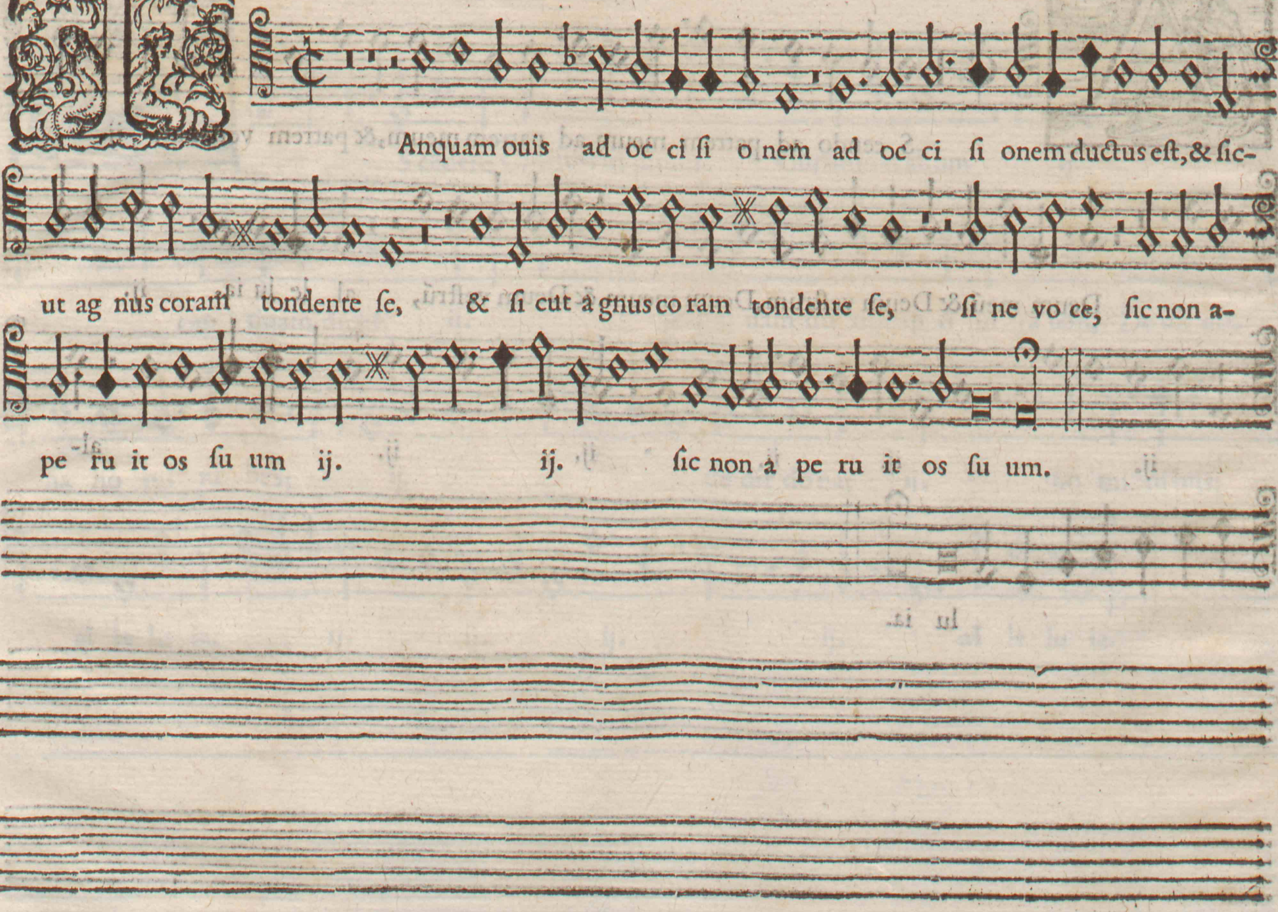

V
Ox in Ra ma au di ta est; vox in Ra ma au di ta est;
plo ra tus ij. ij & v lu la tus multus, Rachel plorans ij.
fi li os su os, Rachel plorans. ij. fi li os su os; & no lu-
it con so la ri; ij qui a non sunt, ij, ij.
ij. qui a non sunt, non sunt.
& a do rent te tribus.

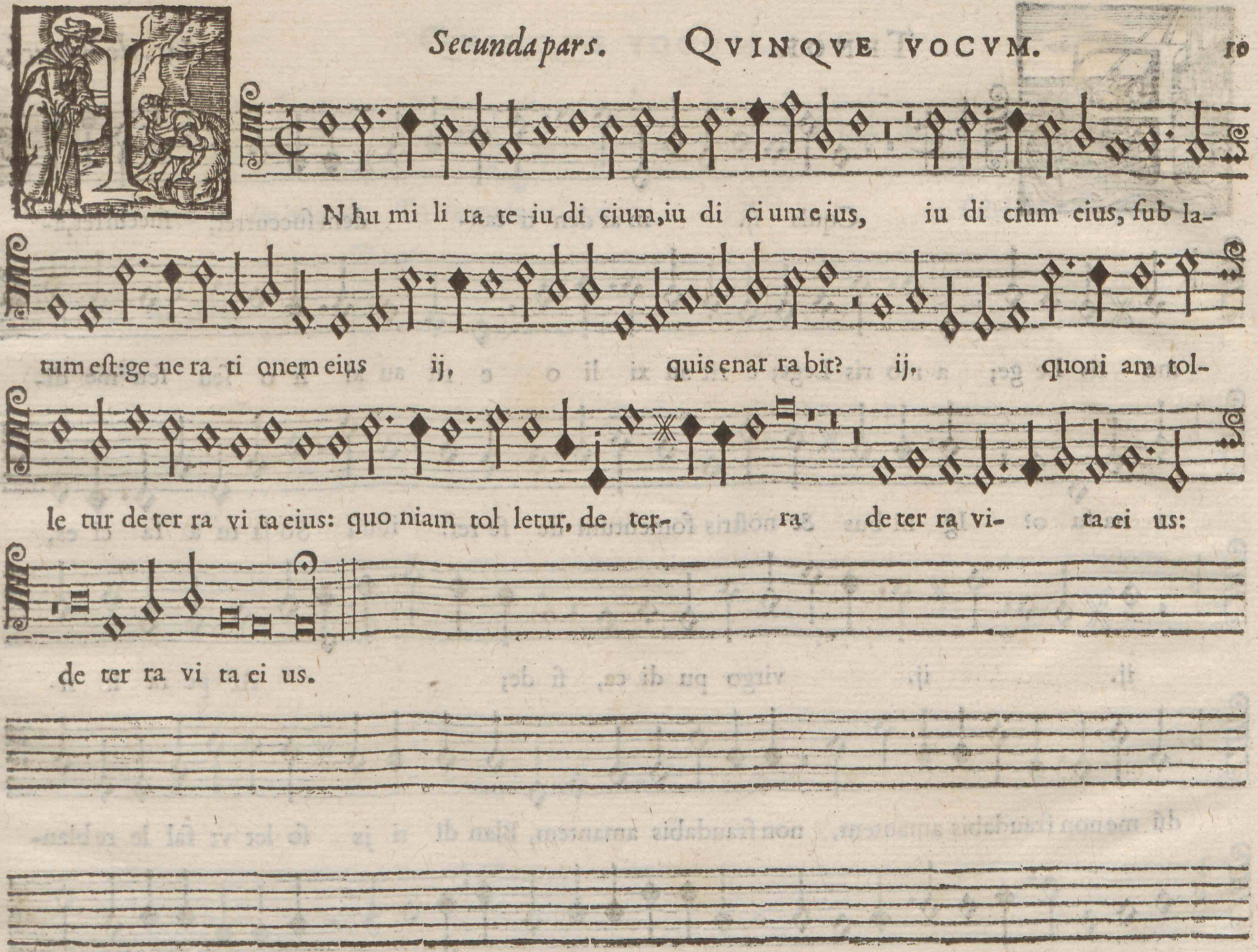
TENOR. *Iac. de Brouck.*

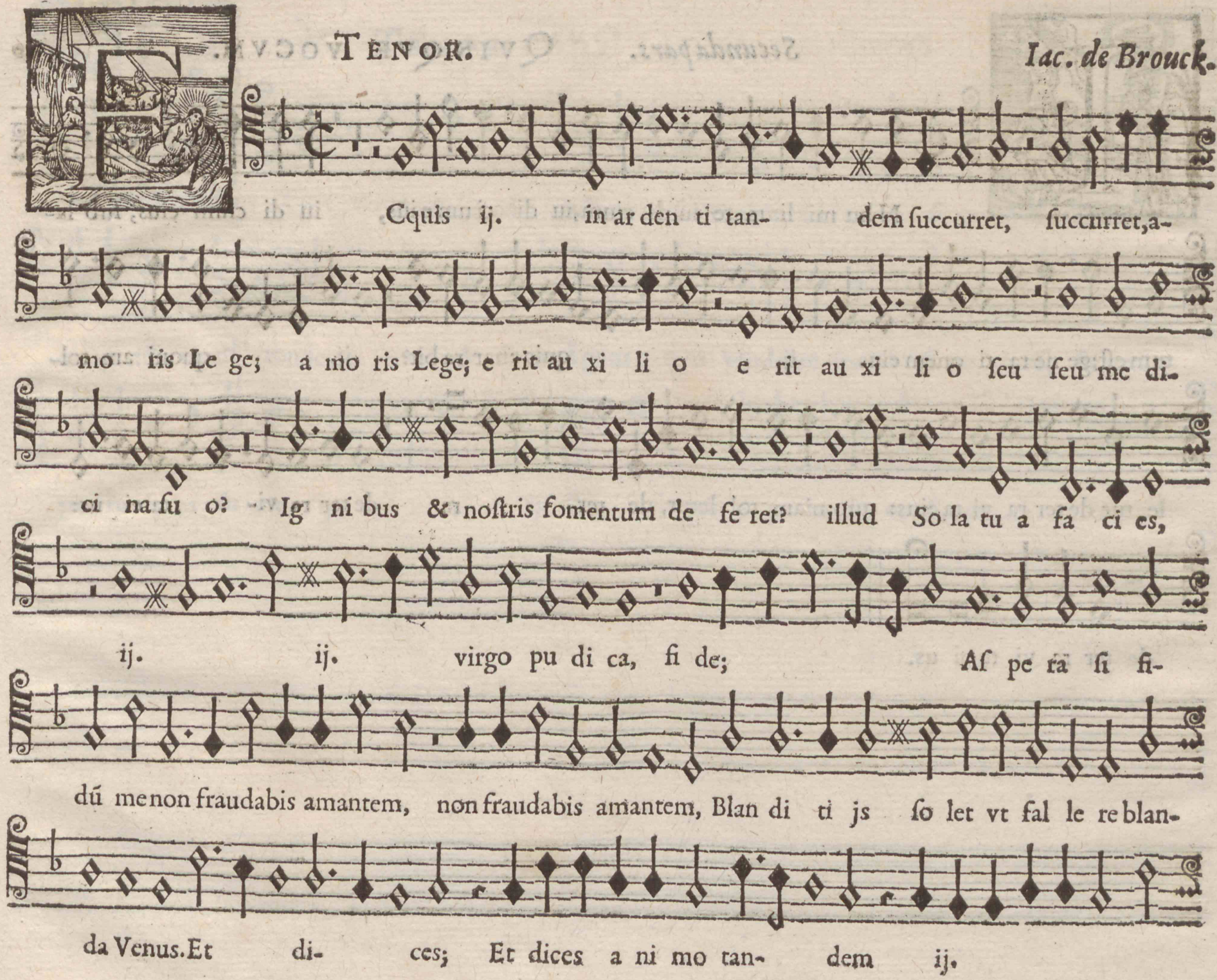


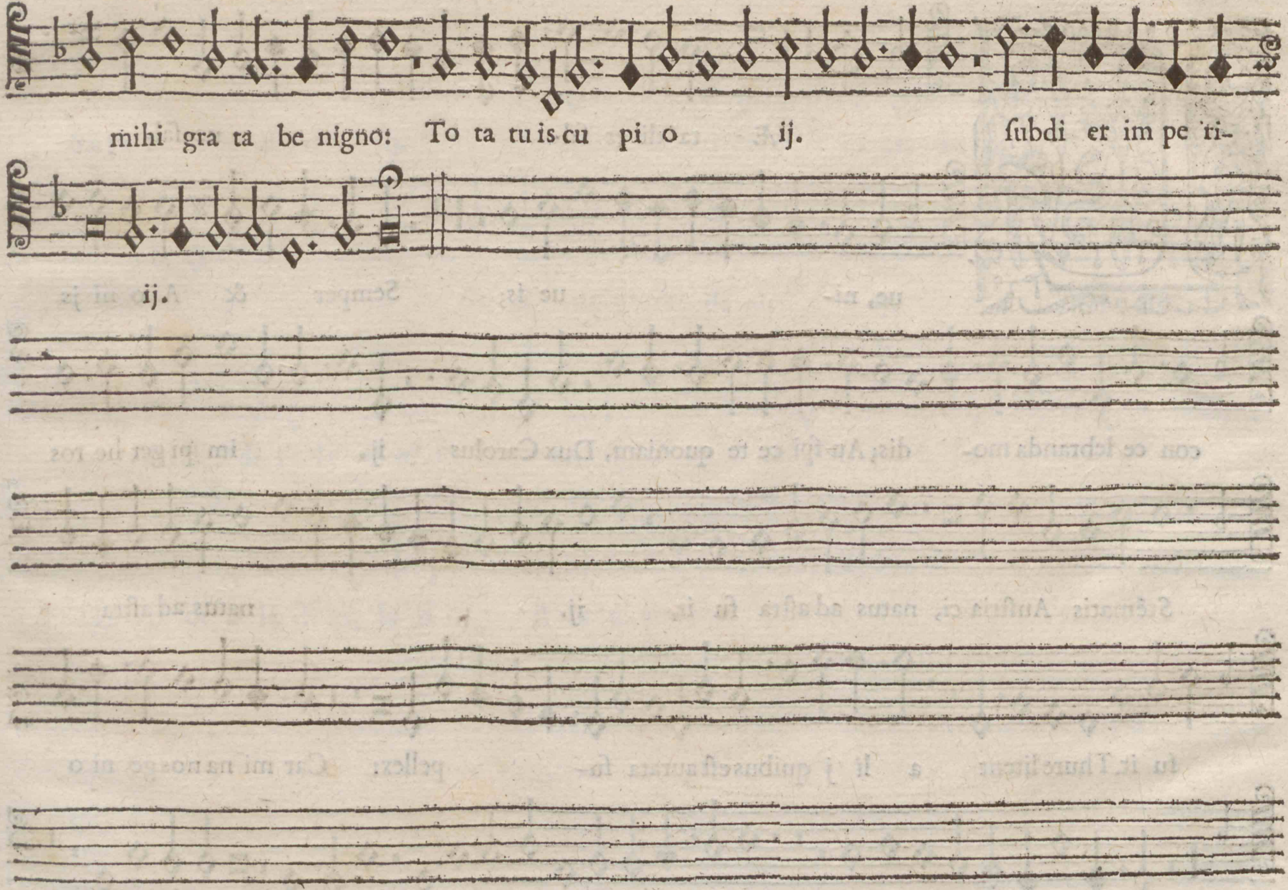

A
Scendo ad patrem meum, ad patrem meum, & patrem vestrum, ij.
Deum meũ, & Deum vestrum, Deum meum, & Deum vestrũ, al le lu ia. ij.
ij. ij. ij. ij. ij. al-
lu ia.

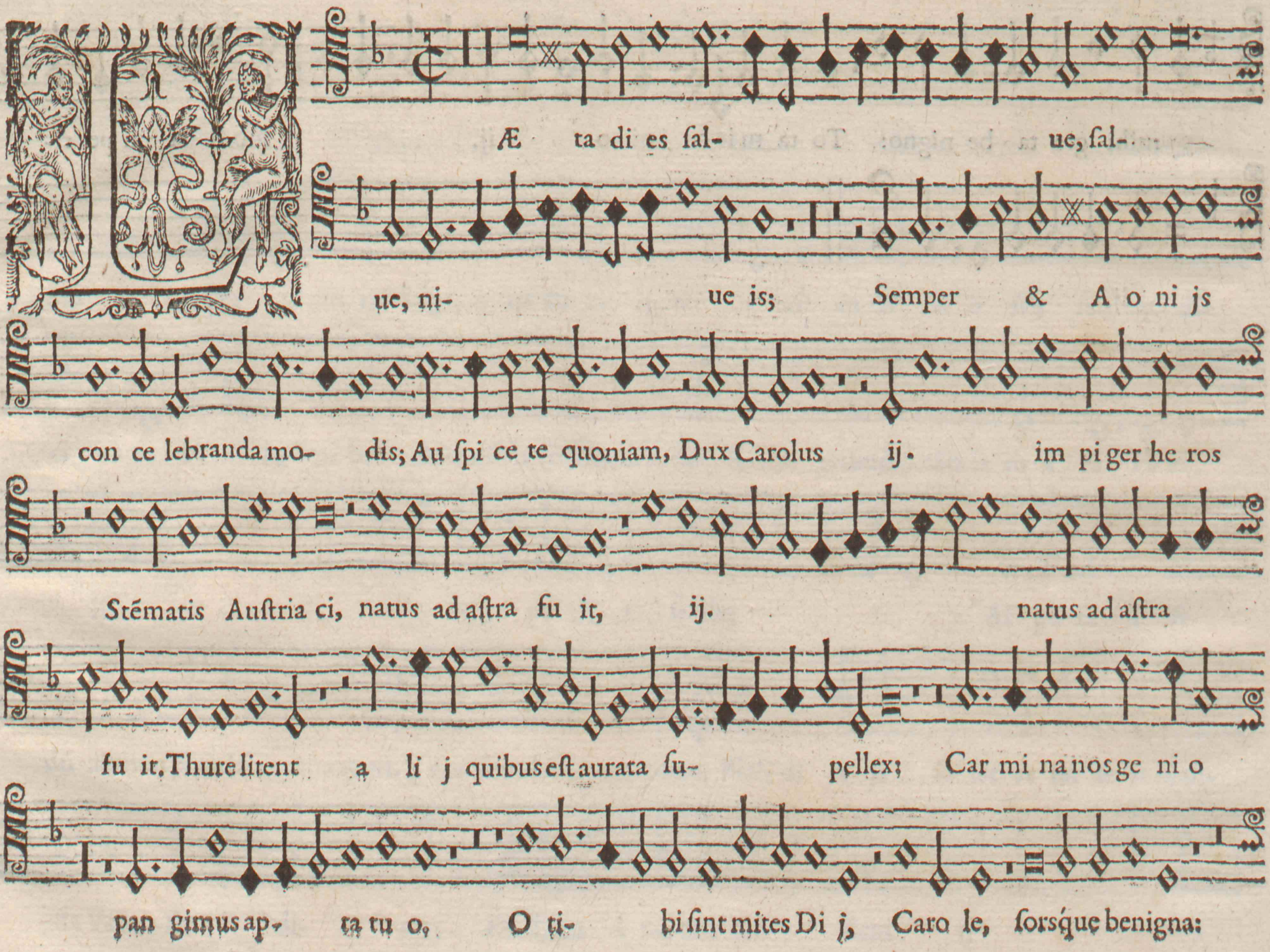
TENOR. Iac. de Brouck.

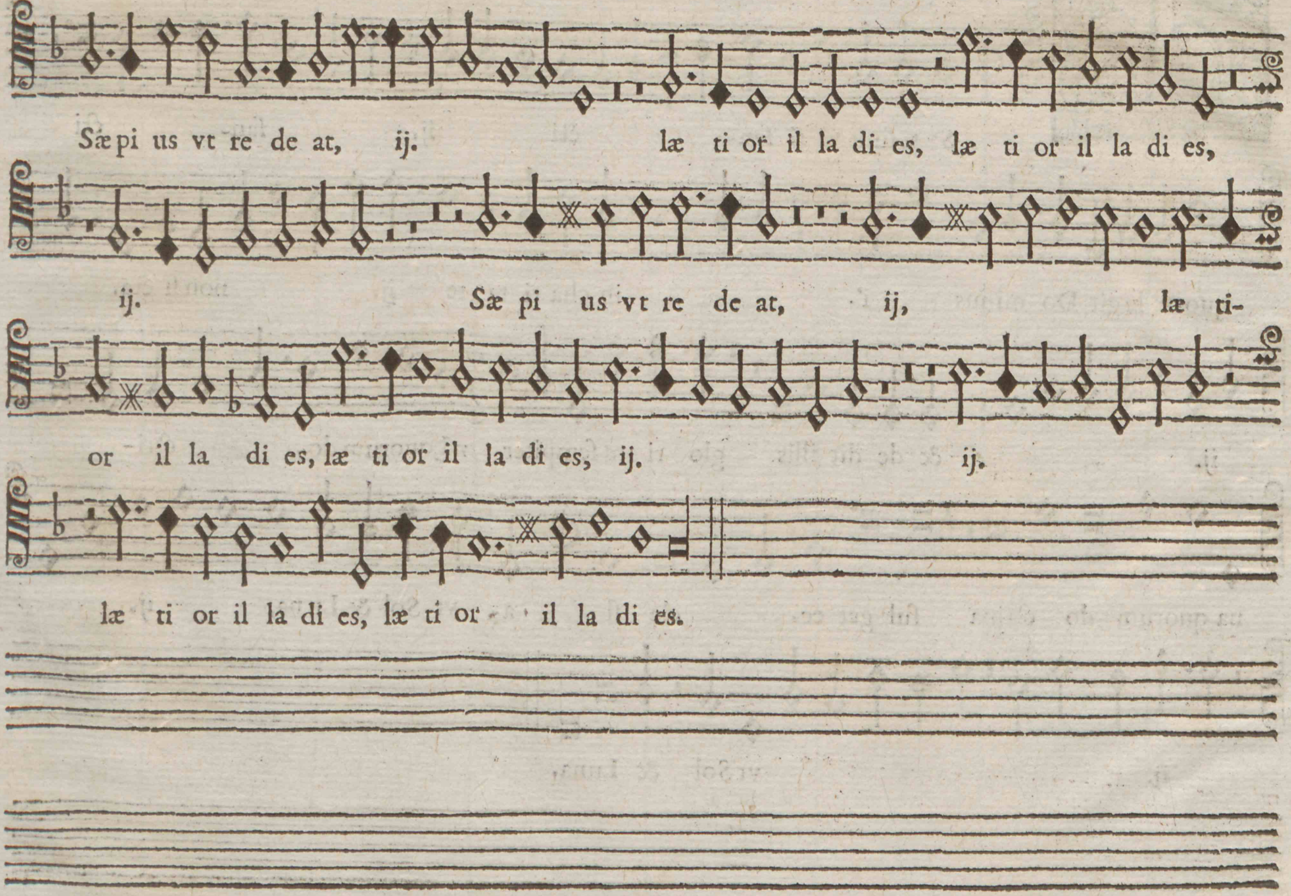



I
N hu mi li ta te iu di cium, iu di ci um e ius, iu di cium eius, sub la-
tum est: ge ne ra ti onem eius ij, quis enar ra bit? ij, quoni am tol-
le tur de ter ra vi ta eius: quo niam tol letur, de ter- ra de ter ra vi- ta ei us:
de ter ra vi ta ei us.

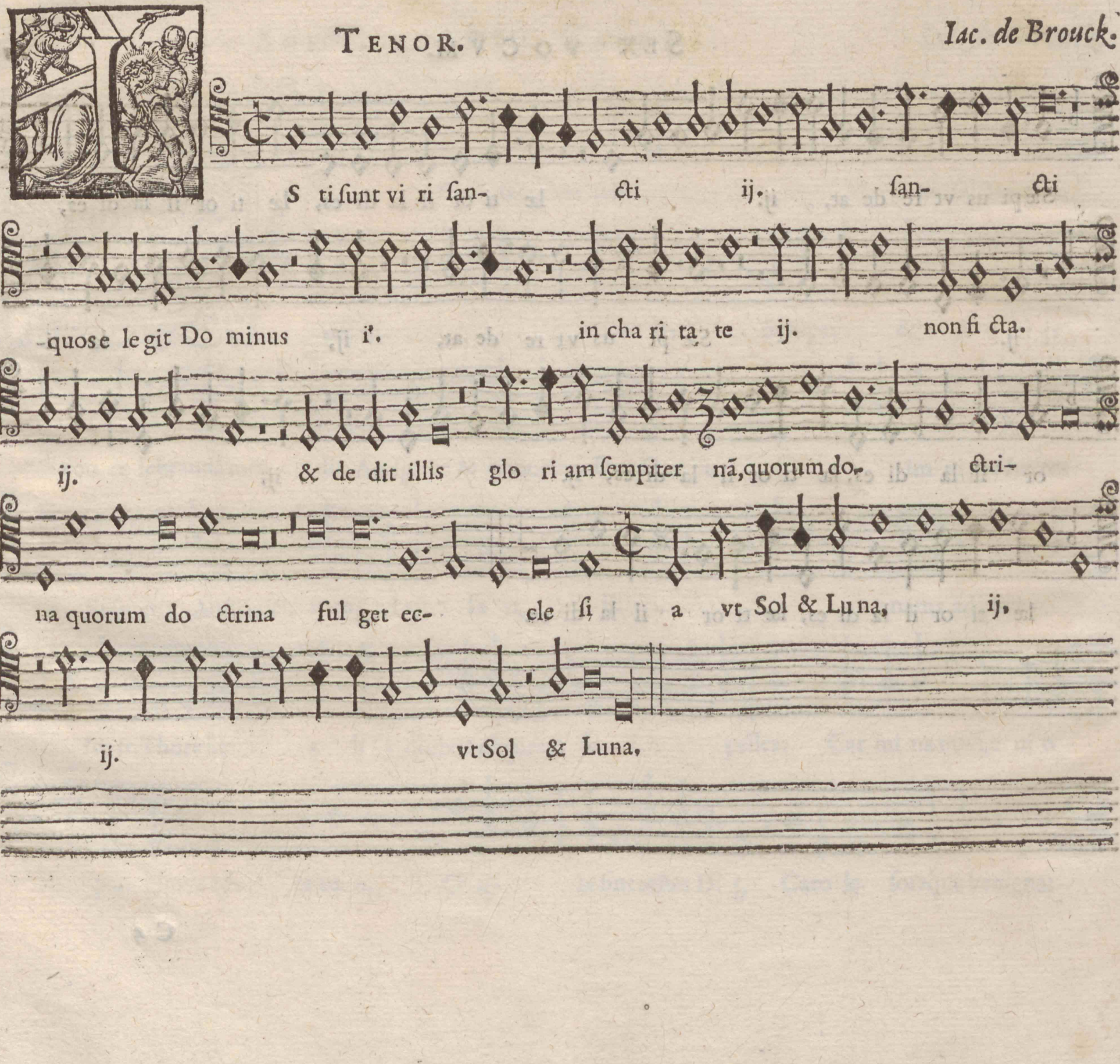

Cquis ij. in ar den ti tan- dem ſuccurret, ſuccurret, a-
mo ris Le ge; a mo ris Lege; e rit au xi li o e rit au xi li o ſeu ſeu me di-
ci na ſu o? Ig ni bus & noſtris fomentum de fe ret? illud So la tu a fa ci es,
ij. ij. virgo pu di ca, fi de; Aſ pe ra ſi fi-
dũ me non fraudabis amantem, non fraudabis amantem, Blan di ti js ſo let vt fal le re blan-
da Venus. Et di- ces; Et dices a ni mo tan- dem ij.

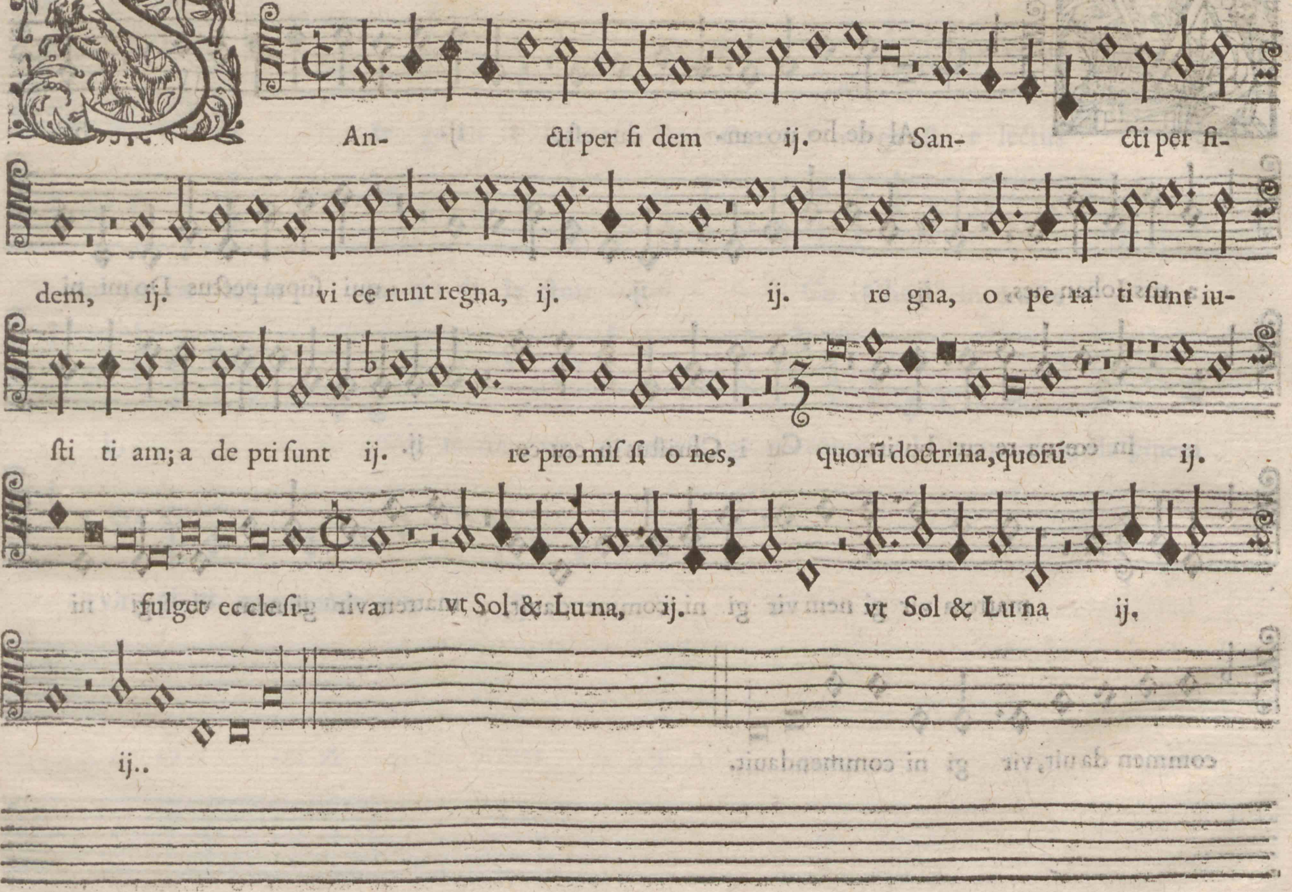

mihi gra ta be nigno: To ta tu is cu pi o ij. ſubdi et im pe ri-
ij.


Æ ta di es sal- ue, sal-
ue, ni- ue is; Semper & A o ni js
con ce lebranda mo- dis; Au spi ce te quoniam, Dux Carolus ij. im pi ger he ros
Stématis Austria ci, natus ad astra fu it, ij. natus ad astra
fu it. Thure litent a li j quibus est aurata su- pellex; Car mi na nos ge ni o
pan gimus ap- ta tu o. O ti- bi sint mites Di j, Caro le, sorsque benigna:

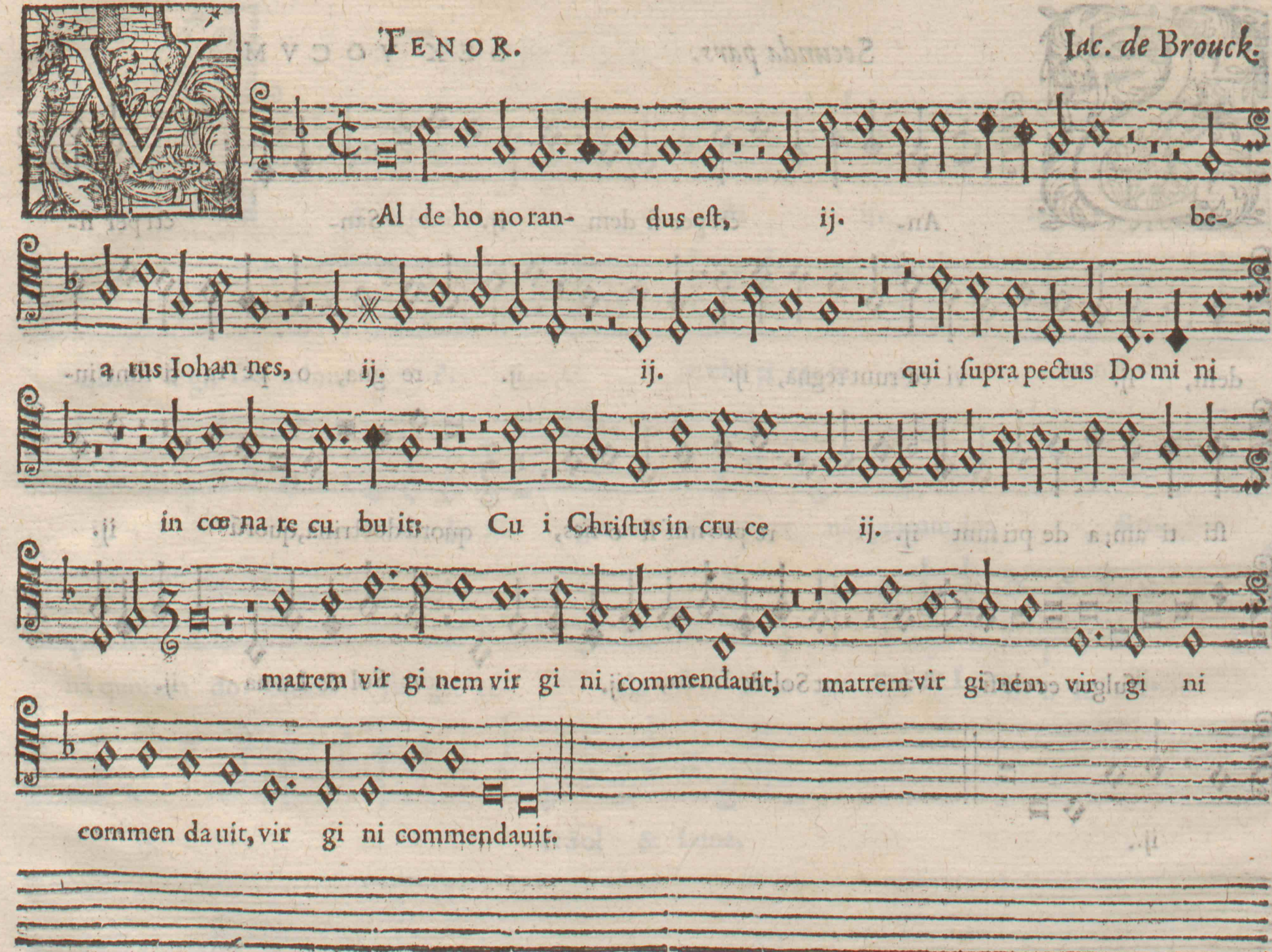

Sæpi us vt re de at, ij. læ ti or il la di es, læ ti or il la di es,
ij. Sæ pi us vt re de at, ij, læ ti-
or il la di es, læ ti or il la di es, ij. ij.
læ ti or il la di es, læ ti or il la di es.

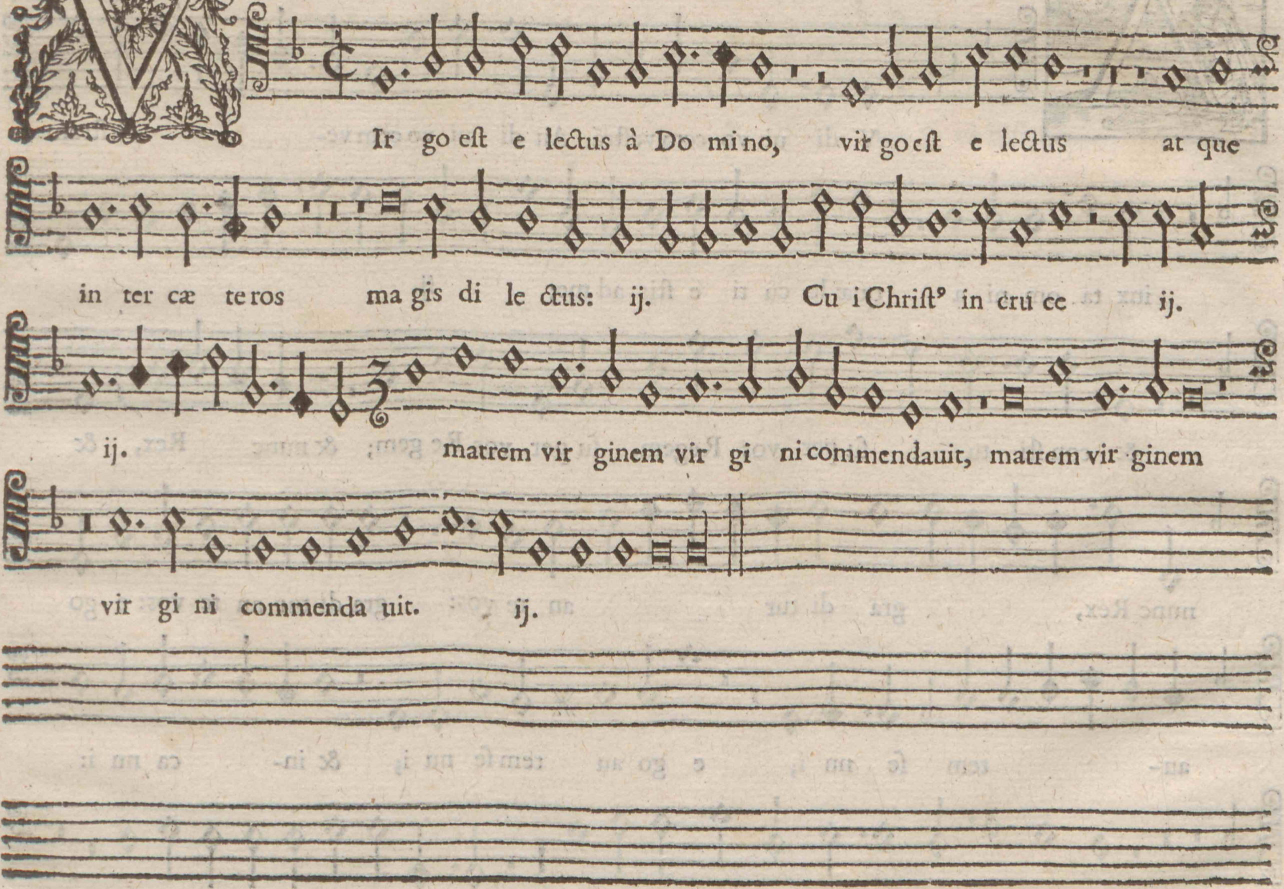
TENOR. *Iac. de Brouck.*



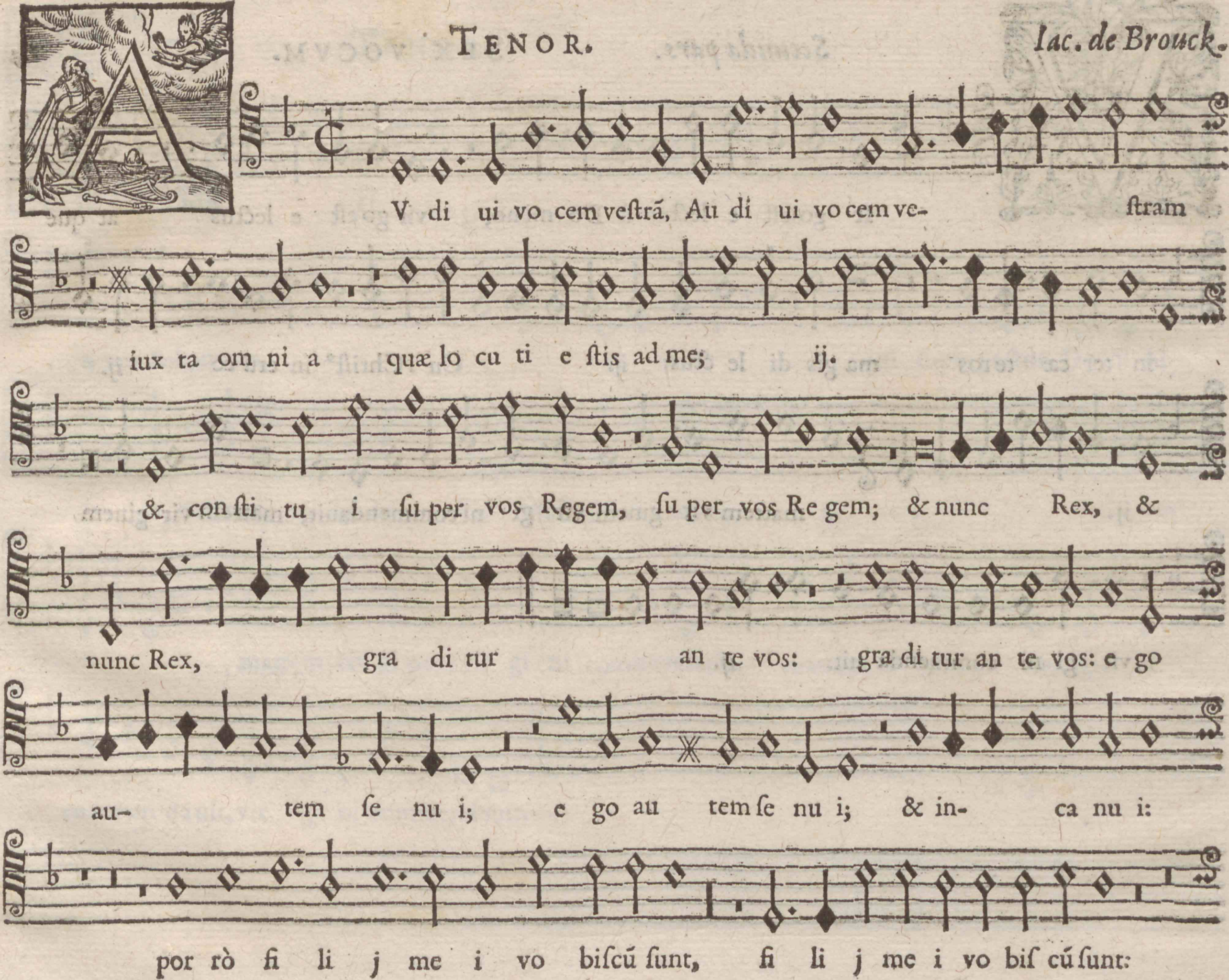

An- cti per fi dem ij. San- cti per fi-
dem, ij. vi ce runt regna, ij. ij. re gna, o pe ra ti sunt iu-
sti ti am; a de pti sunt ij. re pro mis si o nes, quorũ doctrina, quorũ ij.
fulget ec cle si- vt Sol & Lu na, ij. vt Sol & Lu na ij.
ij..

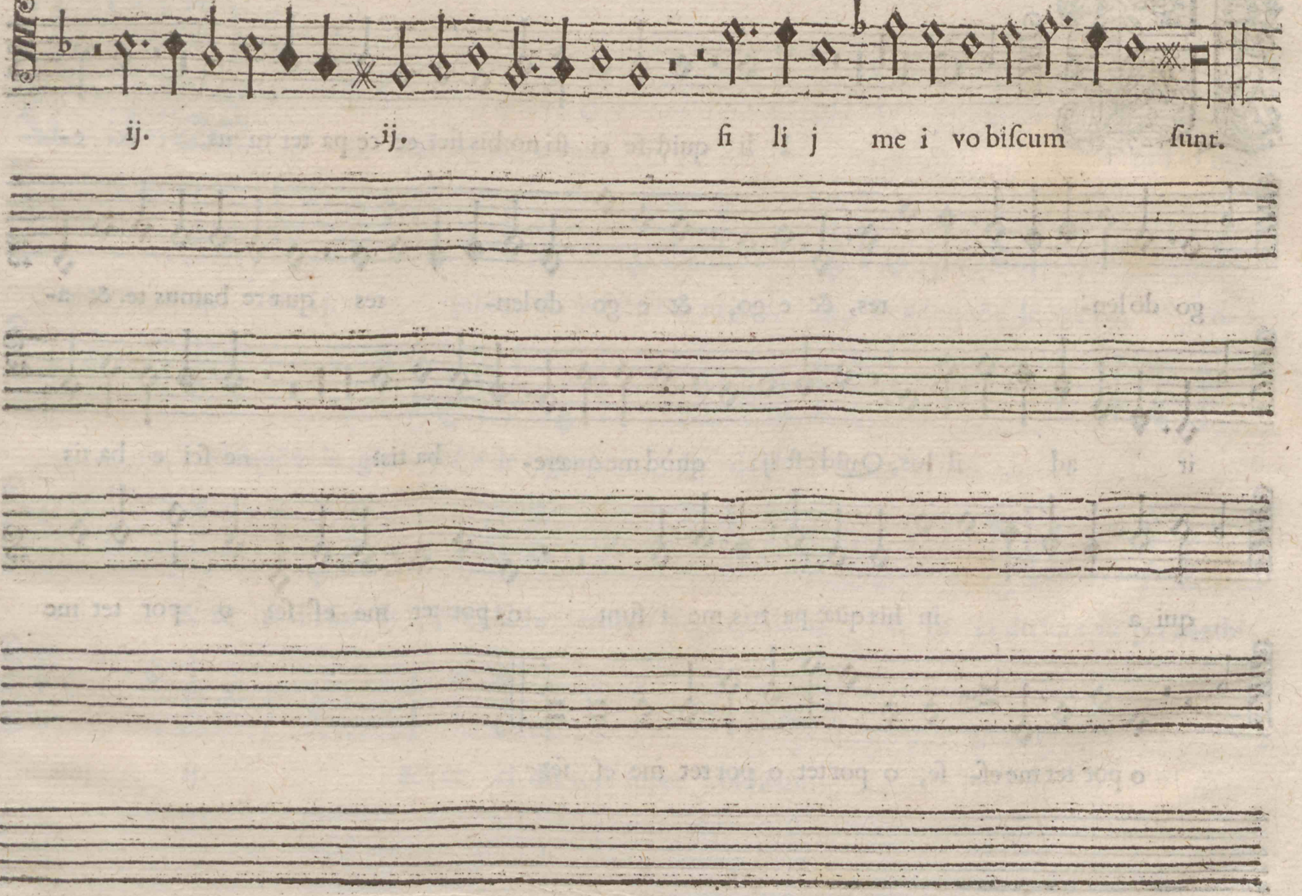
TENOR. Iac. de Brouck.

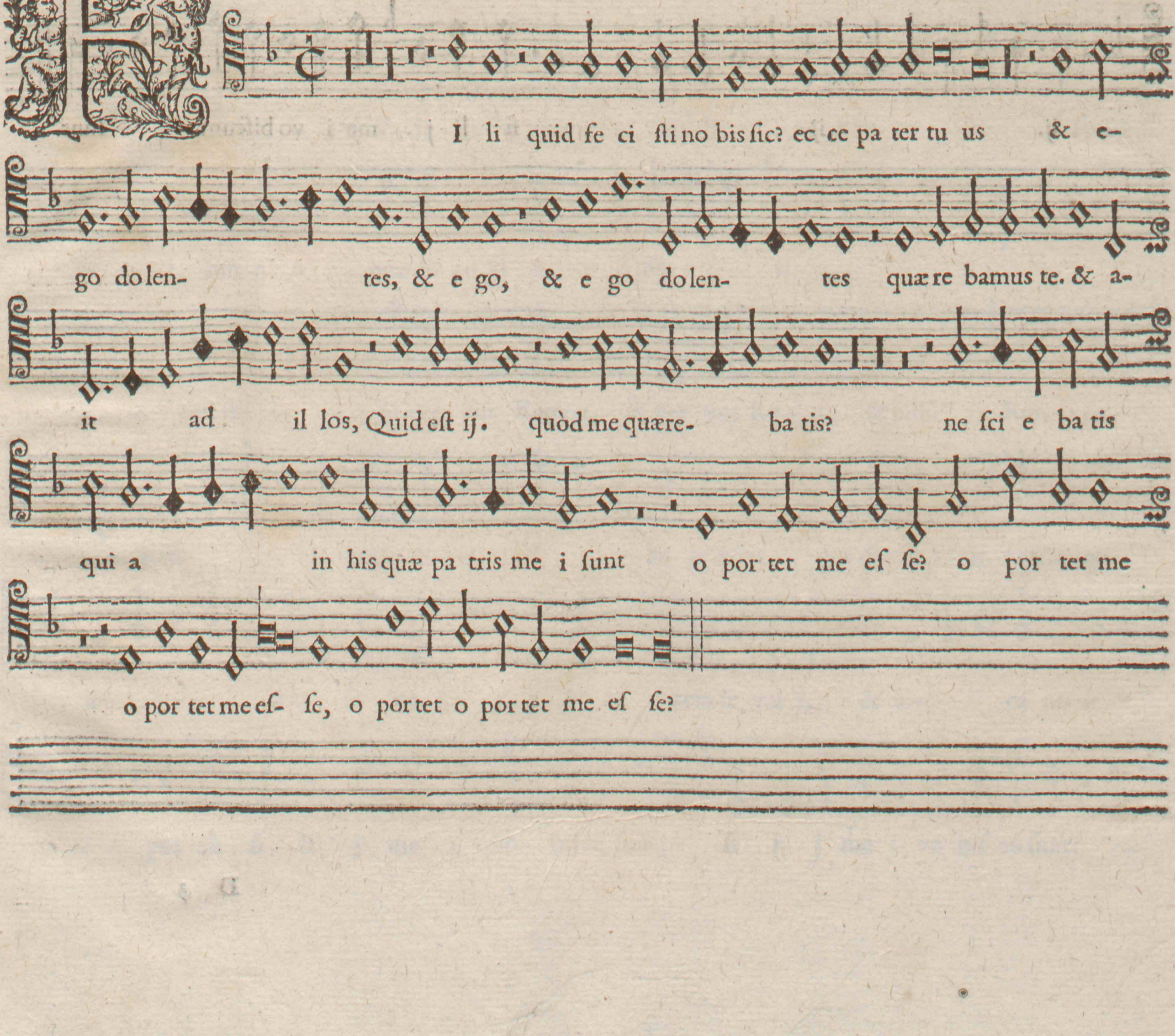


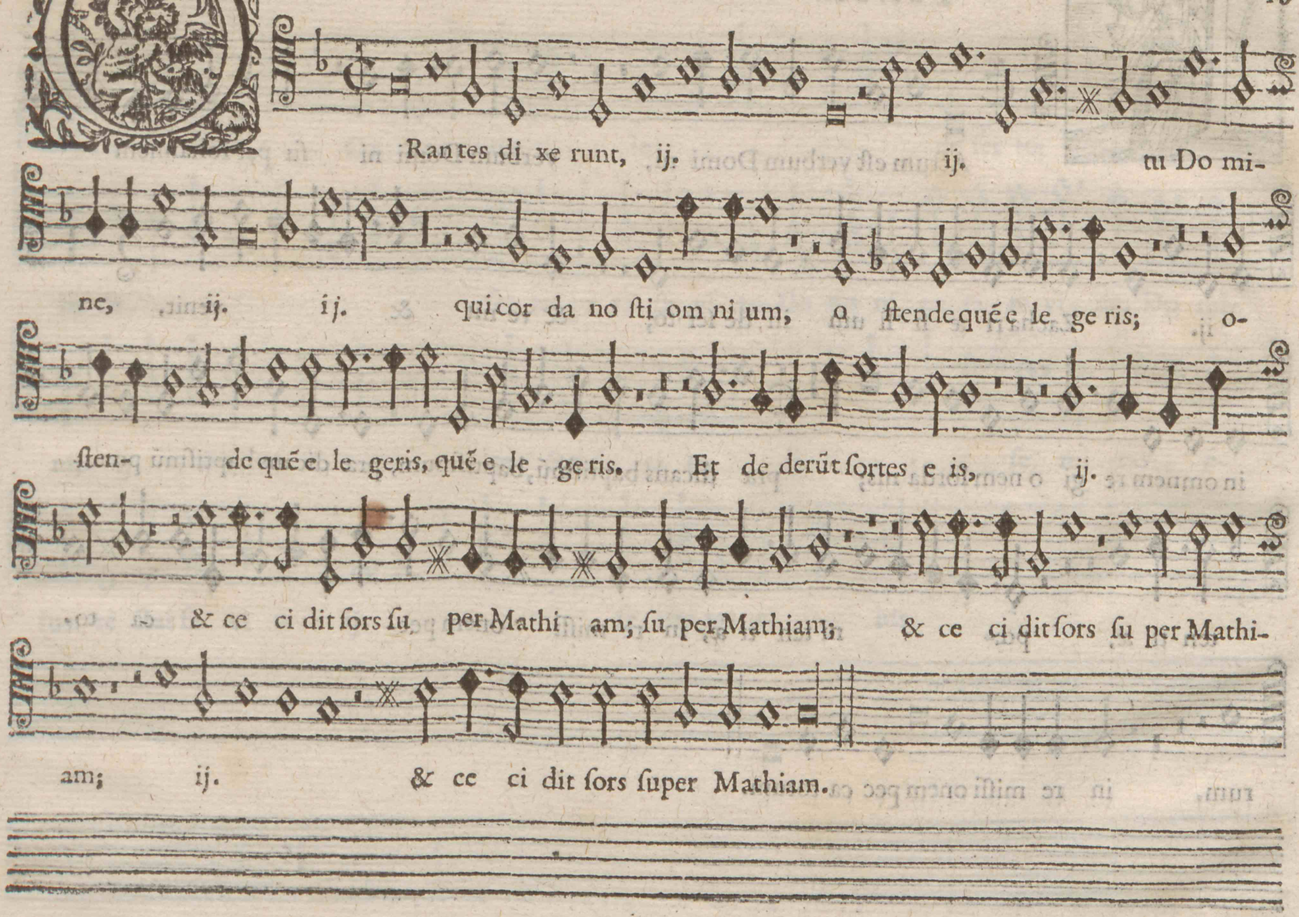

V Ir go est e lectus à Do mi no, vir go est e lectus at que
in ter cæ te ros ma gis di le ctus: ij. Cu i Christ⁹ in cru ce ij.
ij. matrem vir ginem vir gi ni commendauit, matrem vir ginem
vir gi ni commenda uit. ij.

TENOR. *Iac. de Brouck.*

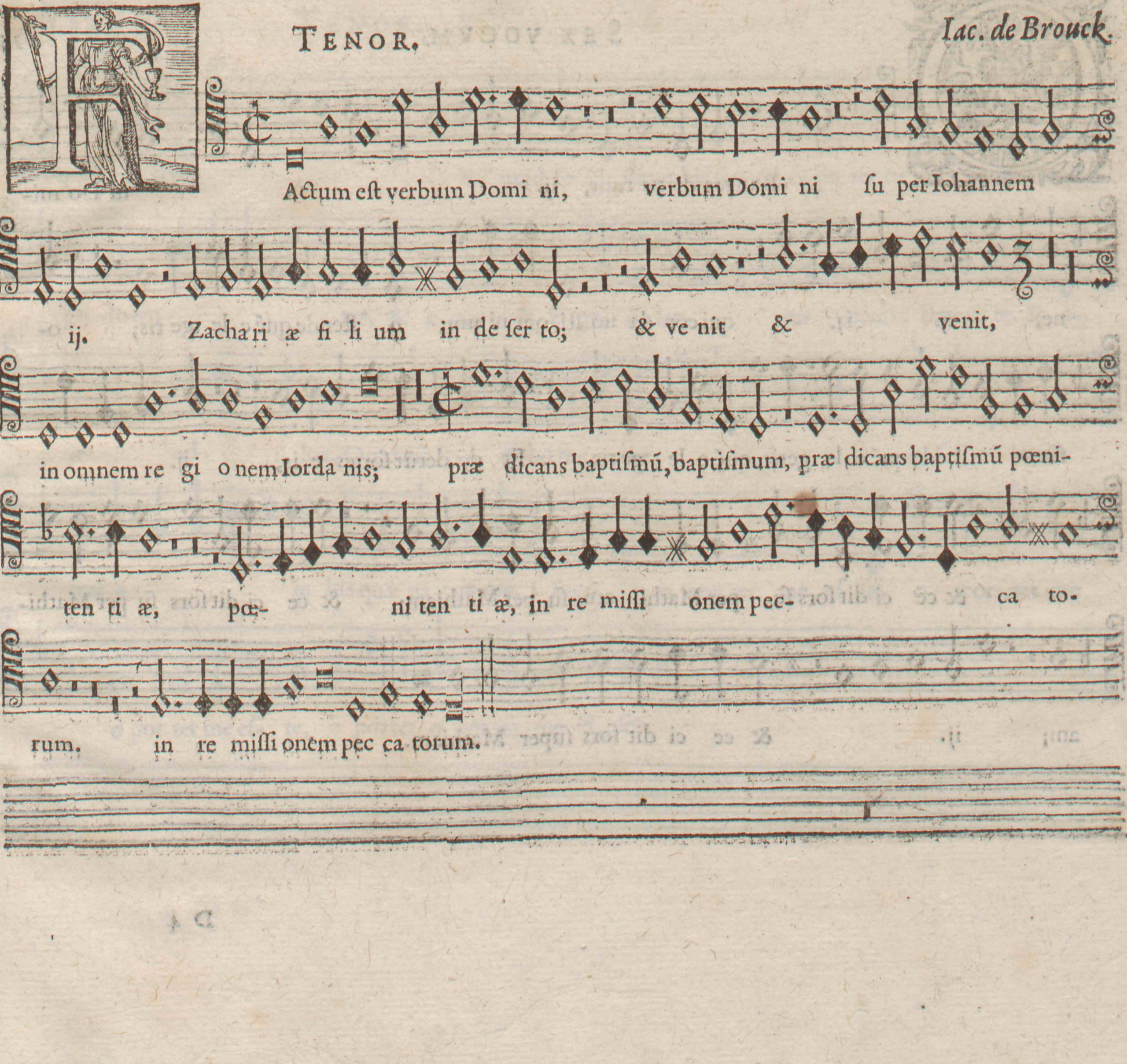


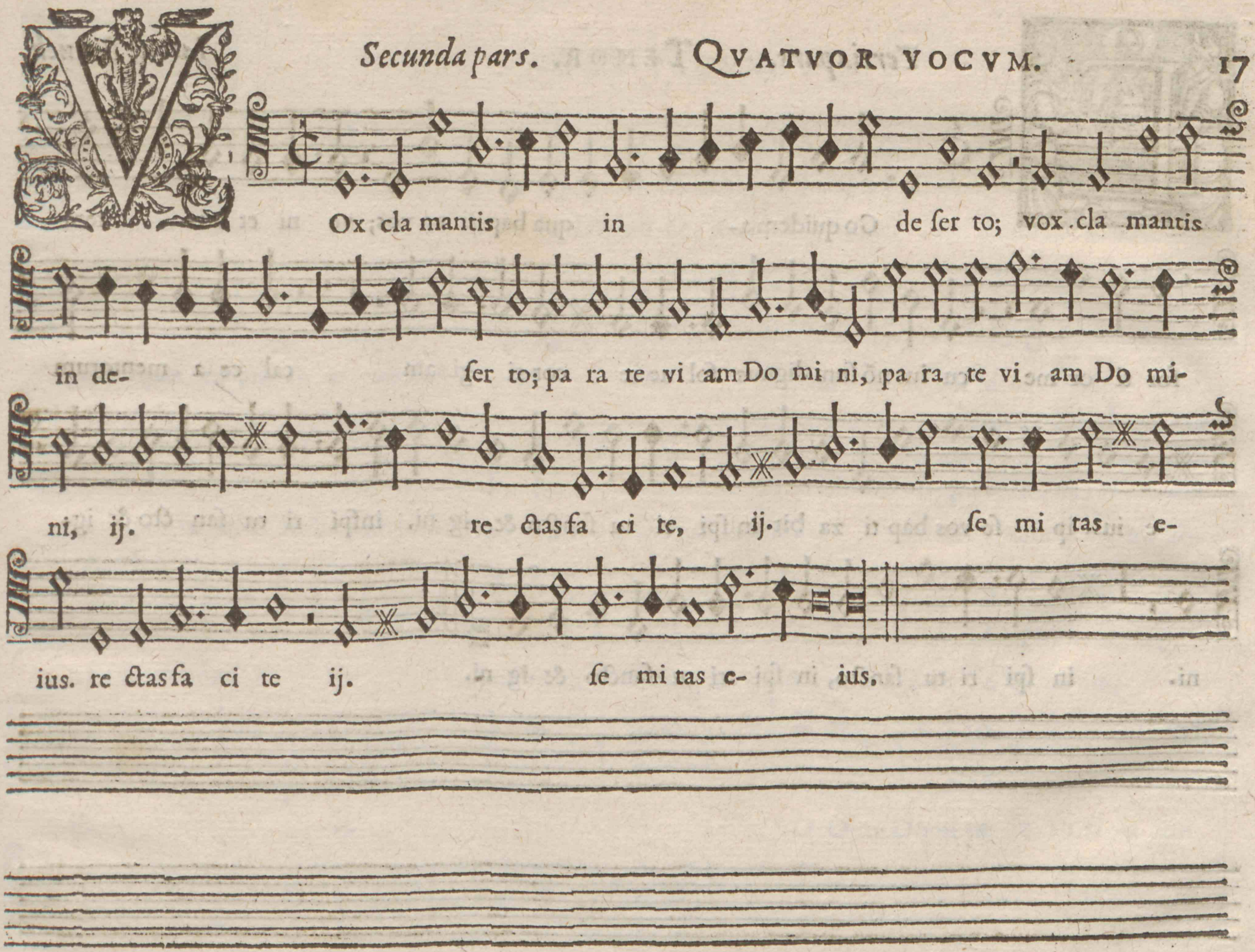

ij. ij. fi li j me i vo biscum sunt.


F I li quid fe ci ſti no bis ſic? ec ce pa ter tu us & e-
go do len- tes, & e go, & e go do len- tes quæ re bamus te. & a-
it ad il los, Quid eſt ij. quòd me quære- ba tis? ne ſci e ba tis
qui a in his quæ pa tris me i ſunt o por tet me eſ ſe? o por tet me
o por tet me eſ- ſe, o por tet o por tet me eſ ſe?

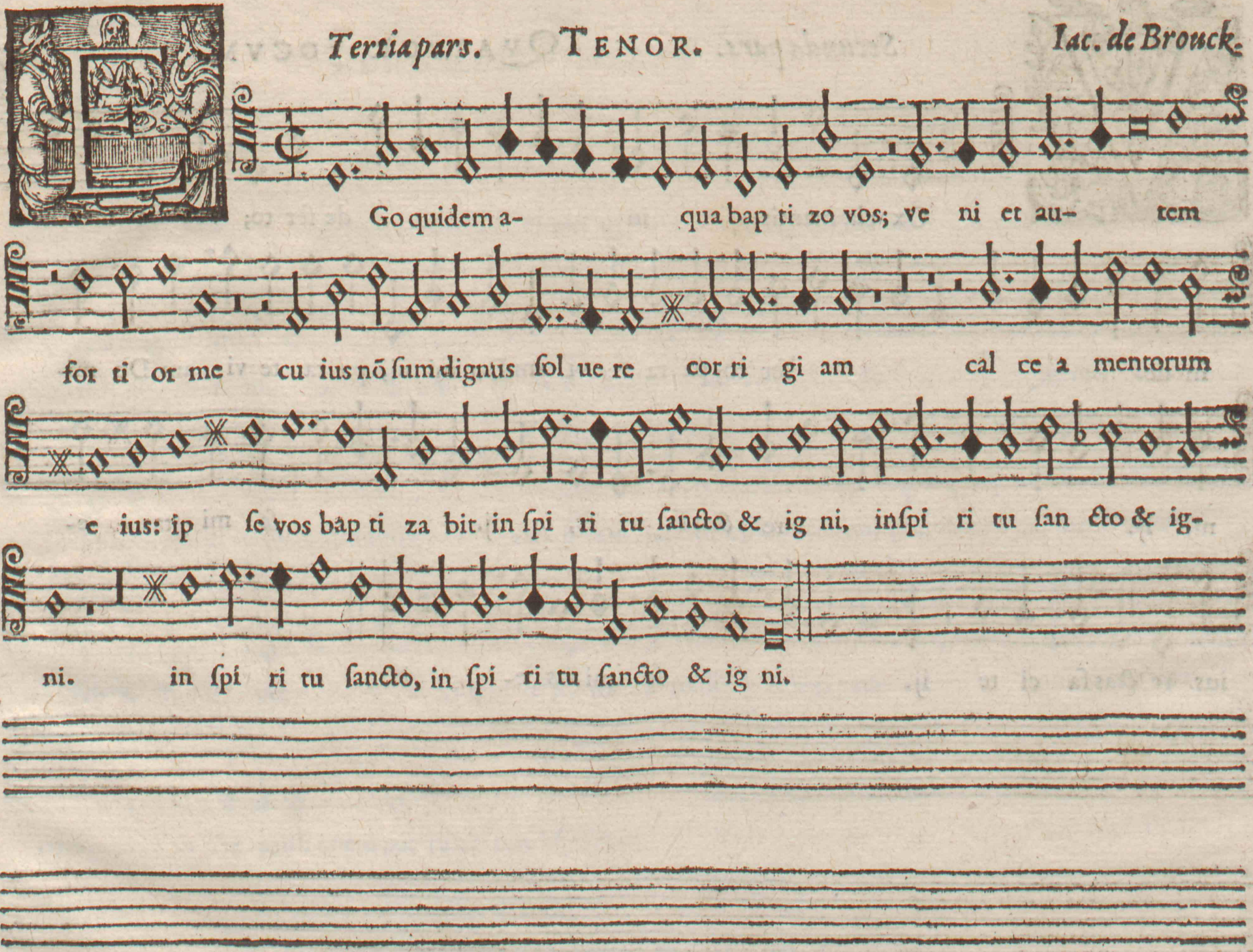

Rantes di xe runt, ij. ij. tu Do mi-
ne, ij. ij. qui cor da no sti om ni um, o stende qué e le ge ris; o-
sten- de qué e le geris, qué e le ge ris. Et de derũt sortes e is, ij.
& ce ci dit sors su per Mathi am; su per Mathiam; & ce ci dit sors su per Mathi-
am; ij. & ce ci dit sors super Mathiam.

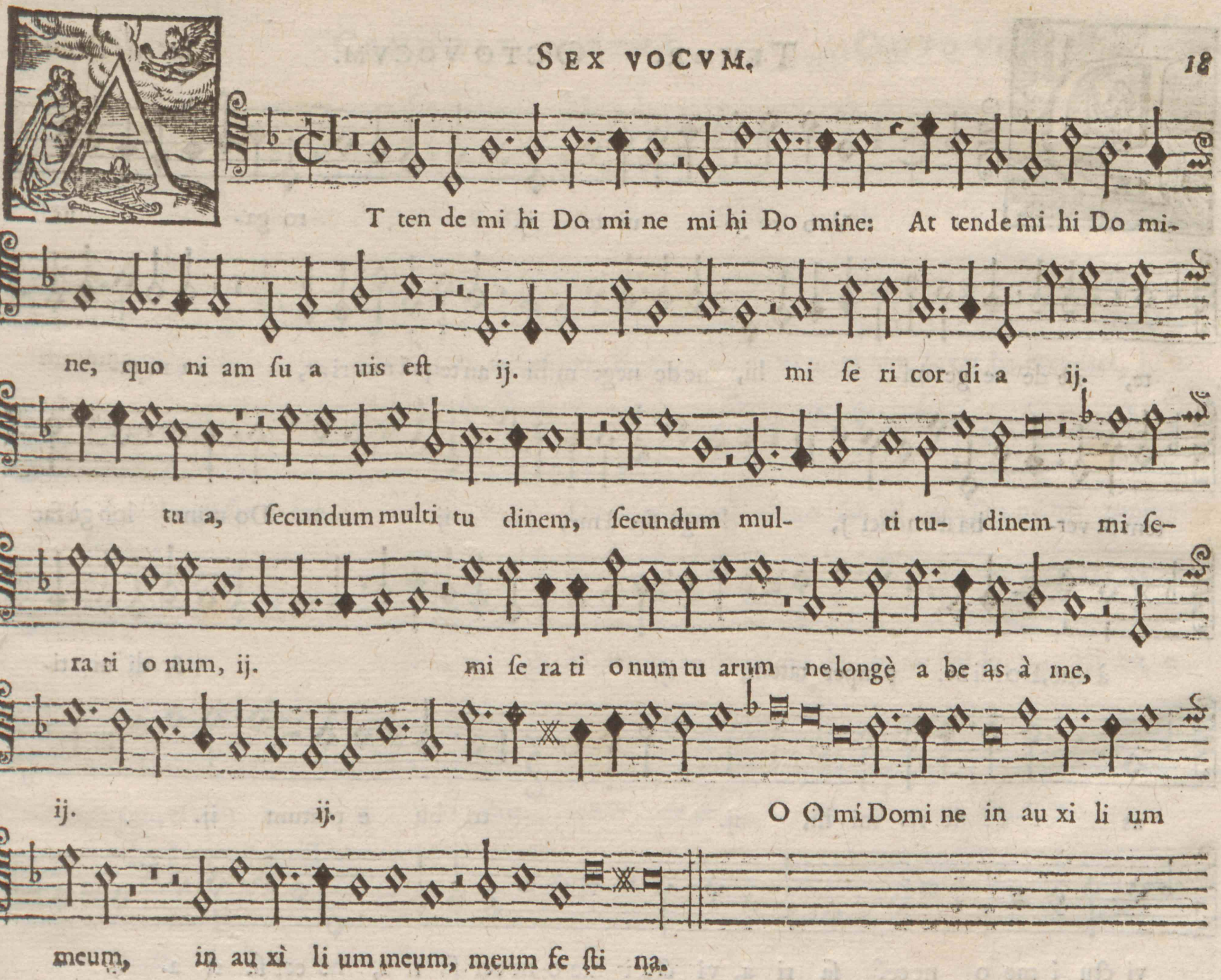
TENOR. *Iac. de Brouck.*

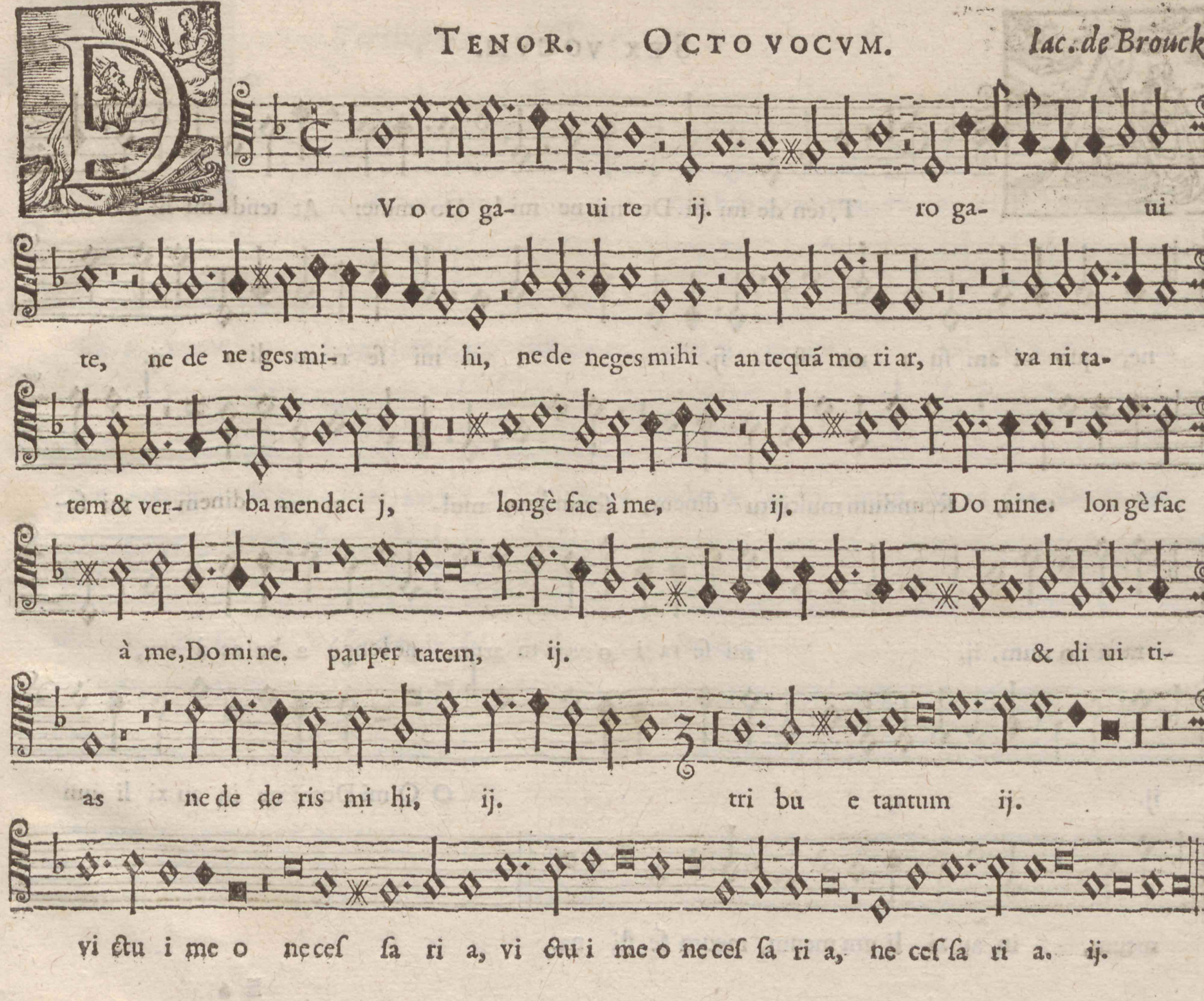


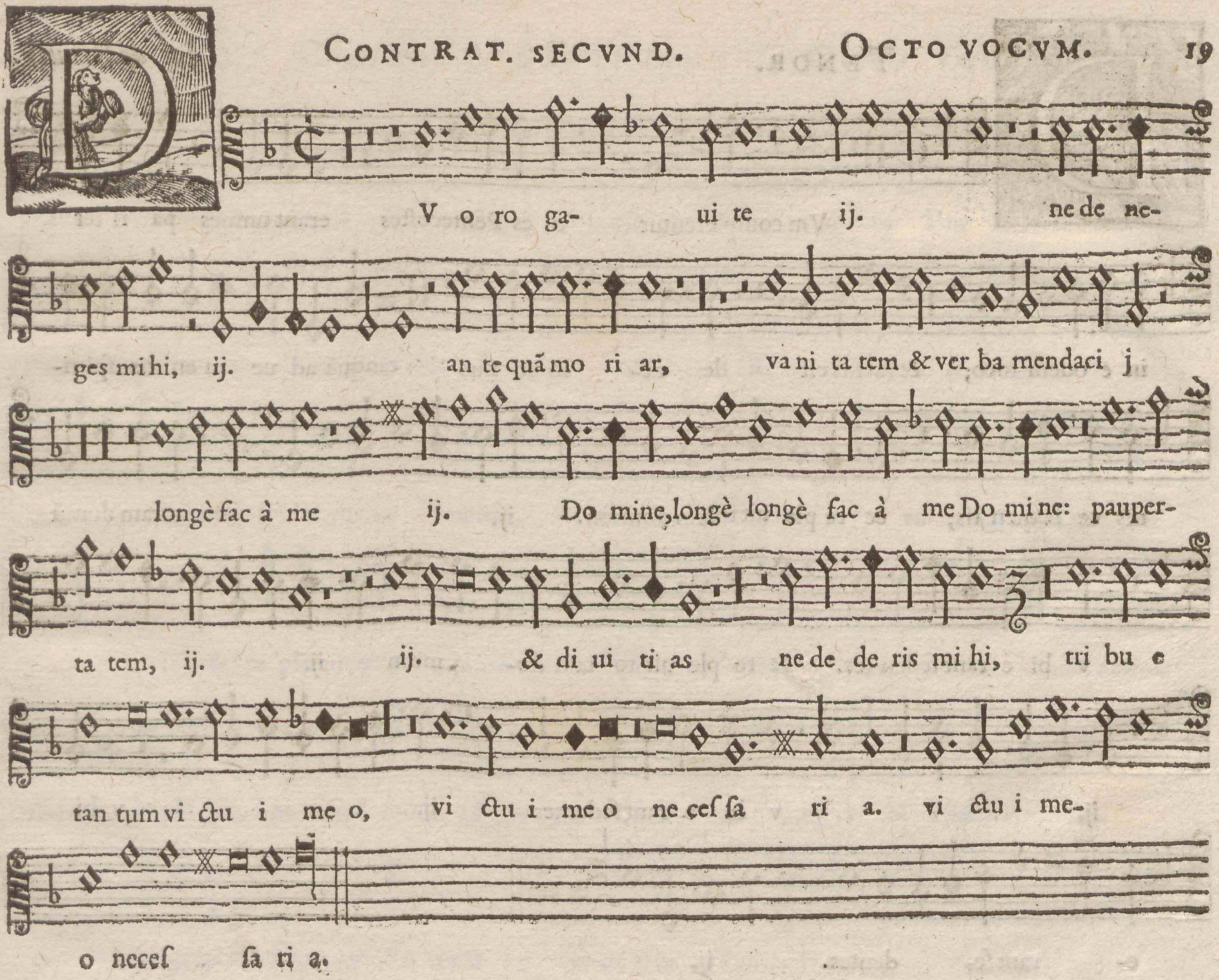

VOx cla mantis in de ſer to; vox cla mantis
in de- ſer to; pa ra te vi am Do mi ni, pa ra te vi am Do mi-
ni, ij. re ctas fa ci te, ij. ſe mi tas e-
ius. re ctas fa ci te ij. ſe mi tas e- ius.

Tertia pars. TENOR. Iac. de Brouck.



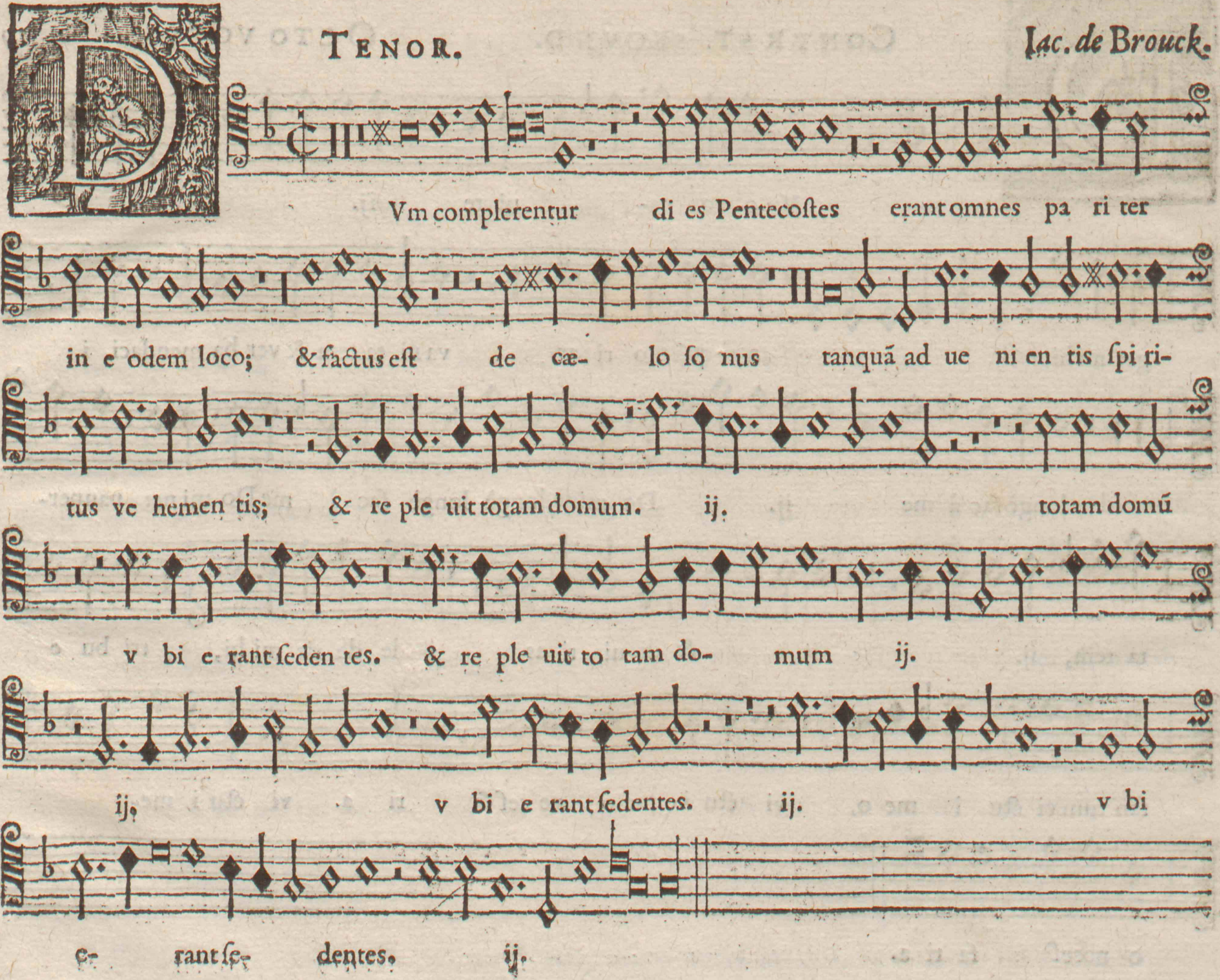

A
T ten de mi hi Do mi ne mi hi Do mine: At tende mi hi Do mi-
ne, quo ni am ſu a uis eſt ij. mi ſe ri cor di a ij.
tu a, ſecundum multi tu dinem, ſecundum mul- ti tu- dinem mi ſe-
ra ti o num, ij. mi ſe ra ti o num tu arum ne longè a be as à me,
ij. ij. O O mi Domi ne in au xi li um
meum, in au xi li um meum, meum fe ſti na.

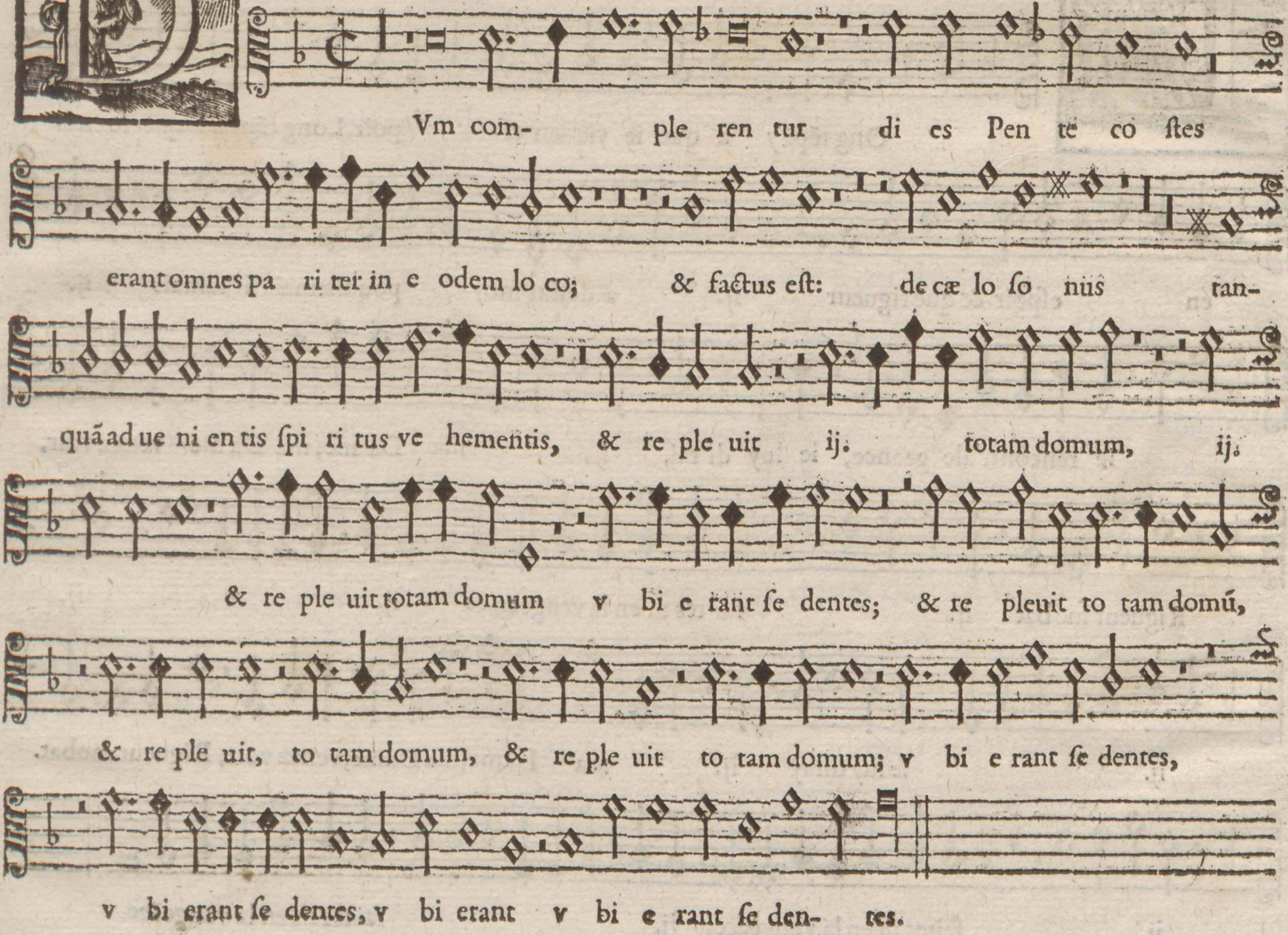

DVo ro ga- ui te ij. ro ga- ui
te, ne de ne ges mi- hi, ne de neges mihi an tequá mo ri ar, va ni ta-
tem & ver- ba mendaci j, longè fac à me, ij. Do mine. lon gè fac
à me, Do mi ne. pauper tatem, ij. & di ui ti-
as ne de de ris mi hi, ij. tri bu e tantum ij.
vi ctu i me o ne cesſ ſa ri a, vi ctu i me o ne cesſ ſa ri a, ne cesſ ſa ri a. ij.

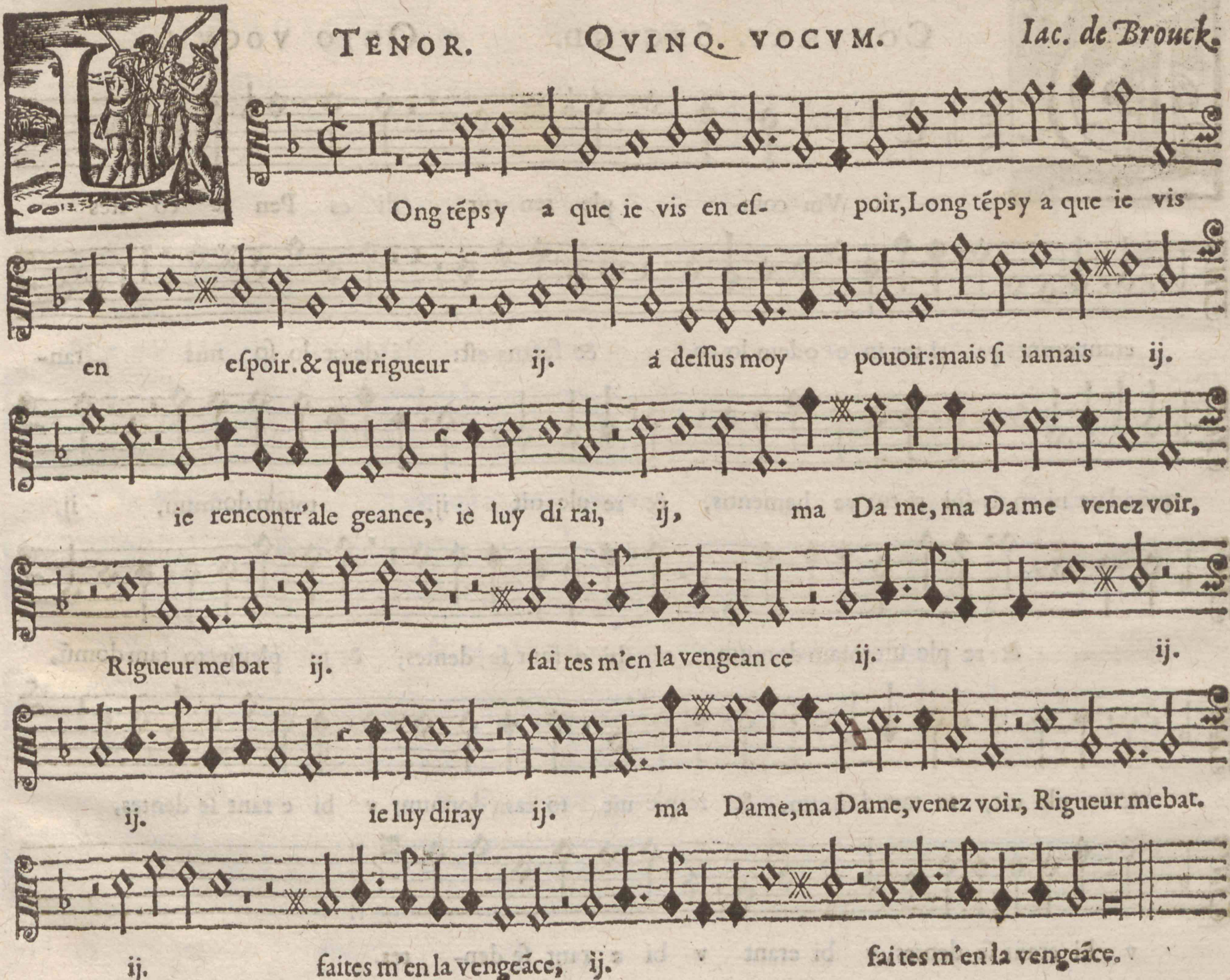

D
V o ro ga- ui te ij. ne de ne-
-ges mi hi, ij. an te quã mo ri ar, va ni ta tem & ver ba mendaci j
longè fac à me ij. Do mine, longè longè fac à me Do mi ne: pauper-
ta tem, ij. ij. & di ui ti as ne de de ris mi hi, tri bu e
tan tum vi ctu i me o, vi ctu i me o ne cef fa ri a. vi ctu i me-
o necef fa ri a.

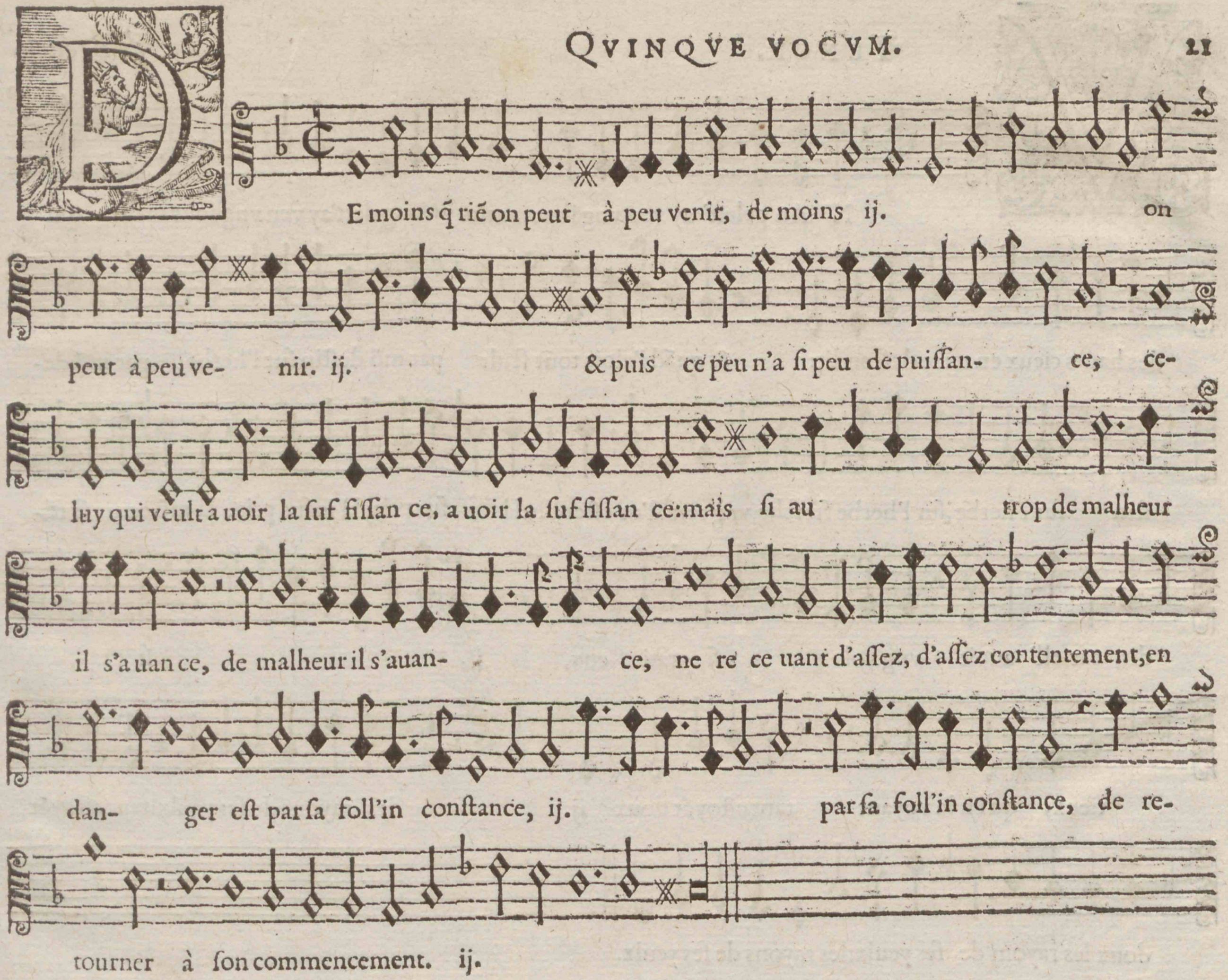
TENOR.

Iac. de Brouck.

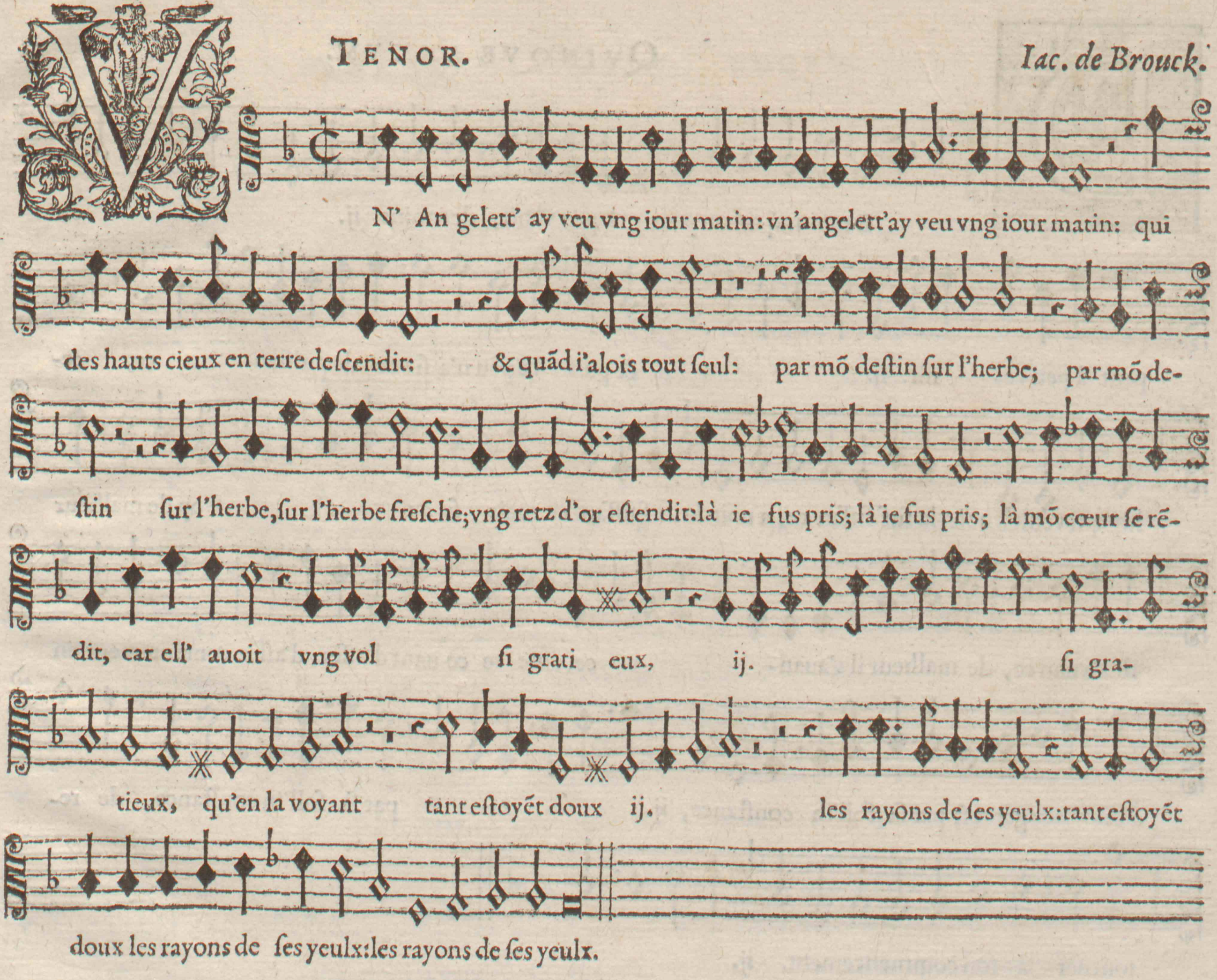


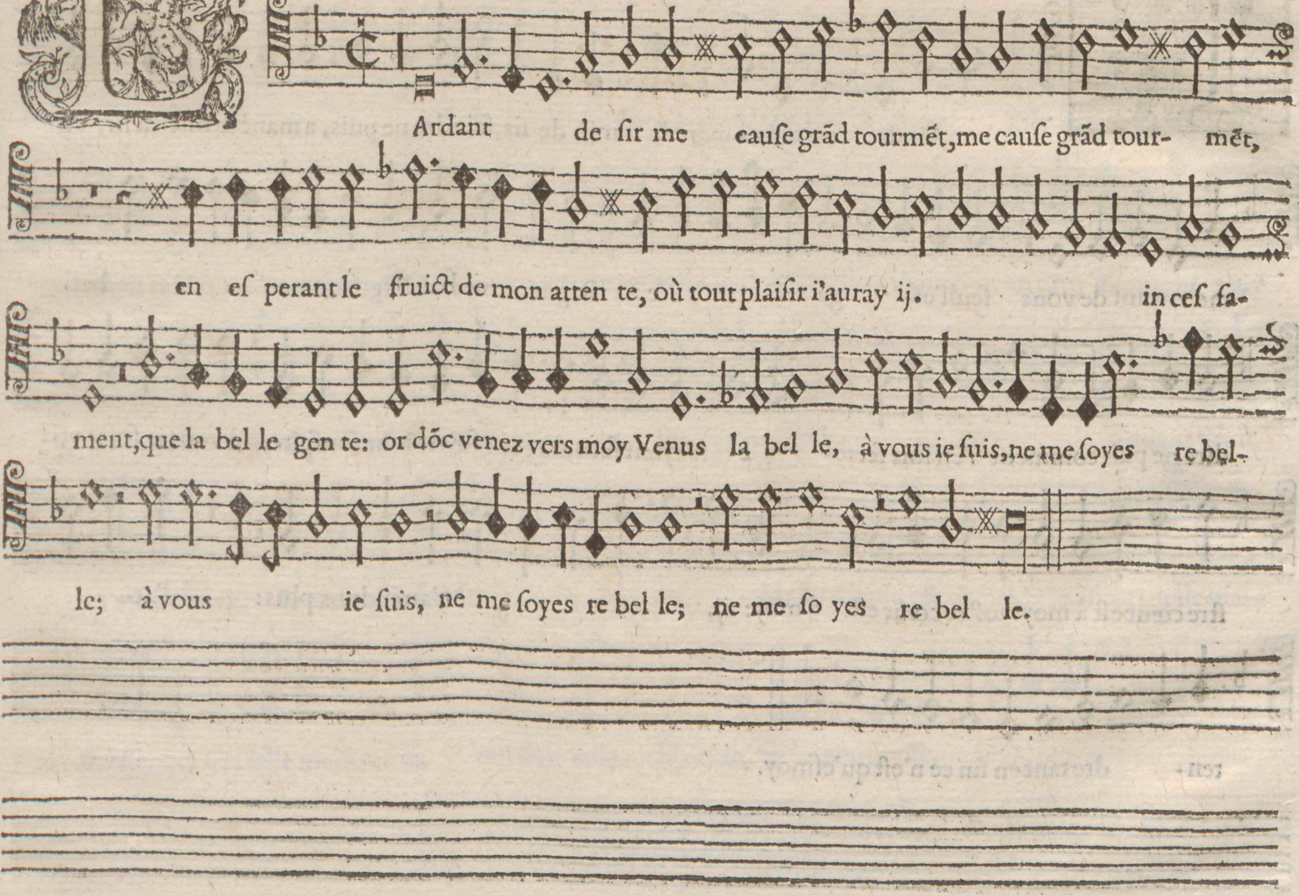

Vm com- ple ren tur di es Pen te co stes
erant omnes pa ri ter in e odem lo co; & factus est: de cæ lo so nus tan-
quã ad ue ni en tis spi ri tus ve hementis, & re ple uit ij. totam domum, ij.
& re ple uit totam domum v bi e rant se dentes; & re pleuit to tam domú,
& re ple uit, to tam domum, & re ple uit to tam domum; v bi e rant se dentes,
v bi erant se dentes, v bi erant v bi e rant se den- tes.

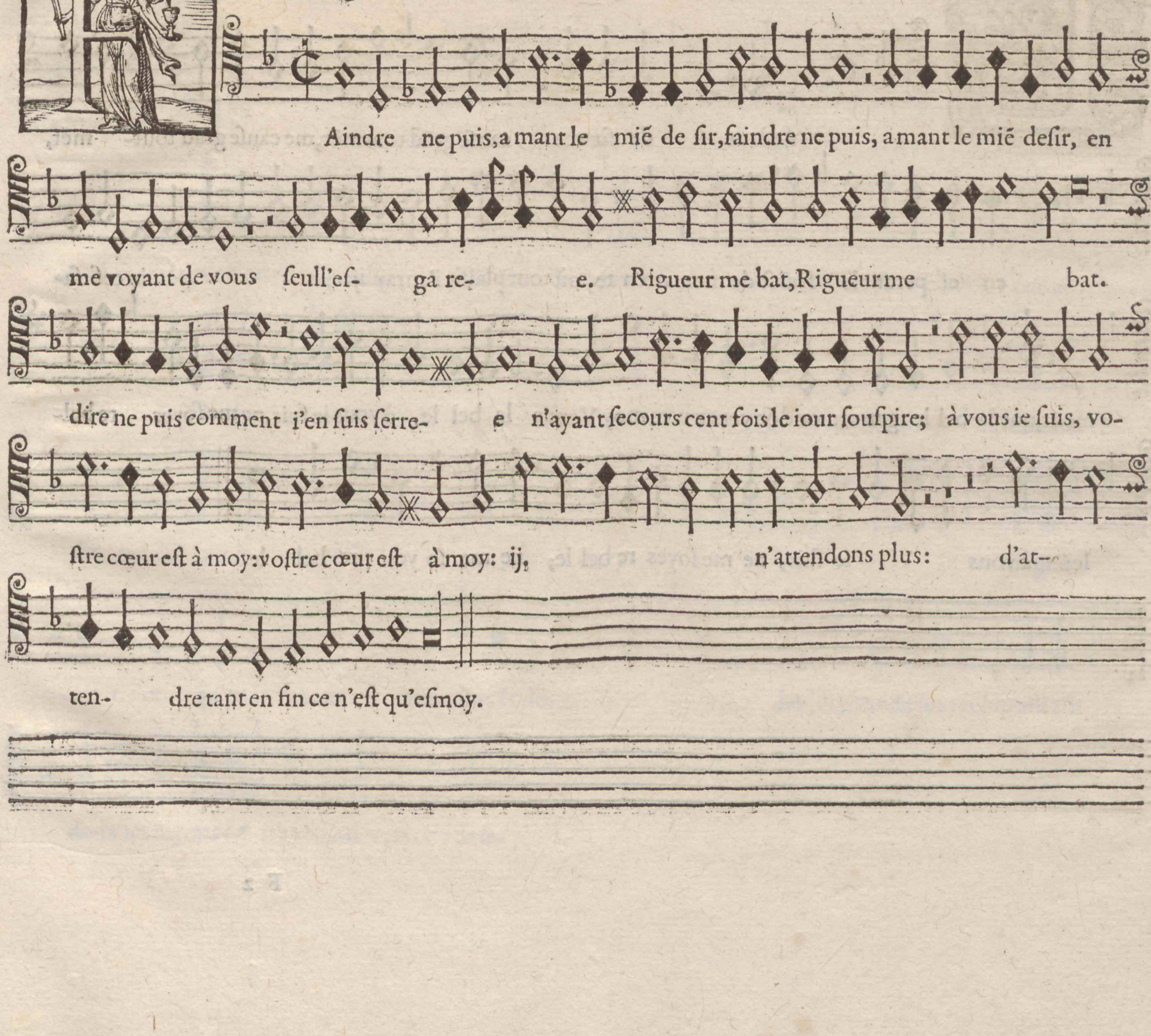

L
Ong tépsy a que ie vis en es- poir, Long tépsy a que ie vis
en espoir. & que rigueur ij. á dessus moy pouoir: mais si iamais ij.
ie rencontr'ale geance, ie luy di rai, ij, ma Da me, ma Da me venez voir,
Rigueur me bat ij. fai tes m'en la vengean ce ij. ij.
ij. ie luy diray ij. ma Dame, ma Dame, venez voir, Rigueur mebat.
ij. faites m'en la vengeáce, ij. fai tes m'en la vengeáce.

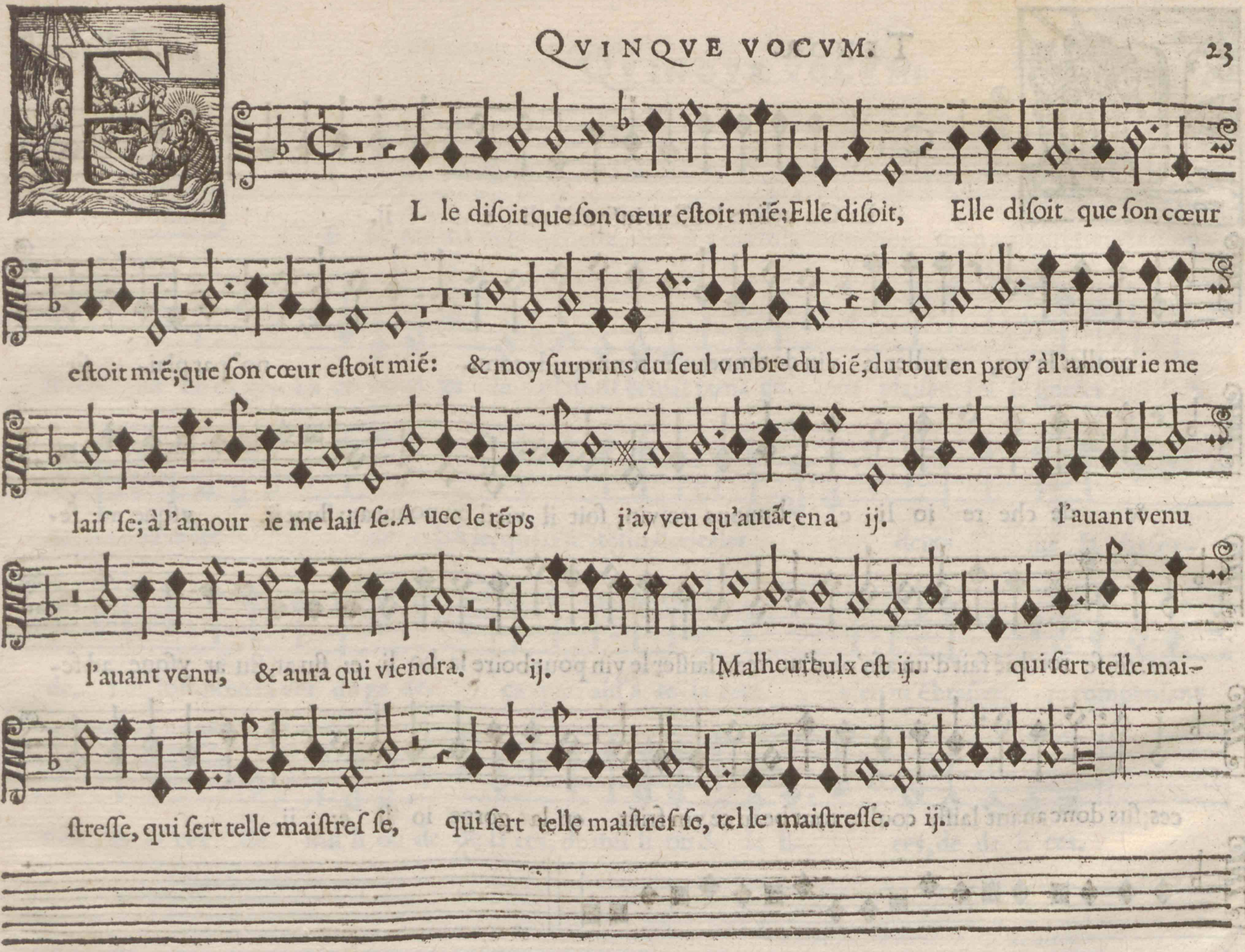

D
E moins q̃ riẽ on peut à peu venir, de moins ij. on
peut à peu ve- nir. ij. & puis ce peu n'a ſi peu de puiſſan- ce, ce-
luy qui veult a uoir la ſuf fiſſan ce, a uoir la ſuf fiſſan ce: mais ſi au trop de malheur
il ſ'a uan ce, de malheur il ſ'auan- ce, ne re ce uant d'aſſez, d'aſſez contentement, en
dan- ger eſt par ſa foll'in conſtance, ij. par ſa foll'in conſtance, de re-
tourner à ſon commencement. ij.

TENOR. *Iac. de Brouck.*

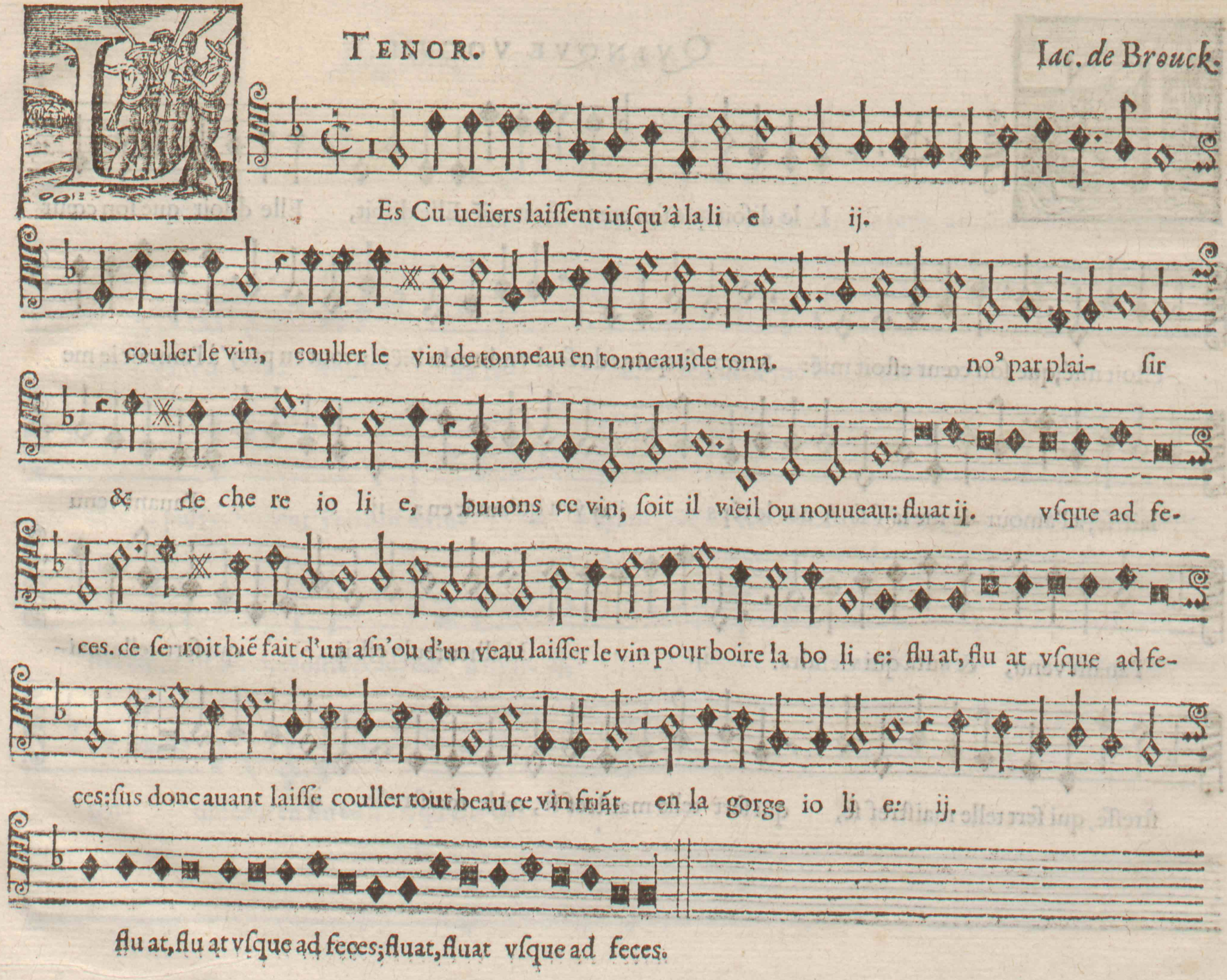


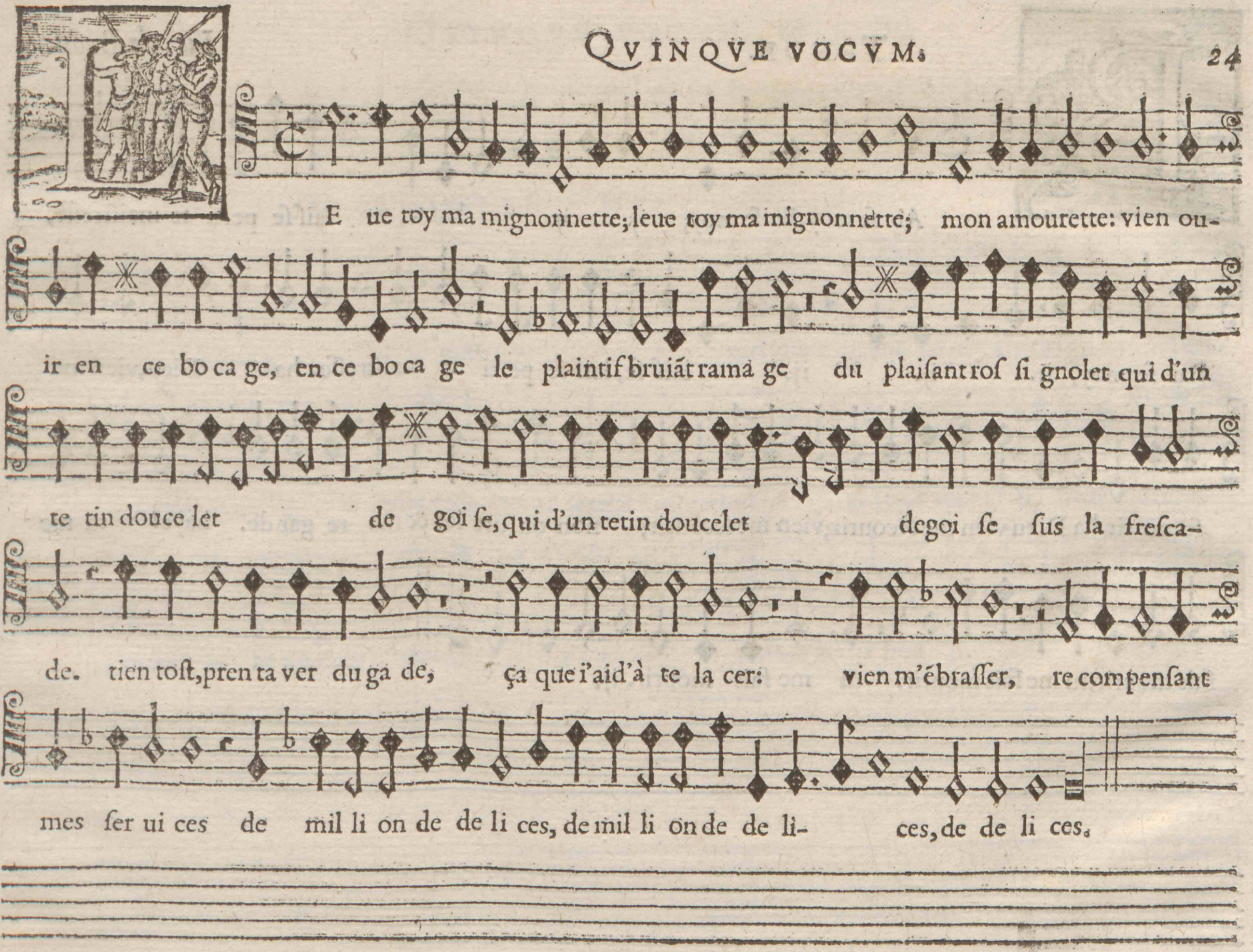

Ardant de ſir me cauſe grād tourmēt, me cauſe grād tour- mēt,
en eſ perant le fruict de mon atten te, où tout plaiſir i'auray ij. in ceſ ſa-
ment, que la bel le gen te: or dōc venez vers moy Venus la bel le, à vous ie ſuis, ne me ſoyes re bel-
le; à vous ie ſuis, ne me ſoyes re bel le; ne me ſo yes re bel le.


Aindre ne puis, a mant le miẽ de ſir, faindre ne puis, a mant le miẽ deſir, en
me voyant de vous ſeull'eſ- ga re- e. Rigueur me bat, Rigueur me bat.
dire ne puis comment i'en ſuis ſerre- e n'ayant ſecours cent fois le iour ſouſpire; à vous ie ſuis, vo-
ſtre cœur eſt à moy: voſtre cœur eſt à moy: ij, n'attendons plus: d'at-
ten- dre tant en fin ce n'eſt qu'eſmoy.

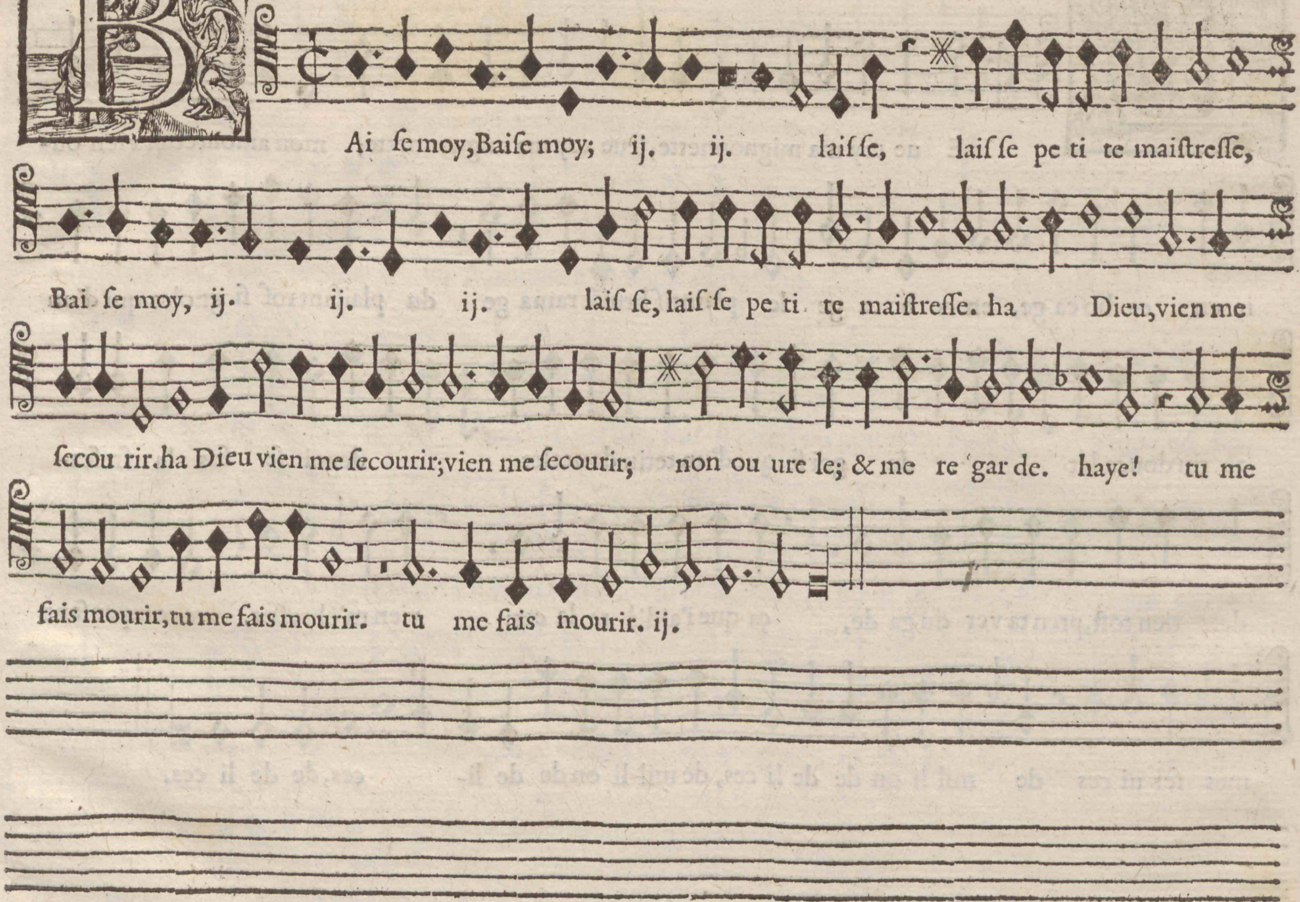

E
L le diſoit que ſon cœur eſtoit mié;Elle diſoit, Elle diſoit que ſon cœur
eſtoit mié;que ſon cœur eſtoit mié: & moy ſurprins du ſeul vmbre du bié,du tout en proy'à l'amour ie me
laiſ ſe; à l'amour ie me laiſ ſe. A uec le tẽps i'ay veu qu'autãt en a ij. l'auant venu
l'auant venu, & aura qui viendra. ij. Malheurcux eſt ij. qui ſert telle mai-
ſtreſſe, qui ſert telle maiſtreſ ſe, qui ſert telle maiſtreſ ſe, tel le maiſtreſſe. ij.

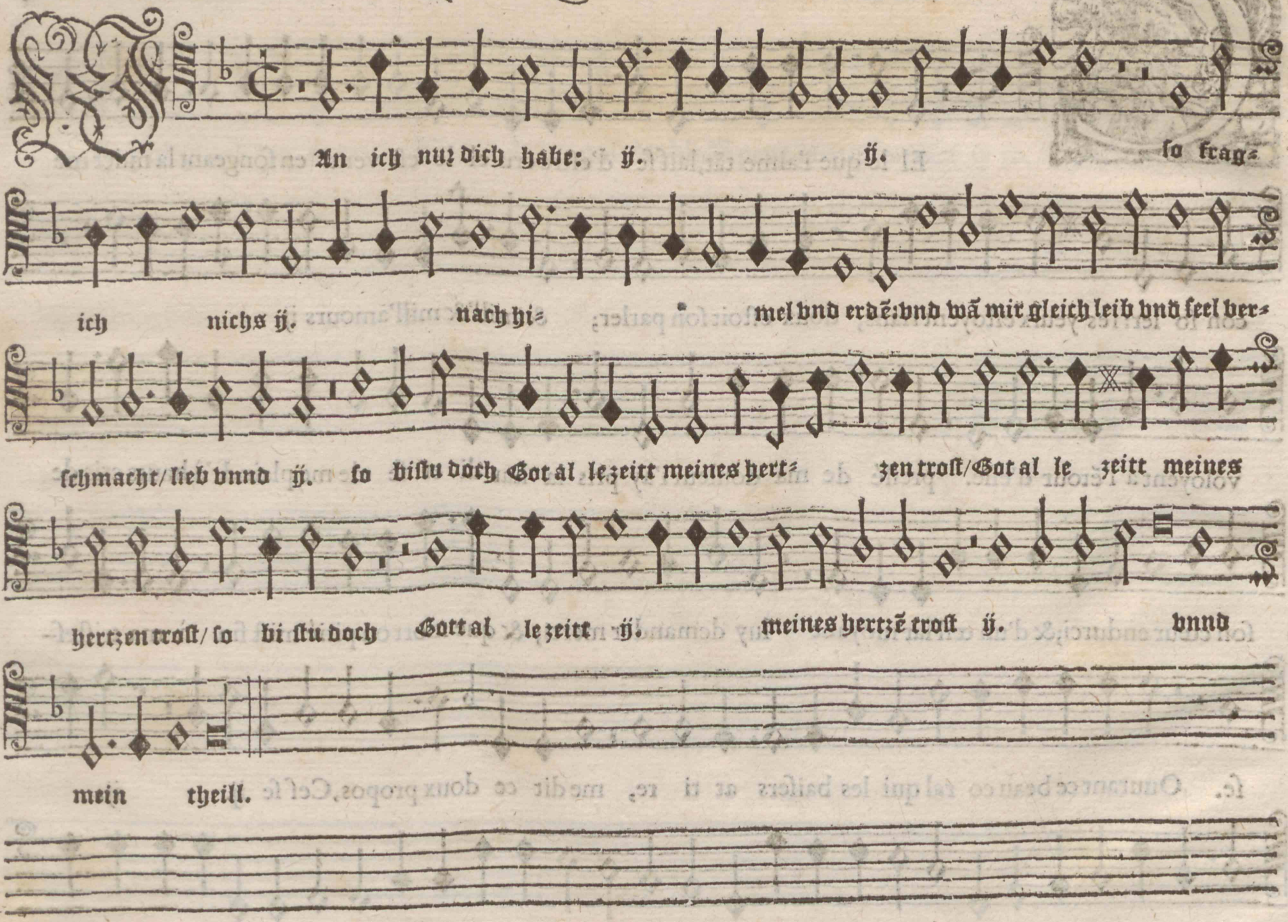
TENOR. **Iac. de Brouck.**

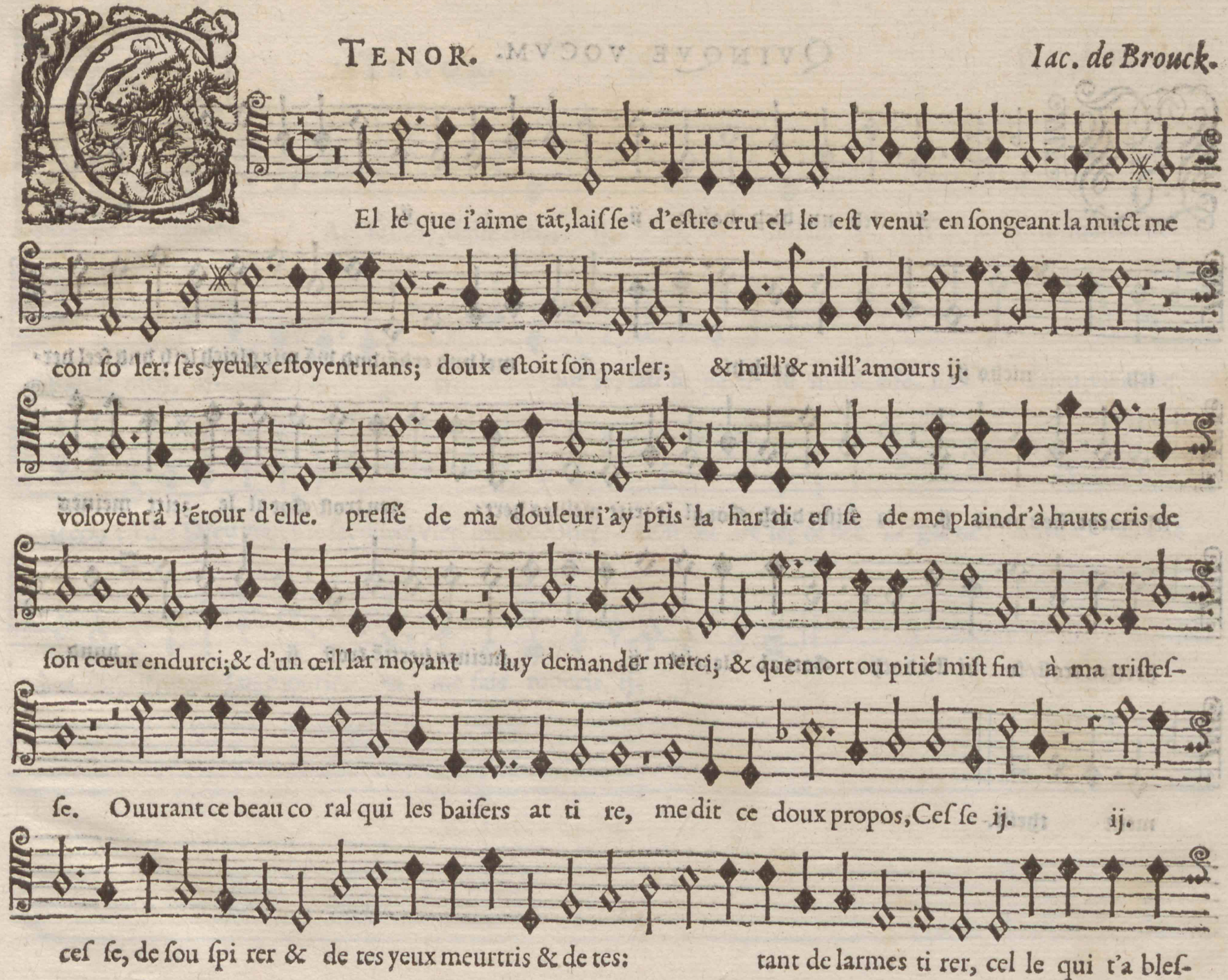


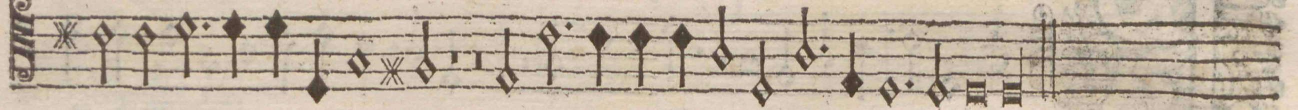

E ue toy ma mignonnette; leue toy ma mignonnette; mon amourette: vien ou-
ir en ce bo ca ge, en ce bo ca ge le plaintif bruiãt rama ge du plaisant rossi gnolet qui d'un
te tin douce let de goi se, qui d'un tetin doucelet degoi se sus la fresca-
de. tien tost, pren ta ver du ga de, ça que i'aid'à te la cer: vien m'ẽbrasser, re compensant
mes ser ui ces de mil li on de de li ces, de mil li on de de li- ces, de de li ces.

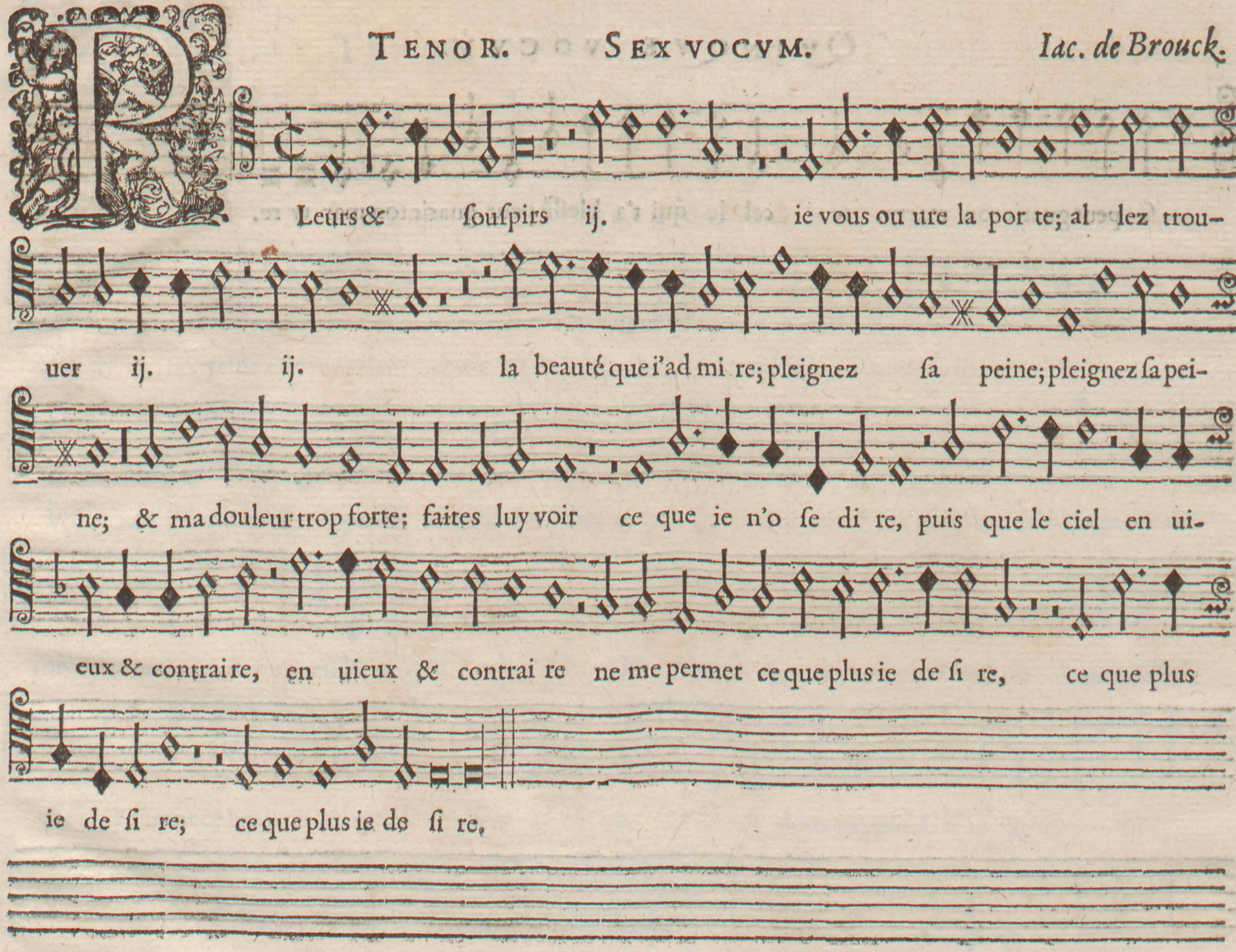
TENOR. Iac. de Brouck.

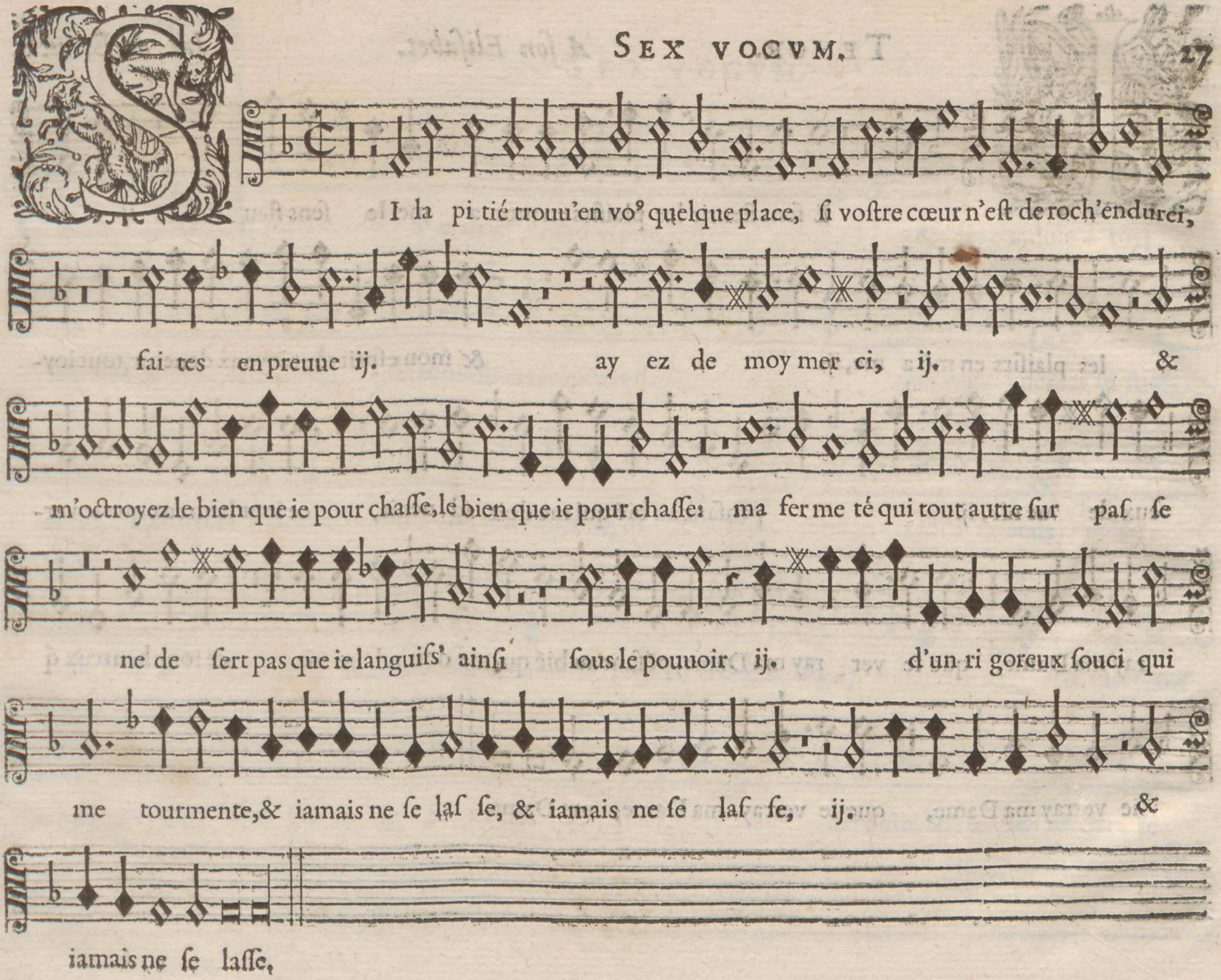



An ich nuz dich habe: ij. ij. so frag=
ich nichs ij. nach hi= mel vnd erdẽ: vnd wã mir gleich leib vnd seel ver=
schmacht/ lieb vnnd ij. so bistu doch Got al le zeitt meines hert= zen trost/ Got al le zeitt meines
hertzen trost/ so bi stu doch Gott al le zeitt ij. meines hertzẽ trost ij. vnnd
mein theill.

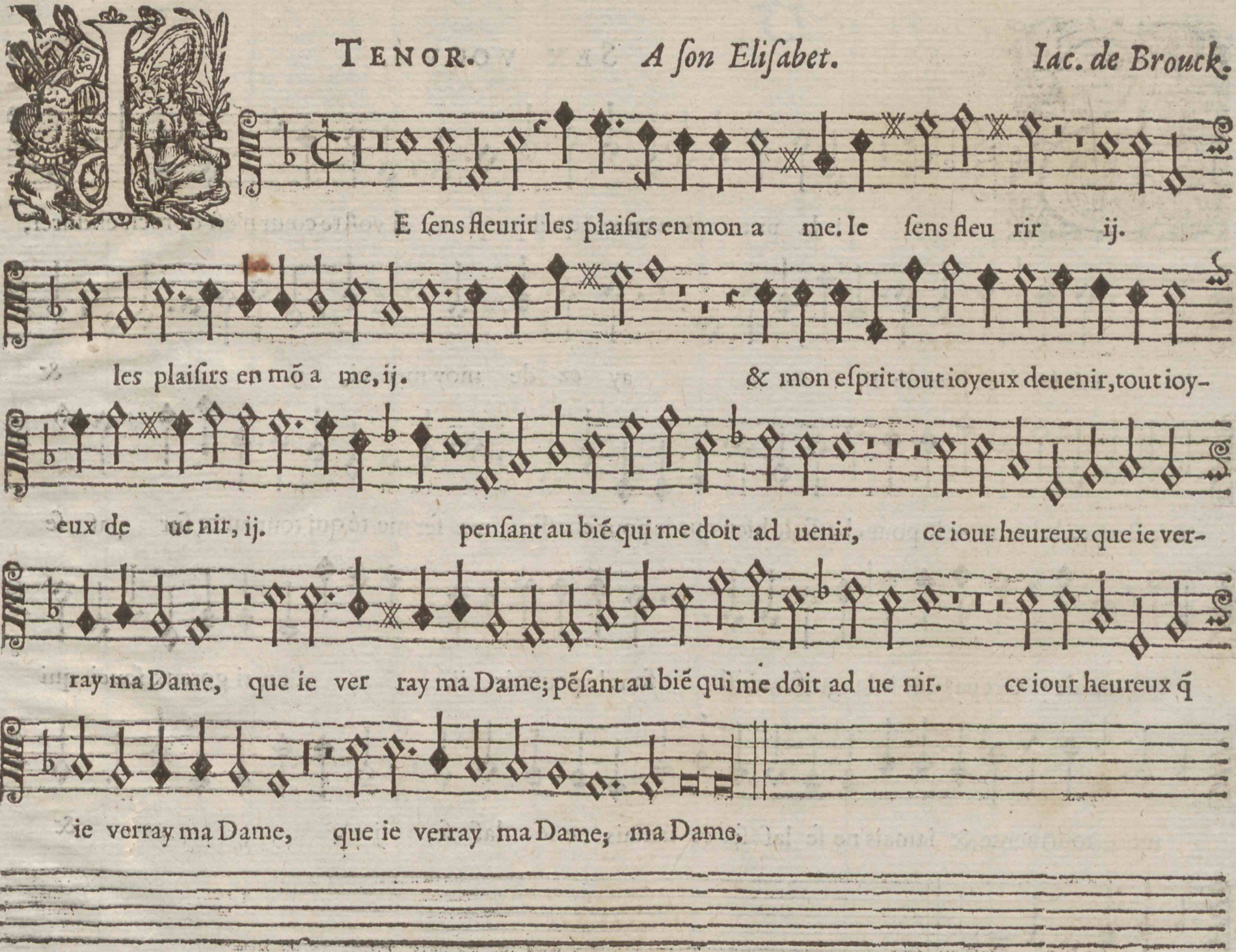

C
El le que i'aime tāt, lais se d'estre cru el le est venu' en songeant la nuict me
con so ler: ses yeulx estoyent rians; doux estoit son parler; & mill'& mill'amours ij.
voloyent à l'étour d'elle. pressé de ma douleur i'ay pris la har di es se de me plaindr'à hauts cris de
son cœur endurci; & d'un œil lar moyant luy demander merci; & que mort ou pitié mist fin à ma tristes-
se. Ouurant ce beau co ral qui les baisers at ti re, me dit ce doux propos, Ces se ij. ij.
ces se, de sou spi rer & de tes yeux meurtris & de tes: tant de larmes ti rer, cel le qui t'a bles-

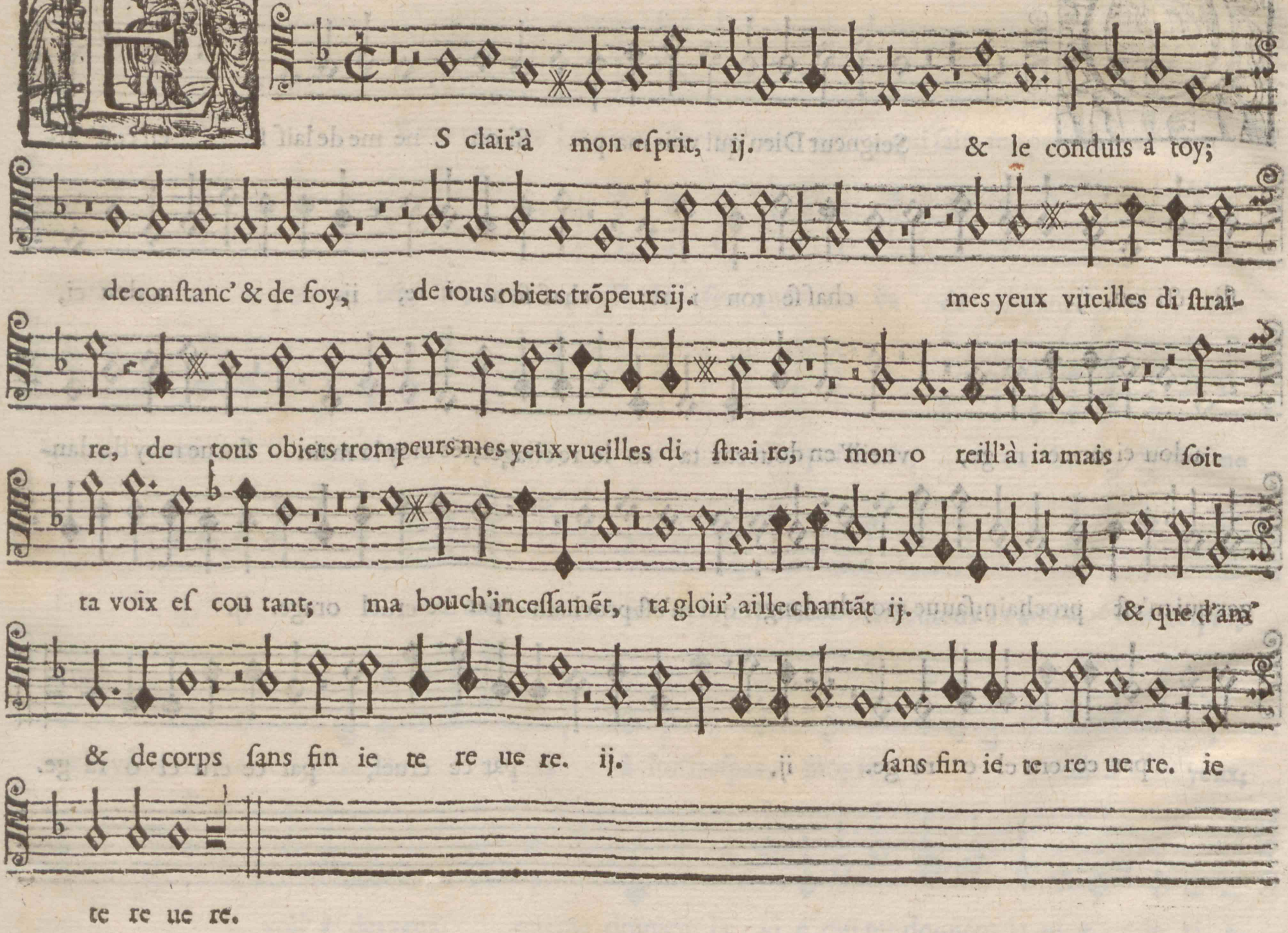

sé peut guarir ton marty re, cel le qui t'a blessé peut guarir ton mar ty re.

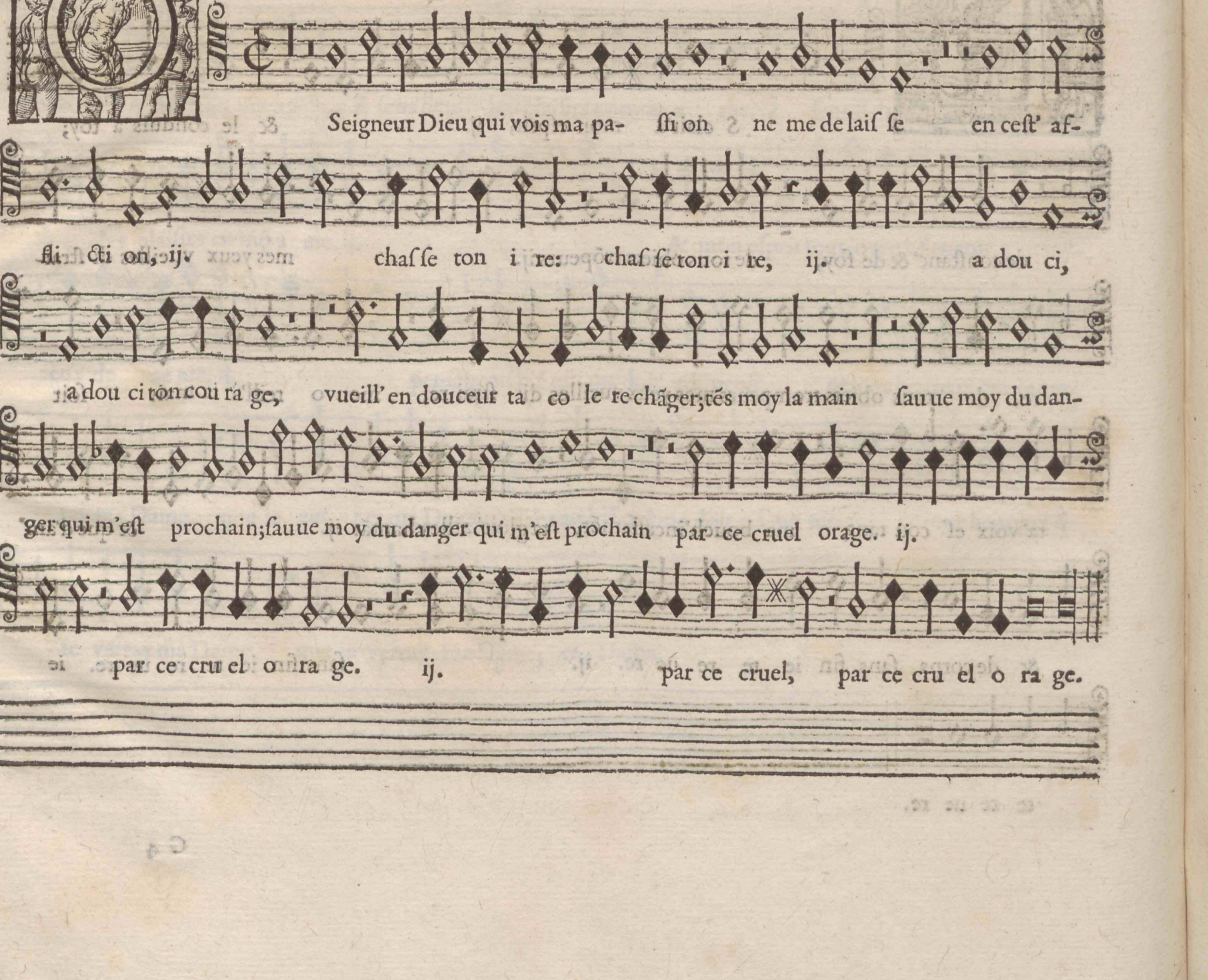

P
Leurs & souspirs ij. ie vous ou ure la por te; al lez trou-
uer ij. ij. la beauté que i'ad mi re; pleignez sa peine; pleignez sa pei-
ne; & ma douleur trop forte; faites luy voir ce que ie n'o se di re, puis que le ciel en ui-
eux & contrai re, en uieux & contrai re ne me permet ce que plus ie de si re, ce que plus
ie de si re; ce que plus ie de si re,

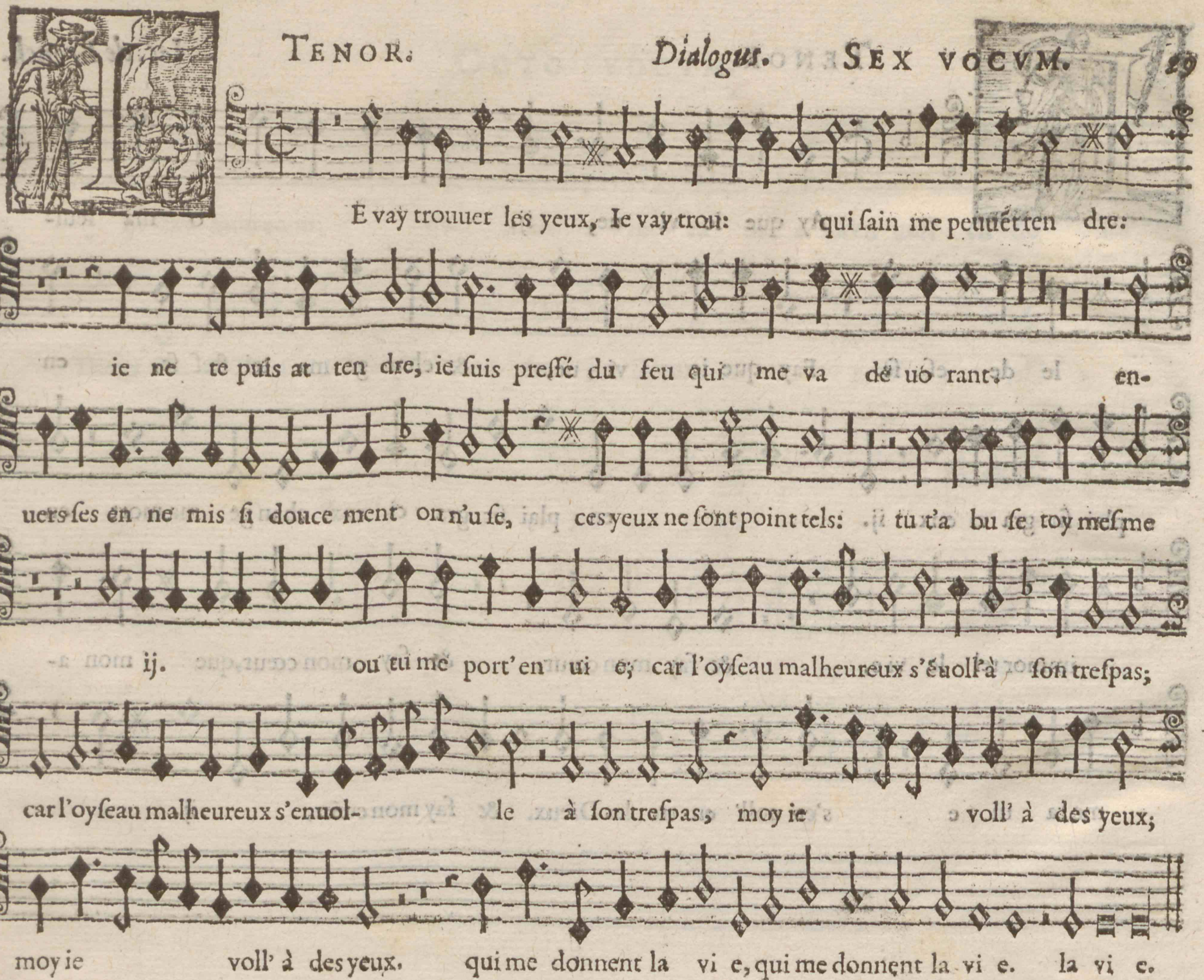

SI la pi tié trouu'en voꝰ quelque place, ſi voſtre cœur n'eſt de roch'endurci,
fai tes en preuue ij. ay ez de moy mer ci, ij. &
m'octroyez le bien que ie pour chaſſe, le bien que ie pour chaſſe: ma fer me té qui tout autre ſur paſ ſe
ne de ſert pas que ie languiſſ' ainſi ſous le pouuoir ij. d'un ri goreux ſouci qui
me tourmente, & iamais ne ſe laſ ſe, & iamais ne ſe laſ ſe, ij. &
iamais ne ſe laſſe,

TENOR. *A ſon Eliſabet.* **Iac. de Brouck.**

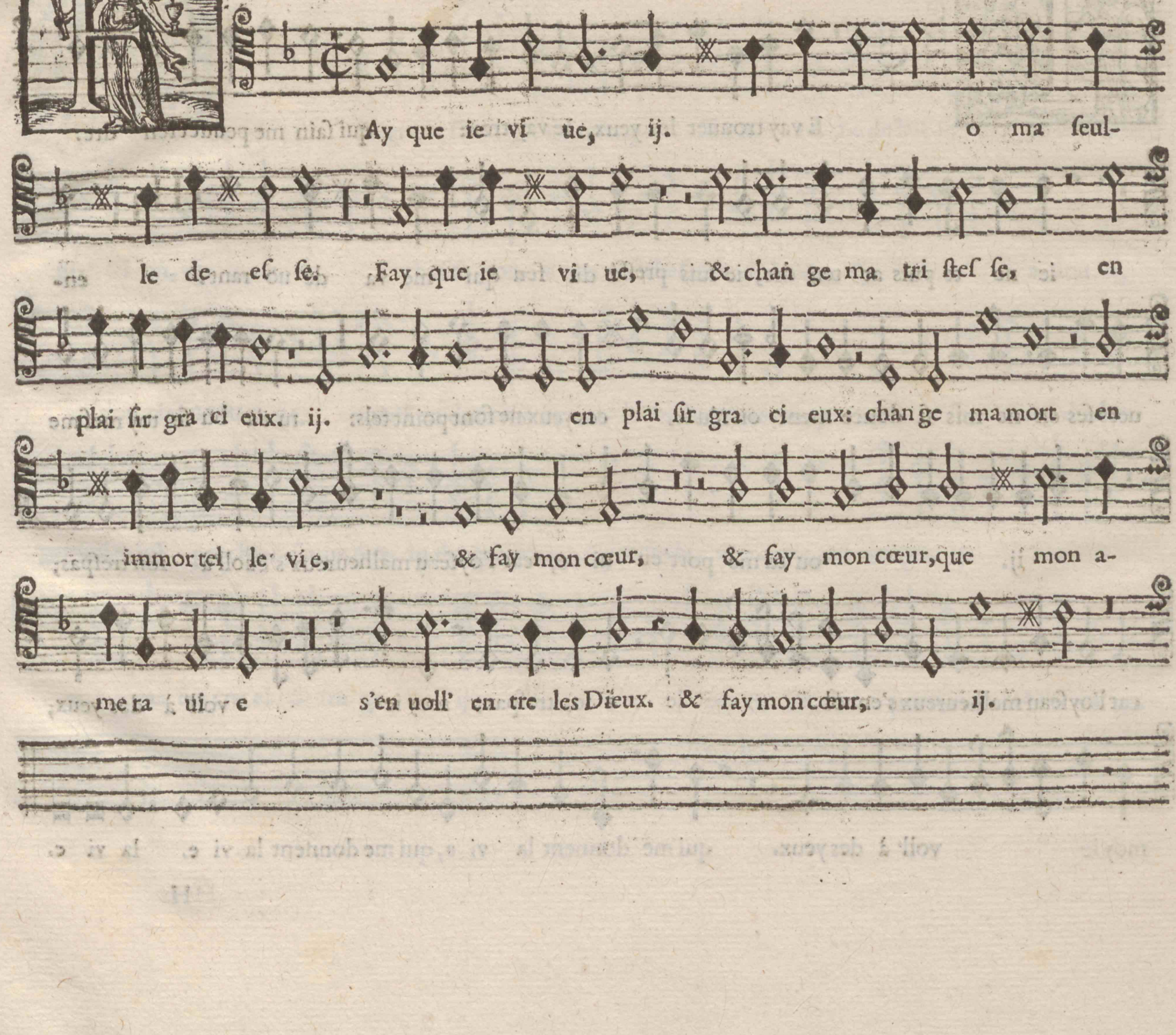


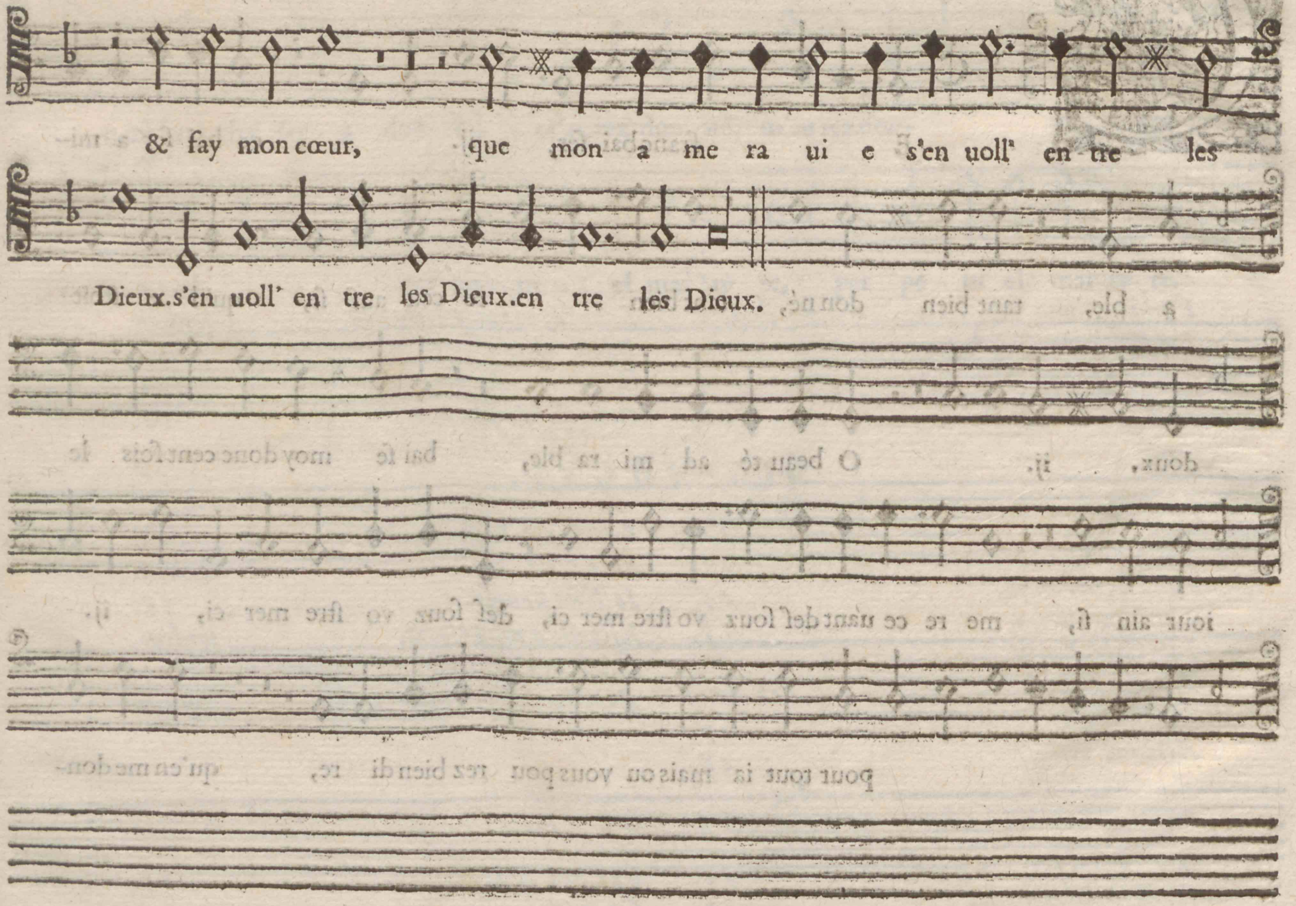

E
S clair'à mon esprit, ij. & le conduis à toy;
de constanc' & de foy, de tous obiets trõpeurs ij. mes yeux vueilles di strai-
re, de tous obiets trompeurs mes yeux vueilles di strai re, mon o reill'à ia mais soit
ta voix es cou tant; ma bouch'incessamẽt, ta gloir' aille chantãt ij. & que d'am'
& de corps sans fin ie te re ue re. ij. ij sans fin ie te re ue re. ie
te re ue re.


O Seigneur Dieu qui vois ma pa- ssi on ne me de lais se en cest' af-
fli cti on, ij. chas se ton i re: chas se ton i re, ij. a dou ci,
a dou ci ton cou ra ge, vueill' en douceur ta co le re chãger; tés moy la main sau ue moy du dan-
ger qui m'est prochain; sau ue moy du danger qui m'est prochain par ce cruel orage. ij.
par ce cru el o ra ge. ij. par ce cruel, par ce cru el o ra ge.

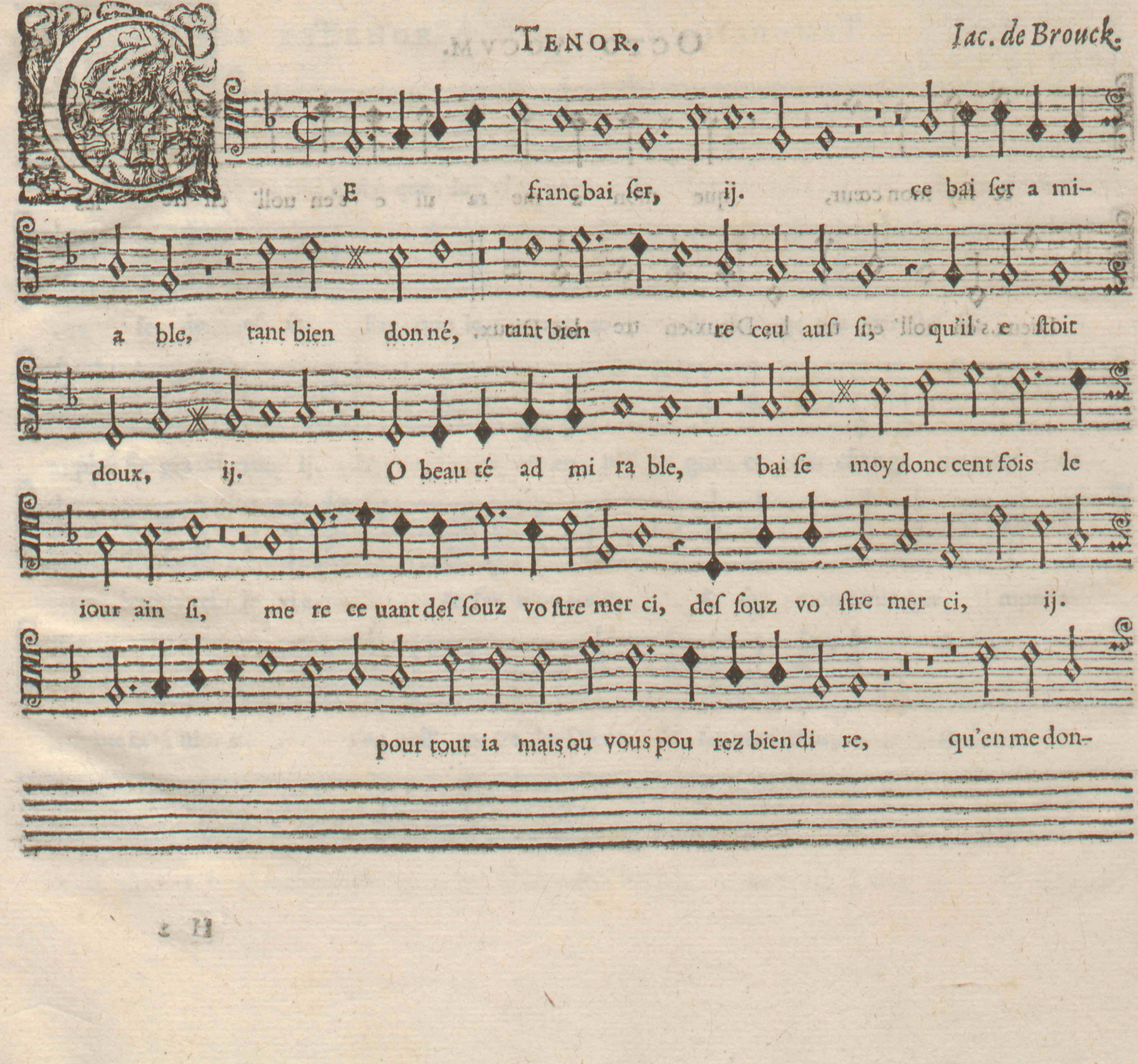

I
E vay trouuer les yeux, Ie vay trou: qui ſain me peuuét ten dre:
ie ne te puis at ten dre, ie ſuis preſſé du feu qui me va de uo rant. en-
uers ſes en ne mis ſi douce ment on n'u ſe, ces yeux ne ſont point tels: ij. tu t'a bu ſe toy meſme
ij. ou tu me port' en ui e, car l'oyſeau malheureux s'euoll'à ſon treſpas;
car l'oyſeau malheureux s'enuol- le à ſon treſpas, moy ie voll' à des yeux;
moy ie voll' à des yeux. qui me donnent la vi e, qui me donnent la vi e. la vi e.

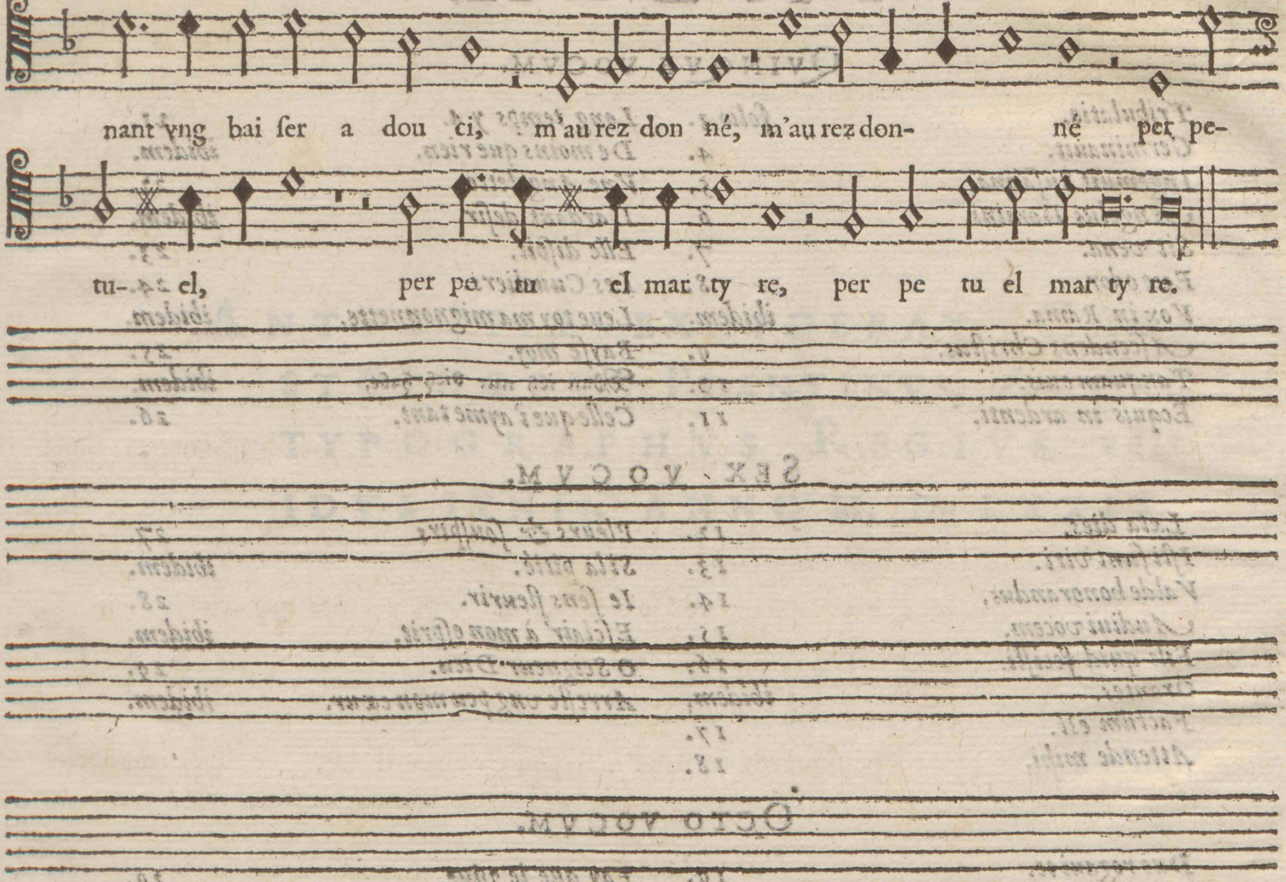
TENOR. **Iac. de Brouck.**




& fay mon cœur, que mon a me ra ui e s'en uoll' en tre les
Dieux. s'en uoll' en tre les Dieux. en tre les Dieux.

TENOR. *Iac. de Brouck.*




nant vng bai ser a dou ci, m'au rez don né, m'au rez don- né per pe-
tu- el, per pe tu el mar ty re, per pe tu el mar ty re.

INDEX.

Qvinqve vocvm.

Tribulatio. folio 3.
Germinauit. 4.
Ingemuit Susanna. 5.
Angelus Domini. 6.
Sit vena. 7.
Ecce odor. 8.
Vox in Rama. ibidem.
Ascendens Christus. 9.
Tanquam ouis. 10.
Ecquis in ardenti. 11.
Long temps y a. 21.
De moins que rien. ibidem.
Vne Angelette. 22.
L'ardant desir. ibidem.
Elle disoit. 23.
Les Cueliers. 24.
Leue toy ma mignonnette. ibidem.
Bayse moy. 25.
Wan ich nur dich habe. ibidem.
Celle que i'ayme tant. 26.

Sex vocvm.

Læta dies. 12.
Isti sunt viri. 13.
Valde honorandus. 14.
Audiui vocem. 15.
Fili quid fecisti. 16.
Orantes. ibidem.
Factum est. 17.
Attende mihi. 18.
Pleurs & souspirs 27.
Si la pitié. ibidem.
Ie sens fleurir. 28.
Esclair' à mon esprit. ibidem.
O Seigneur Dieu. 29.
Arreste vng peu mon cœur. ibidem.

Octo vocvm.

Duo rogaui te. 19.
Dum complerentur. 20.
Fay que ie viue. 30.
Ce franc baiser. 31.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRISTOPHORVS PLANTINVS, ARCHITYPOGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

126148
1.

CANTIONES TVM SACRÆ

(quæ vulgò MOTETA vocantur;)

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

BASSVS.

ANTVERPIÆ,
Ex officina Christophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.

SERENISS. PRINCIPI
CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ,
Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino ſuo clementiſſ.

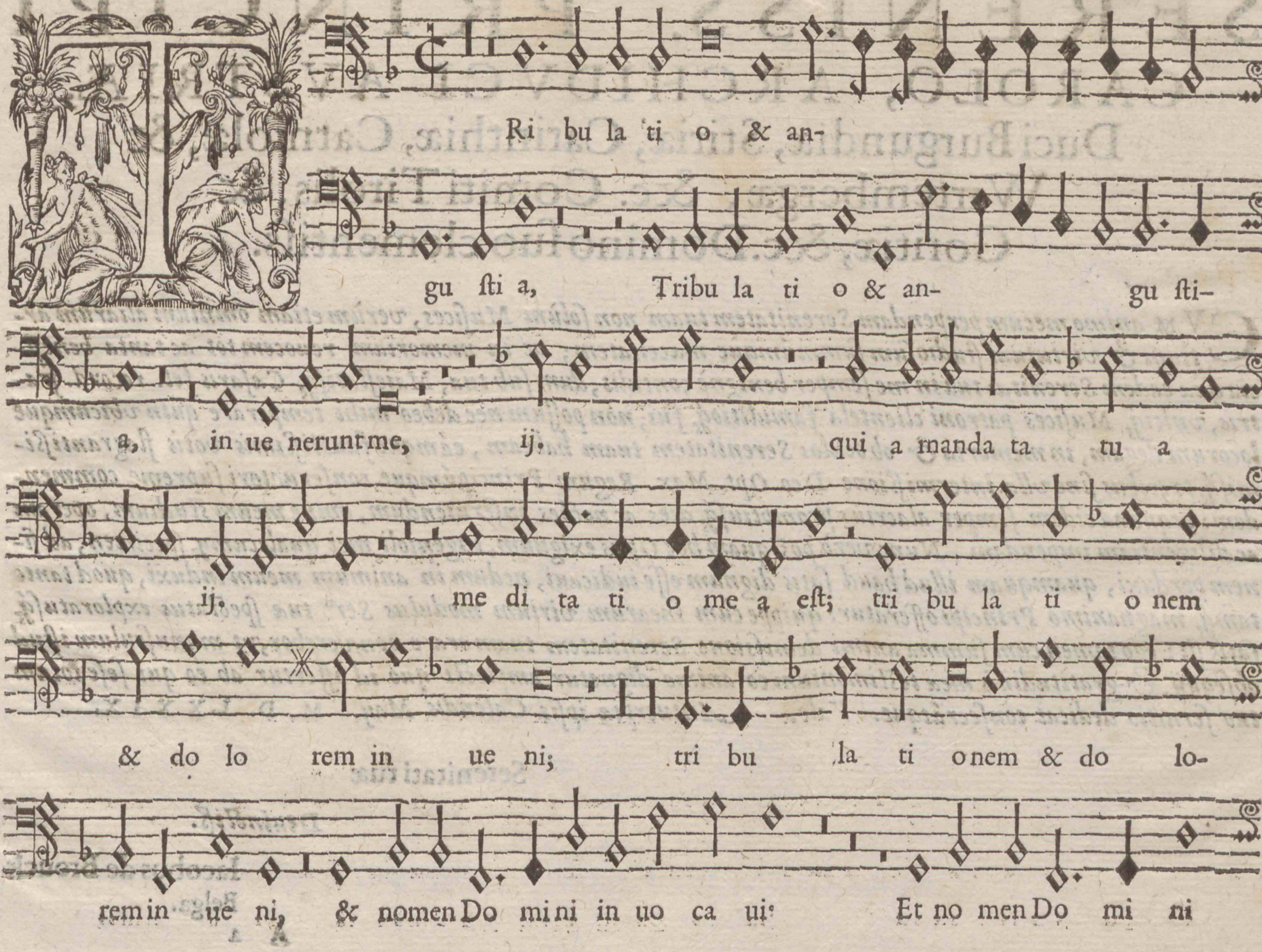
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non ſolùm Muſices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum ſtudioſum ſummúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me ſemper benignè contulit, dum ſub tua, Maieſtatiſq; Cæſaris fel. record. fratris, vniciq; Muſices patroni clientela famulitioq; fui; non poſſum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque fauſtiſſimis votis flagrantiſſimiſq; precibus ſine vlla intermiſſione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conſeruatori ſupremo commendem: atque ad eidem ſemper alacriùs promptiuſq; dies ac noctes inſeruiendum, omne meum ſtudium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò poſtquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq; ſpecimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud ſatis dignum eſſe iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ ſpectatus exploratuſq; ſatis ſit: ego tamen cum ſumma animi demiſſione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munuſculum iſtud obſequij, & gratitudinis meæ teſtimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui ſeſe totum tuo ſeruitio dedicat conſecrátque. Vale. Antuerpiæ ipſis Calendis Maij. M. D. LXXIX.

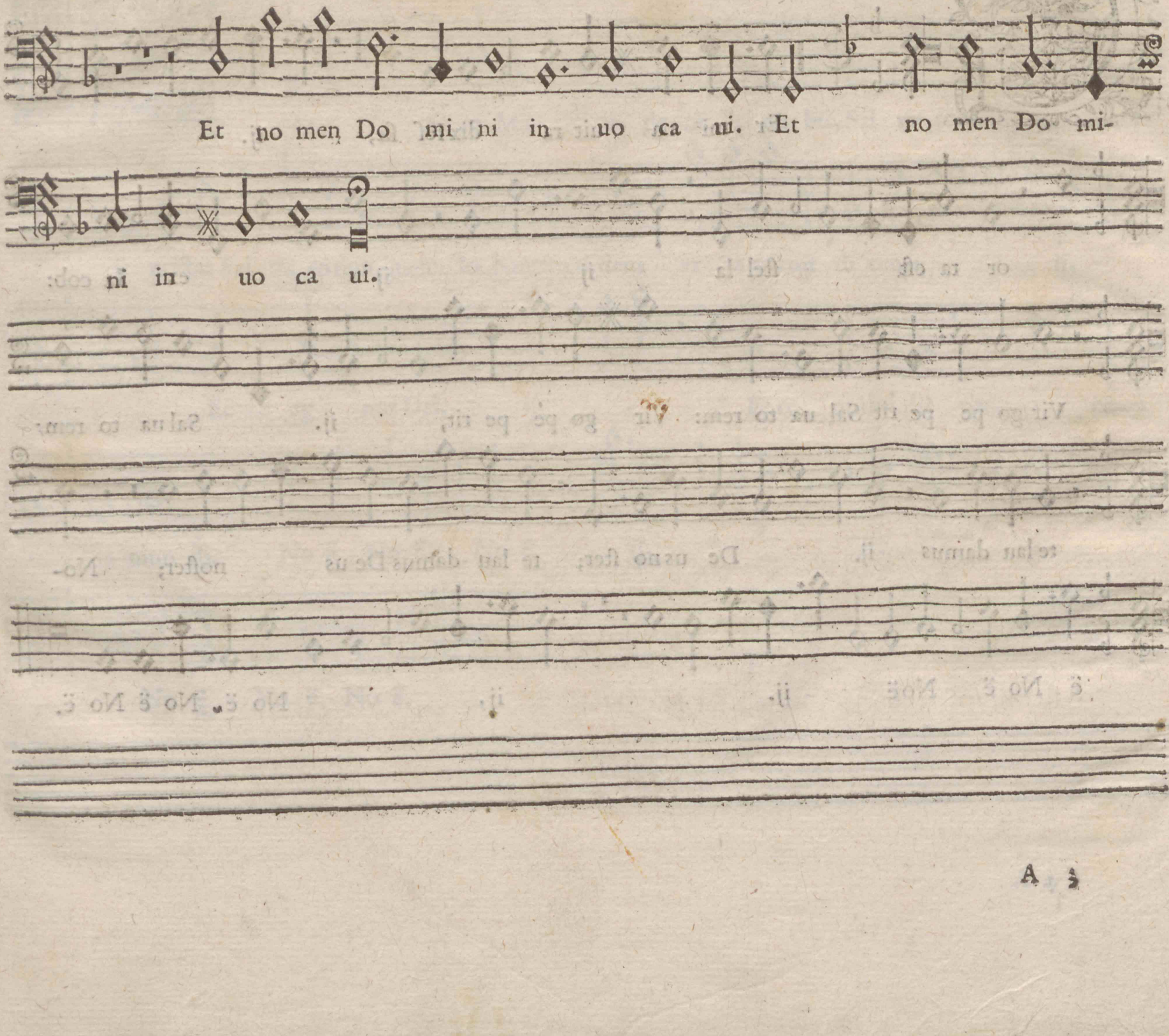
Serenitati tuæ

Deuinctiſſ.

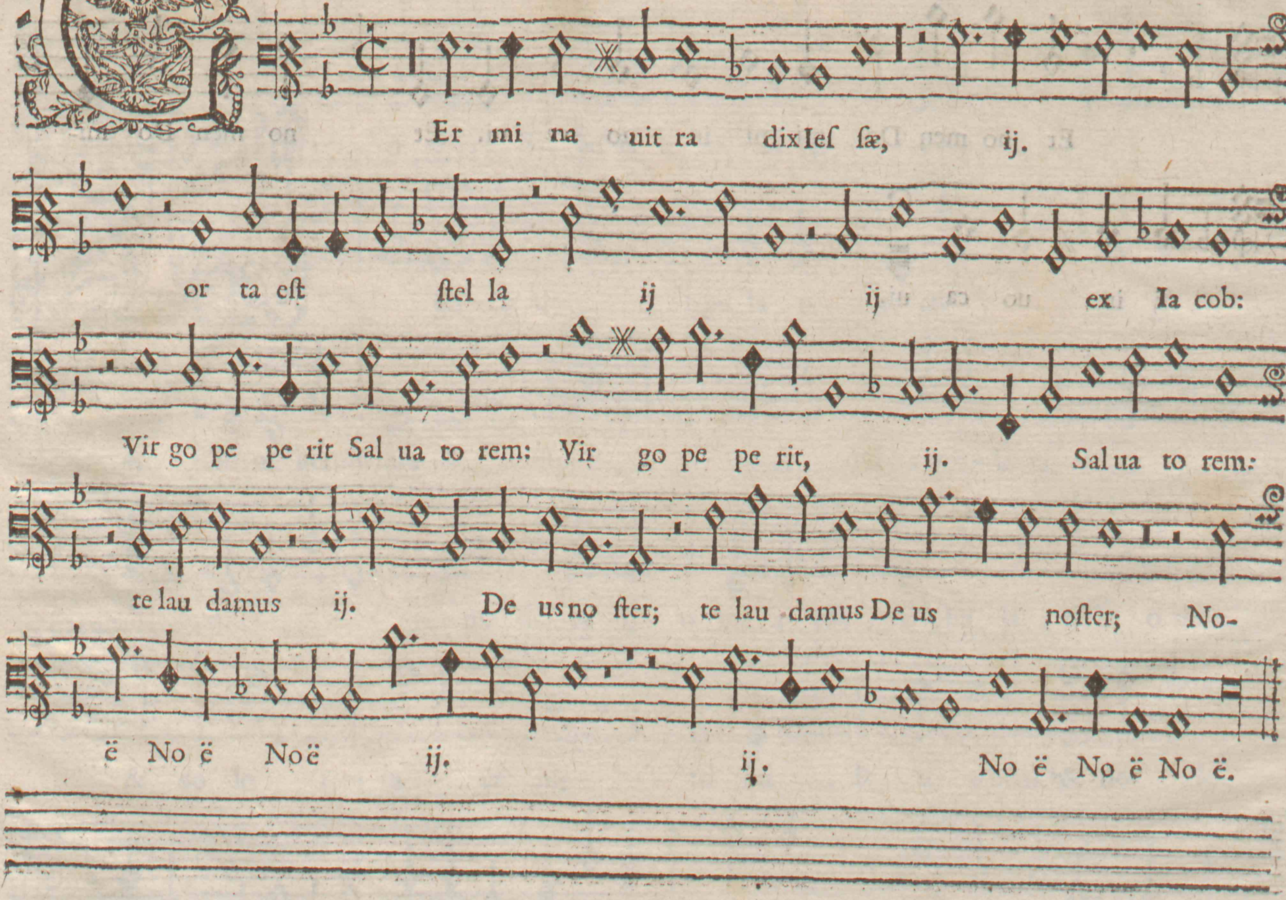
Iacobus de Brouck
Belga.

BASSVS. IAC. DE BROVCK.

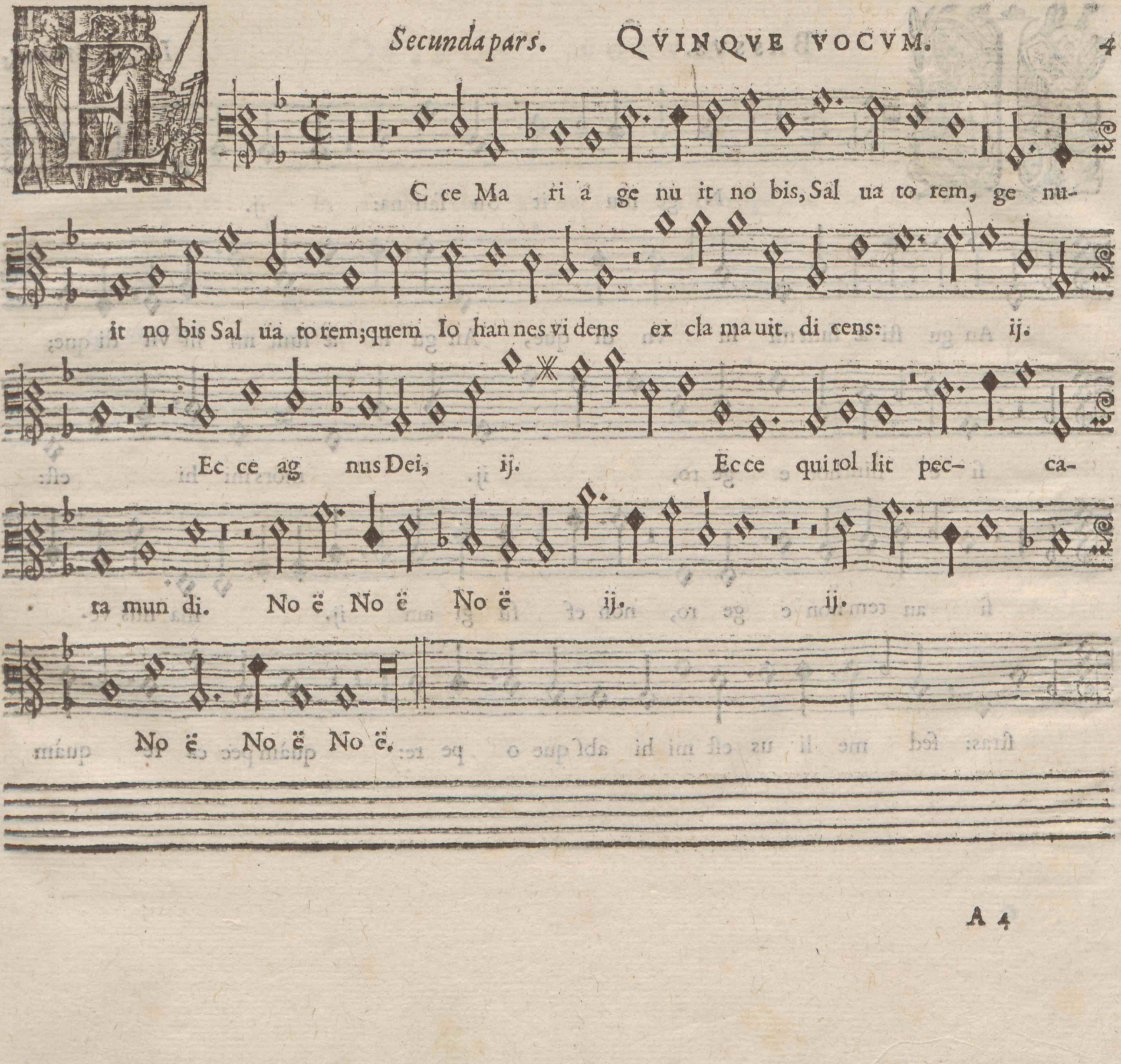



Et no men Do mi ni in uo ca ui. Et no men Do mi-
ni in uo ca ui.

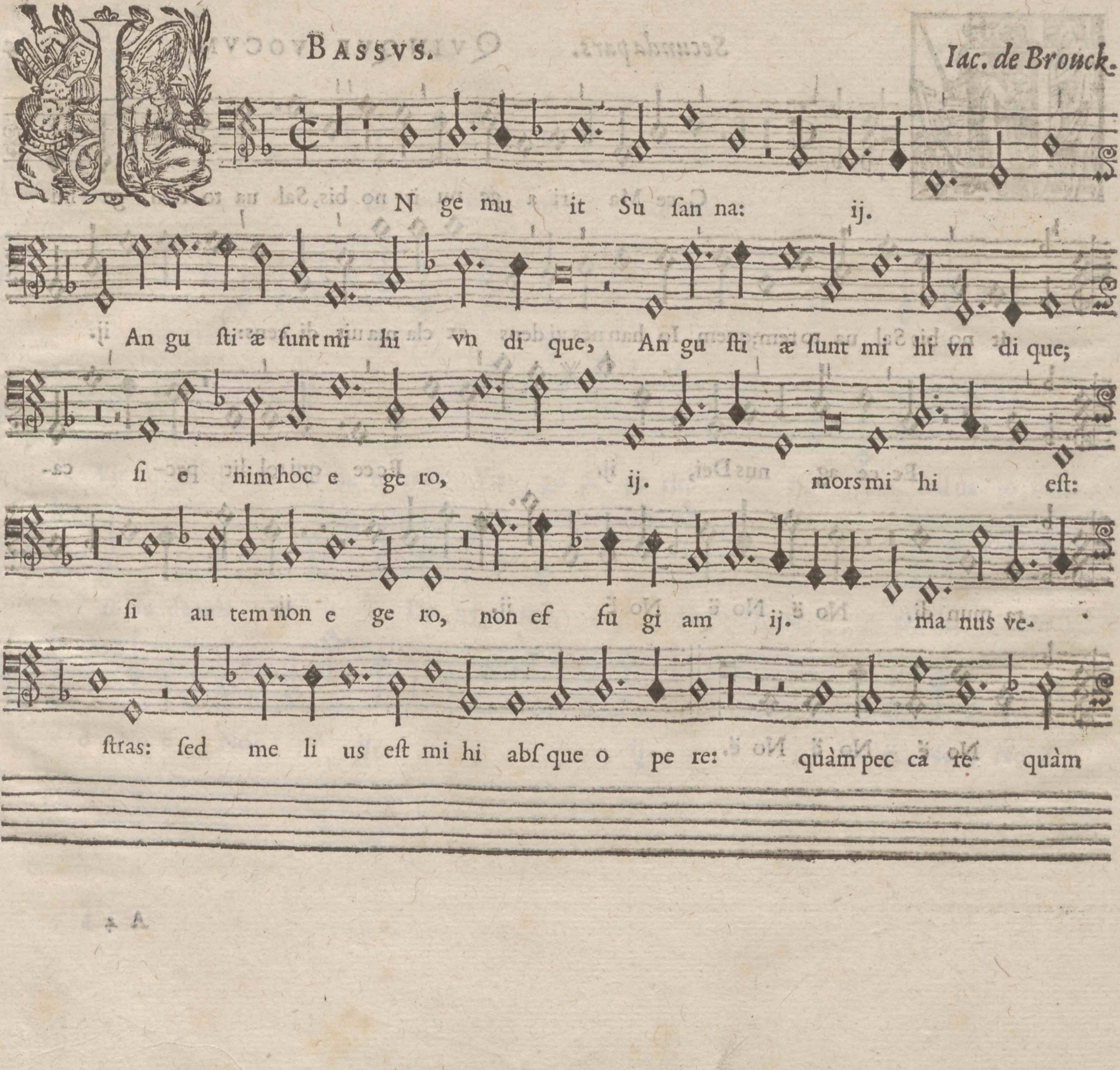
Bassvs. *Iac. de Brouck.*

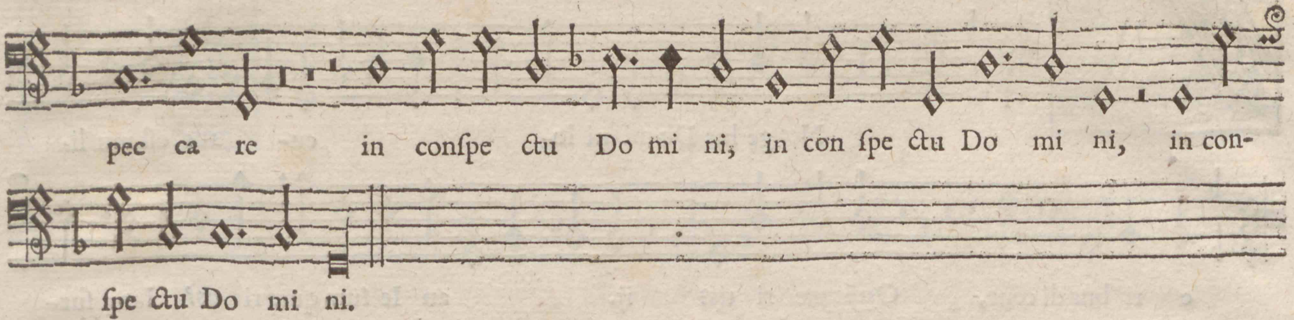


ẽ A

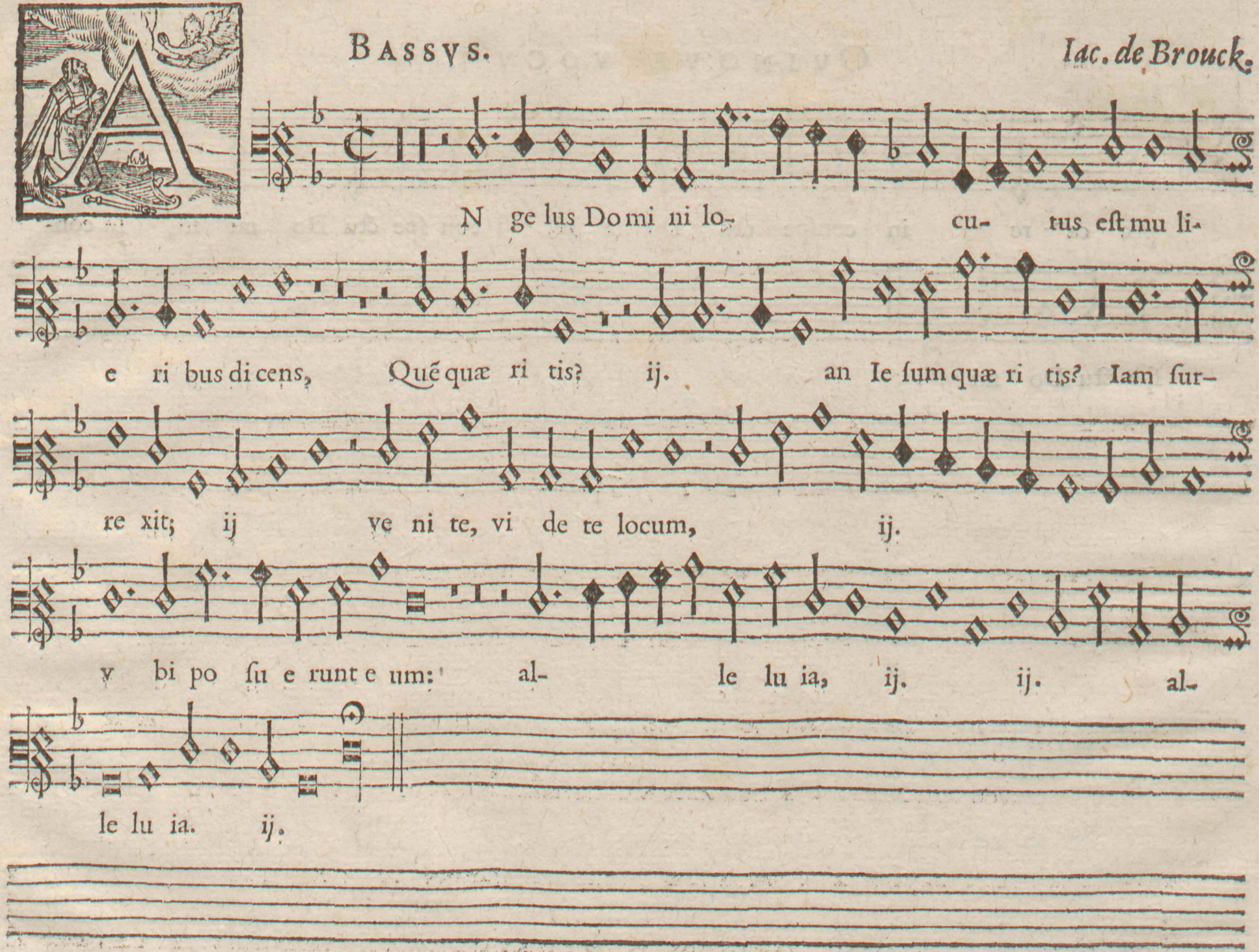

E
C ce Ma ri a ge nu it no bis, Sal ua to rem, ge nu-
it no bis Sal ua to rem; quem Io han nes vi dens ex cla ma uit di cens: ij.
Ec ce ag nus Dei, ij. Ec ce qui tol lit pec- ca-
ta mun di. No ë No ë No ë ij. ij.
No ë No ë No ë.

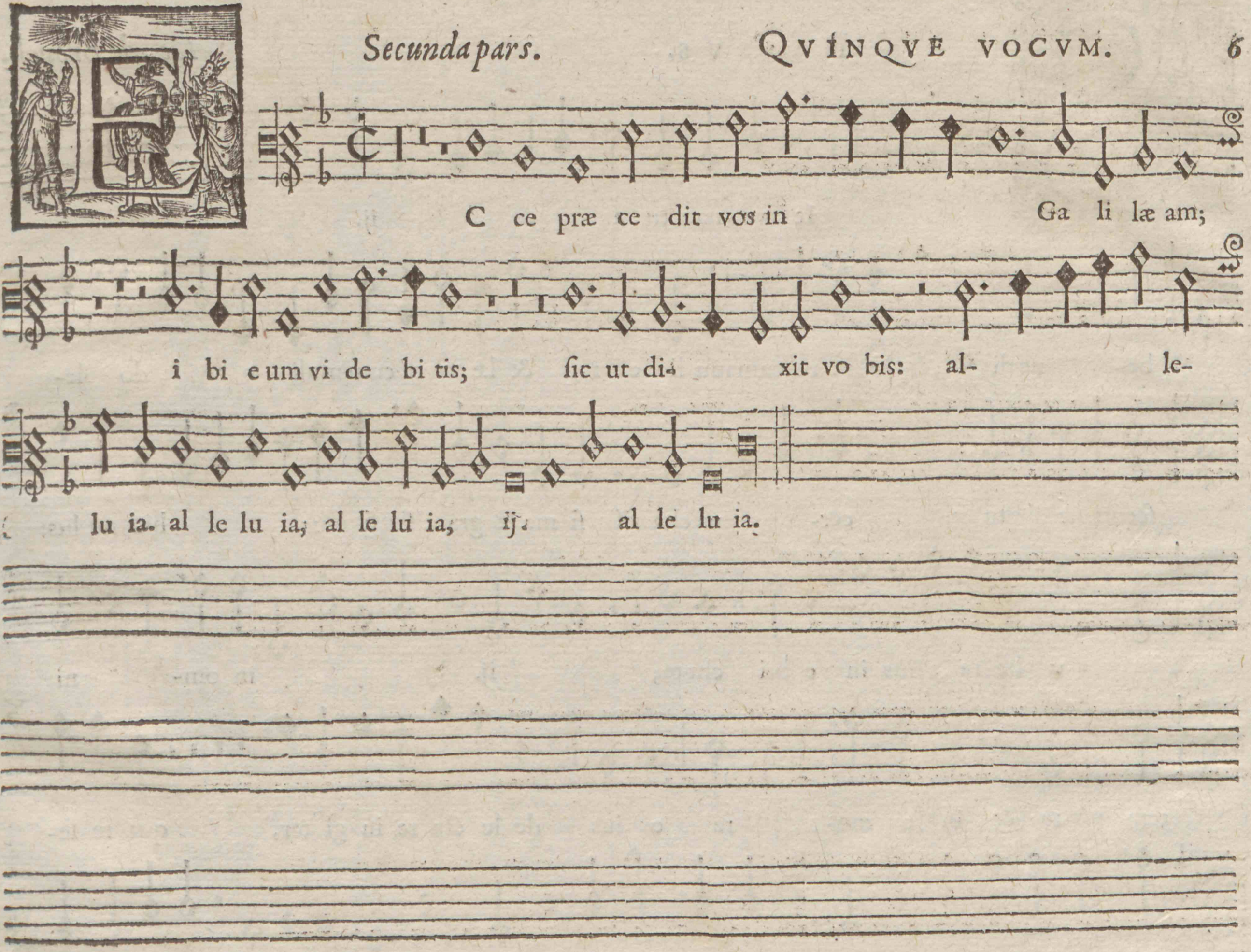
BASSVS. **Iac. de Brouck.**



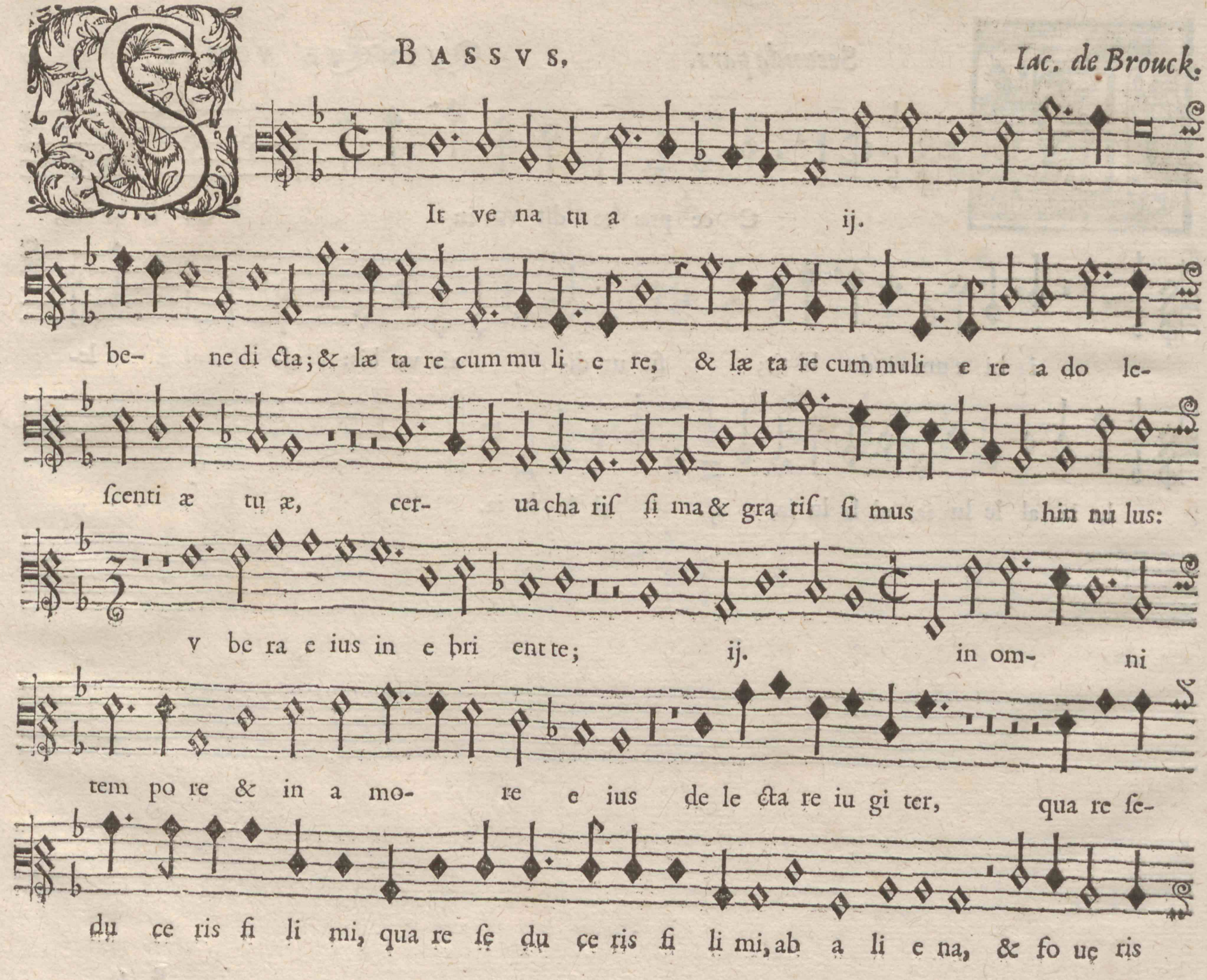

pec ca re in conſpe ctu Do mi ni, in con ſpe ctu Do mi ni, in con-
ſpe ctu Do mi ni.

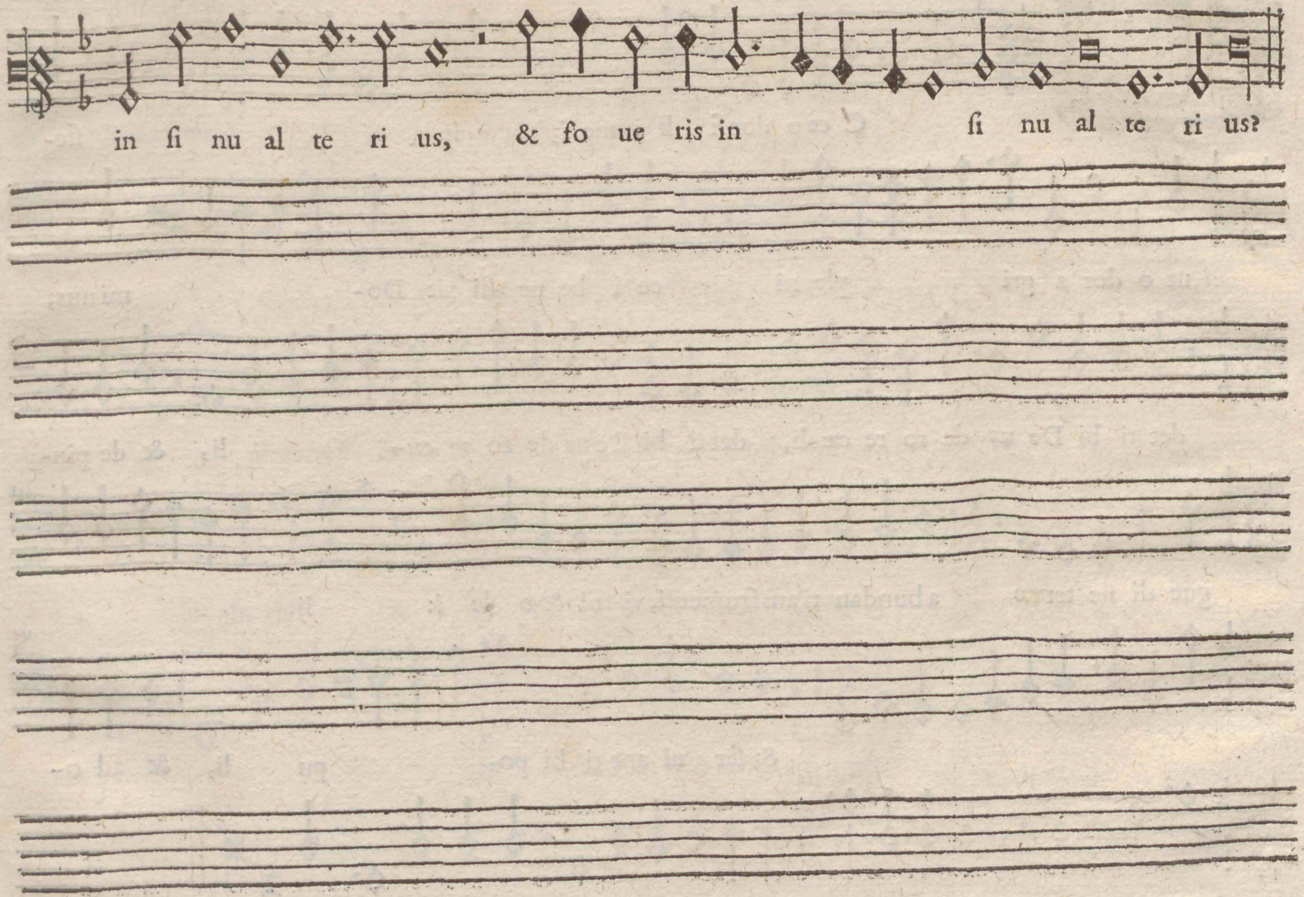
BASSVS. *Iac. de Brouck.*

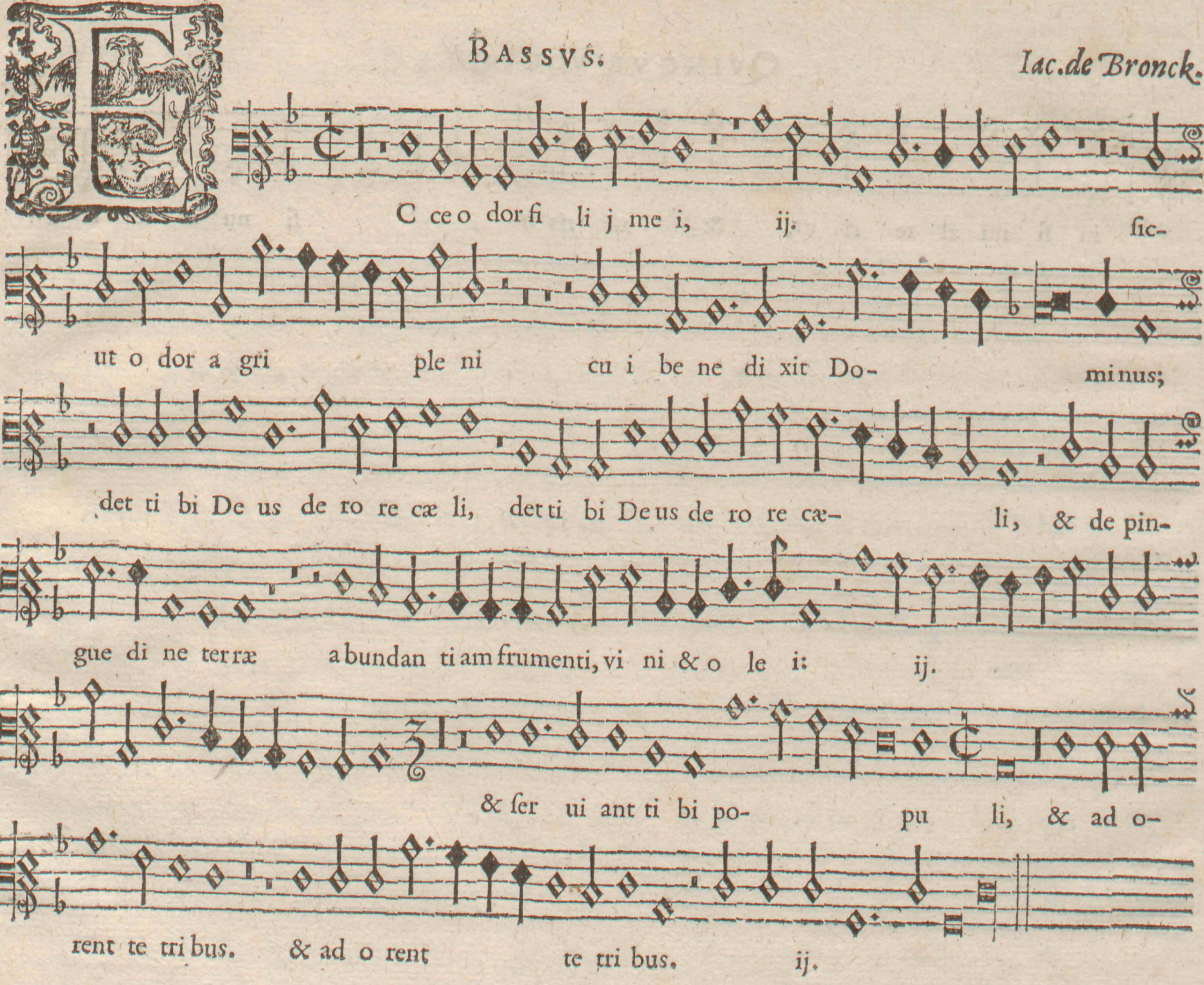


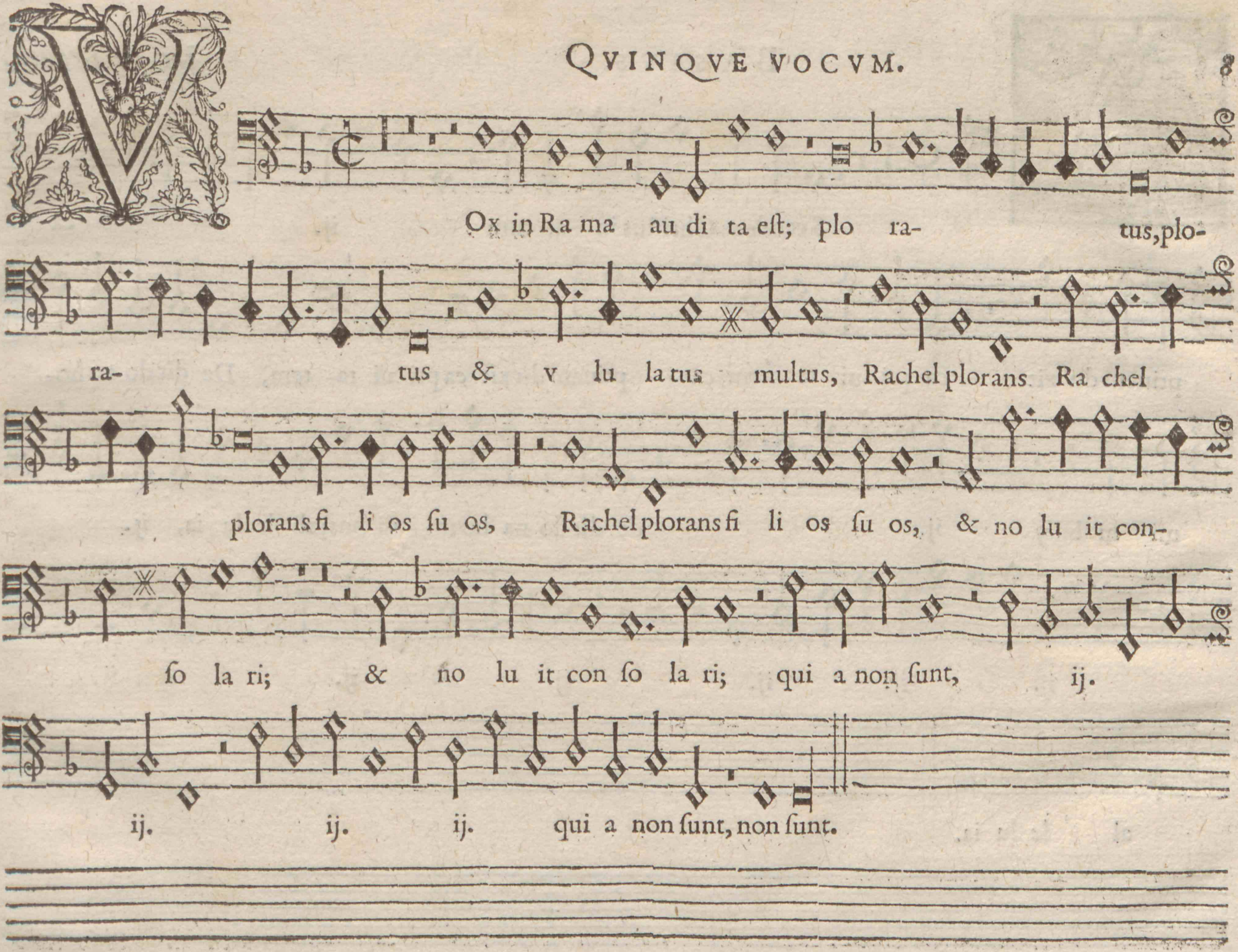

C ce præ ce dit vos in Ga li læ am;
i bi e um vi de bi tis; sic ut di- xit vo bis: al- le-
lu ia. al le lu ia, al le lu ia, ij. al le lu ia.

BASSVS, *Iac. de Brouck.*

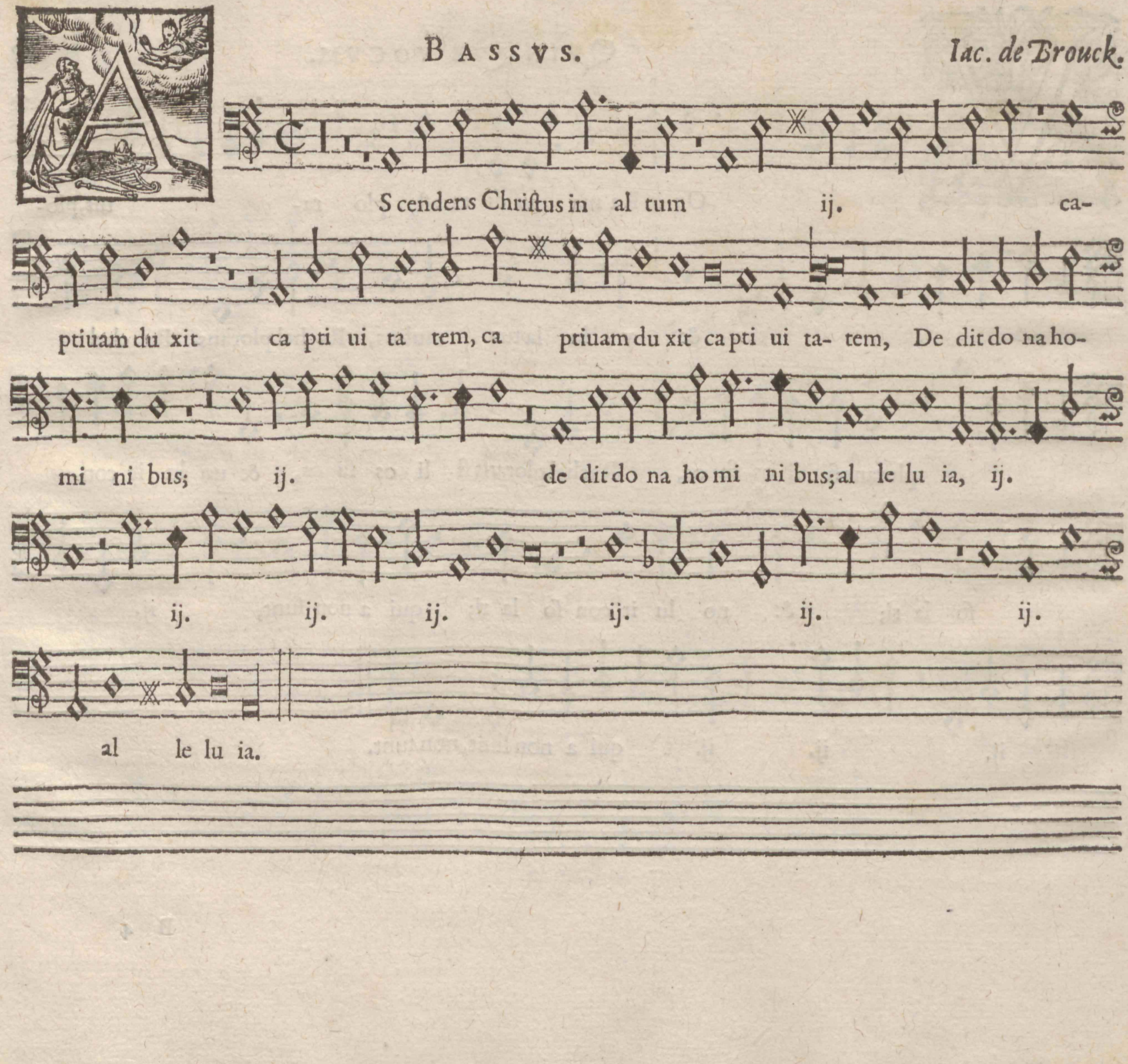


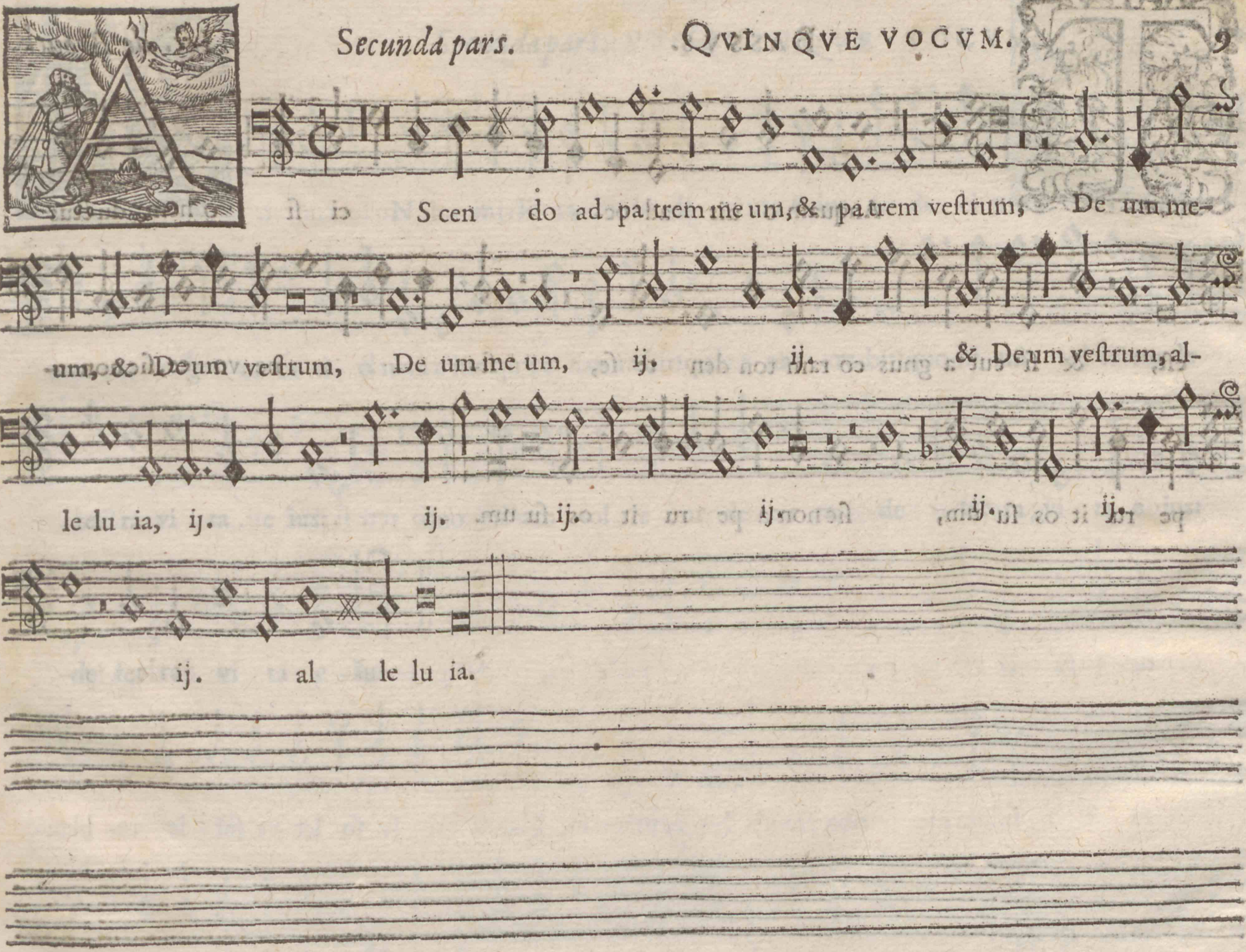

in si nu al te ri us, & fo ue ris in si nu al te ri us?


E
C ce o dor fi li j me i, ij. sic-
ut o dor a gri ple ni cu i be ne di xit Do- mi nus;
det ti bi De us de ro re cæ li, det ti bi De us de ro re cæ- li, & de pin-
gue di ne ter ræ a bundan ti am frumenti, vi ni & o le i: ij.
& ſer ui ant ti bi po- pu li, & ad o-
rent te tri bus. & ad o rent te tri bus. ij.

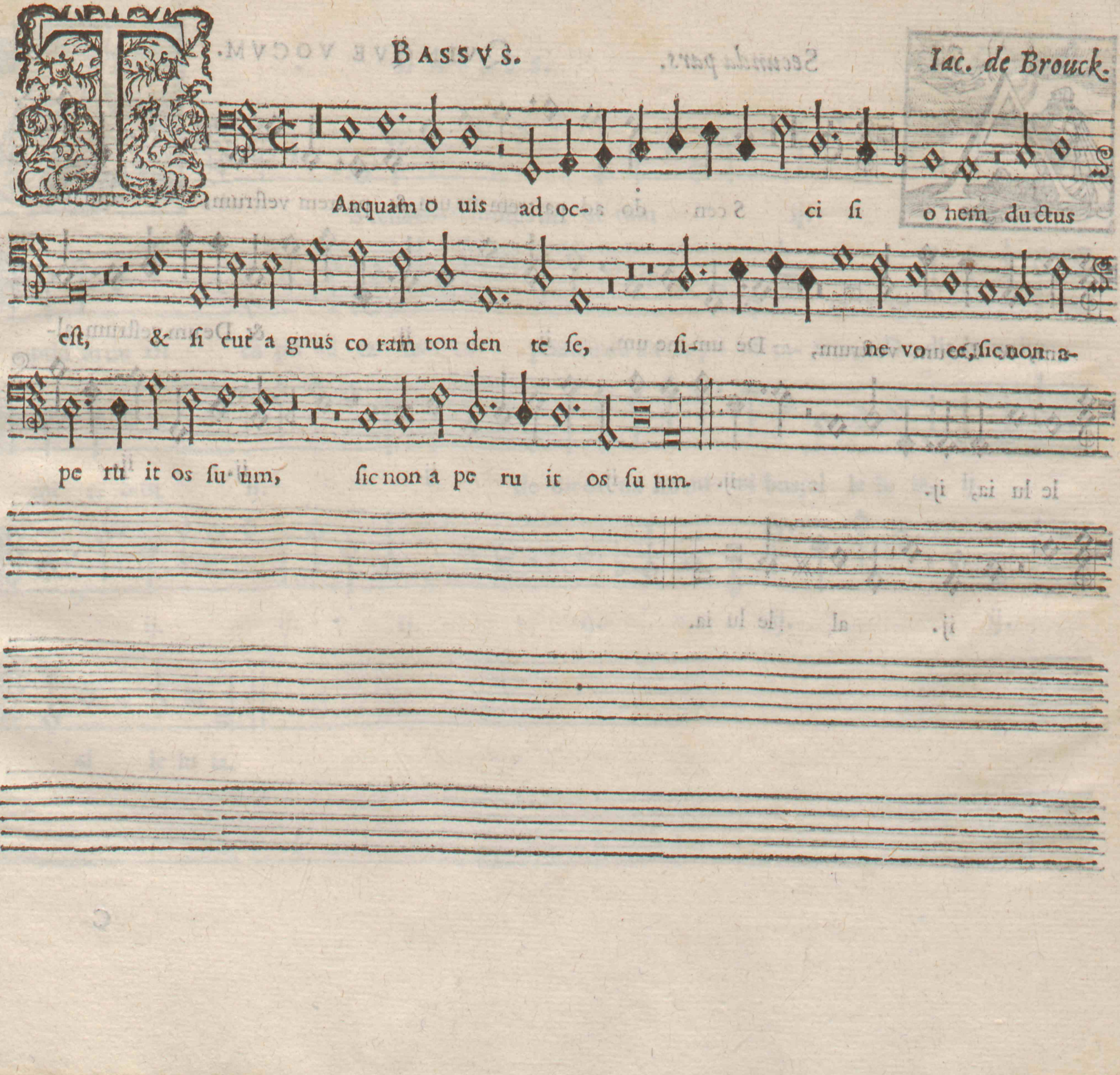

V
Ox in Ra ma au di ta eſt; plo ra- tus, plo-
ra- tus & v lu la tus multus, Rachel plorans Ra chel
plorans fi li os ſu os, Rachel plorans fi li os ſu os, & no lu it con-
ſo la ri; & no lu it con ſo la ri; qui a non ſunt, ij.
ij. ij. ij. qui a non ſunt, non ſunt.

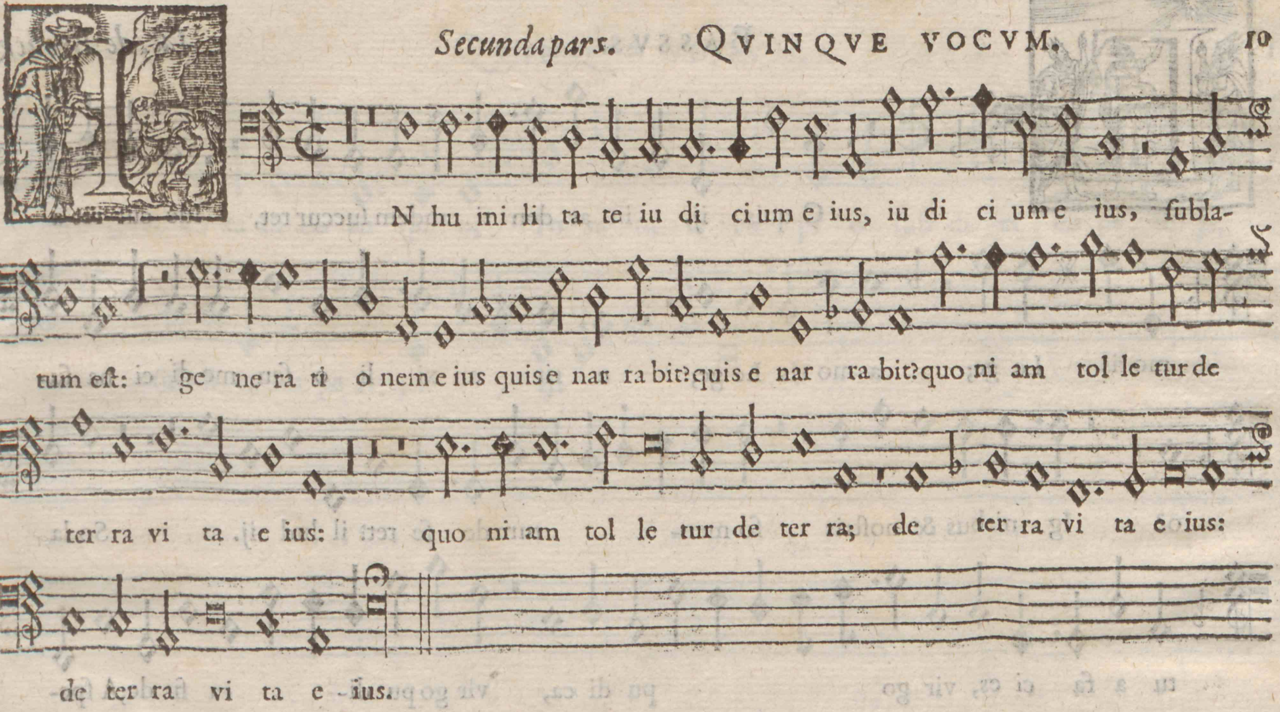
BASSVS. Iac. de Brouck.

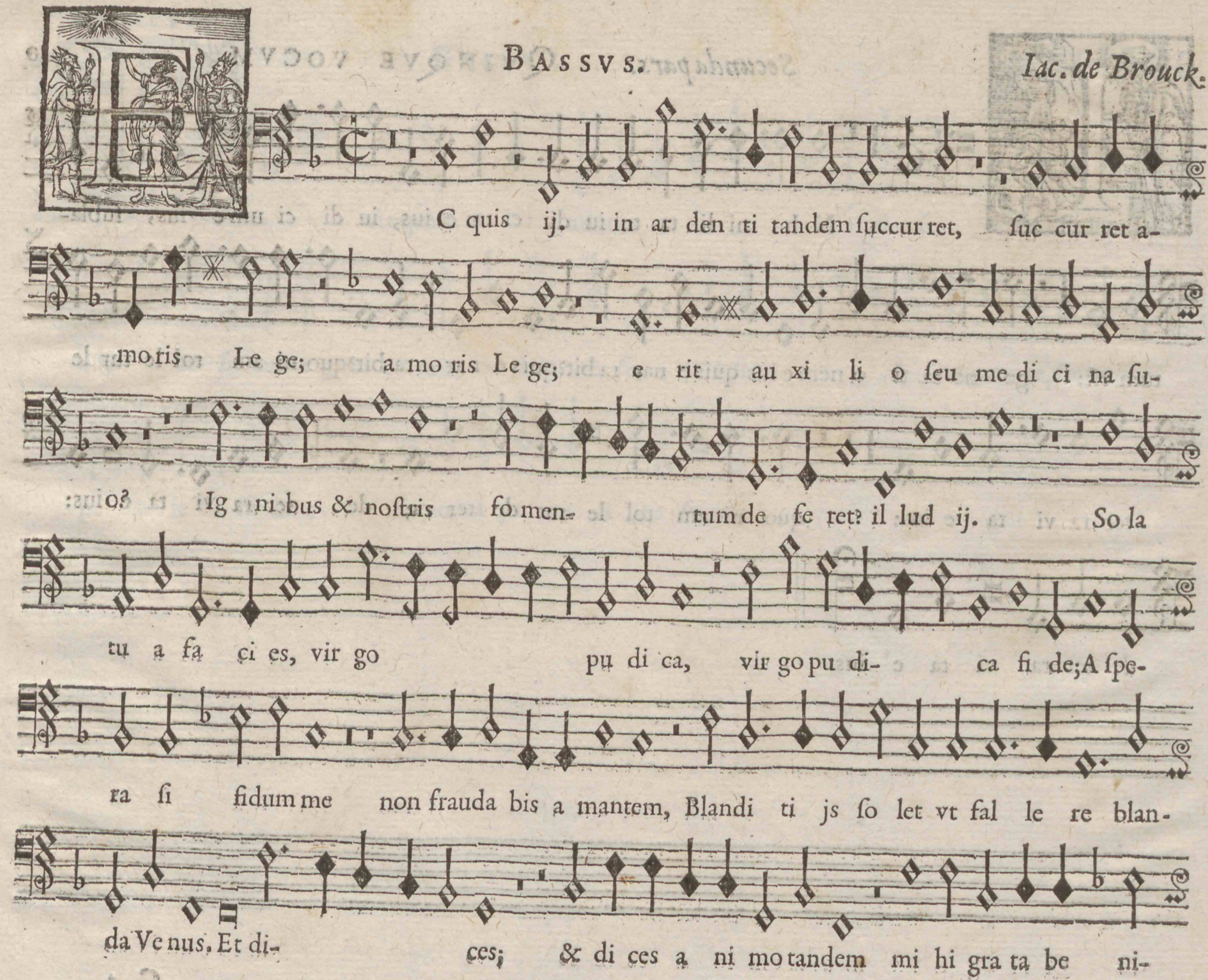


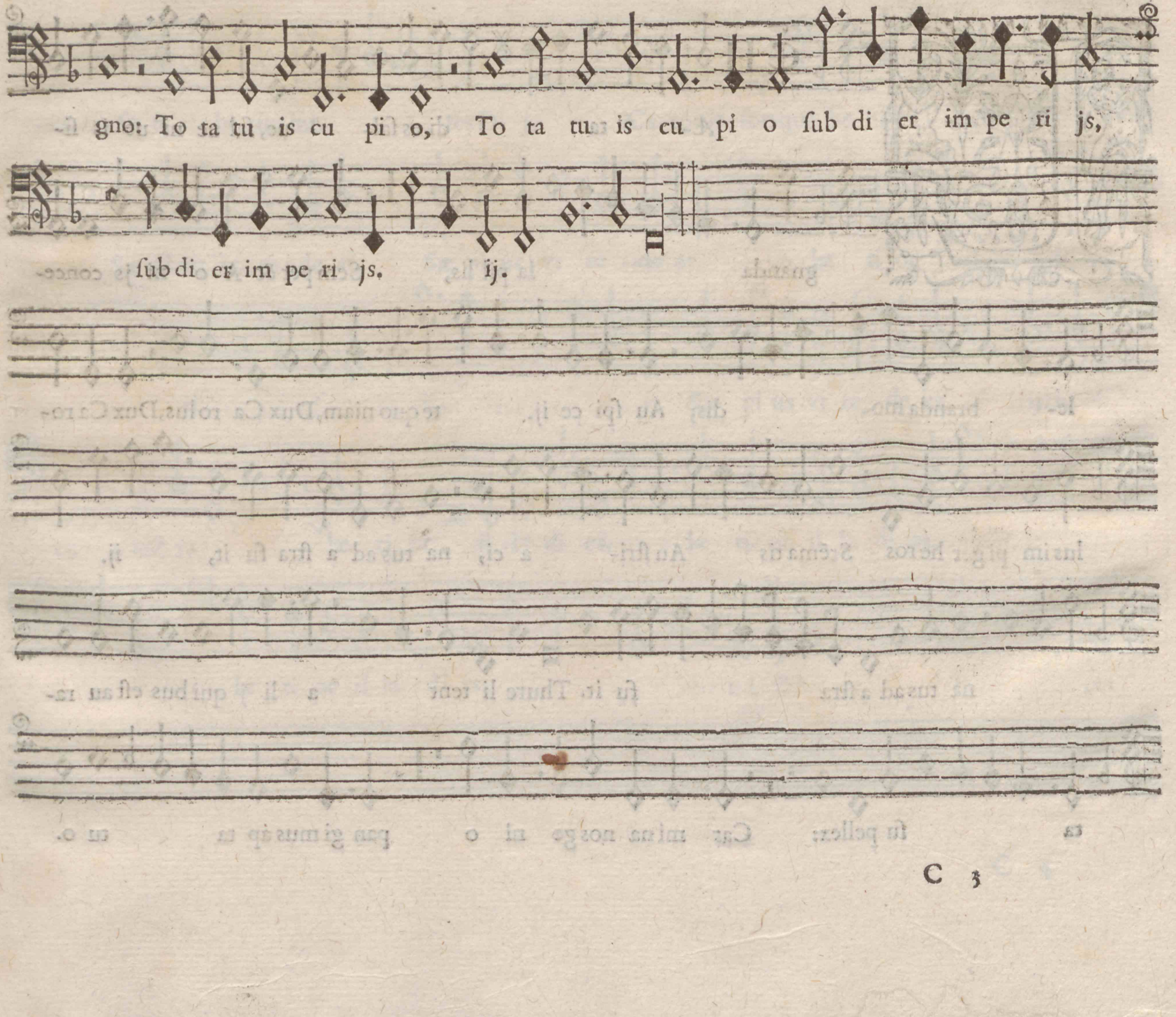

A
S cen do ad pa trem me um, & pa trem veſtrum, De um me-
um, & Deum veſtrum, De um me um, ij. ij. & Deum veſtrum, al-
le lu ia, ij. ij. ij. ij. ij. ij.
ij. al le lu ia.

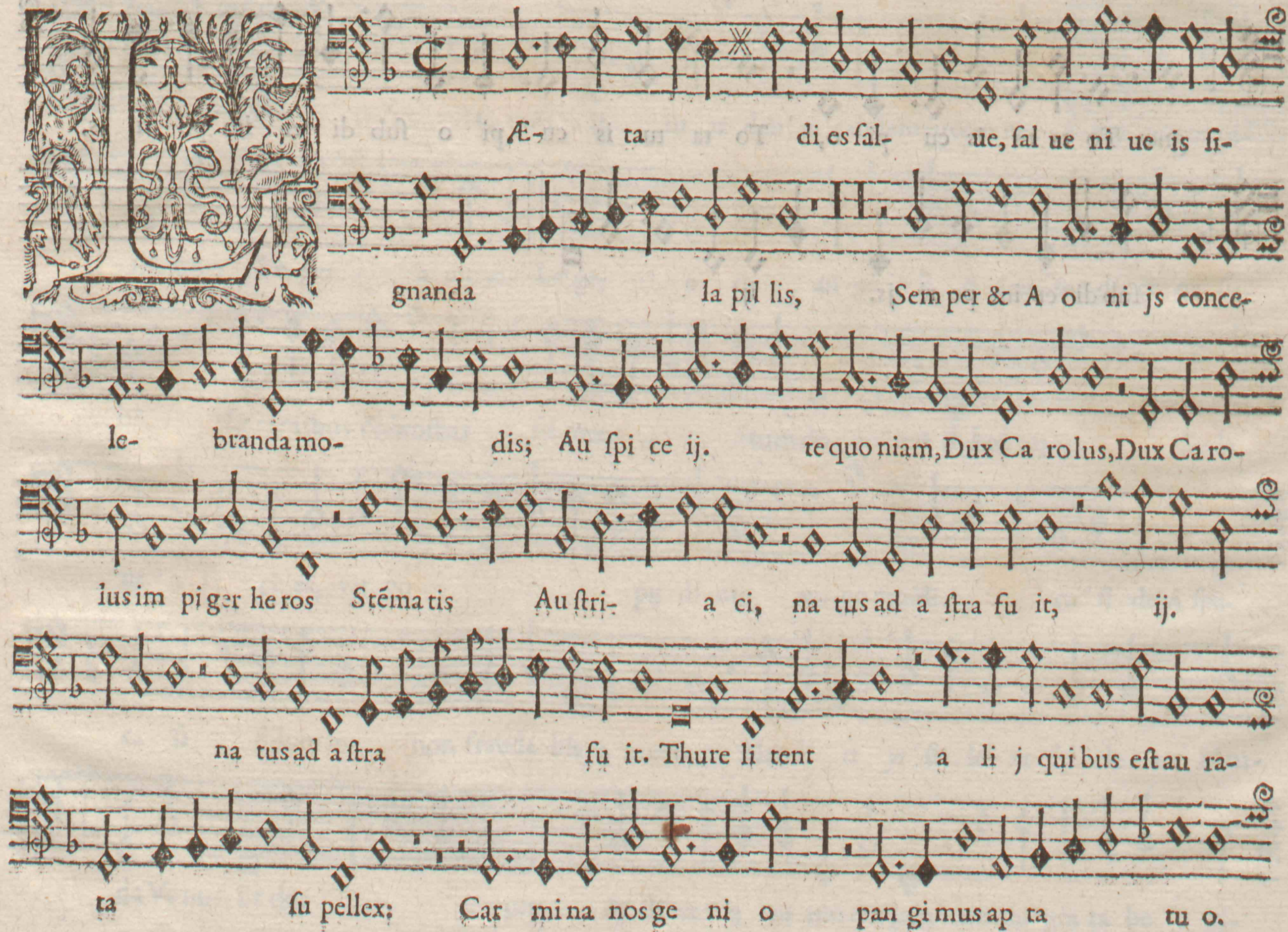
BASSVS. *Iac. de Brouck.*

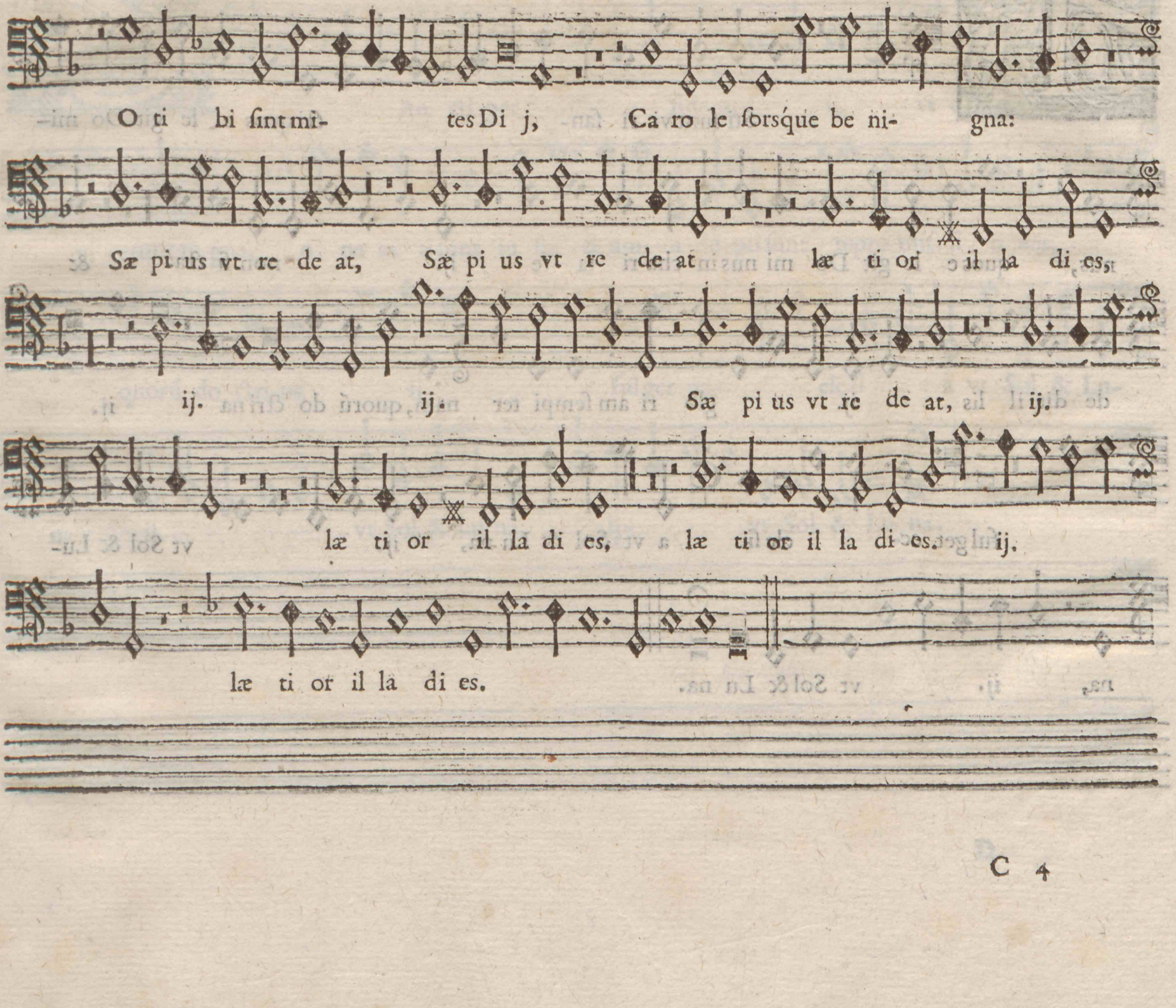


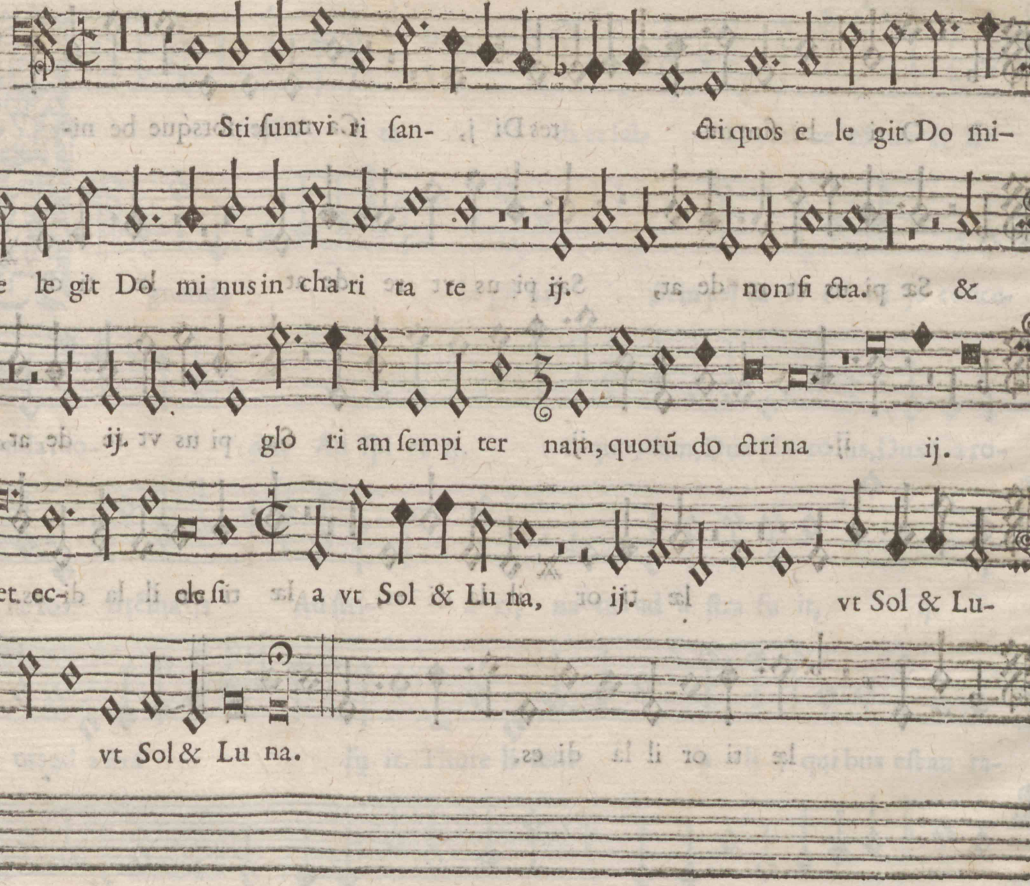

N hu mi li ta te iu di ci um e ius, iu di ci um e ius, subla-
tum est: ge ne ra ti o nem e ius quis e nar ra bit? quis e nar ra bit? quo ni am tol le tur de
ter ra vi ta e ius: quo ni am tol le tur de ter ra; de ter ra vi ta e ius:
de ter ra vi ta e -ius.

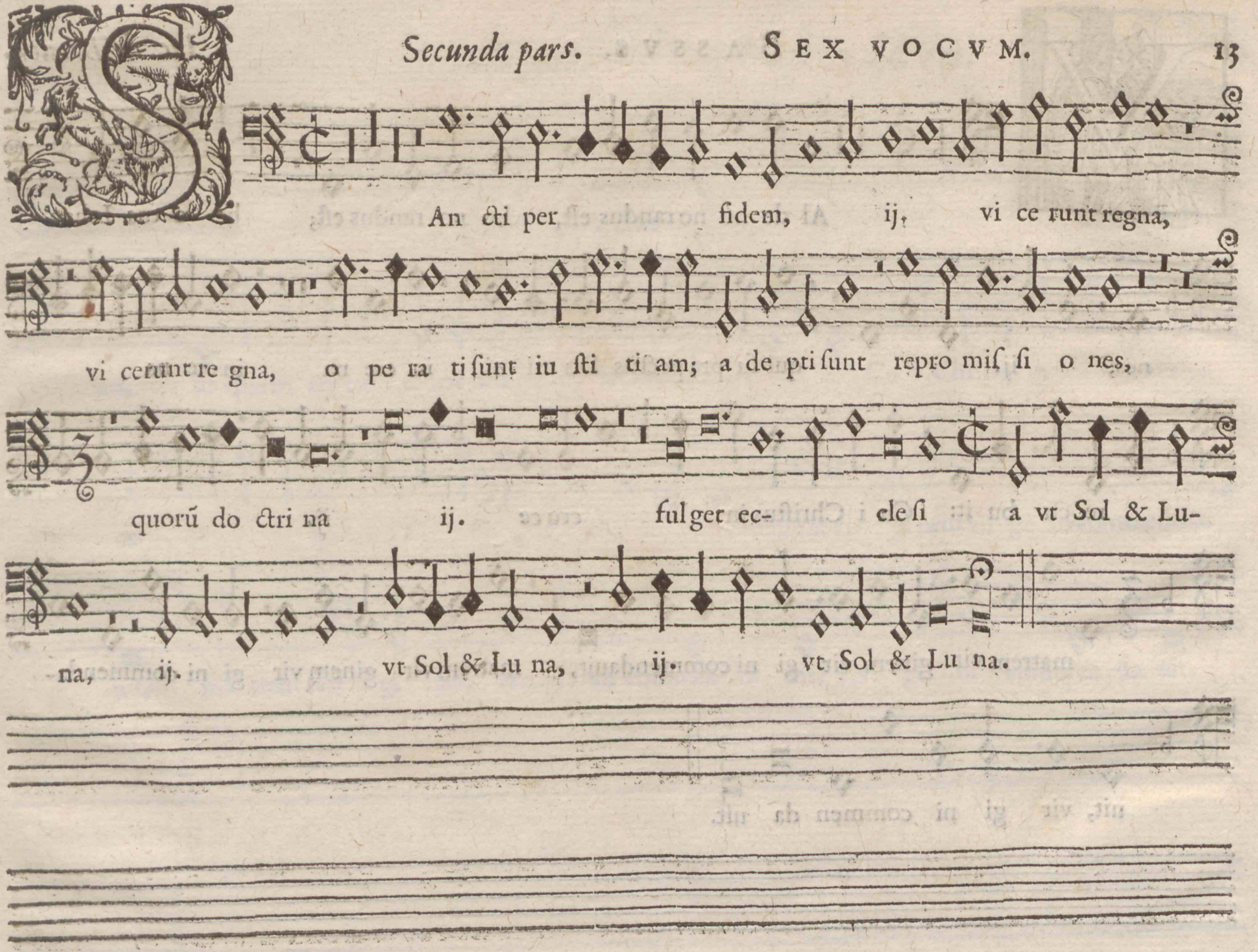

E
C quis ij. in ar den ti tandem ſuccur ret, ſuc cur ret a-
mo ris Le ge; a mo ris Le ge; e rit au xi li o ſeu me di ci na ſu-
Ig ni bus & noſtris fo men- tum de fe ret? il lud ij. So la
tu a fa ci es, vir go pu di ca, vir go pu di- ca fi de; A ſpe-
ra ſi fidum me non frauda bis a mantem, Blandi ti js ſo let vt fal le re blan-
da Ve nus. Et di- ces; & di ces a ni mo tandem mi hi gra ta be ni-


-gno: To ta tu is cu pi o, To ta tu is cu pi o sub di er im pe ri js,
sub di er im pe ri js. ij.

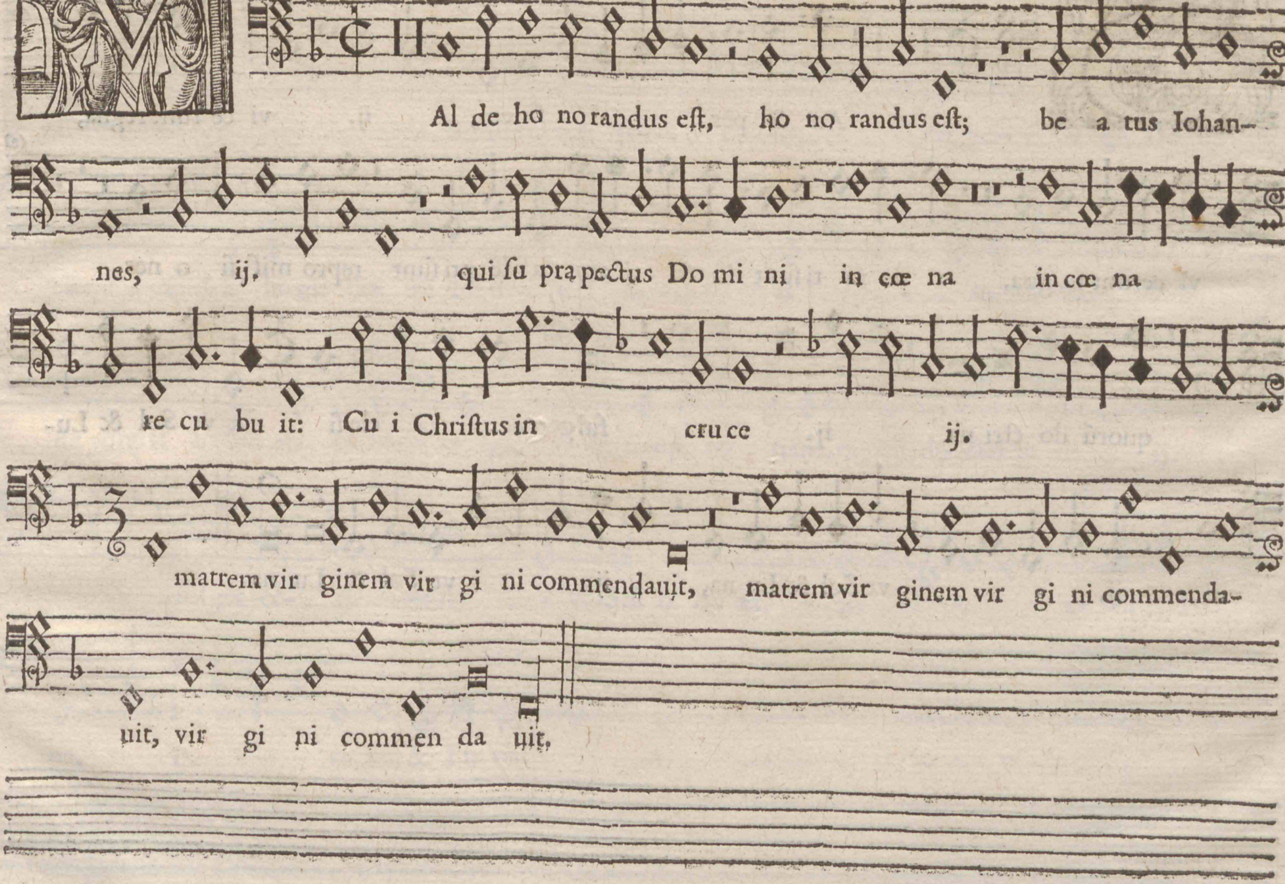

Æ- ta di es ſal- ue, ſal ue ni ue is ſi-
gnanda la pil lis, Sem per & A o ni js conce-
le- branda mo- dis; Au ſpi ce ij. te quo niam, Dux Ca ro lus, Dux Ca ro-
lus im pi ger he ros Stématis Au ſtri- a ci, na tus ad a ſtra fu it, ij.
na tus ad a ſtra fu it. Thure li tent a li j qui bus eſt au ra-
ta ſu pellex: Car mi na nos ge ni o pan gi mus ap ta tu o.

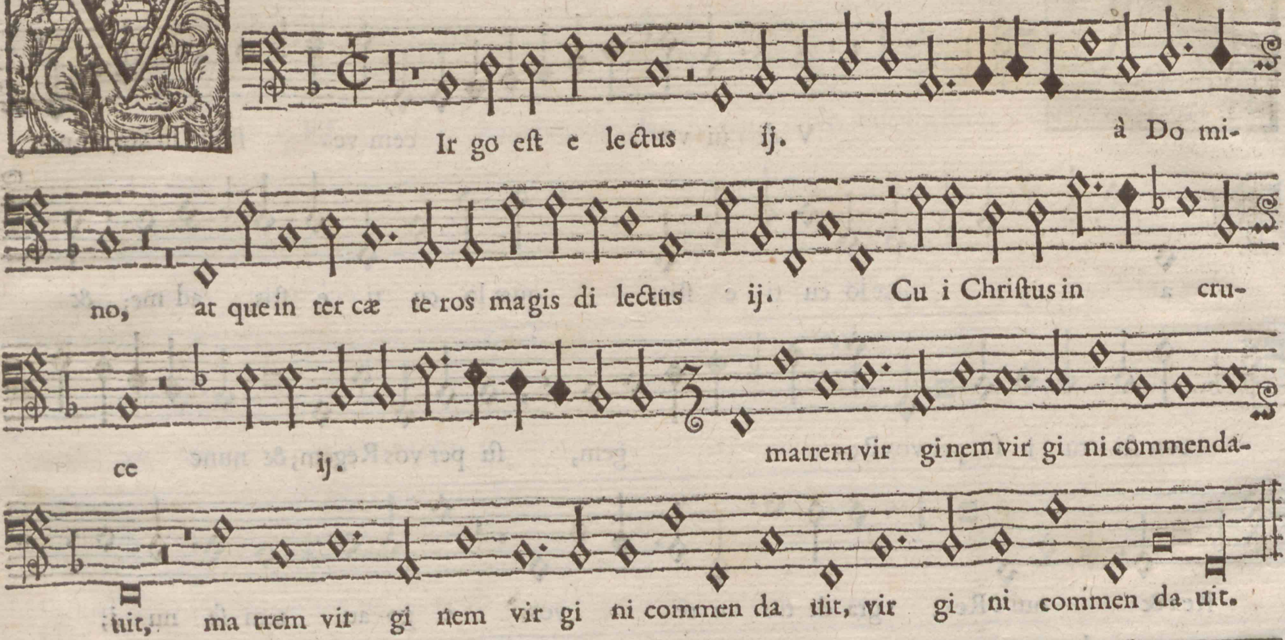

O ti bi sint mi- tes Di j, Ca ro le sorsque be ni- gna:
Sæ pi us vt re de at, Sæ pi us vt re de at læ ti or il la di es,
ij. ij. Sæ pi us vt re de at, ij.
læ ti or il la di es, læ ti or il la di es. ij.
læ ti or il la di es.


Sti sunt vi ri san- cti quos e le git Do mi-
nus, quos e le git Do mi nus in cha ri ta te ij. non fi cta. &
de dit il lis ij. glo ri am sempi ter nam, quorũ do ctri na ij.
fulget ec- cle si a vt Sol & Lu na, ij. vt Sol & Lu-
na, ij. vt Sol & Lu na.

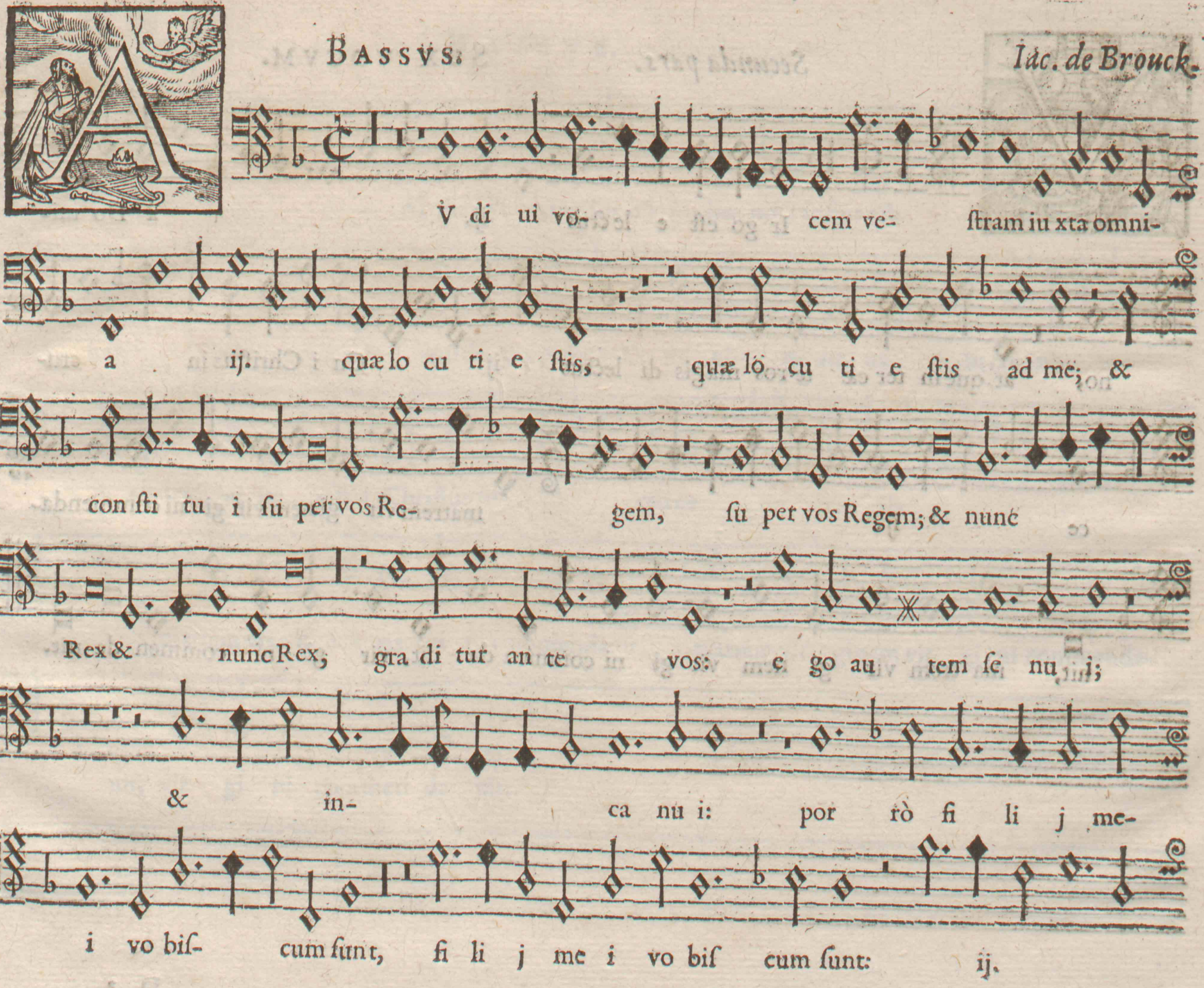

SAn cti per fidem, ij, vi ce runt regna,
vi cerunt re gna, o pe ra ti sunt iu sti ti am; a de pti sunt repro mis si o nes,
quorũ do ctri na ij. fulget ec- cle si a vt Sol & Lu-
na, ij. vt Sol & Lu na, ij. vt Sol & Lu na.

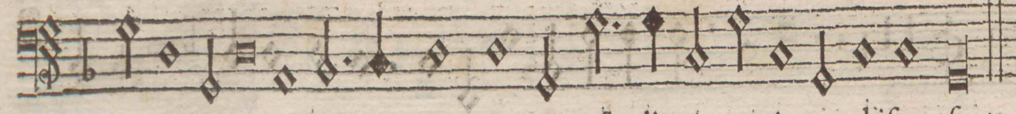
Bassvs. **Iac. de Brouck.**



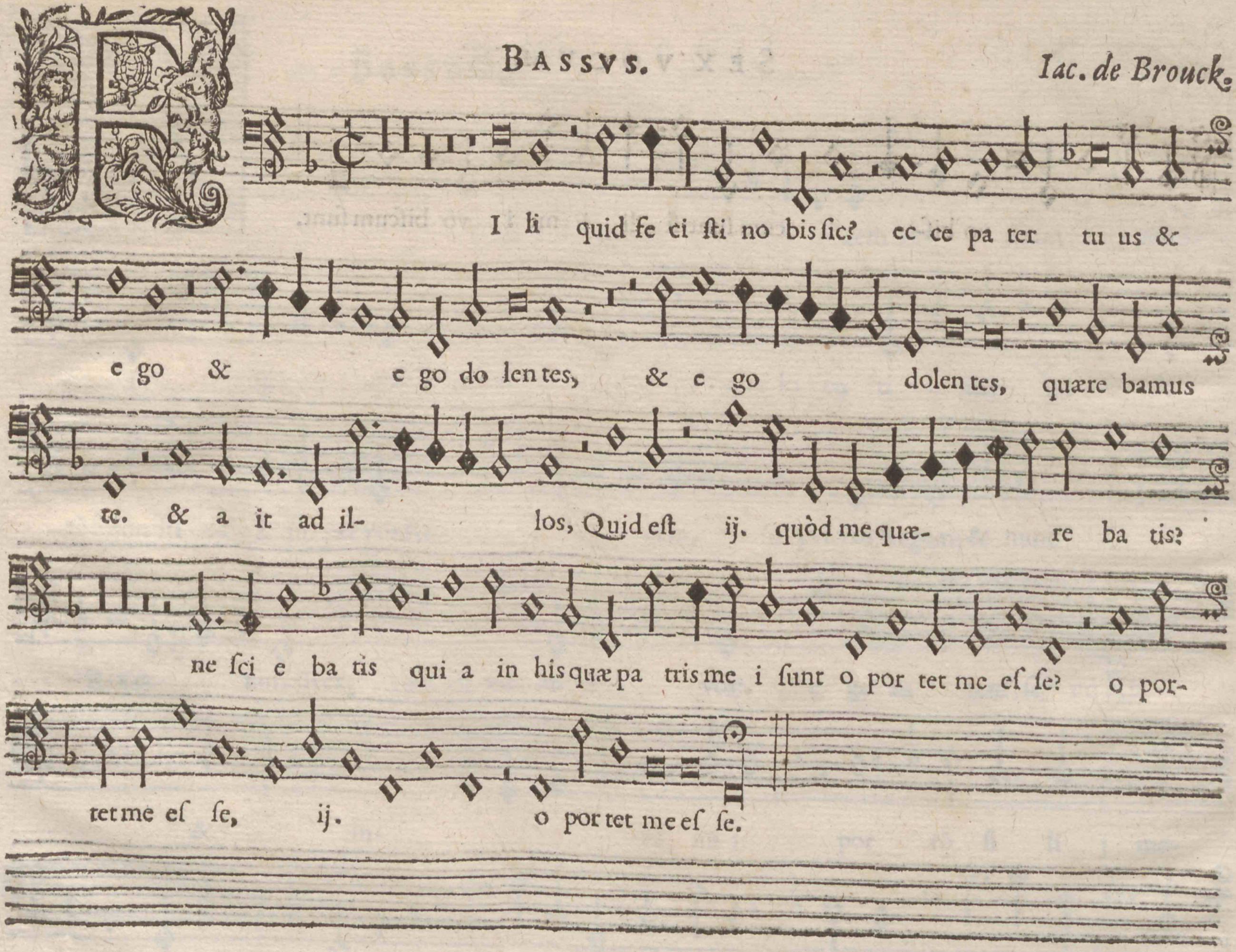

V Ir go est e lectus ij. à Do mi-
no, at que in ter cæ te ros magis di lectus ij. Cu i Christus in cru-
ce ij. matrem vir gi nem vir gi ni commenda-
uit, ma trem vir gi nem vir gi ni commen da uit, vir gi ni commen da uit.

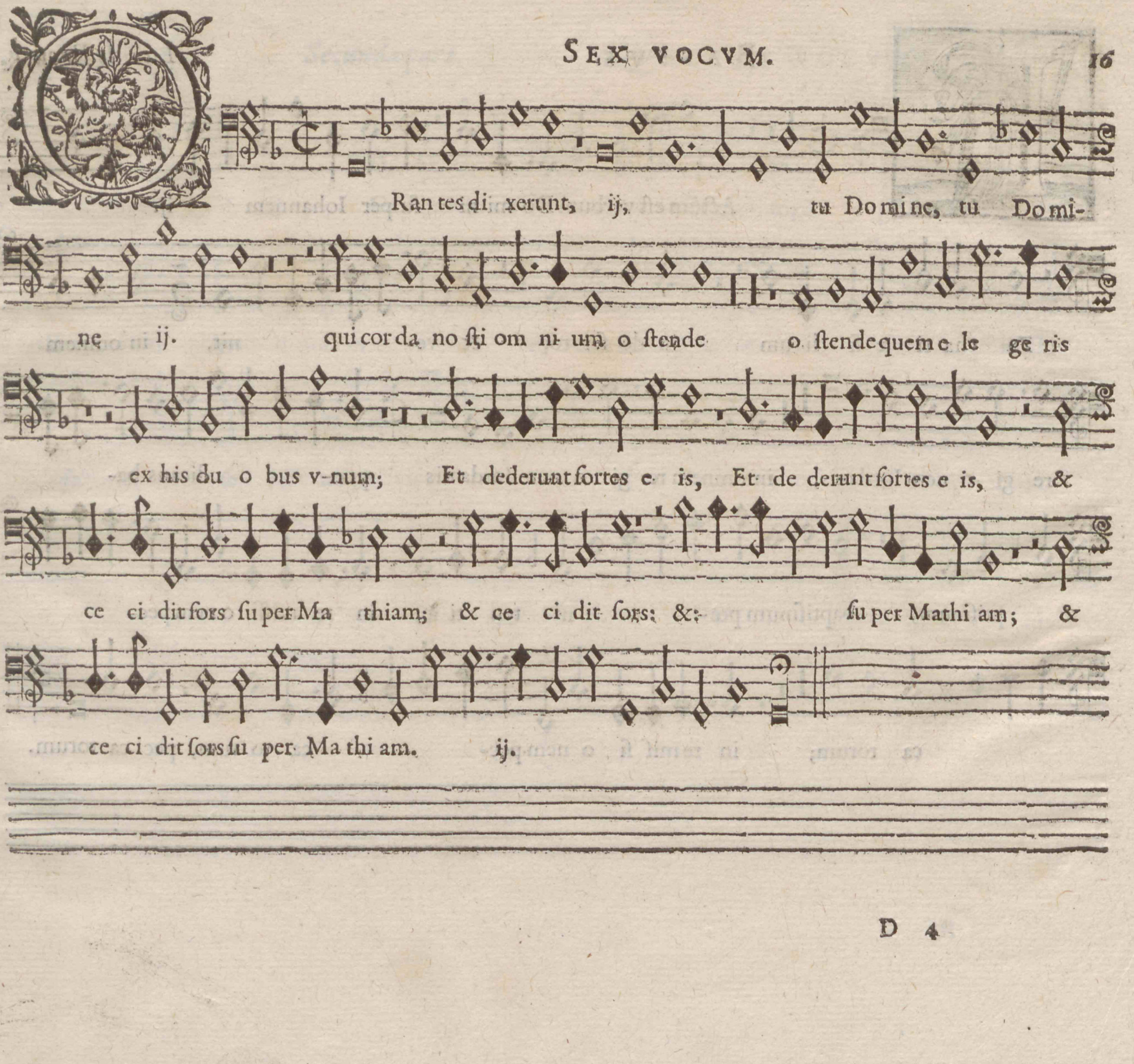
BASSVS. *Iac. de Brouck.*



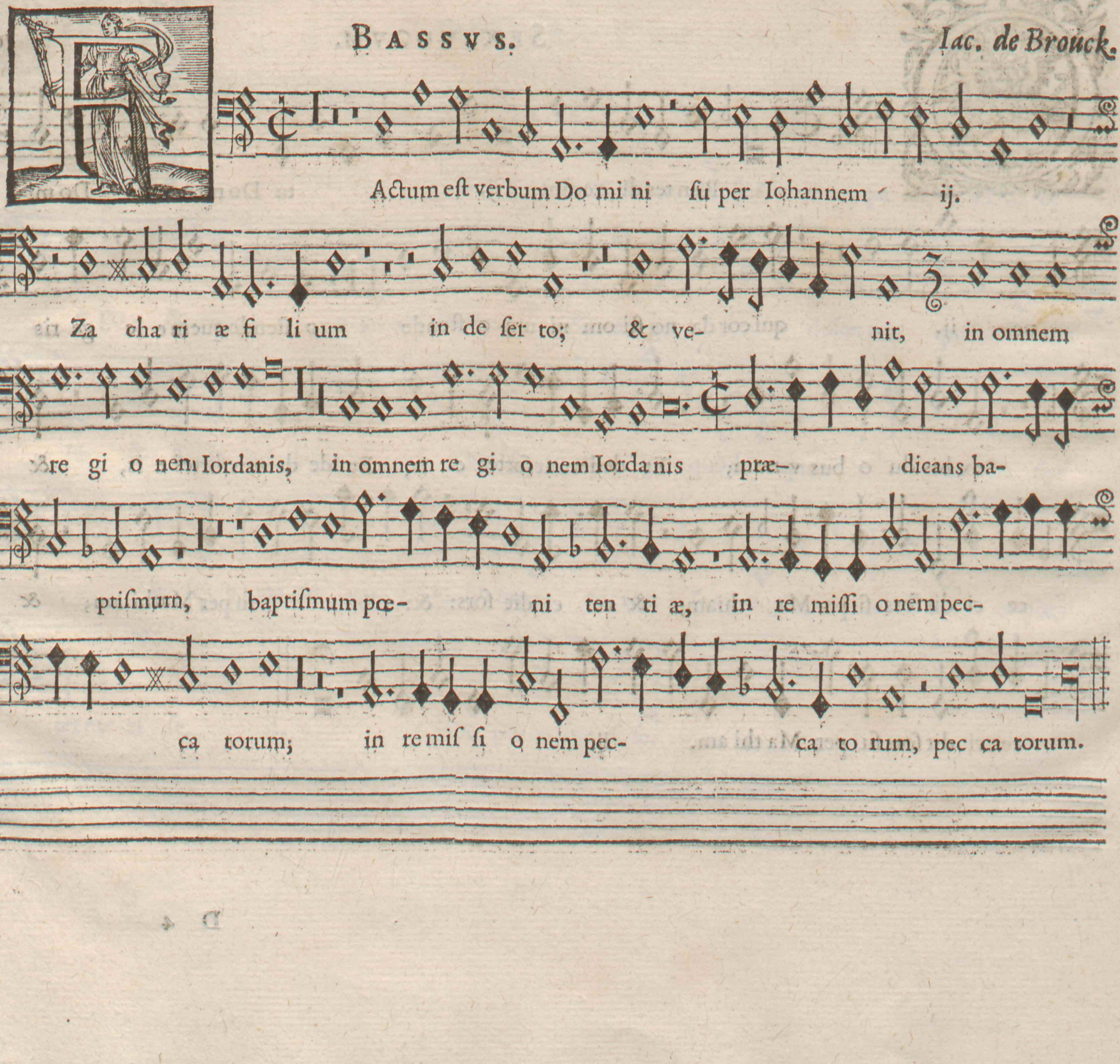

vo bis- cum sunt: fi li j me i vo biscum sunt.

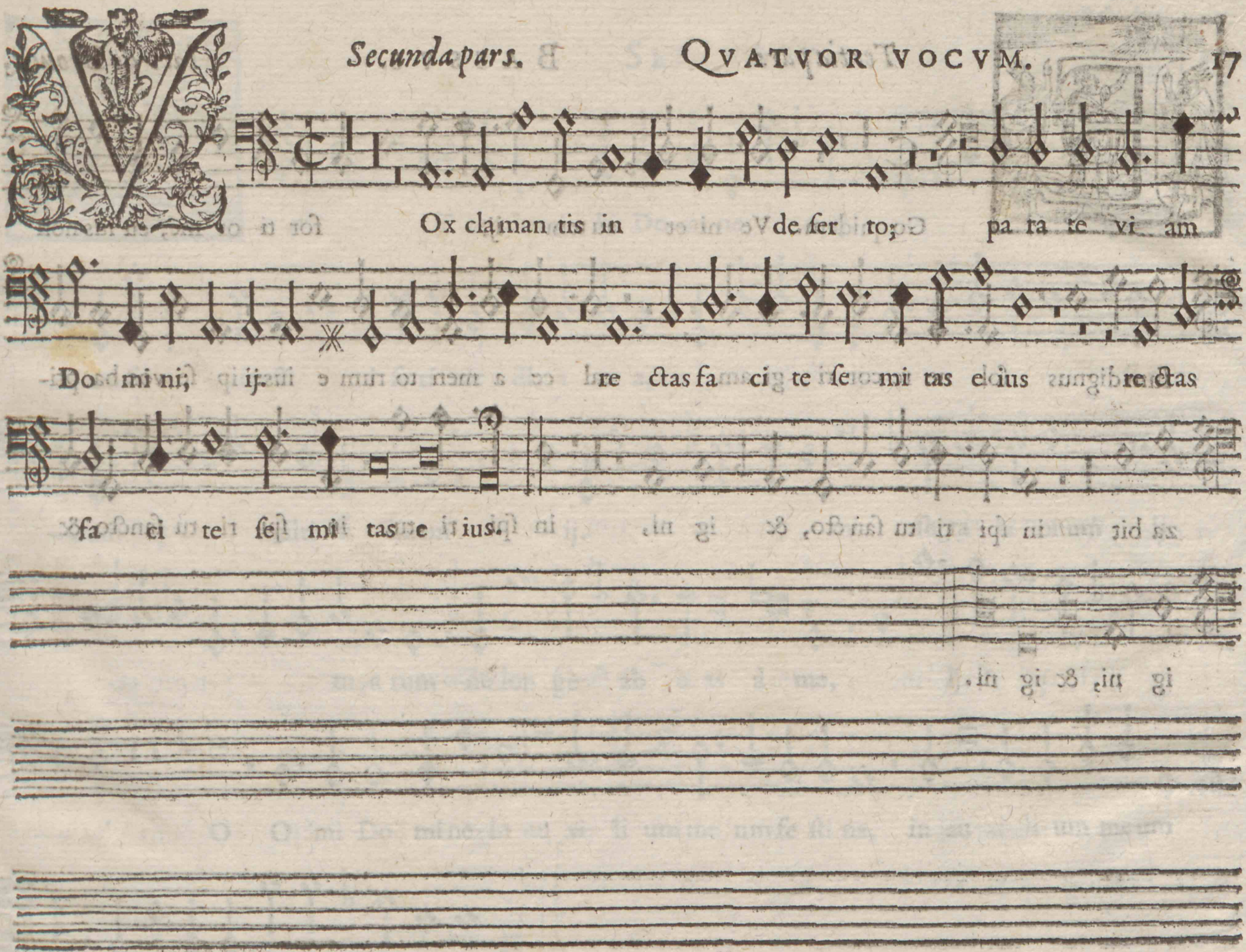
BASSVS. *Iac. de Brouck.*

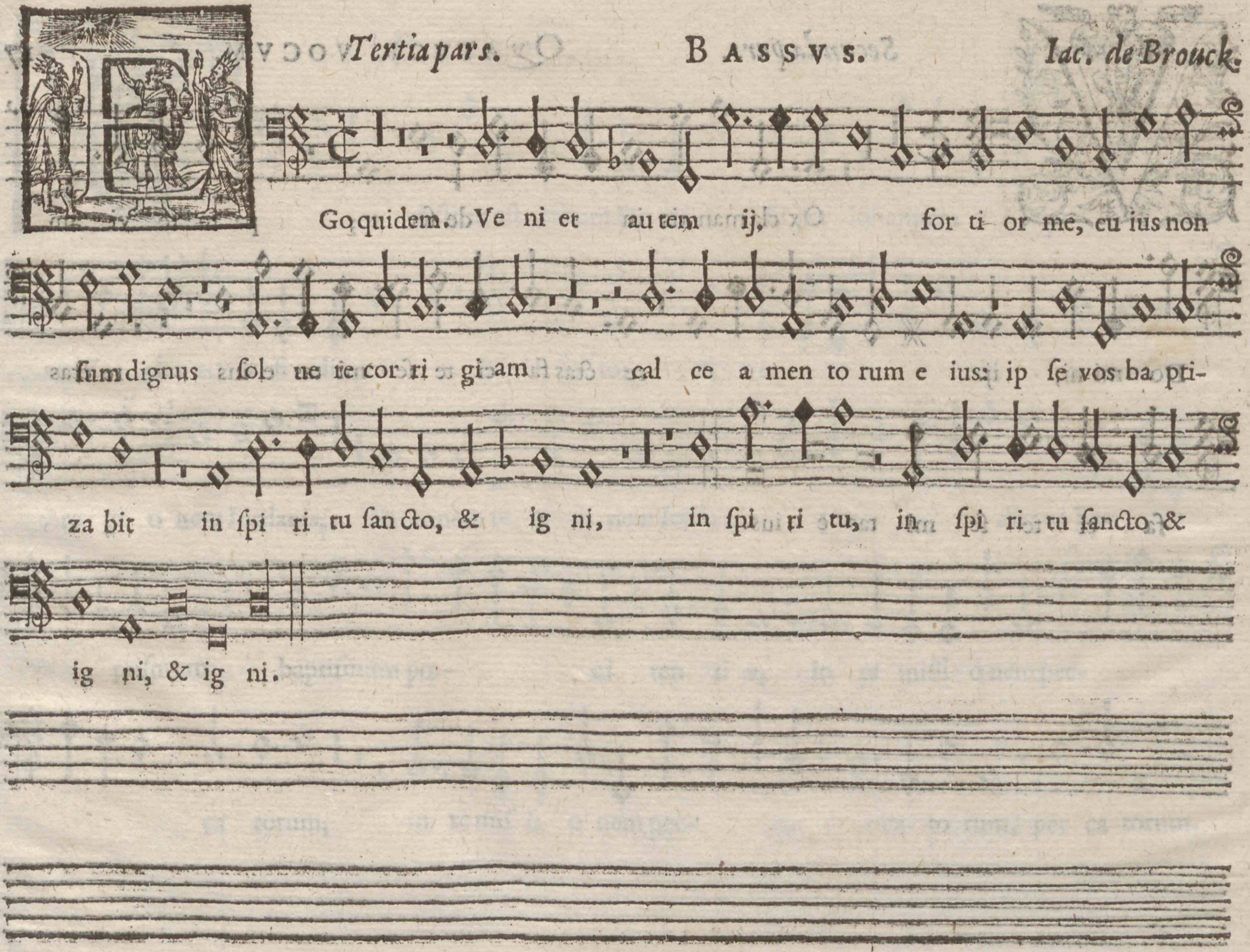


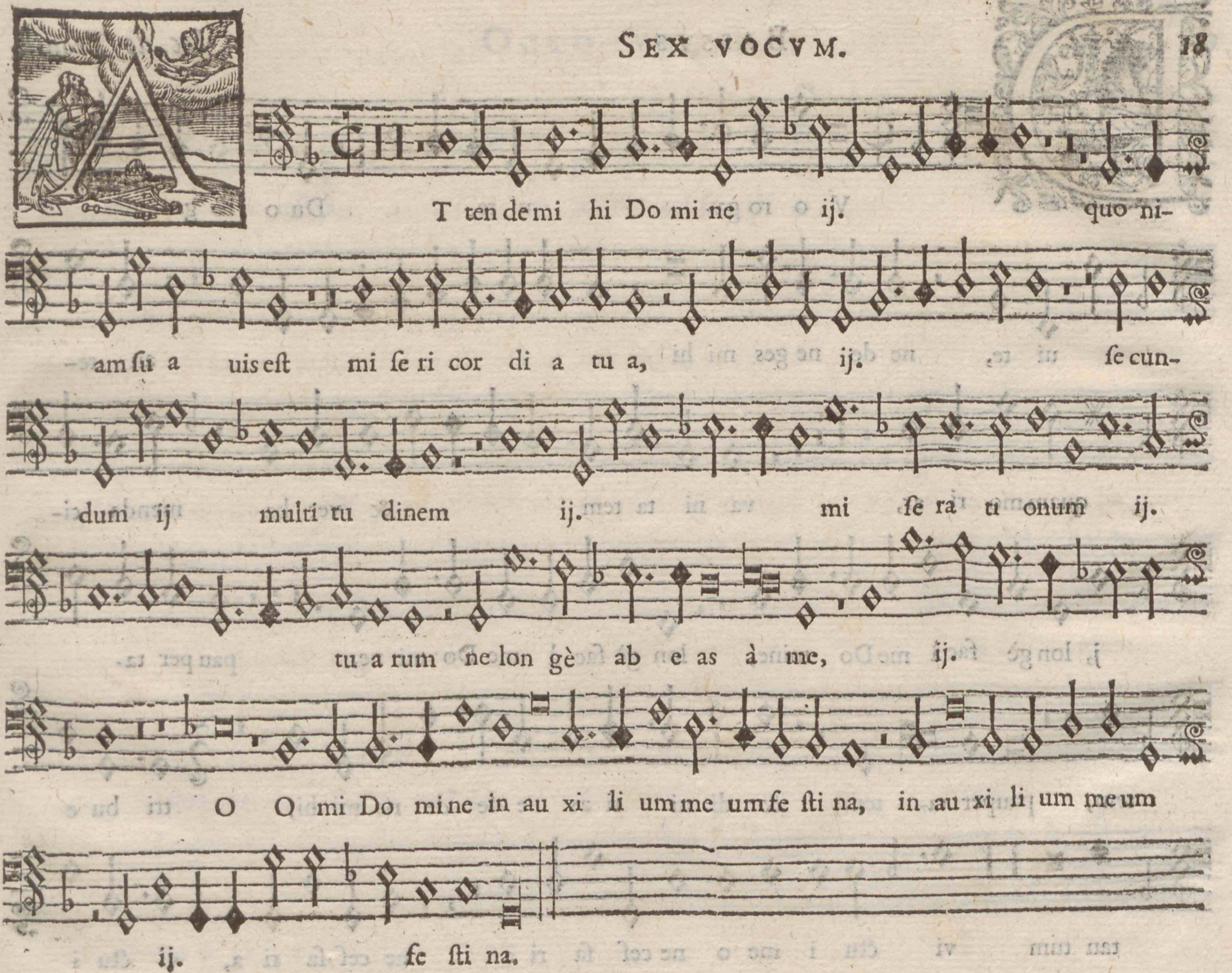

Rantes di xerunt, ij, tu Domine, tu Domi-
ne ij. qui corda no sti om ni um o stende o stende quem e le ge ris
ex his du o bus v-num; Et dederunt sortes e is, Et de derunt sortes e is, &
ce ci dit sors su per Ma thiam; & ce ci dit sors; &c. su per Mathi am; &
ce ci dit sors su per Ma thi am. ij.

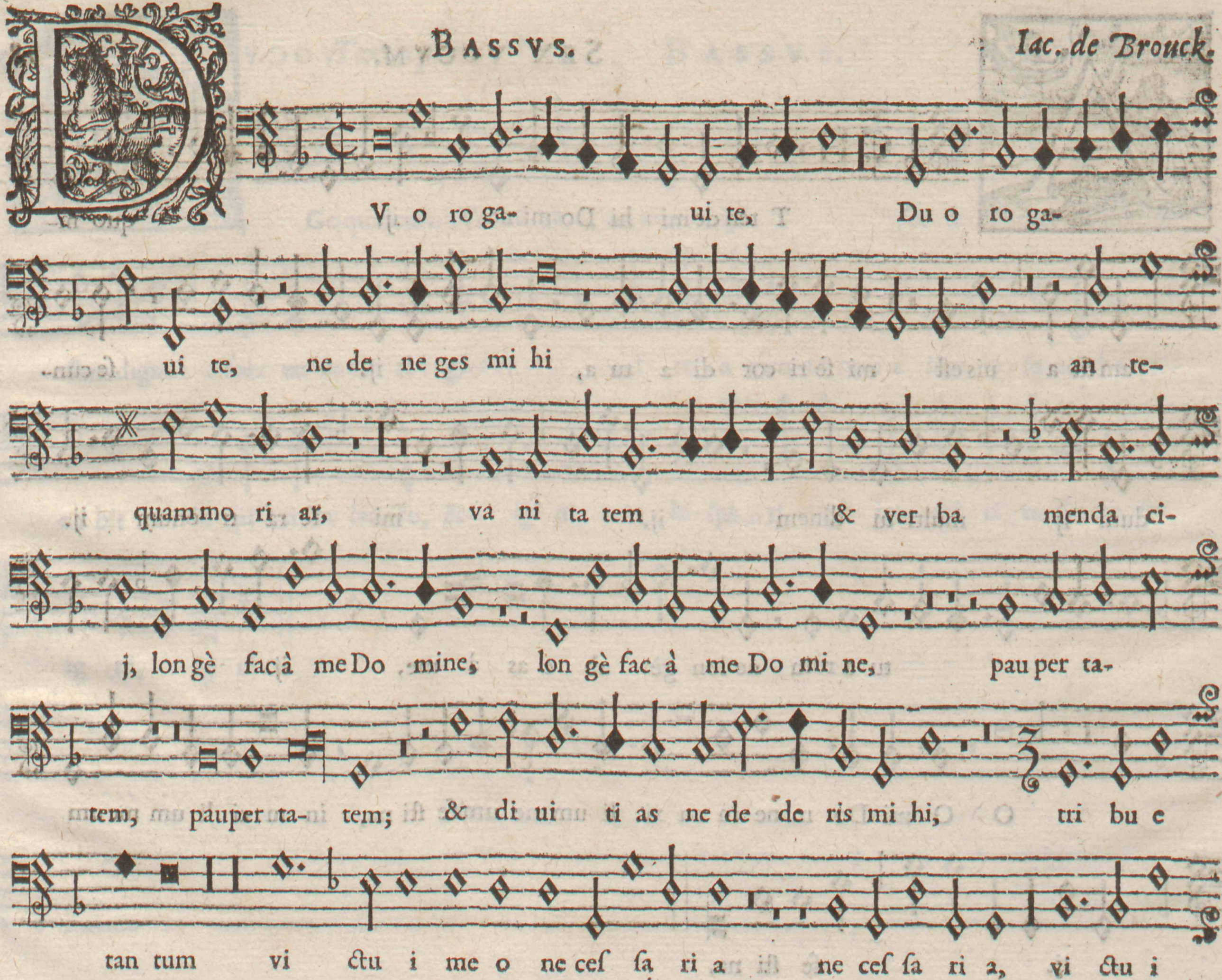
BASSVS. *Iac. de Brouck.*

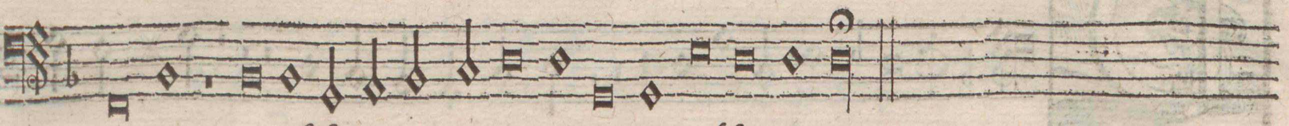



V
Ox cla man tis in de ser to; pa ra te vi am
Do mi ni; ij. re ctas fa ci te se mi tas e ius re ctas
fa ci te se mi tas e ius.

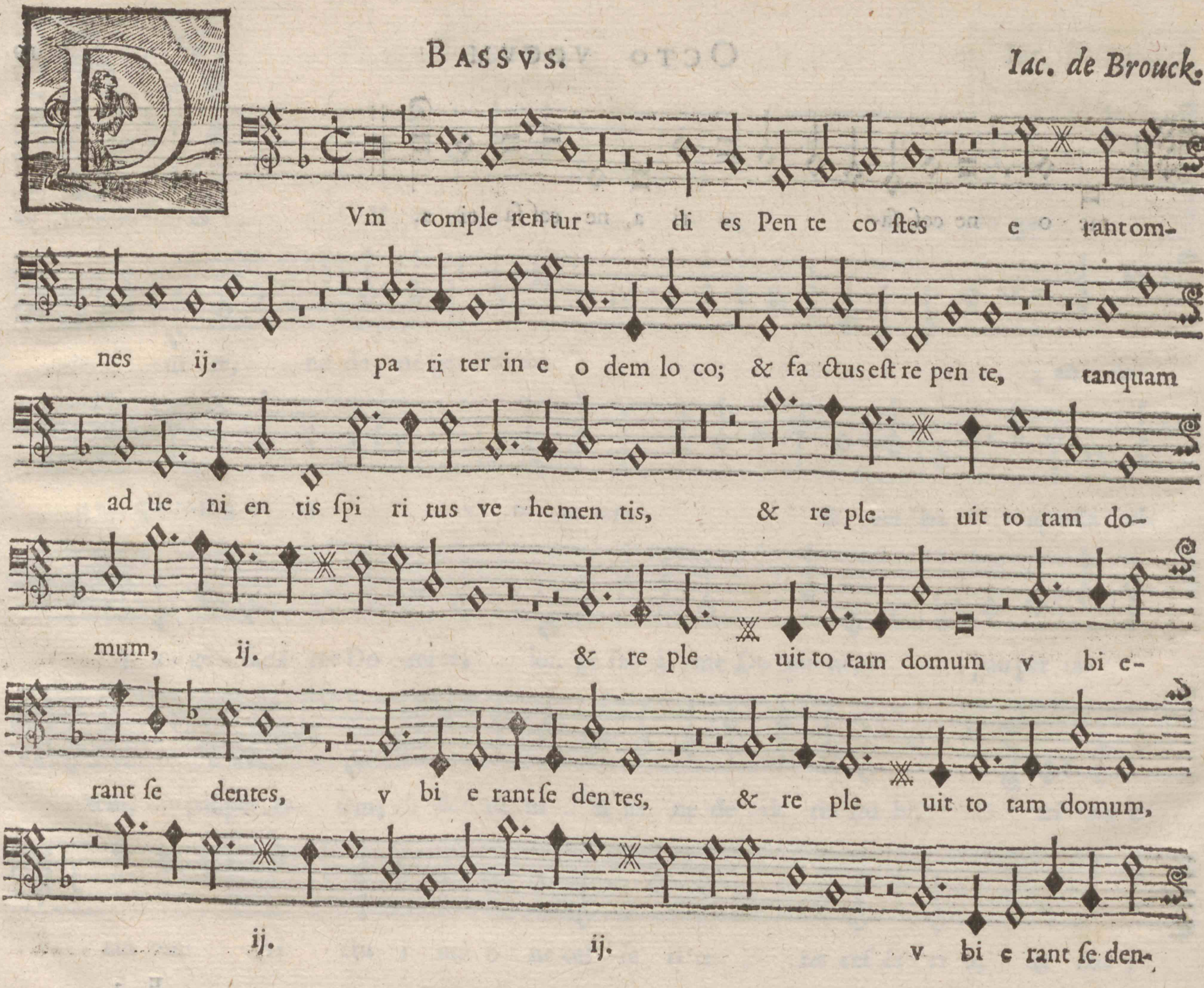

Tertia pars.
BASSVS.
Iac. de Brouck.
E
Go quidem. Ve ni et au tem ij. for ti or me, cu ius non
sum dignus sol ue re cor ri gi am cal ce a men to rum e ius: ip se vos ba pti-
za bit in spi ri tu san cto, & ig ni, in spi ri tu, in spi ri tu sancto &
ig ni, & ig ni.

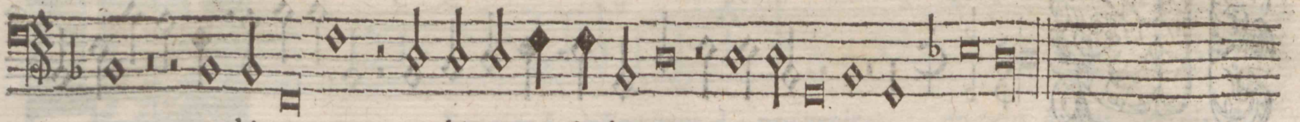

A
T ten de mi hi Do mi ne ij. quo ni-
am su a uis est mi se ri cor di a tu a, ij. se cun-
dum ij multi tu dinem ij. mi se ra ti onum ij.
tu a rum ne lon gè ab e as à me, ij.
O O mi Do mi ne in au xi li um me um fe sti na, in au xi li um me um
ij. fe sti na.

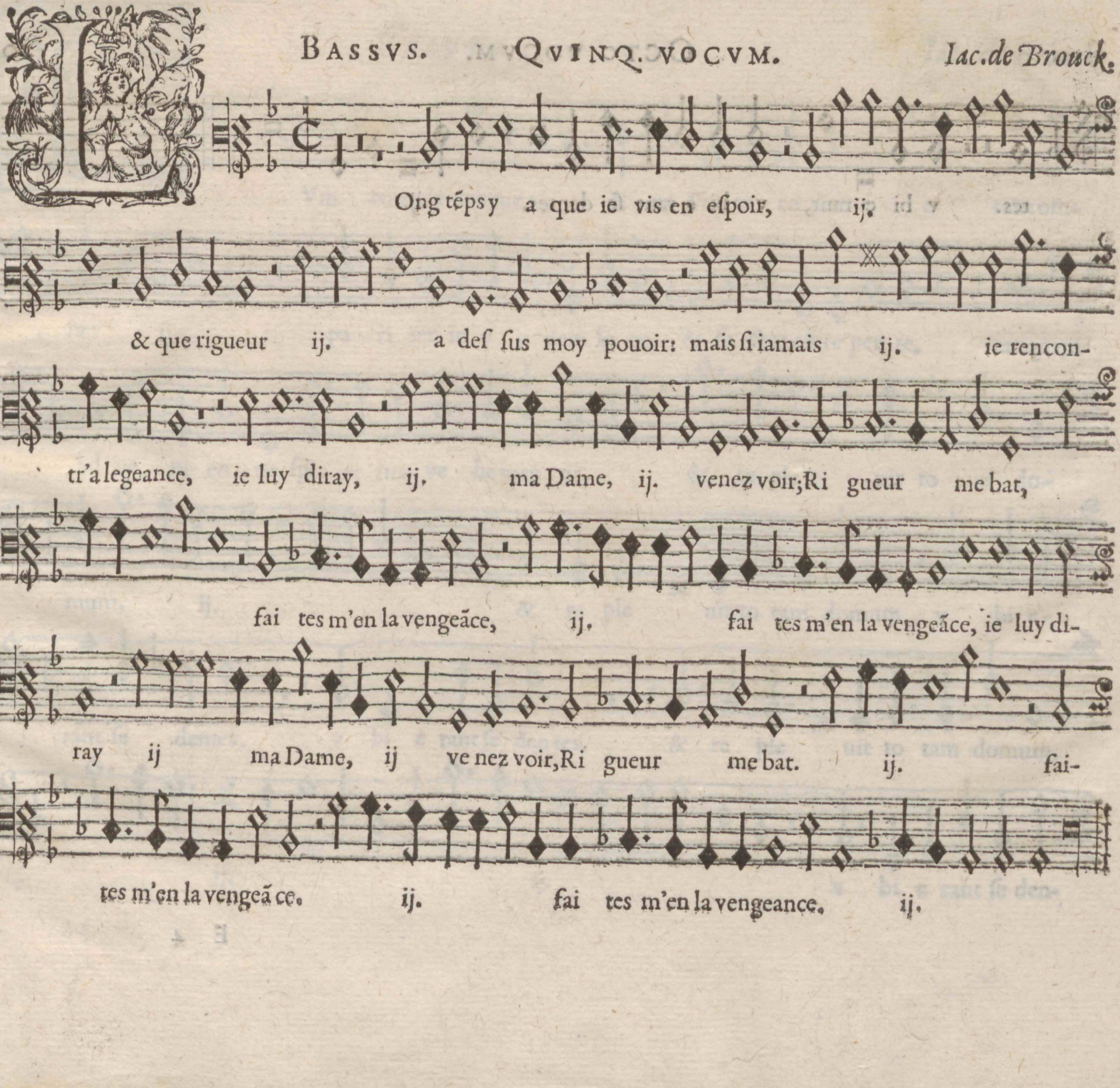

D
V o ro ga- ui te, Du o ro ga-
ui te, ne de ne ges mi hi an te-
ij quam mo ri ar, va ni ta tem & ver ba menda ci-
j, lon gè fac à me Do mine, lon gè fac à me Do mi ne, pau per ta-
tem, pauper ta- tem; & di ui ti as ne de de ris mi hi, tri bu e
tan tum vi ctu i me o ne cef sa ri a ne cef sa ri a, vi ctu i

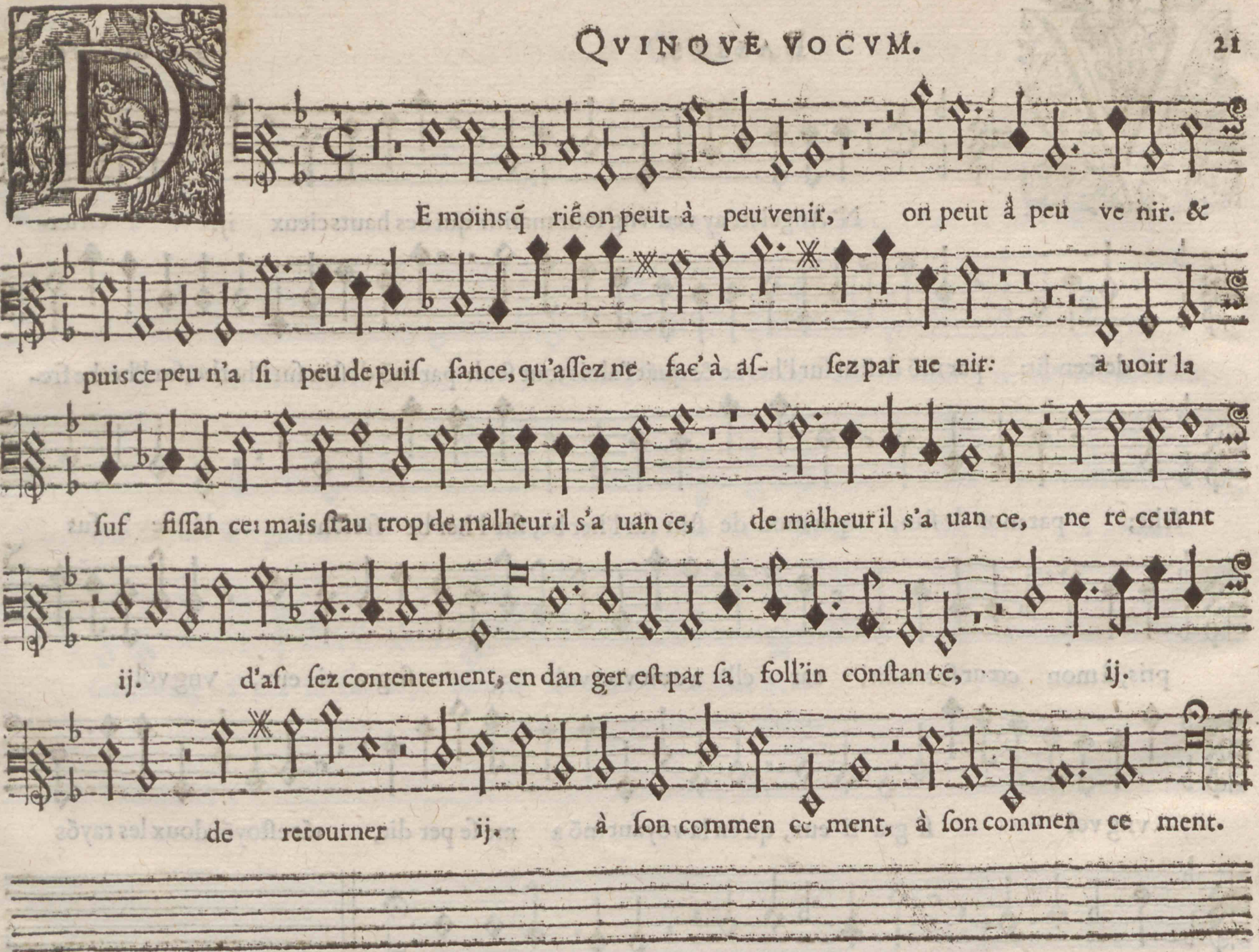

me o ne ceſ ſa- ri a, ne ceſ ſa ri a.

BASSVS. Iac. de Brouck.



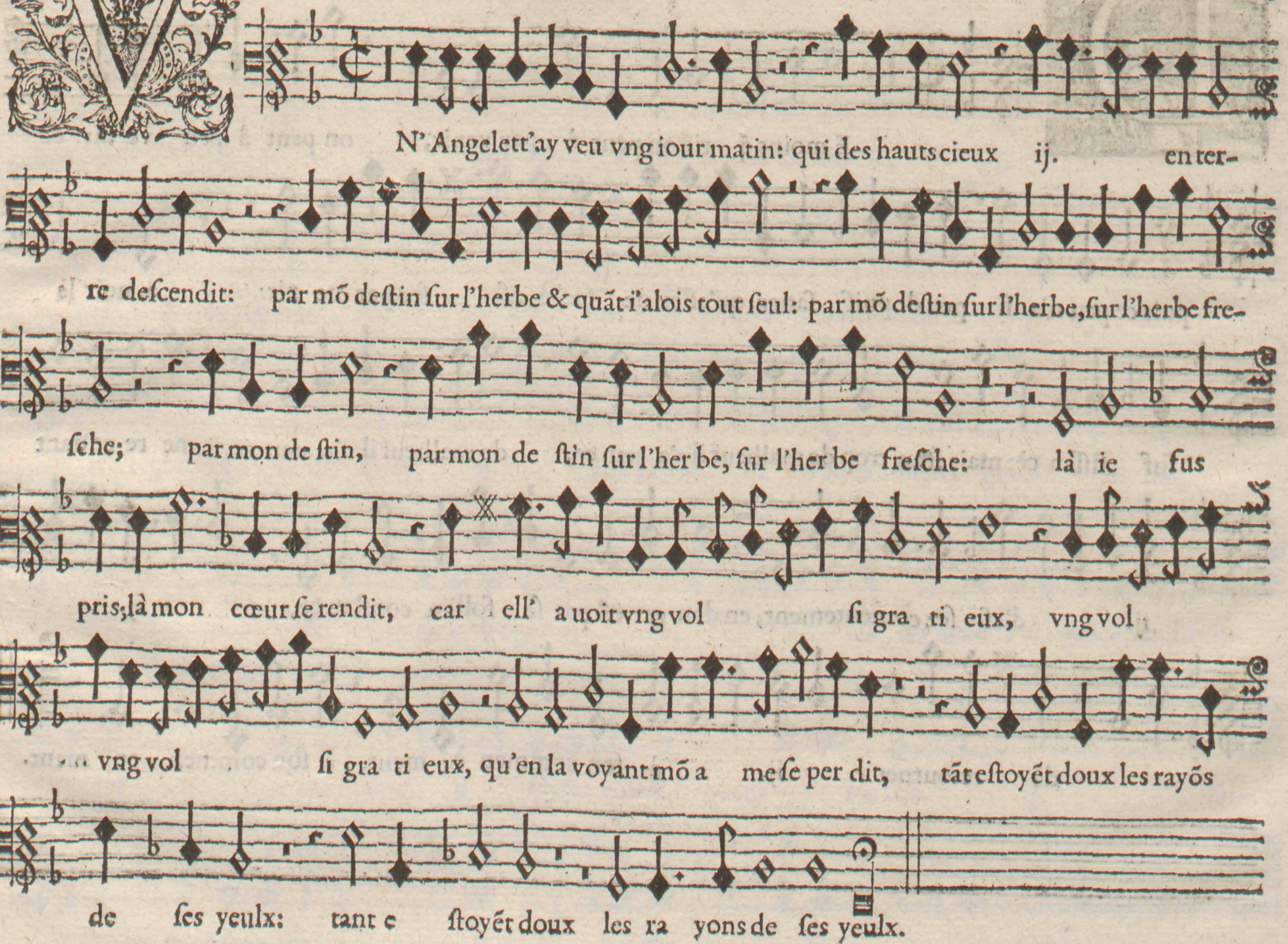

tes. v bi ç rant, v bi e rant se dentes. ij.

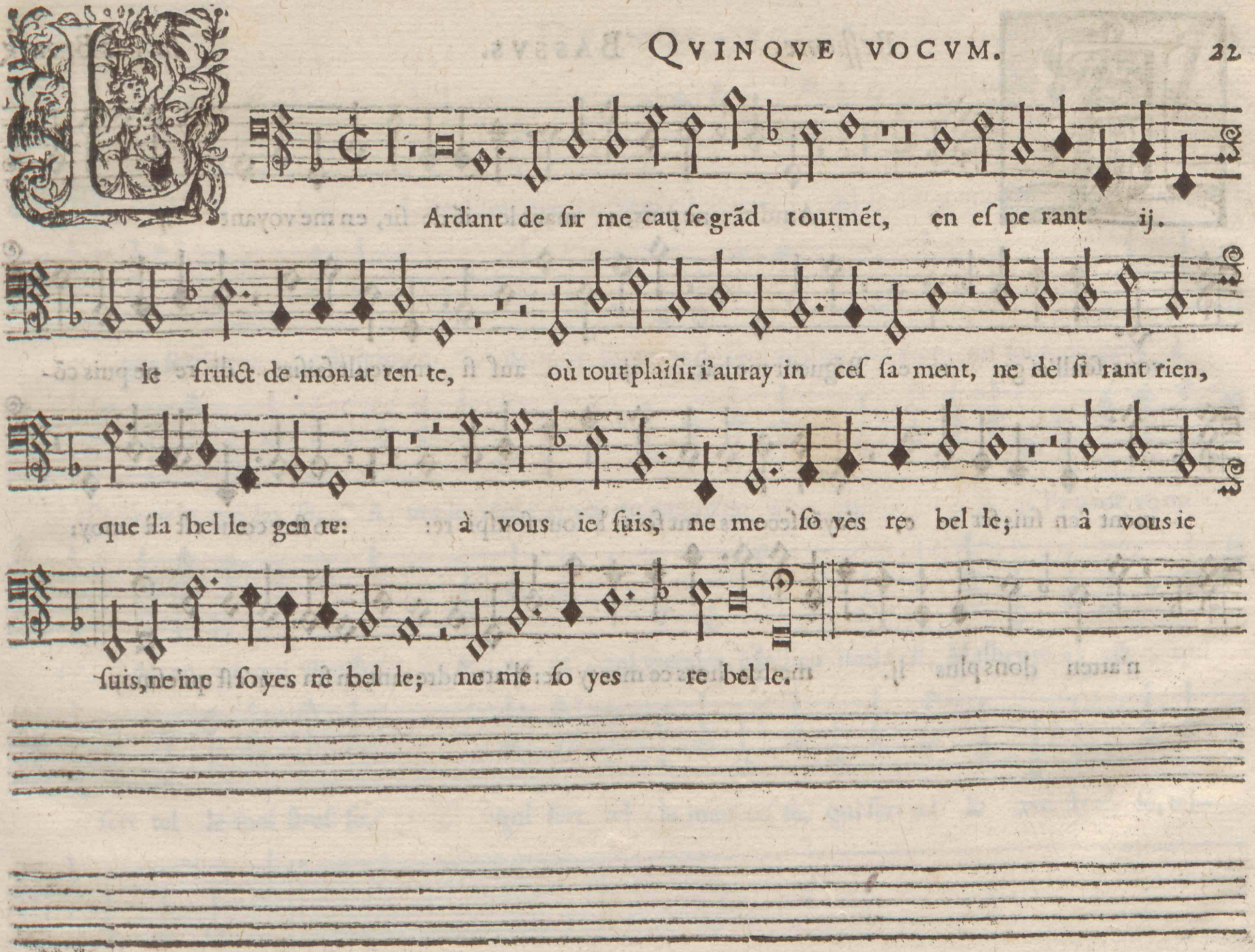

L
Ong tẽps y a que ie vis en espoir, ij.
& que rigueur ij. a des sus moy pouoir: mais si iamais ij. ie rencon-
tr'a legeance, ie luy diray, ij. ma Dame, ij. venez voir; Ri gueur me bat,
fai tes m'en la vengeãce, ij. fai tes m'en la vengeãce, ie luy di-
ray ij ma Dame, ij ve nez voir, Ri gueur me bat. ij. fai-
tes m'en la vengeã ce. ij. fai tes m'en la vengeance. ij.

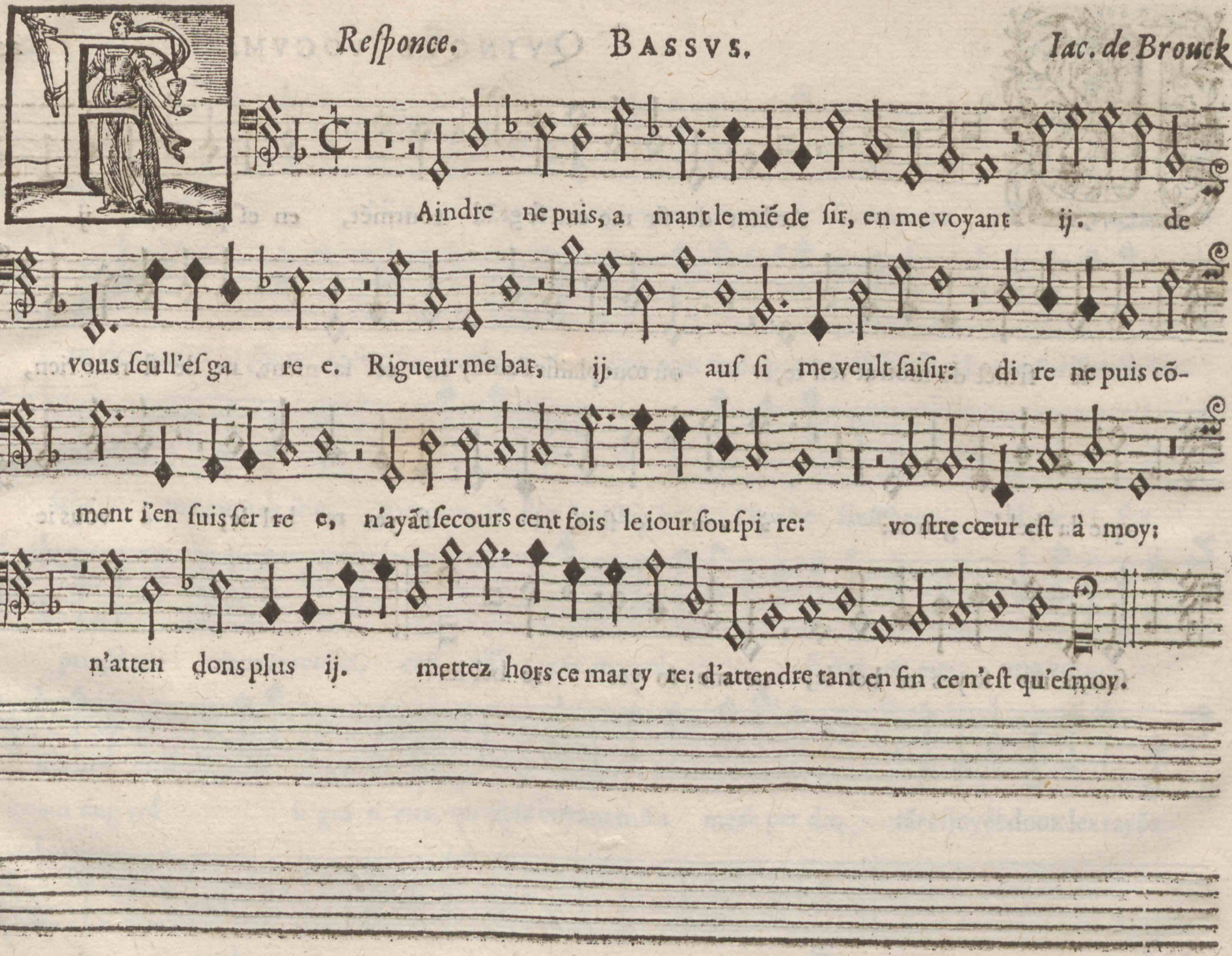

D
E moins q̃ riẽ on peut à peu venir, on peut à peu ve nir. &
puis ce peu n'a si peu de puiſ ſance, qu'aſſez ne fae' à aſ- ſez par ue nir: à uoir la
ſuf fiſſan ce: mais ſi au trop de malheur il s'a uan ce, de malheur il s'a uan ce, ne re ce uant
ij. d'aſ ſez contentement, en dan ger eſt par ſa foll'in conſtan te, ij.
de retourner ij. à ſon commen ce ment, à ſon commen ce ment.

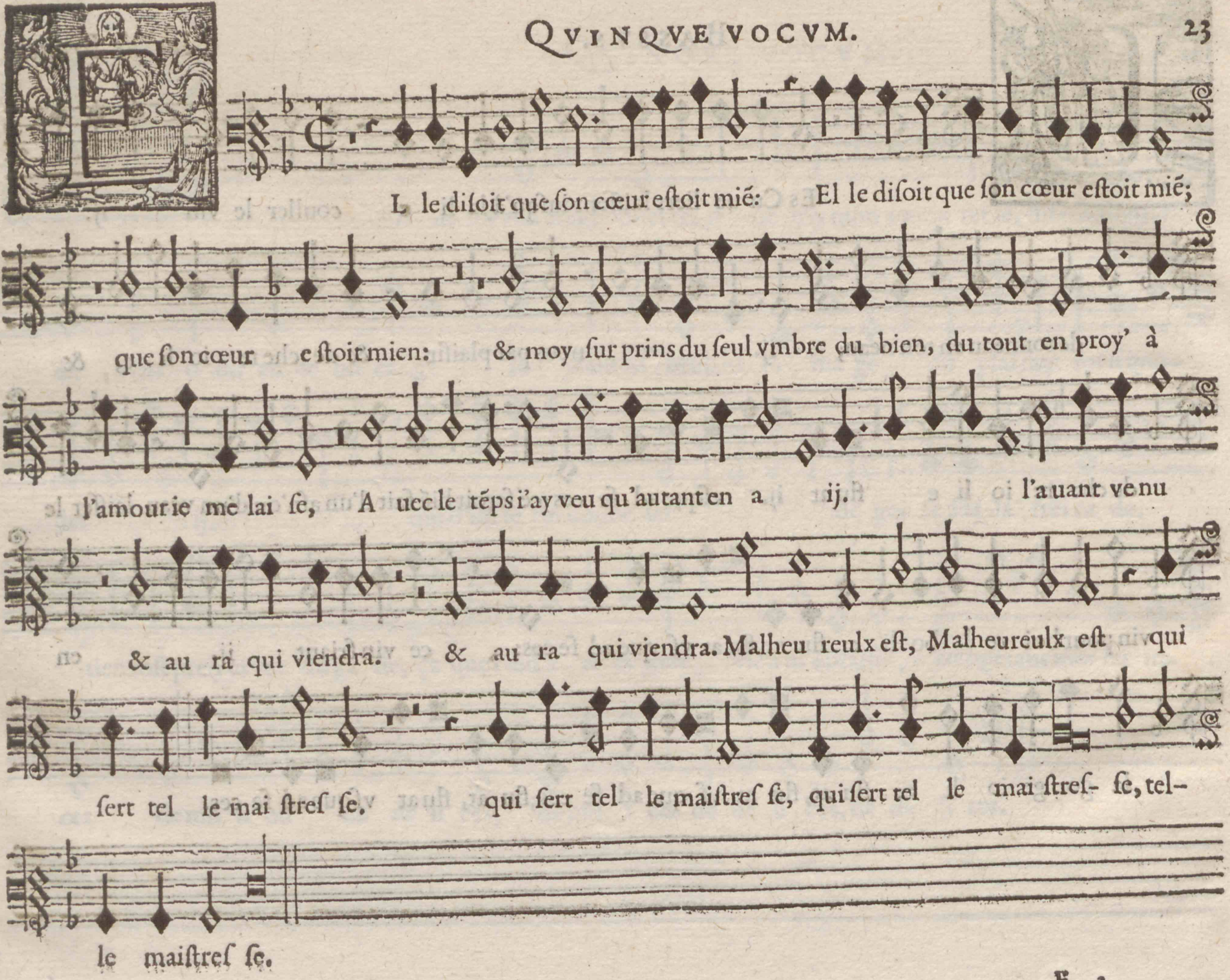
F

BASSVS. Iac. de Brouck.

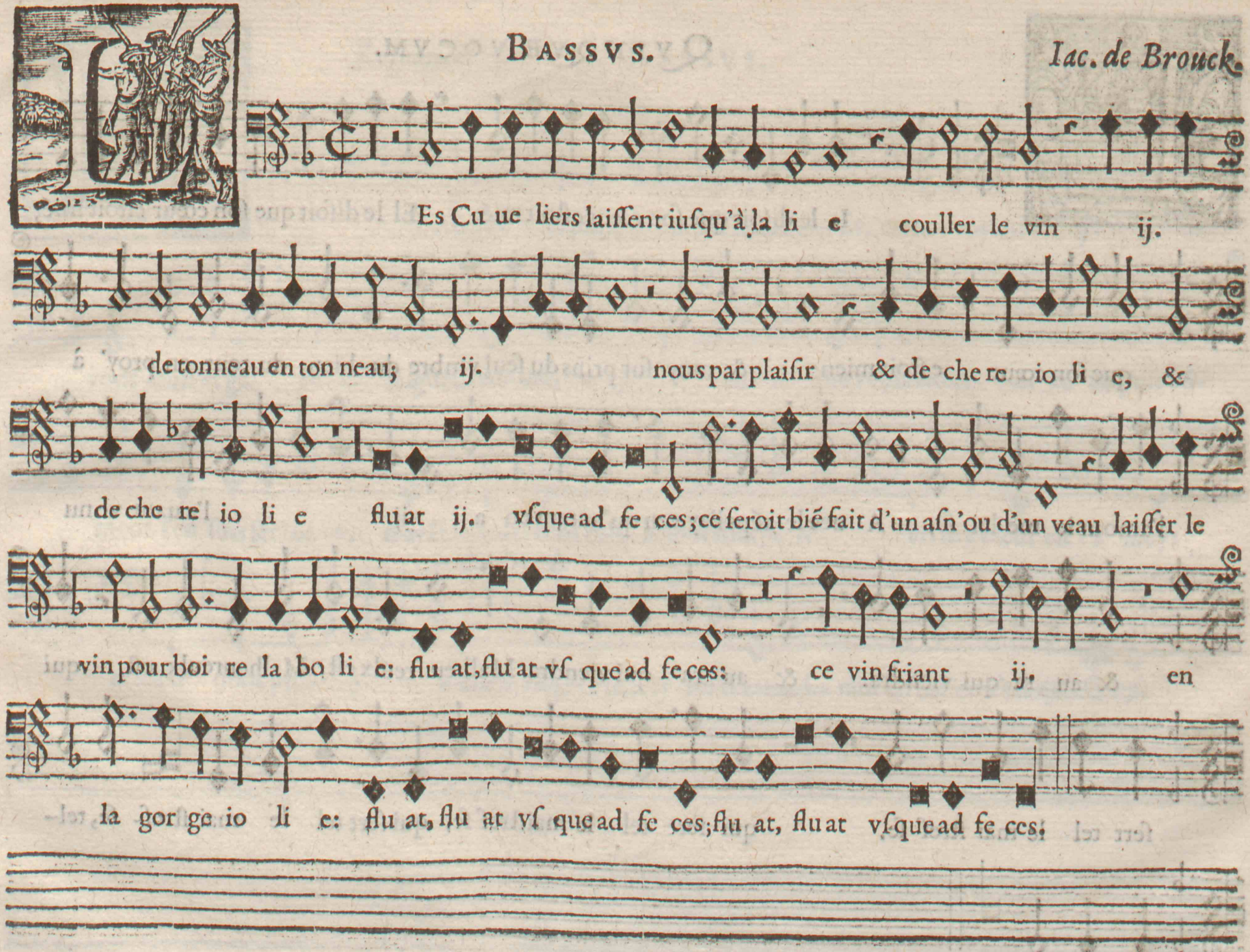


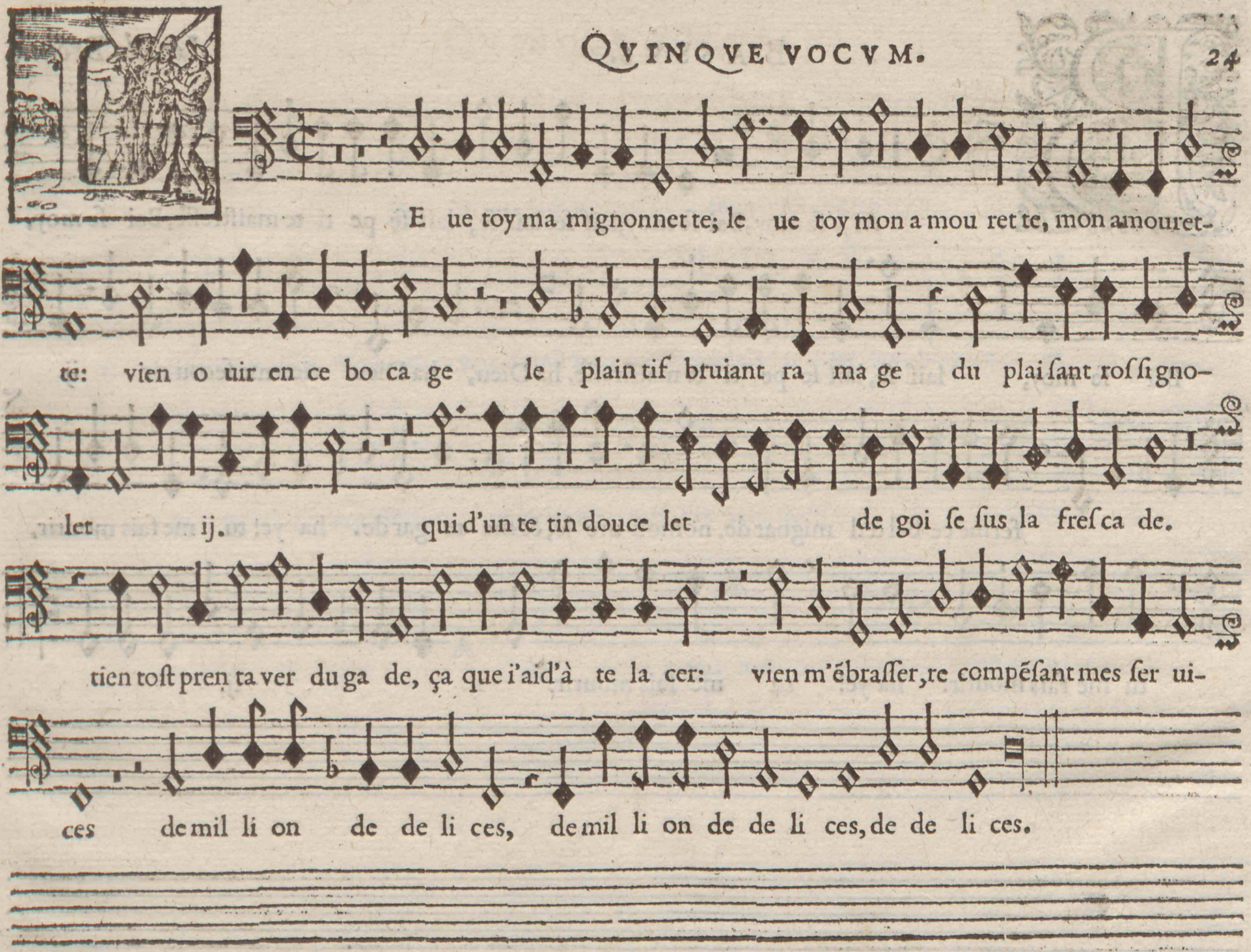

L
Ardant de ſir me cau ſe grãd tourmẽt, en eſ pe rant ij.
le fruict de mon at ten te, où tout plaiſir i'auray in ceſ ſa ment, ne de ſi rant rien,
que la bel le gen te: : à vous ie ſuis, ne me ſo yes re bel le; à vous ie
ſuis, ne me ſo yes re bel le; ne me ſo yes re bel le.

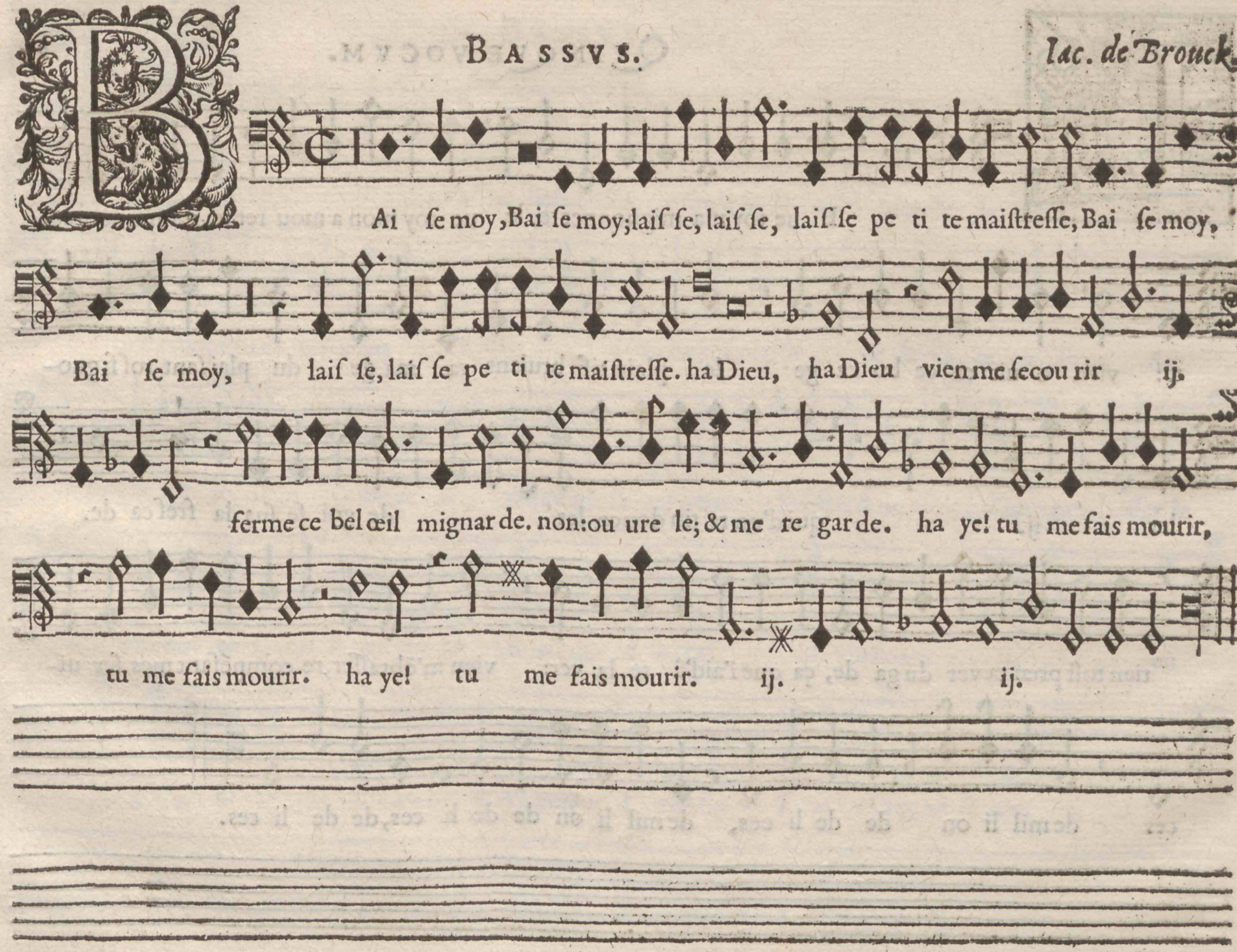

F
Aindre ne puis, a mant le mië de sir, en me voyant ij. de
vous seull'es ga re e. Rigueur me bat, ij. aus si me veult saisir: di re ne puis cō-
ment i'en suis ser re e, n'ayāt secours cent fois le iour souspi re: vo stre cœur est à moy:
n'atten dons plus ij. mettez hors ce mar ty re: d'attendre tant en fin ce n'est qu'esmoy.

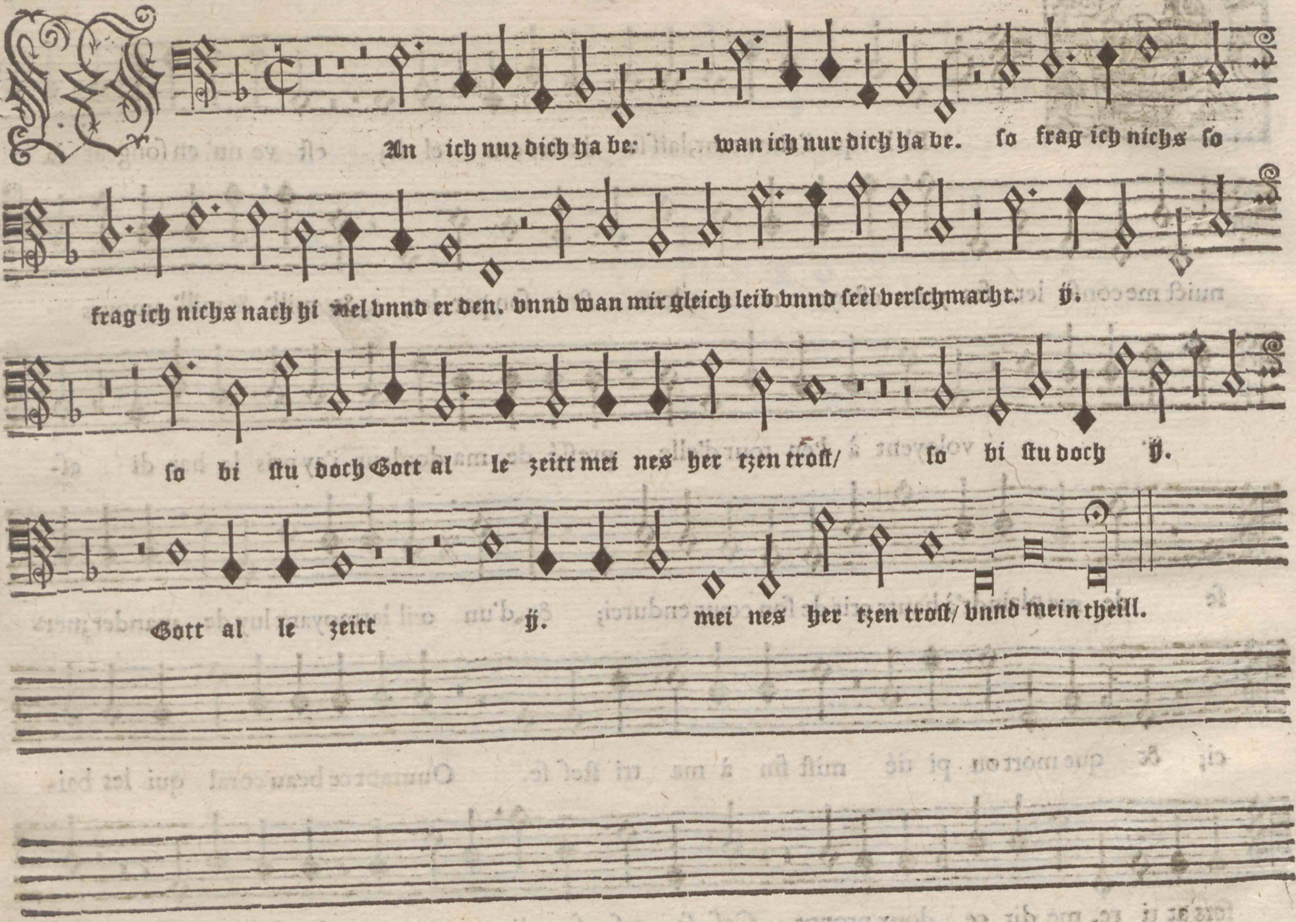

L le disoit que son cœur estoit mié: El le disoit que son cœur estoit mié;
que son cœur e stoit mien: & moy sur prins du seul vmbre du bien, du tout en proy' à
l'amour ie me lai se, A uec le tẽps i'ay veu qu'autant en a ij. l'a uant ve nu
& au ra qui viendra. & au ra qui viendra. Malheu reulx est, Malheureulx est qui
sert tel le mai stres se. qui sert tel le maistres se, qui sert tel le mai stres- se, tel-
le maistres se.

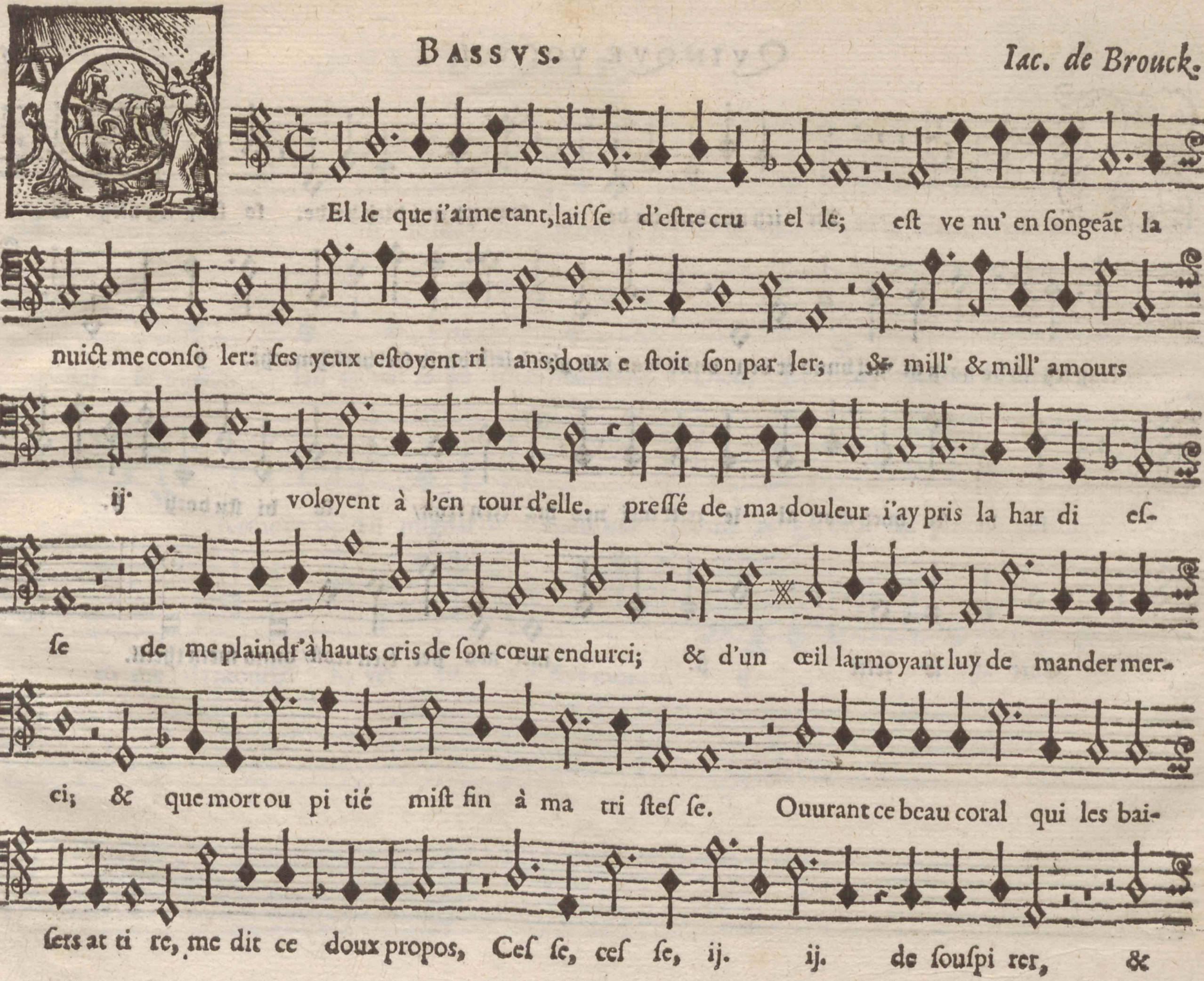
BASSVS. *Iac. de Brouck.*

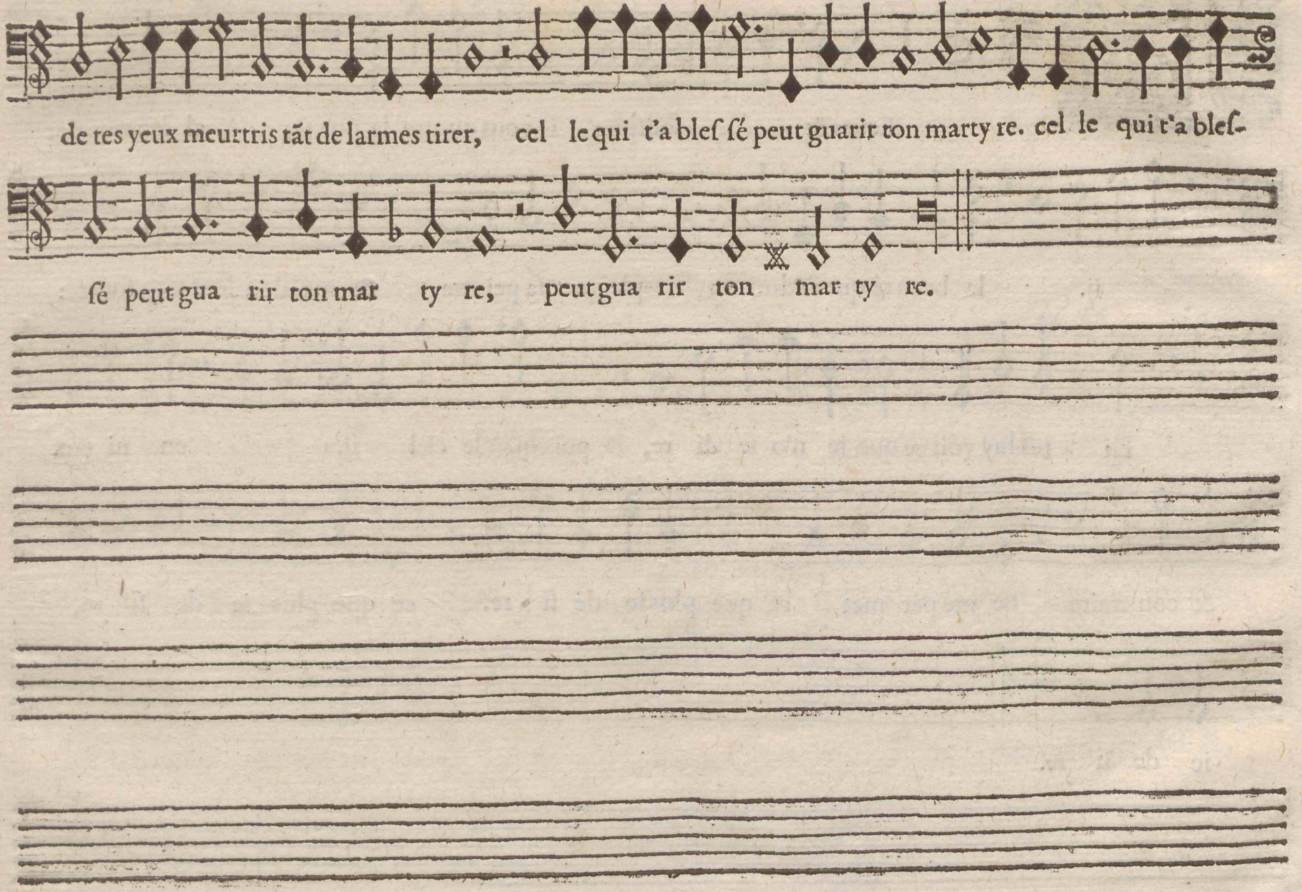


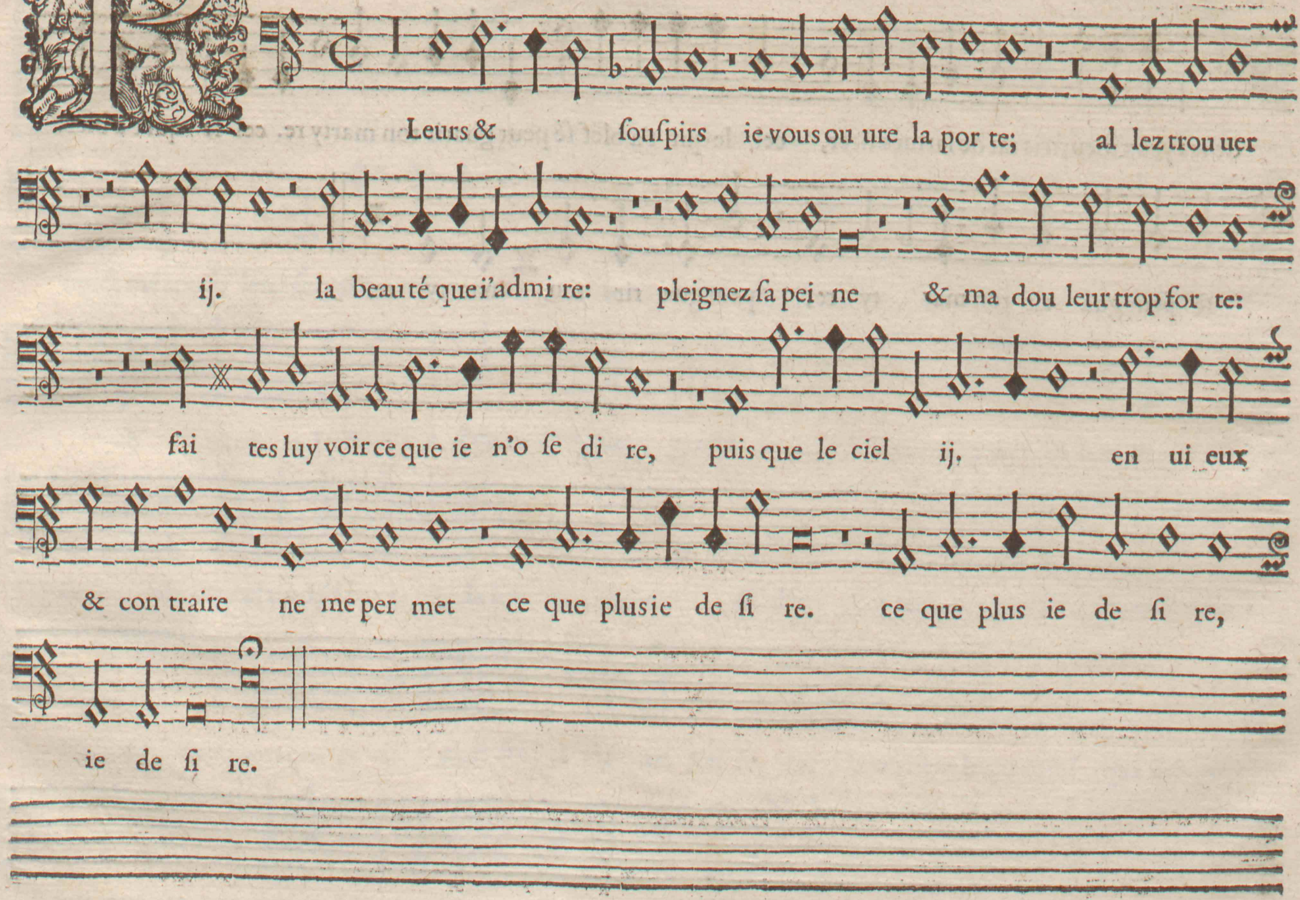

E ue toy ma mignonnet te; le ue toy mon a mou ret te, mon amouret-
te: vien o uir en ce bo ca ge le plain tif bruiant ra ma ge du plai ſant roſſi gno-
let ij. qui d'un te tin douce let de goi ſe ſus la freſ ca de.
tien toſt pren ta ver du ga de, ça que i'aid'à te la cer: vien m'ẽbraſſer, re compẽſant mes ſer ui-
ces de mil li on de de li ces, de mil li on de de li ces, de de li ces.

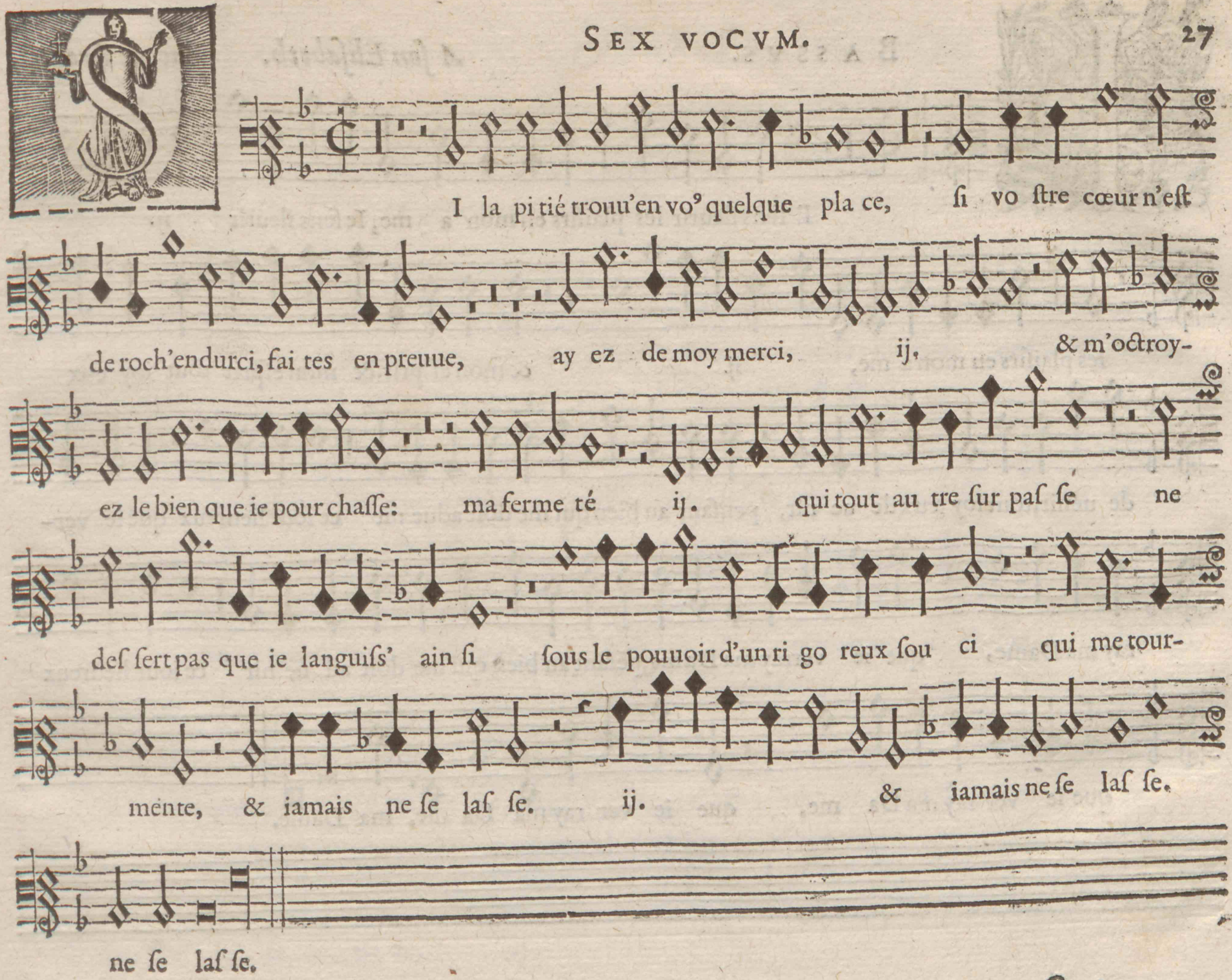

B
Ai se moy, Bai se moy; lais se, lais se, lais se pe ti te maistresse, Bai se moy,
Bai se moy, lais se, lais se pe ti te maistresse. ha Dieu, ha Dieu vien me secou rir ij.
ferme ce bel œil mignar de. non: ou ure le; & me re gar de. ha ye! tu me fais mourir,
tu me fais mourir. ha ye! tu me fais mourir. ij. ij.


An ich nuz dich ha be: wan ich nur dich ha be. so frag ich nichs so
frag ich nichs nach hi mel vnnd er den. vnnd wan mir gleich leib vnnd seel verschmacht. ij.
so bi stu doch Gott al le zeitt mei nes her tzen trost/ so bi stu doch ij.
Gott al le zeitt ij. mei nes her tzen trost/ vnnd mein theill.

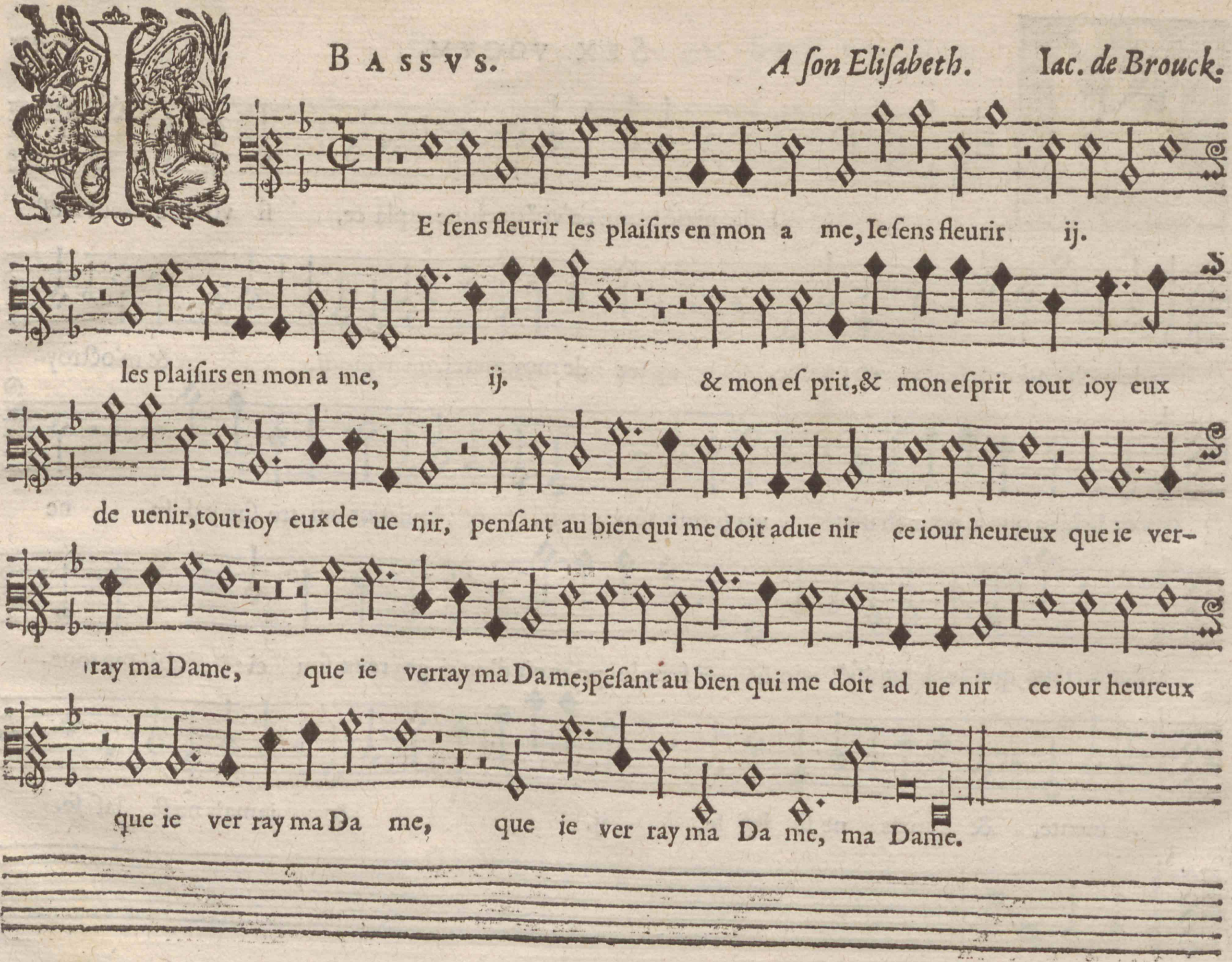

C
El le que i'aime tant, laiſ ſe d'eſtre cru el le; eſt ve nu' en ſongeāt la
nuict me conſo ler: ſes yeux eſtoyent ri ans; doux e ſtoit ſon par ler; & mill' & mill' amours
ij. voloyent à l'en tour d'elle. preſſé de ma douleur i'ay pris la har di eſ-
ſe de me plaindr' à hauts cris de ſon cœur endurci; & d'un œil larmoyant luy de mander mer-
ci; & que mort ou pi tié miſt fin à ma tri ſteſ ſe. Ouurant ce beau coral qui les bai-
ſers at ti re, me dit ce doux propos, Ceſ ſe, ceſ ſe, ij. ij. de ſouſpi rer, &

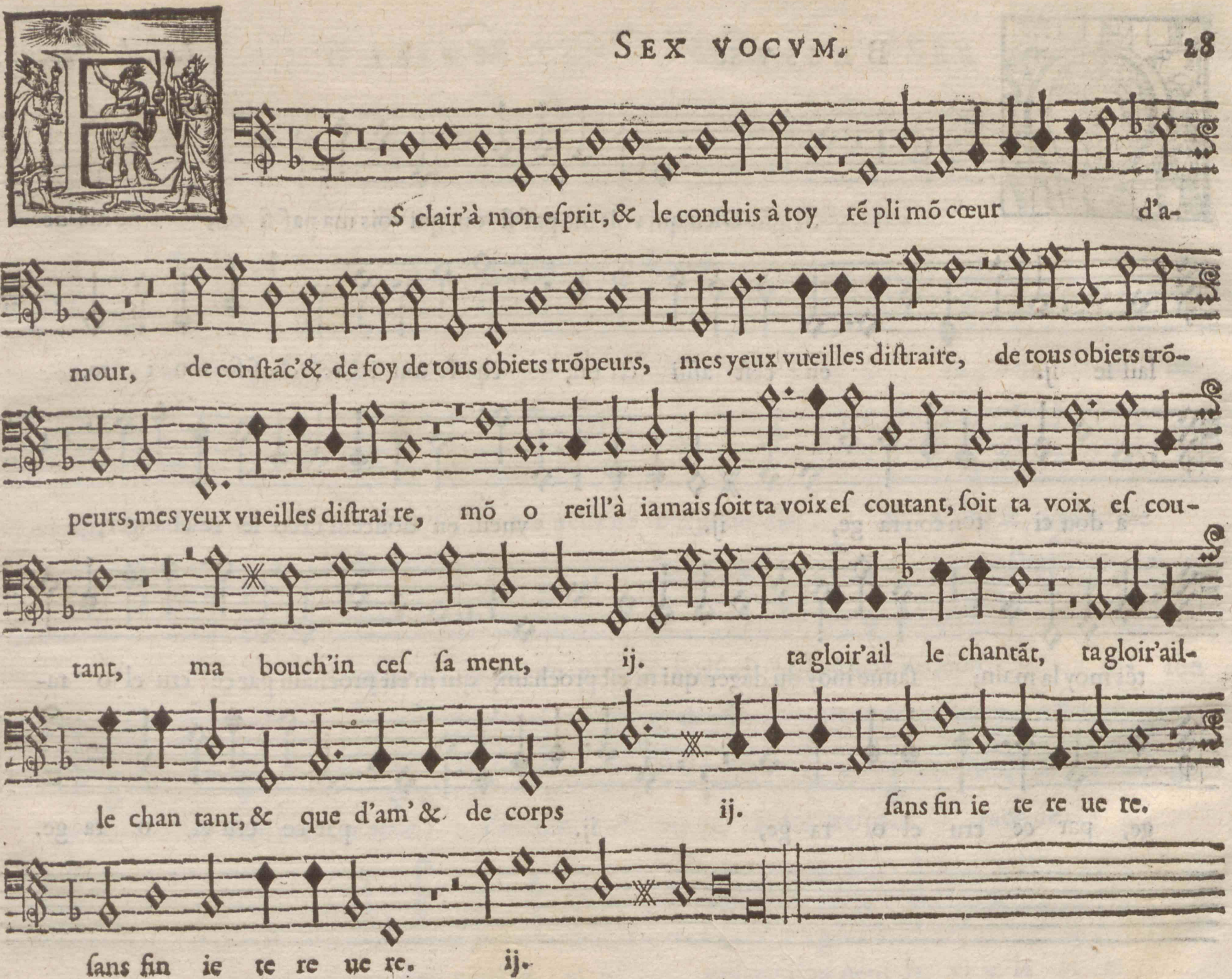

de tes yeux meurtris tāt de larmes tirer, cel le qui t'a bleſ ſé peut guarir ton marty re. cel le qui t'a bleſ-
ſé peut gua rir ton mar ty re, peut gua rir ton mar ty re.


PLeurs & souspirs ie vous ou ure la por te; al lez trou uer
ij. la beau té que i'admi re: pleignez ſa pei ne & ma dou leur trop for te:
fai tes luy voir ce que ie n'o ſe di re, puis que le ciel ij, en ui eux
& con traire ne me per met ce que plus ie de ſi re. ce que plus ie de ſi re,
ie de ſi re.

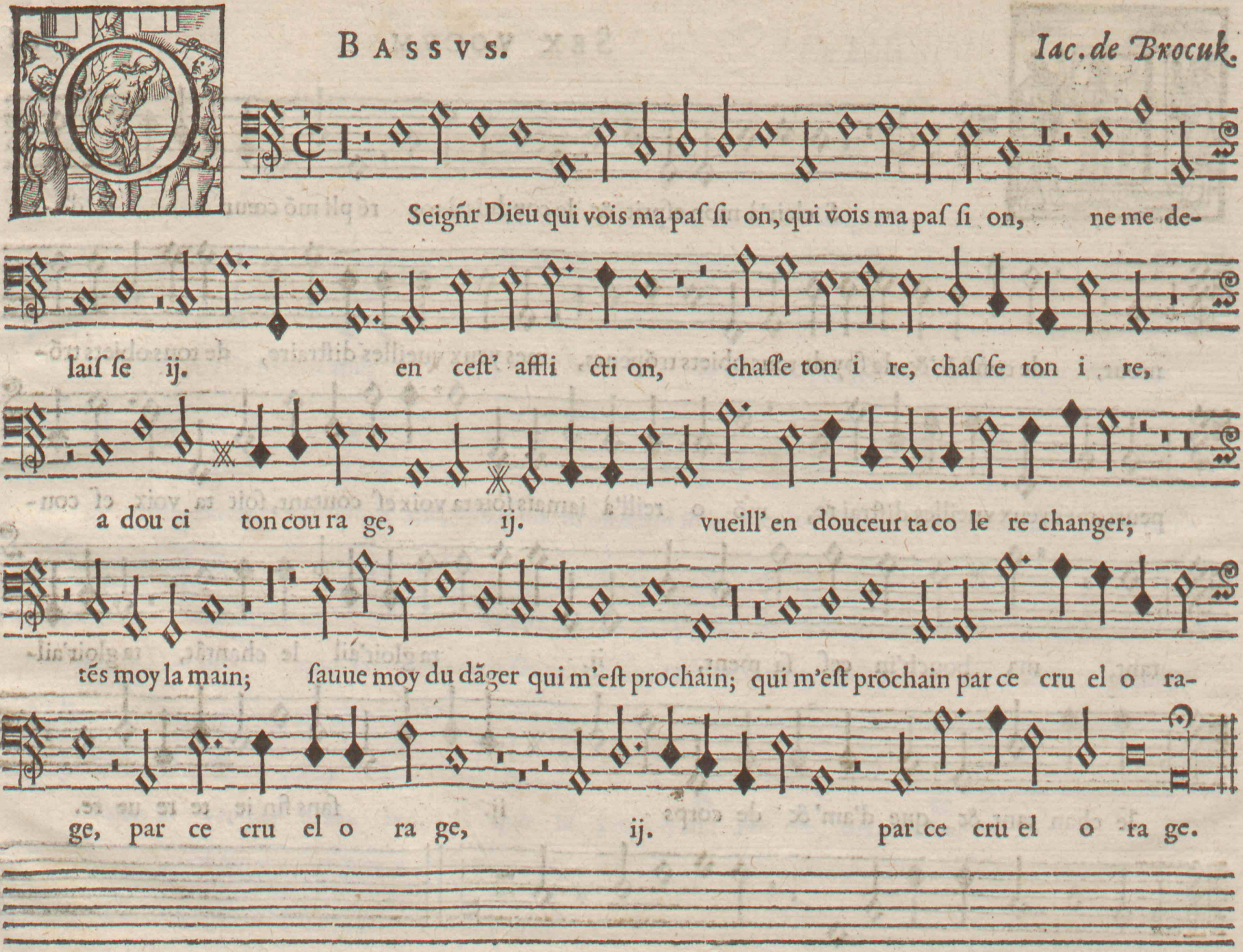

I la pi tié trouu'en voꝰ quelque pla ce, ſi vo ſtre cœur n'eſt
de roch'endurci, fai tes en preuue, ay ez de moy merci, ij. & m'octroy-
ez le bien que ie pour chaſſe: ma ferme té ij. qui tout au tre ſur paſ ſe ne
deſ ſert pas que ie languiſſ' ain ſi ſous le pouuoir d'un ri go reux ſou ci qui me tour-
mente, & iamais ne ſe laſ ſe. ij. & iamais ne ſe laſ ſe.
ne ſe laſ ſe.

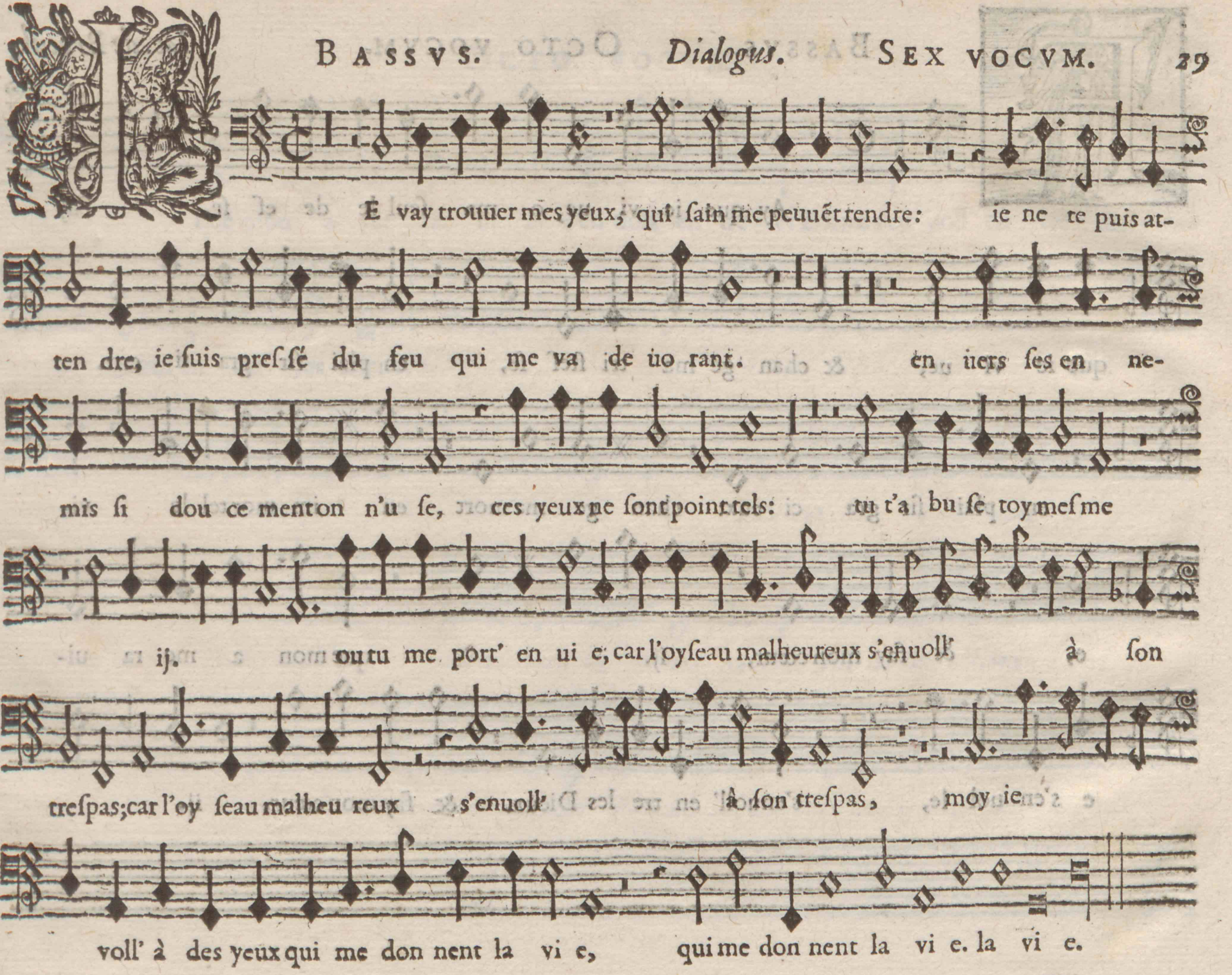
BASSVS. *A son Elisabeth.* *Iac. de Brouck.*

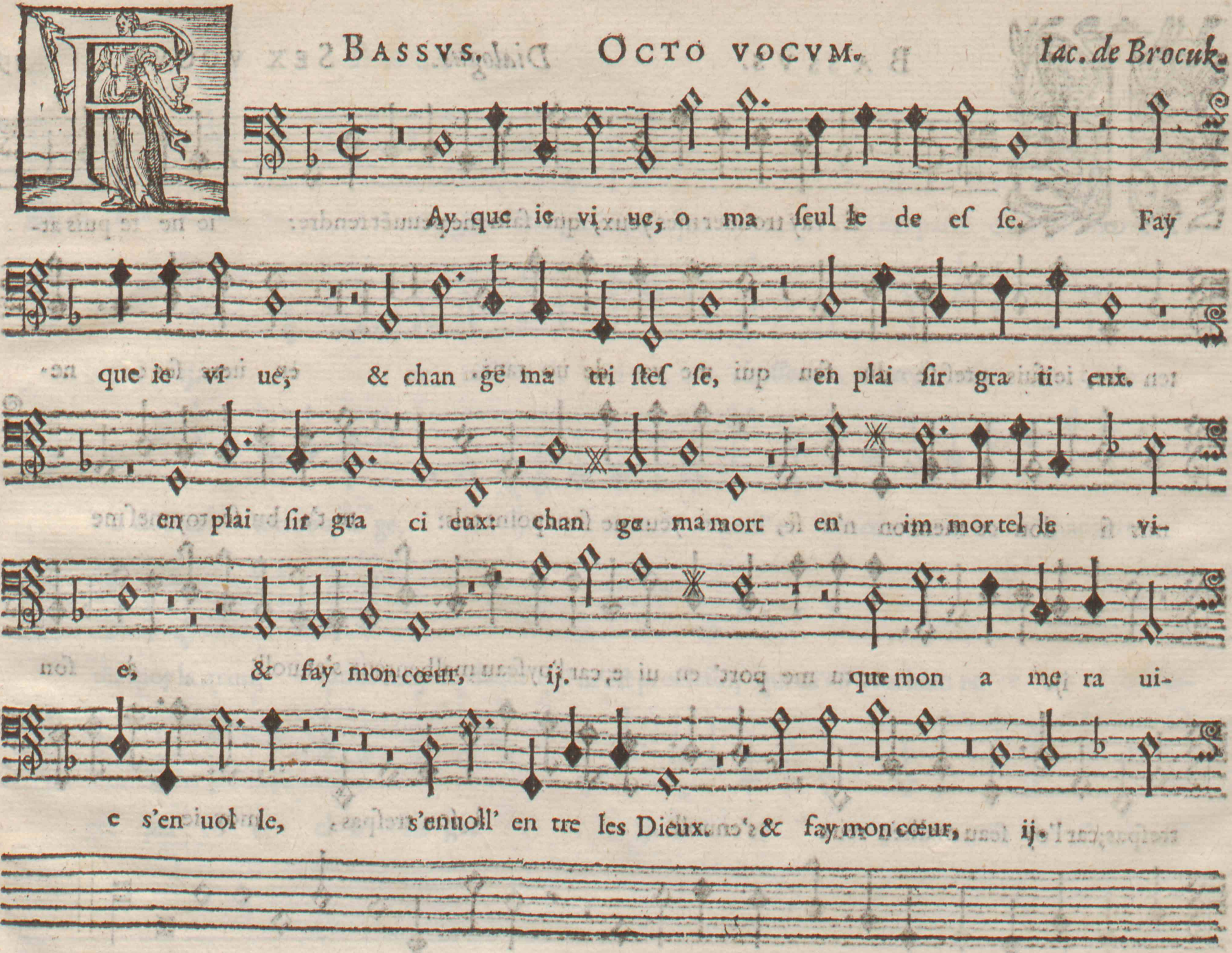


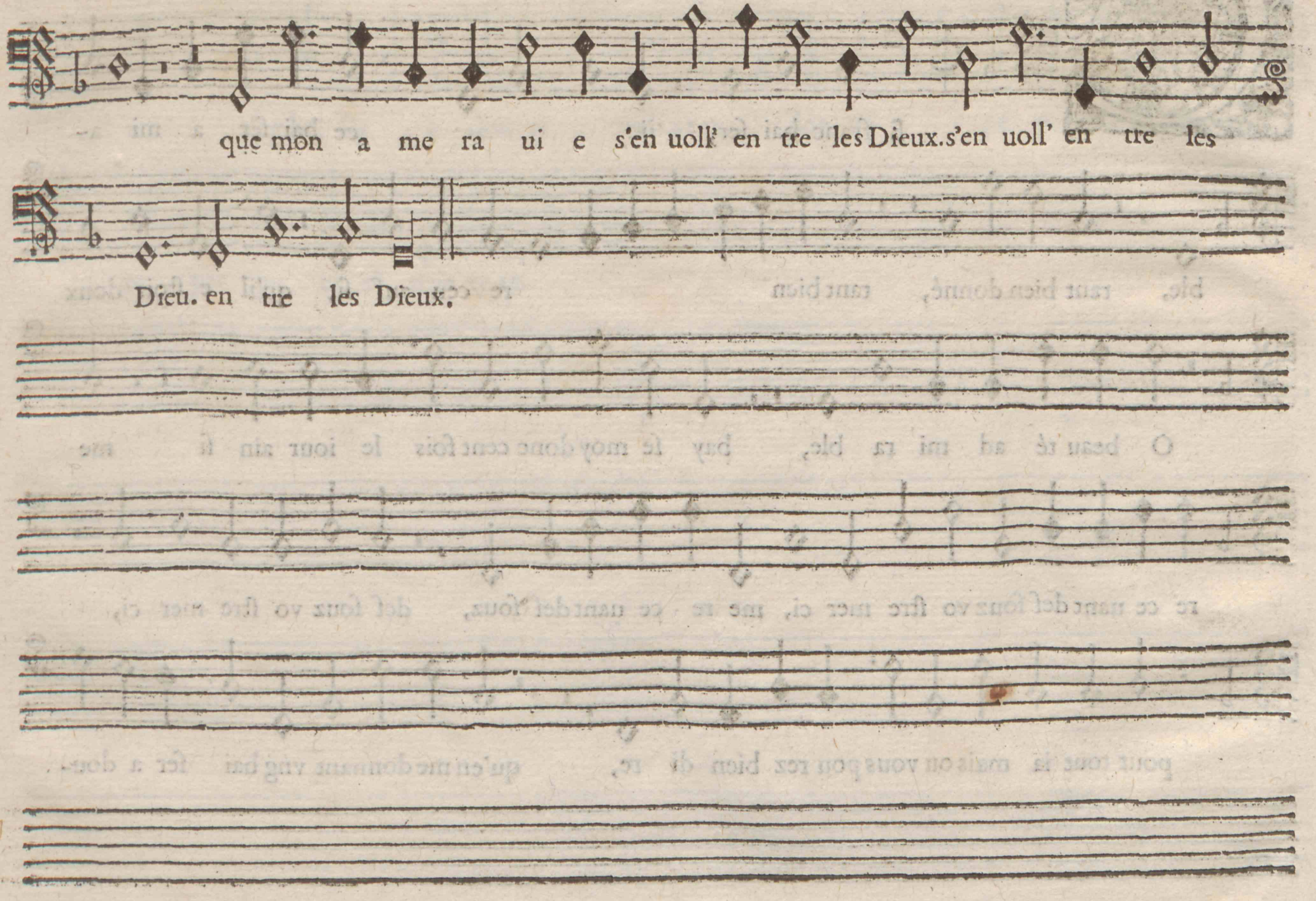

E
S clair'à mon eſprit, & le conduis à toy ré pli mõ cœur d'a-
mour, de conſtãc'& de foy de tous obiets trõpeurs, mes yeux vueilles diſtraire, de tous obiets trõ-
peurs, mes yeux vueilles diſtrai re, mõ o reill'à iamais ſoit ta voix eſ coutant, ſoit ta voix eſ cou-
tant, ma bouch'in ceſ ſa ment, ij. ta gloir'ail le chantãt, ta gloir'ail-
le chan tant, & que d'am'& de corps ij. ſans fin ie te re ue re.
ſans fin ie te re ue re. ij.

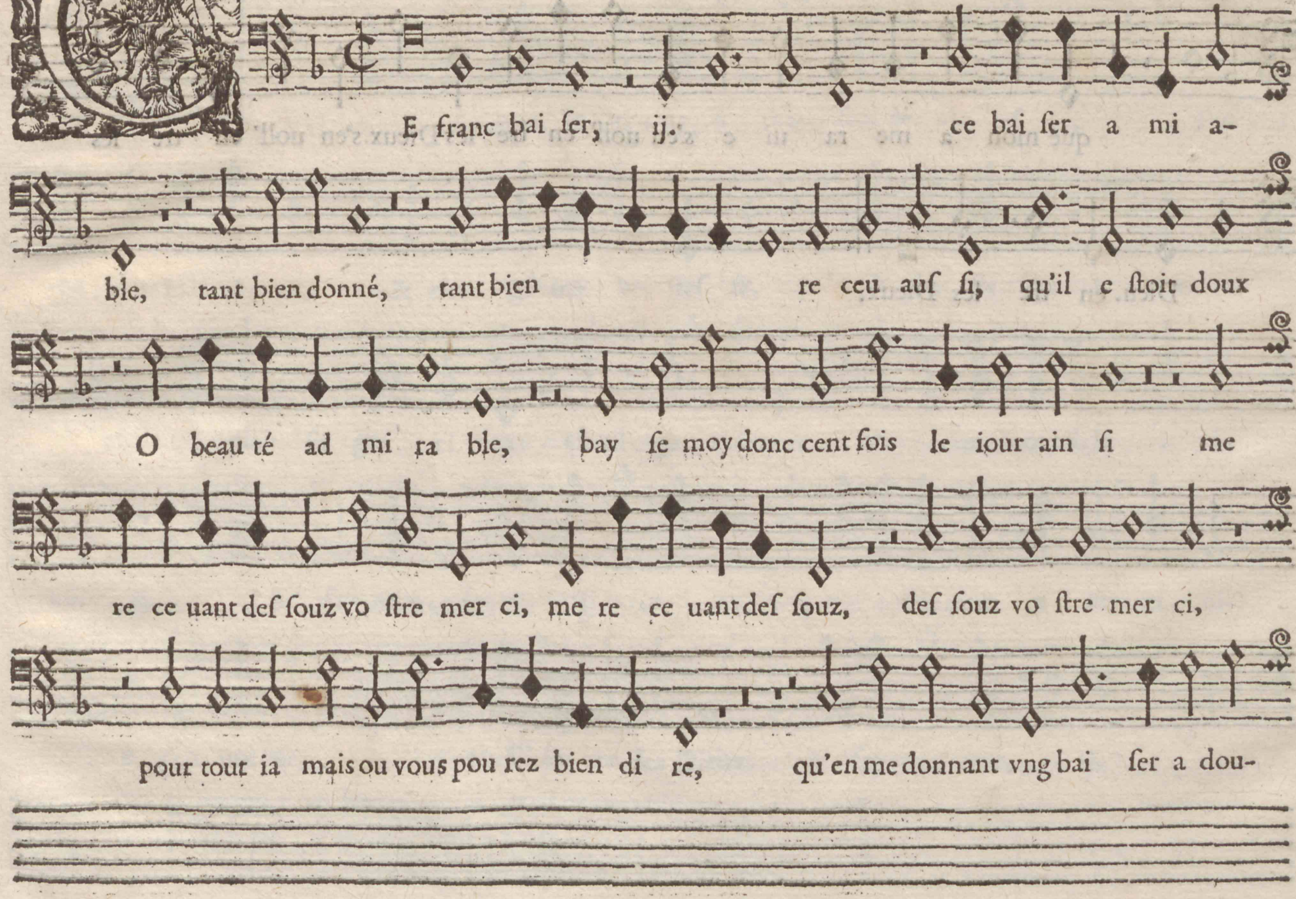
BASSVS. *Iac. de Brocuk.*

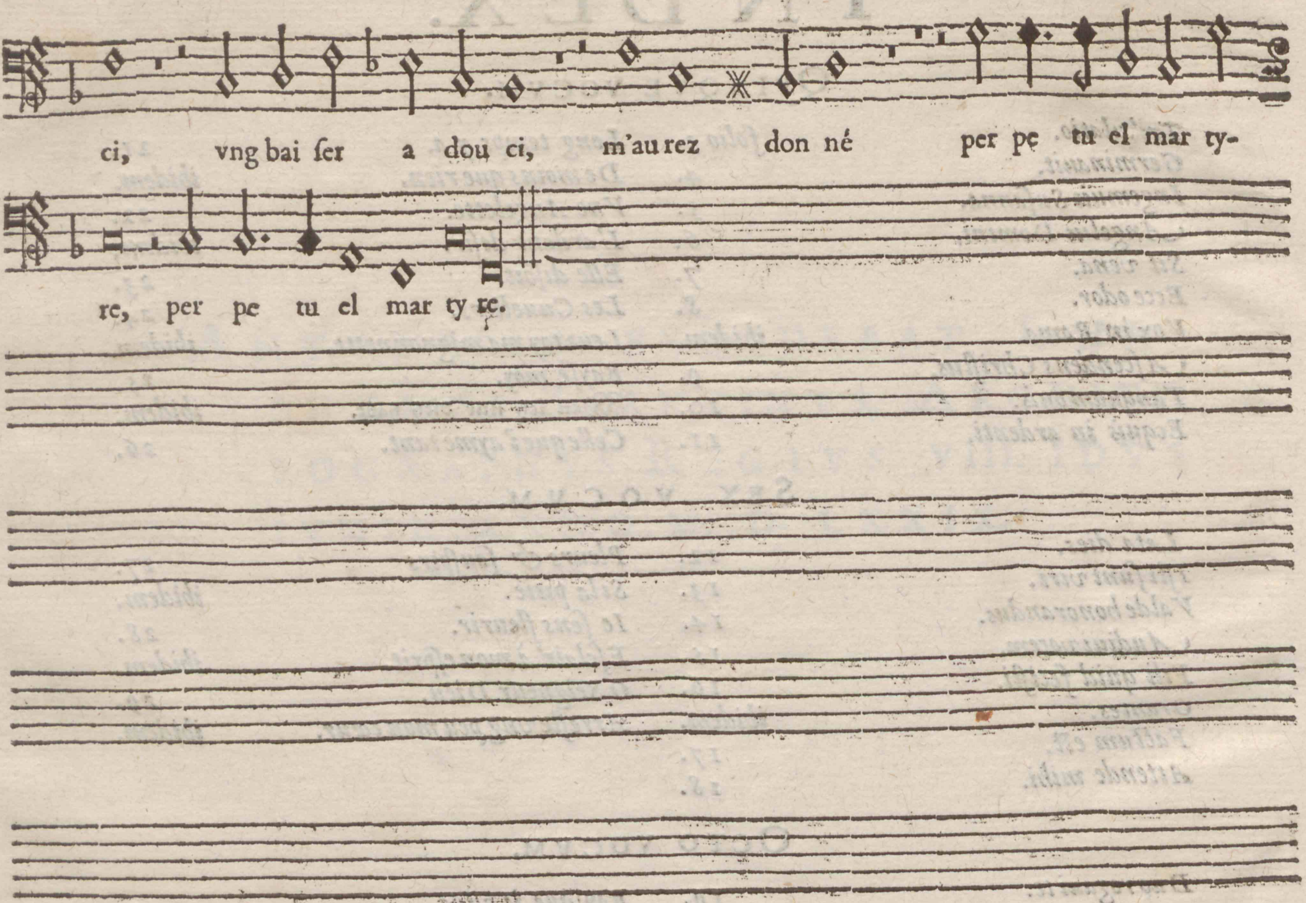



IE vay trouuer mes yeux, qui sain me peuuēt rendre: ie ne te puis at-
ten dre, ie suis pres sé du feu qui me va de uo rant. en iers ses en ne-
mis si dou ce menton n'u se, ces yeux ne sont point tels: tu t'a bu se toy mes me
ij. ou tu me port' en ui e, car l'oyseau malheureux s'enuoll' à son
trespas; car l'oy seau malheu reux s'enuoll' à son trespas, moy ie
voll' à des yeux qui me don nent la vi e, qui me don nent la vi e. la vi e.


F
Ay que ie vi ue, o ma ſeul le de eſ ſe. Fay
que ie vi ue, & chan ge ma tri ſteſ ſe, en plai ſir gra ti eux.
en plai ſir gra ci eux: chan ge ma mort en im mor tel le vi-
e, & fay mon cœur, ij. que mon a me ra ui-
e s'en uol le, s'enuoll' en tre les Dieux. & fay mon cœur, ij.


que mon a me ra ui e s'en uoll' en tre les Dieux. s'en uoll' en tre les
Dieu. en tre les Dieux.


CE franc bai ſer, ij. ce bai ſer a mi a-
ble, tant bien donné, tant bien re ceu auſ ſi, qu'il e ſtoit doux
O beau té ad mi ra ble, bay ſe moy donc cent fois le iour ain ſi me
re ce uant deſ ſouz vo ſtre mer ci, me re ce uant deſ ſouz, deſ ſouz vo ſtre mer ci,
pour tout ia mais ou vous pou rez bien di re, qu'en me donnant vng bai ſer a dou-


ci, vng bai ser a dou ci, m'au rez don né per pe tu el mar ty-
re, per pe tu el mar ty re.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

Tribulatio.	*folio* 3.	*Long temps y a.*	21.
Germinauit.	4.	*De moins que rien.*	*ibidem.*
Ingemuit Susanna.	5.	*Vne Angelette.*	22.
Angelus Domini.	6.	*L'ardant desir.*	*ibidem.*
Sit vena.	7.	*Elle disoit.*	23.
Ecce odor.	8.	*Les Cueuliers.*	24.
Vox in Rama.	*ibidem.*	*Leue toy ma mignonnette.*	*ibidem.*
Ascendens Christus.	9.	*Bayse moy.*	25.
Tanquam ouis.	10.	Wan ich nur dich habe.	*ibidem.*
Ecquis in ardenti.	11.	*Celle que i'ayme tant.*	26.

SEX VOCVM.

Læta dies.	12.	*Pleurs & souspirs*	27.
Isti sunt viri.	13.	*Si la pitié.*	*ibidem.*
Valde honorandus.	14.	*Ie sens fleurir.*	28.
Audiui vocem.	15.	*Esclair' à mon esprit.*	*ibidem.*
Fili quid fecisti.	16.	*O Seigneur Dieu.*	29.
Orantes.	*ibidem.*	*Arreste vng peu mon cœur.*	*ibidem.*
Factum est.	17.		
Attende mihi.	18.		

OCTO VOCVM.

Duo rogaui te.	19.	*Fay que ie viue.*	30.
Dum complerentur.	20.	*Ce franc baiser.*	31.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRIPHORVS PLANTINVS, ARCHITYPOGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

126148
1.

CANTIONES TVM SACRÆ

(quæ vulgò MOTETA *vocantur;)*

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

Auctore IACOBO DE BROVCK.

QVINTA VOX.

ANTVERPIÆ,
Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.
M. D. LXXIX.

SERENISS. PRINCIPI
CAROLO, ARCHIDVCI AVSTRIÆ,
Duci Burgundiæ, Stiriæ, Carinthiæ, Carniolæ, & Wirtembergæ, &c. Comiti Tirolis, & Goritiæ, &c. Domino ſuo clementiſs.

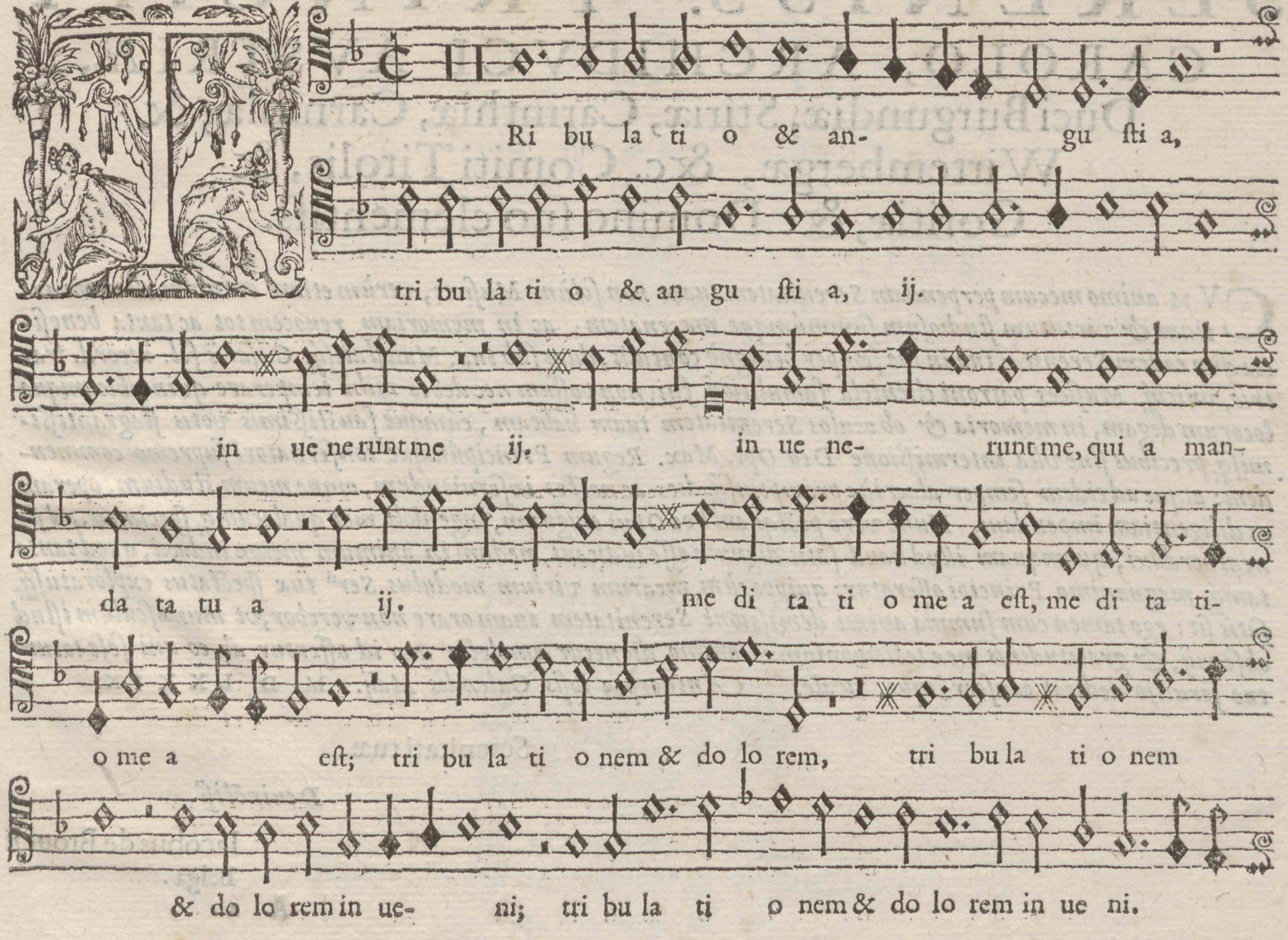
CVM animo mecum perpendam Serenitatem tuam non ſolùm Muſices, verùm etiam omnium aliarum artium & virtutum ſtudioſum ſummúmque mæcenatem; ac in memoriam reuocem tot ac tanta beneficia quæ eadem Serenitas tua in me ſemper benignè contulit, dum ſub tua, Maieſtatiſq; Cæſaris fel. record. fratris, vniciq; Muſices patroni clientela famulitioq; fui; non poſſum nec debeo mihi temperare quin vbicumque locorum degam, in memoria & ob oculos Serenitatem tuam habeam, eámque fauſtiſsimis votis flagrantiſsimiſq; precibus ſine vlla intermiſsione Deo Opt. Max. Regum Principúmque conſeruatori ſupremo commendem: atque ad eidem ſemper alacriùs promptiuſq; dies ac noctes inſeruiendum, omne meum ſtudium, operam ac diligentiam impendam. Nunc verò poſtquam hoc Opus exiguum, ingenioli mei qualecumq; ſpecimen, ad finem perduxi, quamquam illud haud ſatis dignum eſſe iudicaui, nedum in animum meum induxi, quod tanto tamq; magnanimo Principi offeratur: quippe cùm mearum virium modulus Ser^ti tuæ ſpectatus exploratuſq; ſatis ſit: ego tamen cum ſumma animi demiſsione Serenitatem tuam orare non verebor, vt munuſculum iſtud obſequij, & gratitudinis meæ teſtimonium eo animo dignetur amplecti quo id offertur ab eo qui ſeſe totum tuo ſeruitio dedicat conſecrátque. Vale. Antuerpiæ ipſis Calendis Maij. M. D. LXXIX.

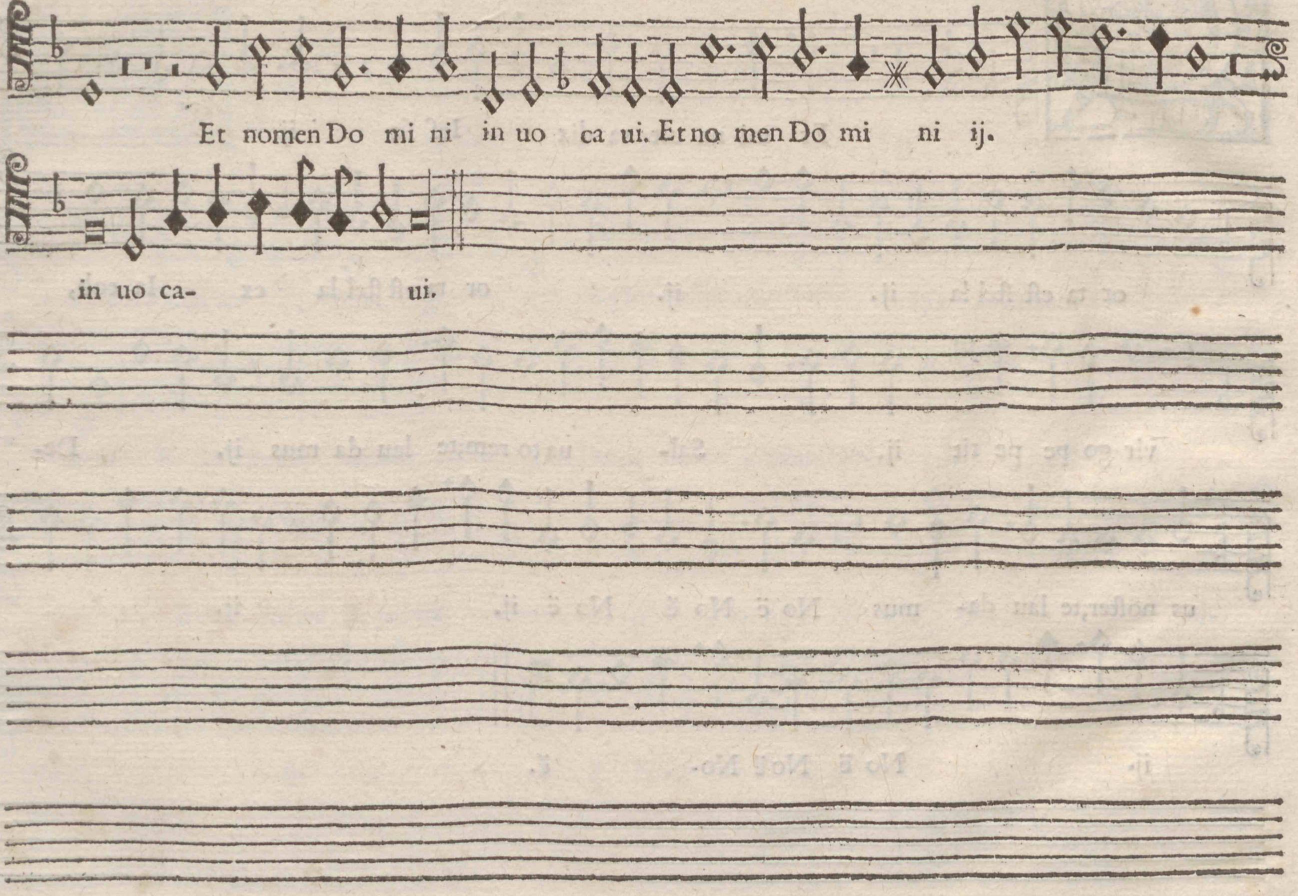
Serenitati tuæ

Deuinctiſs.

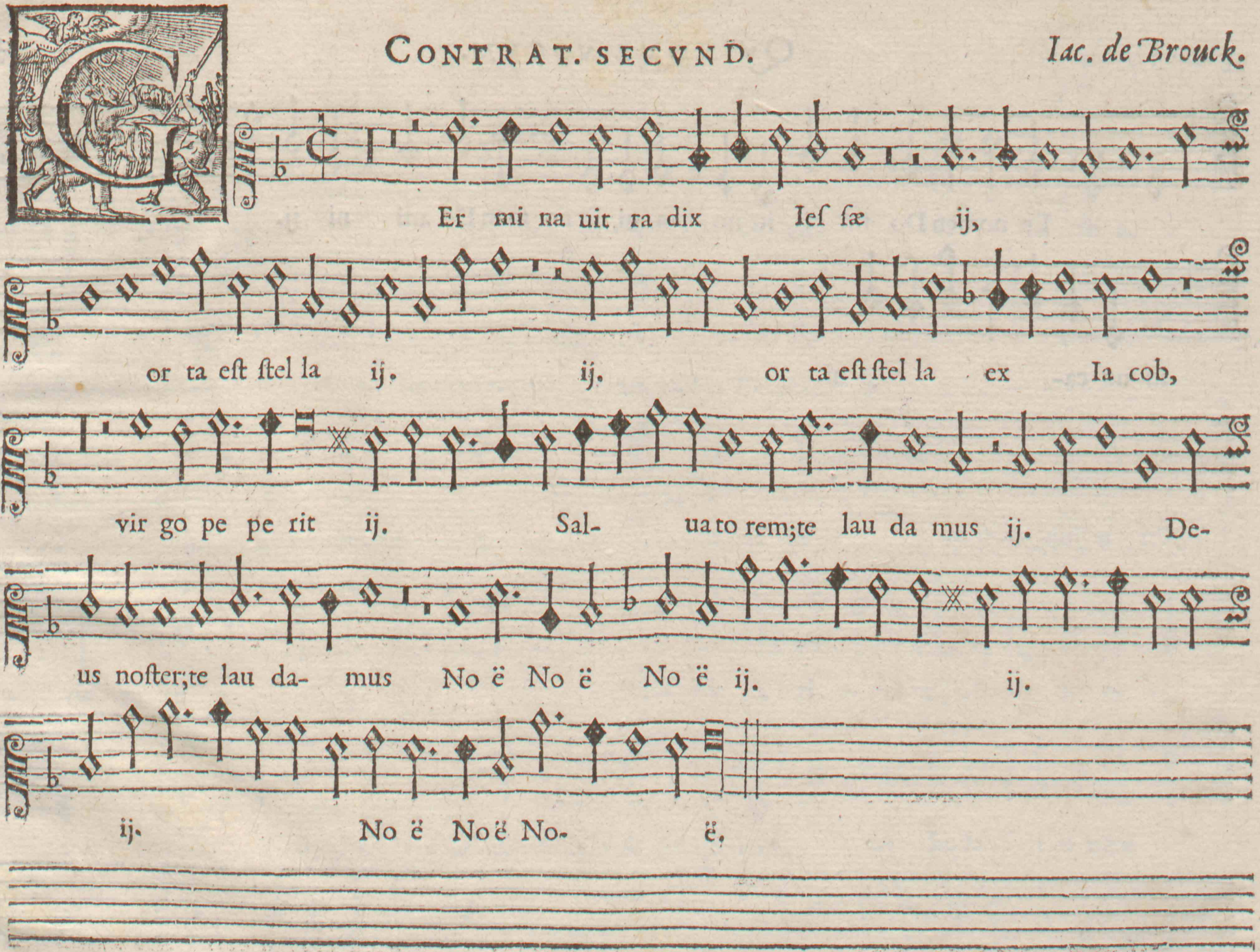
Iacobus de Brouck
Belga.

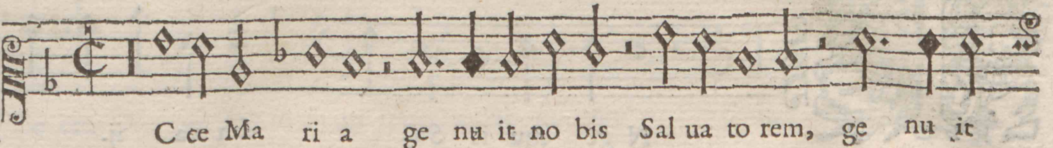
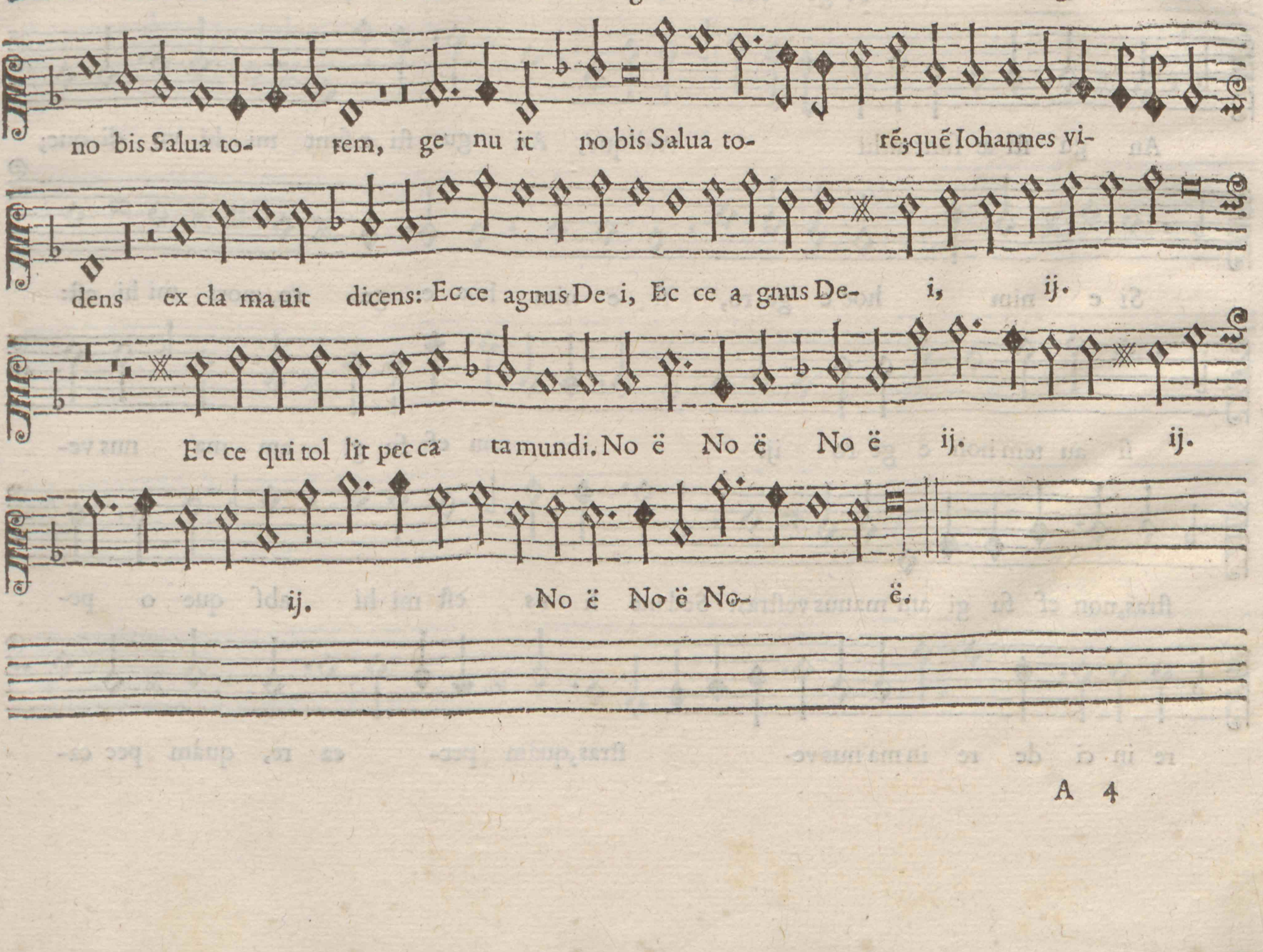
TENOR SECVND. *Iac. de Brouck.*



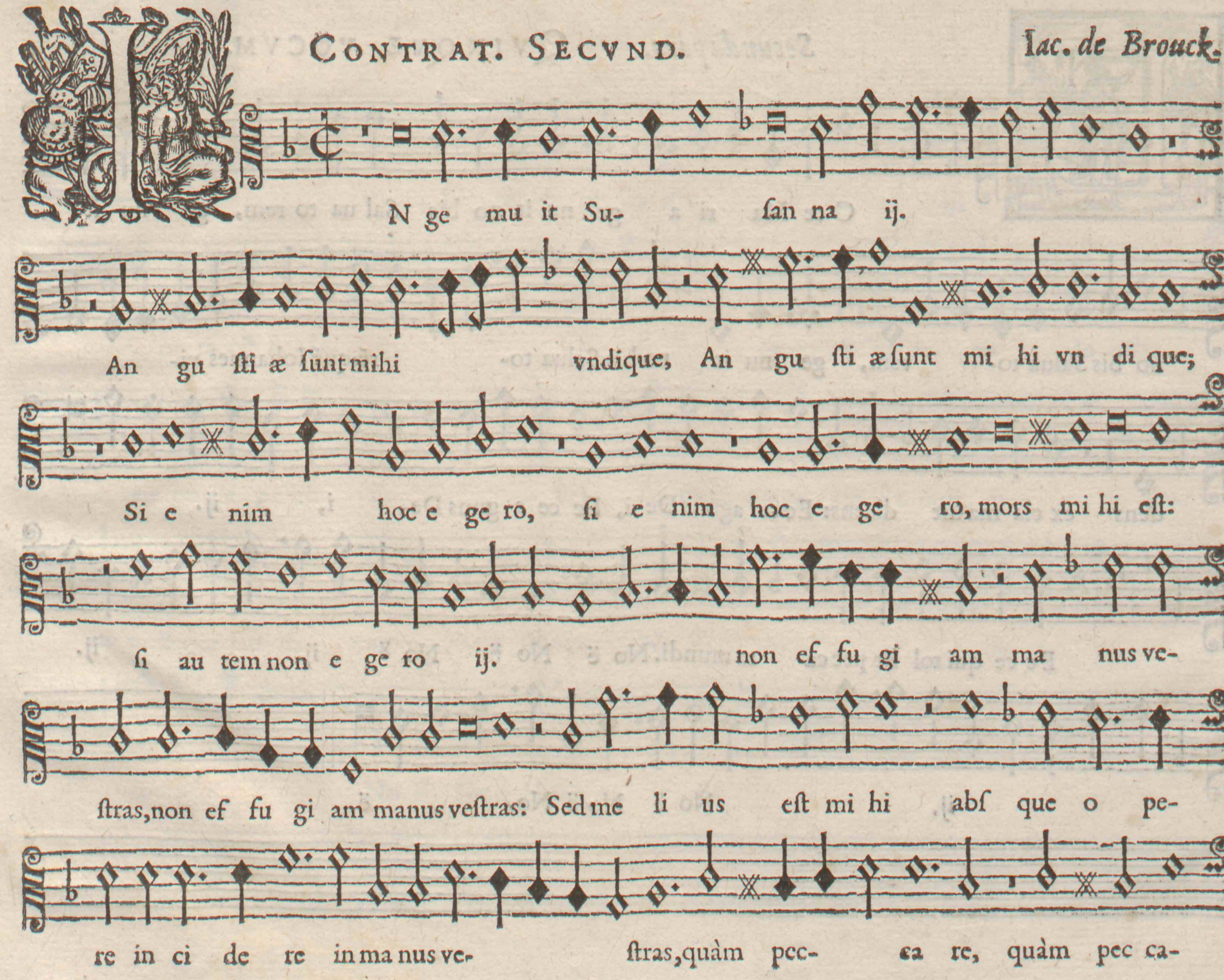

Et nomen Do mi ni in uo ca ui. Et no men Do mi ni ij.
in uo ca- ui.

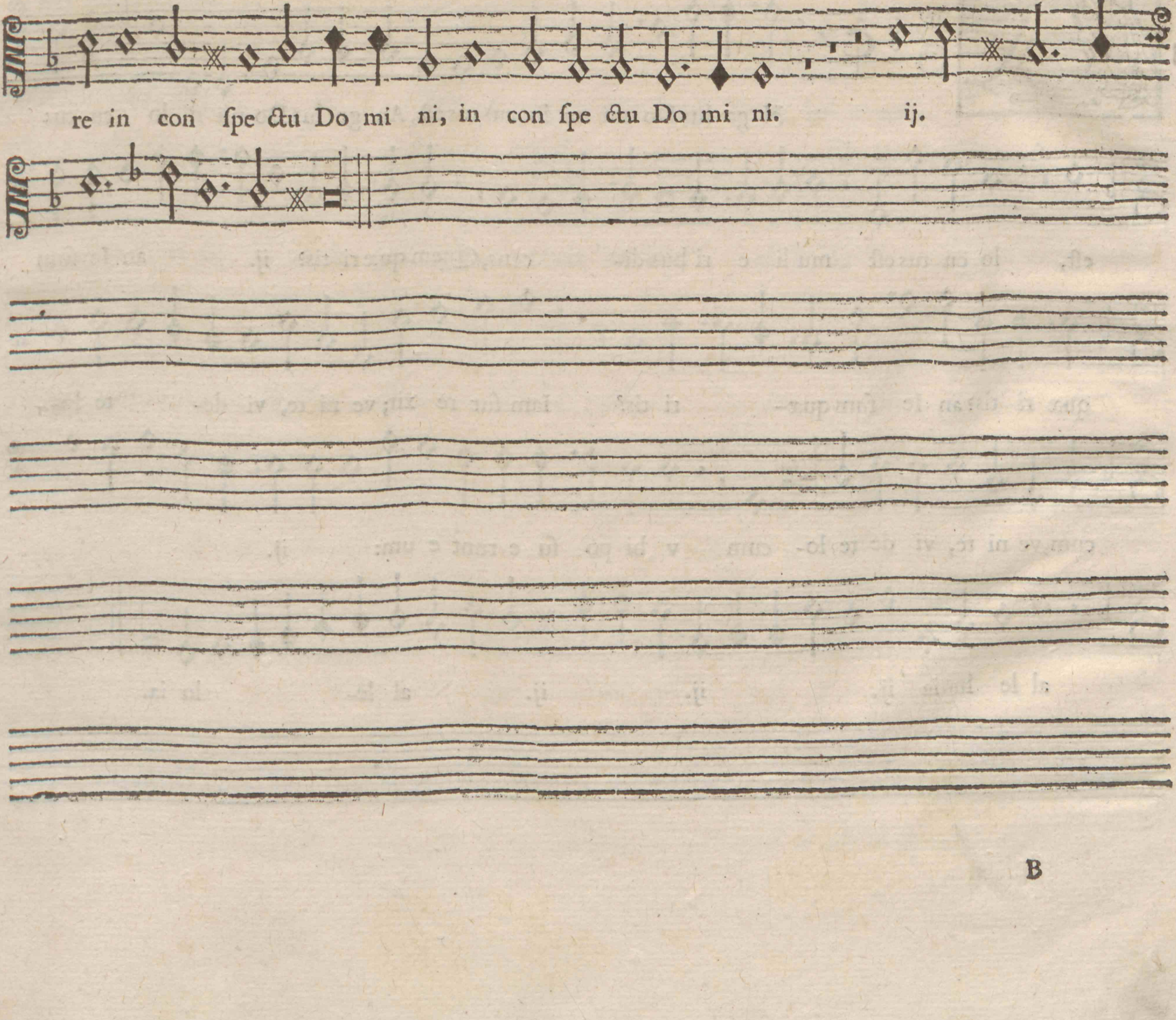
CONTRAT. SECVND. *Iac. de Brouck.*



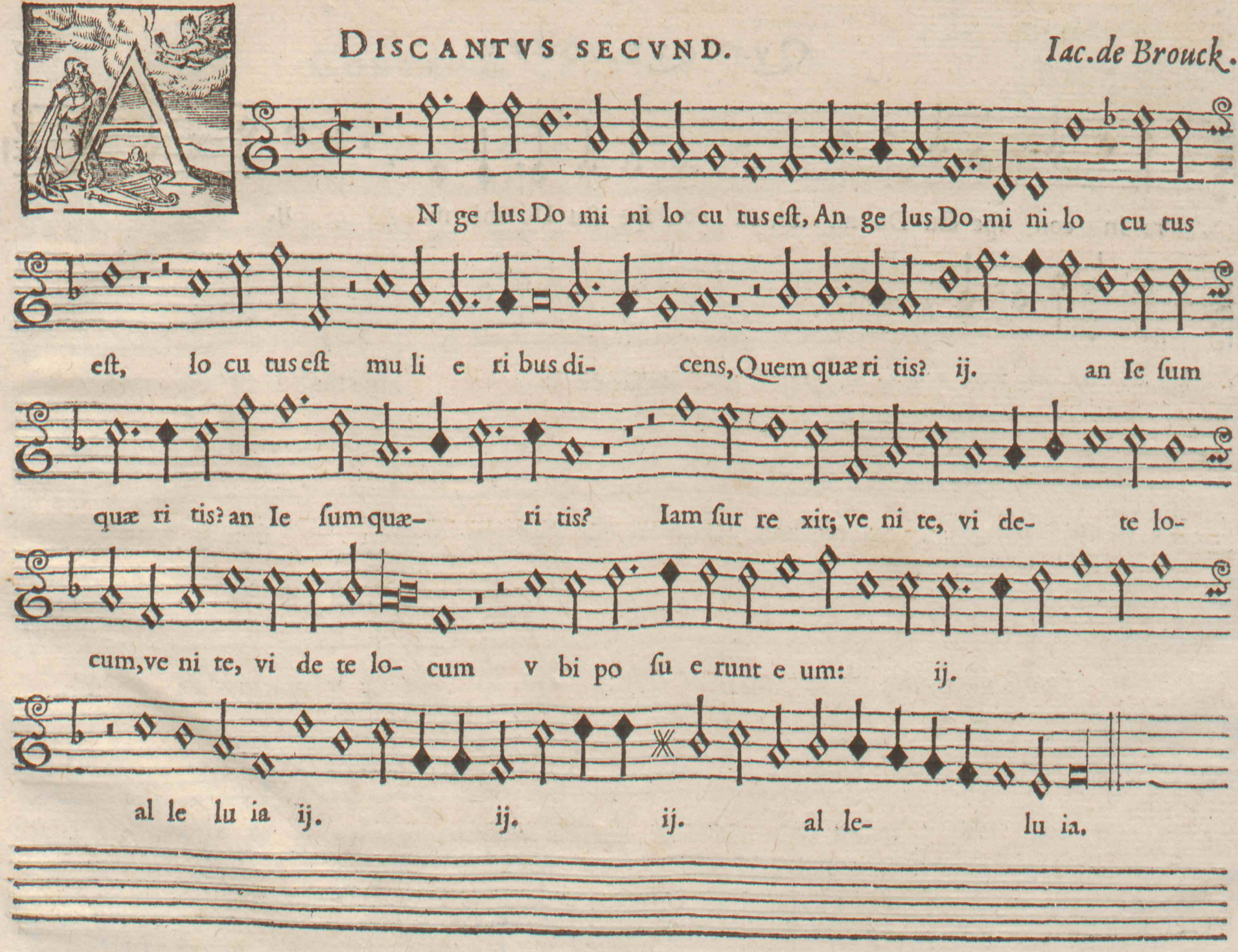


C ce Ma ri a ge nu it no bis Sal ua to rem, ge nu it
no bis Salua to- rem, ge nu it no bis Salua to- rẽ;quẽ Iohannes vi-
dens ex cla ma uit dicens: Ec ce agnus De i, Ec ce a gnus De- i, ij.
Ec ce qui tol lit pec ca ta mundi. No ë No ë No ë ij. ij.
ij. No ë No ë No- ë.

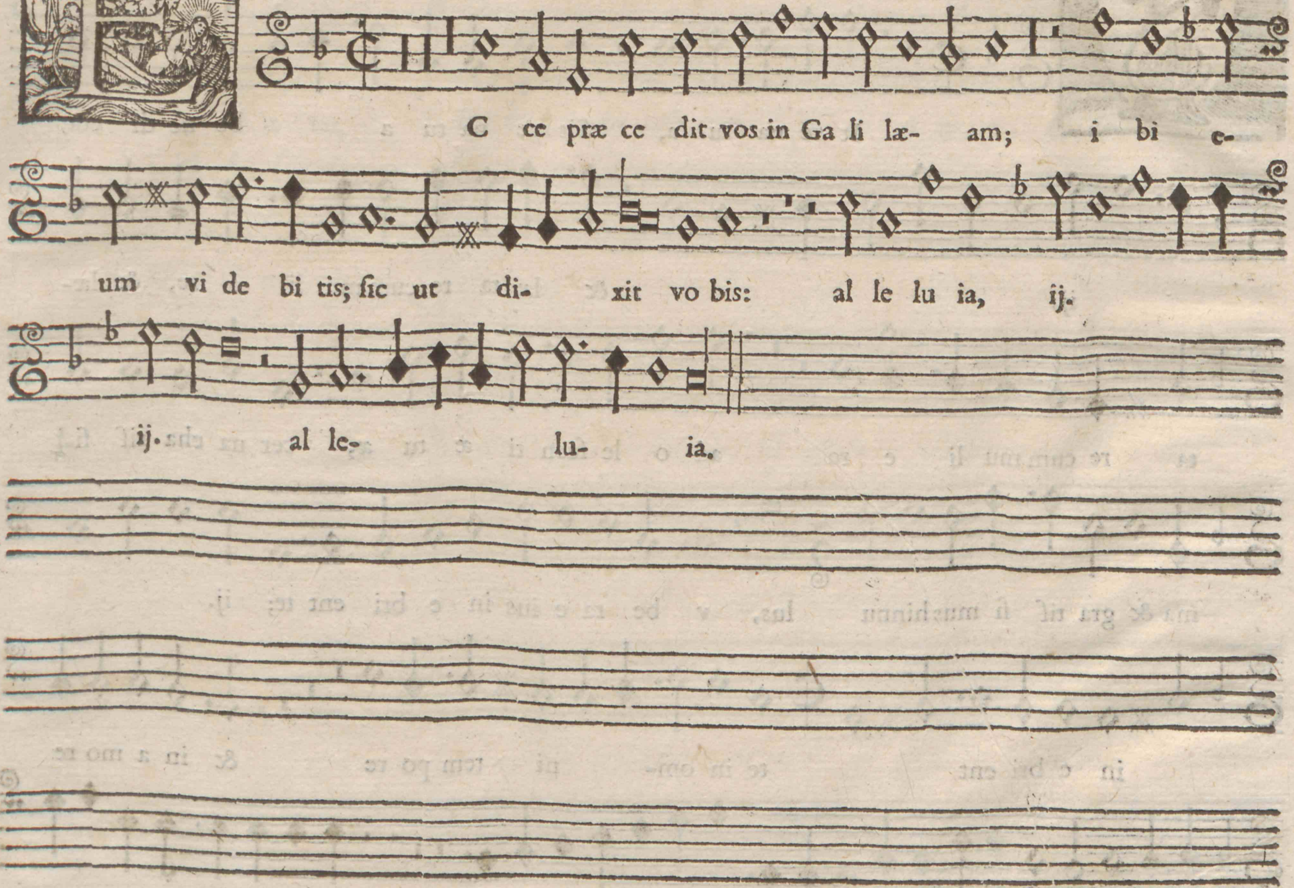
CONTRAT. SECVND. Iac. de Brouck.



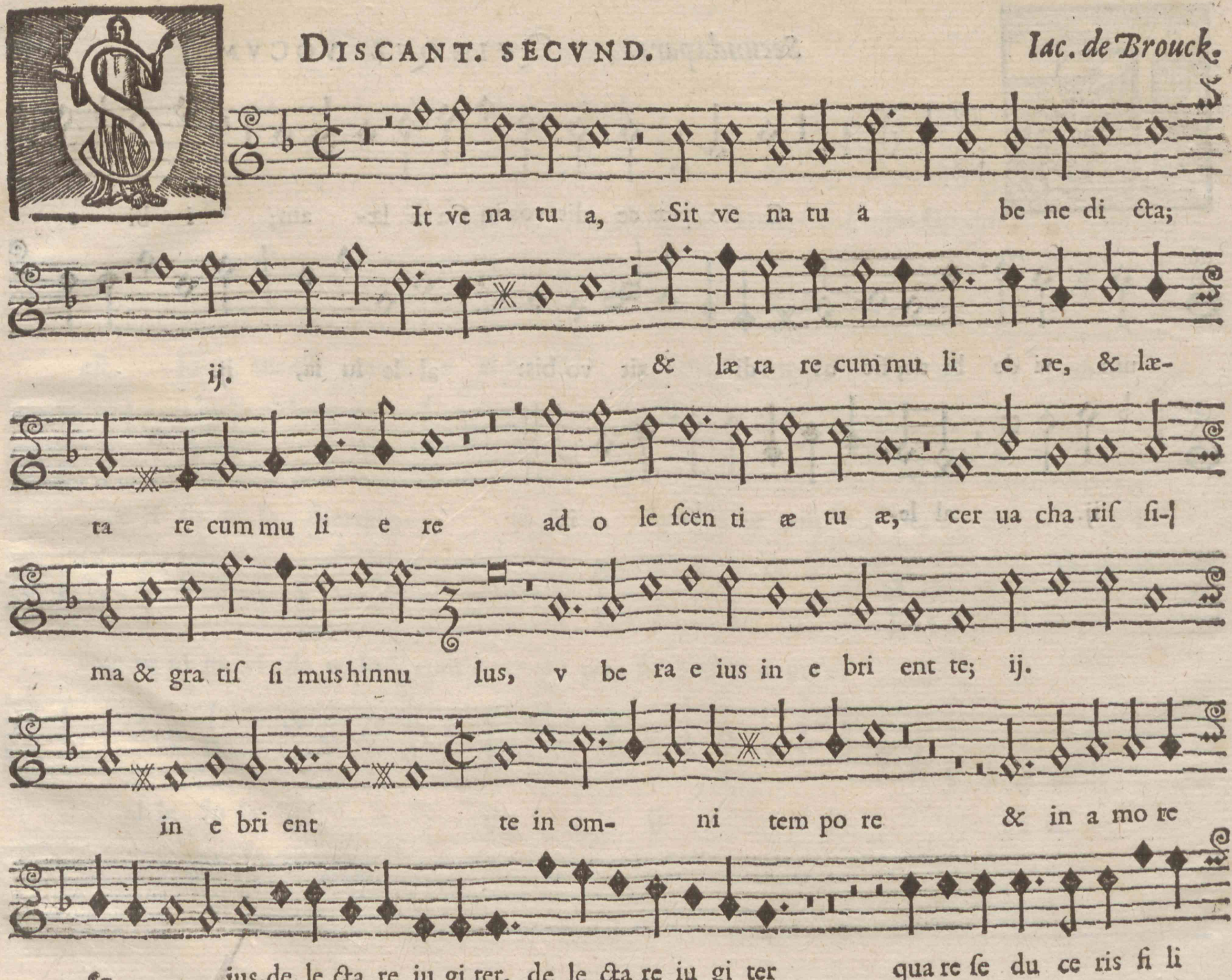

re in con ſpe ctu Do mi ni, in con ſpe ctu Do mi ni. ij.

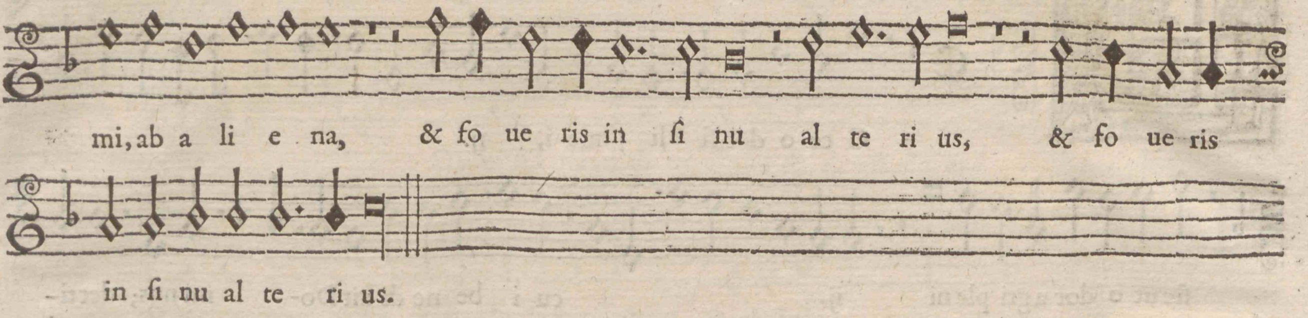
DISCANTVS SECVND. *Iac. de Brouck.*



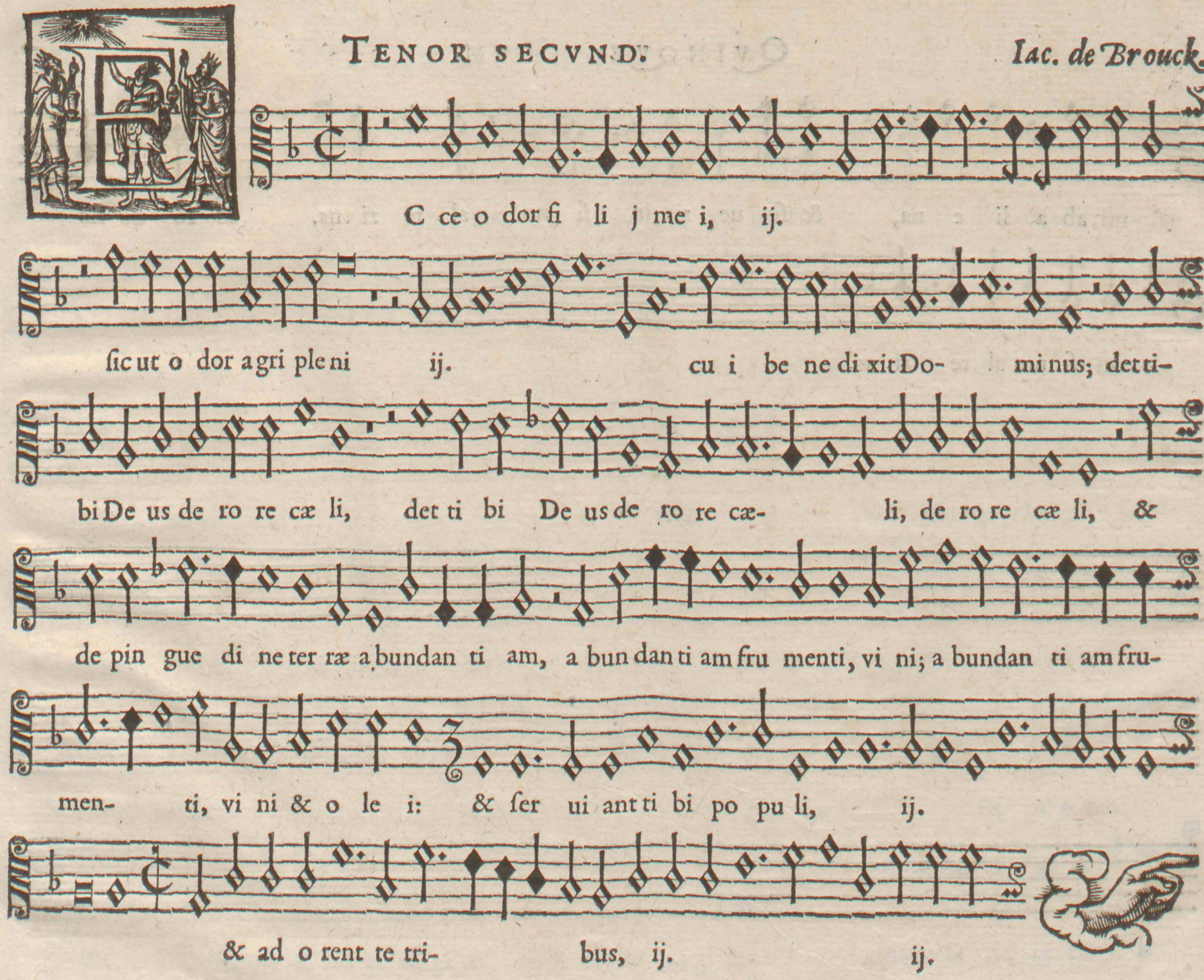

C ce præ ce dit vos in Ga li læ- am; i bi e-
um vi de bi tis; sic ut di- xit vo bis: al le lu ia, ij.
ij. al le- lu- ia.

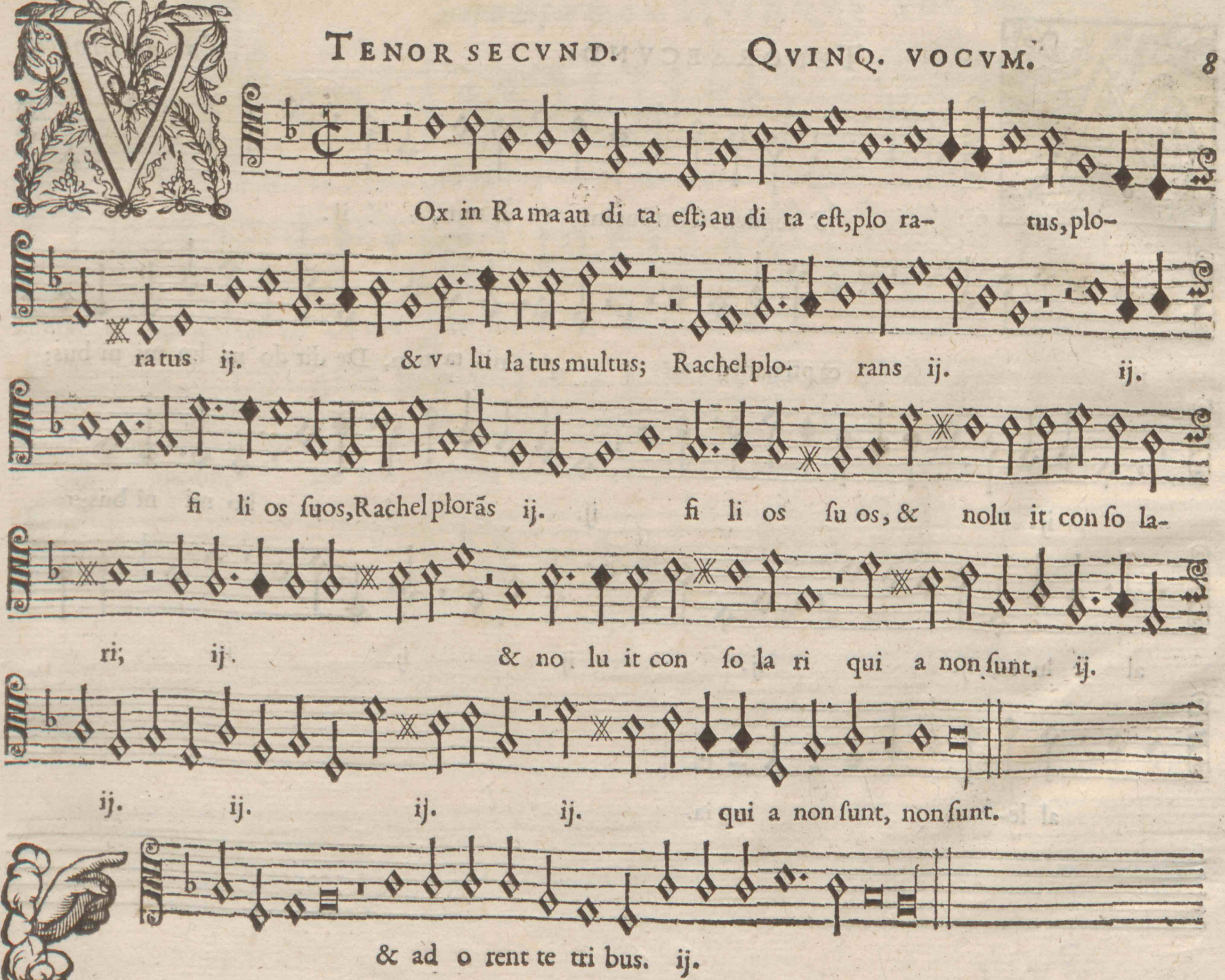
DISCANT. SECVND. *Iac. de Brouck.*

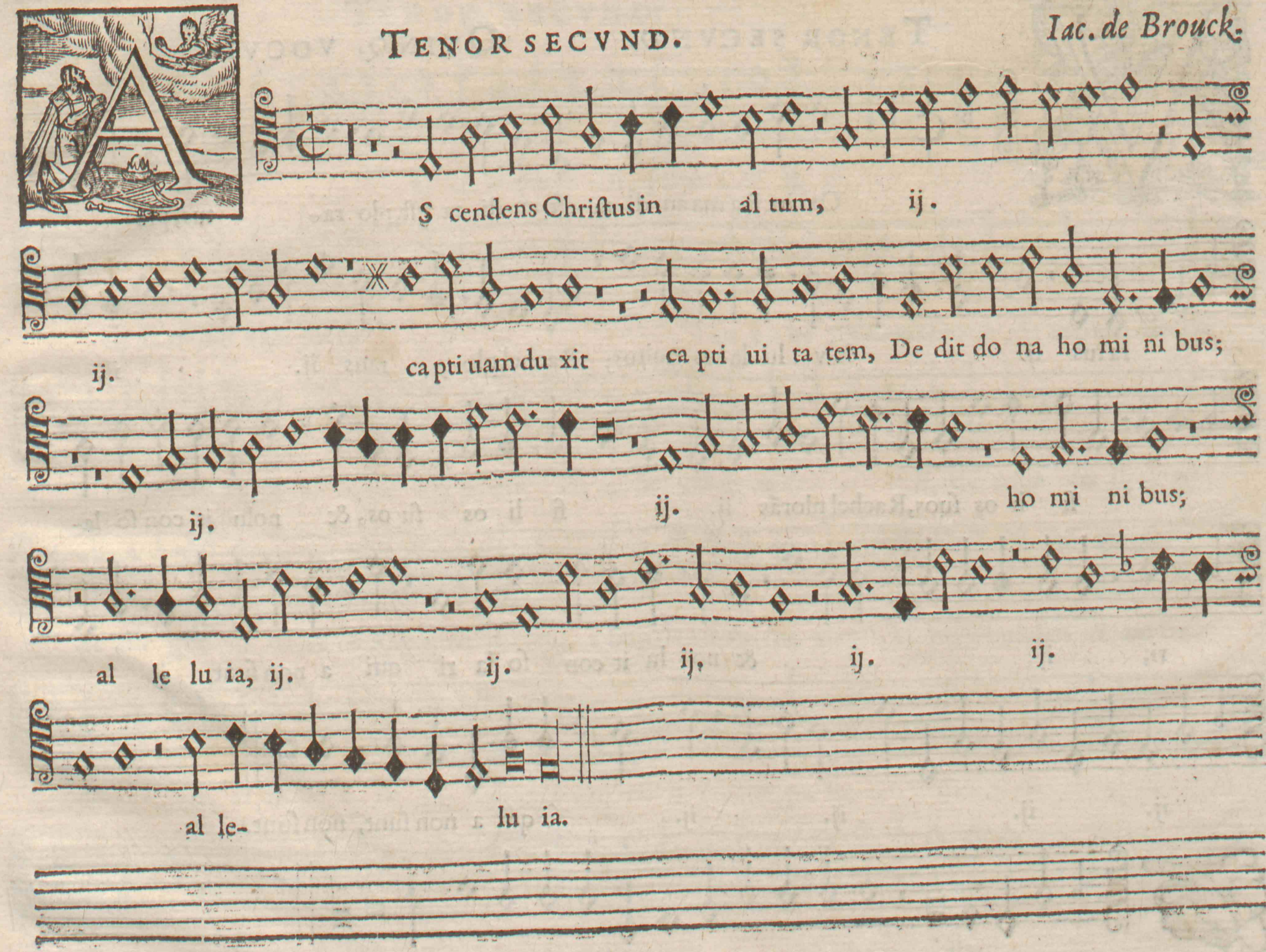


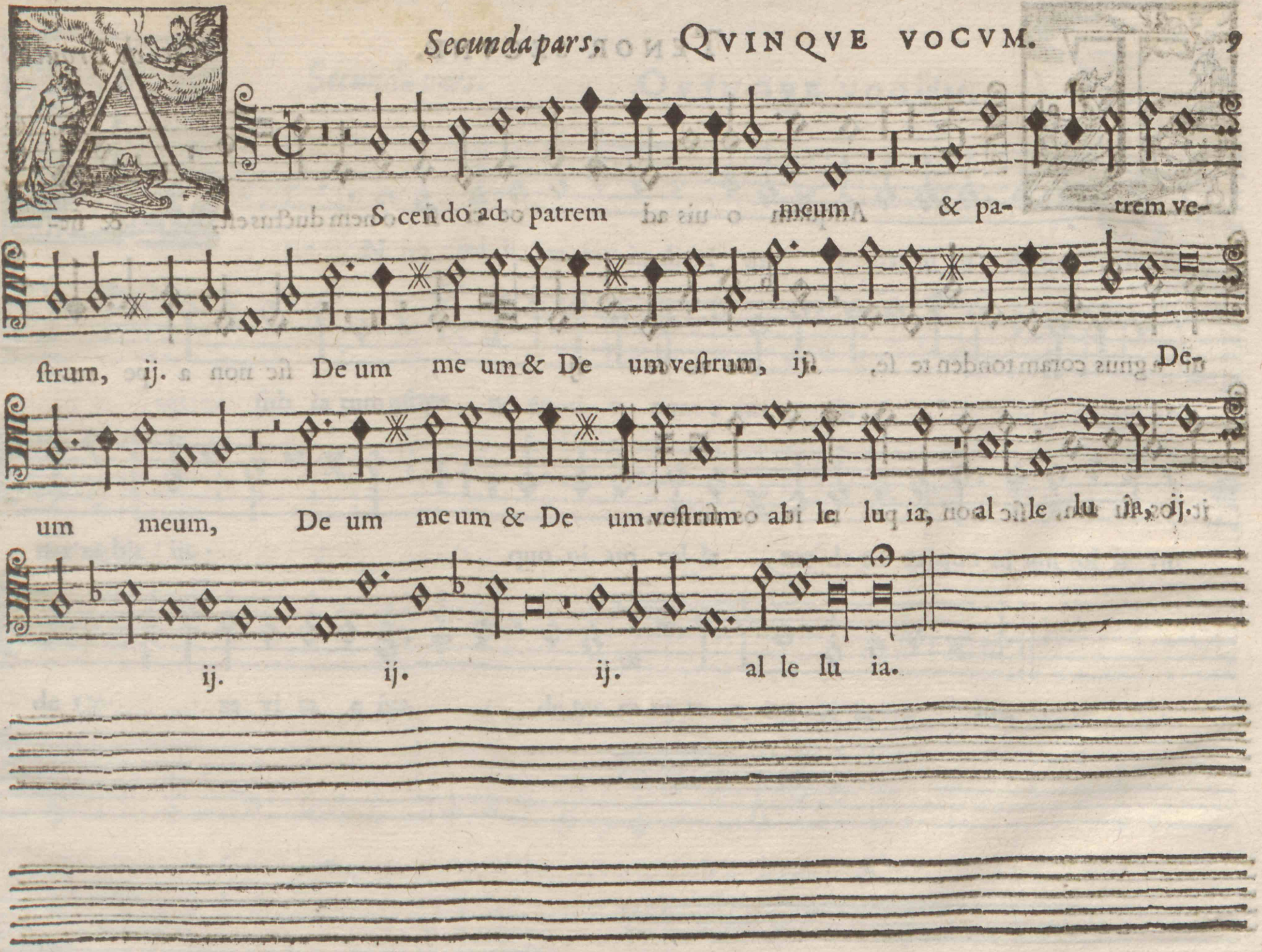

mi, ab a li e na, & fo ue ris in ſi nu al te ri us, & fo ue ris
in ſi nu al te ri us.

TENOR SECVND. *Iac. de Broucke.*

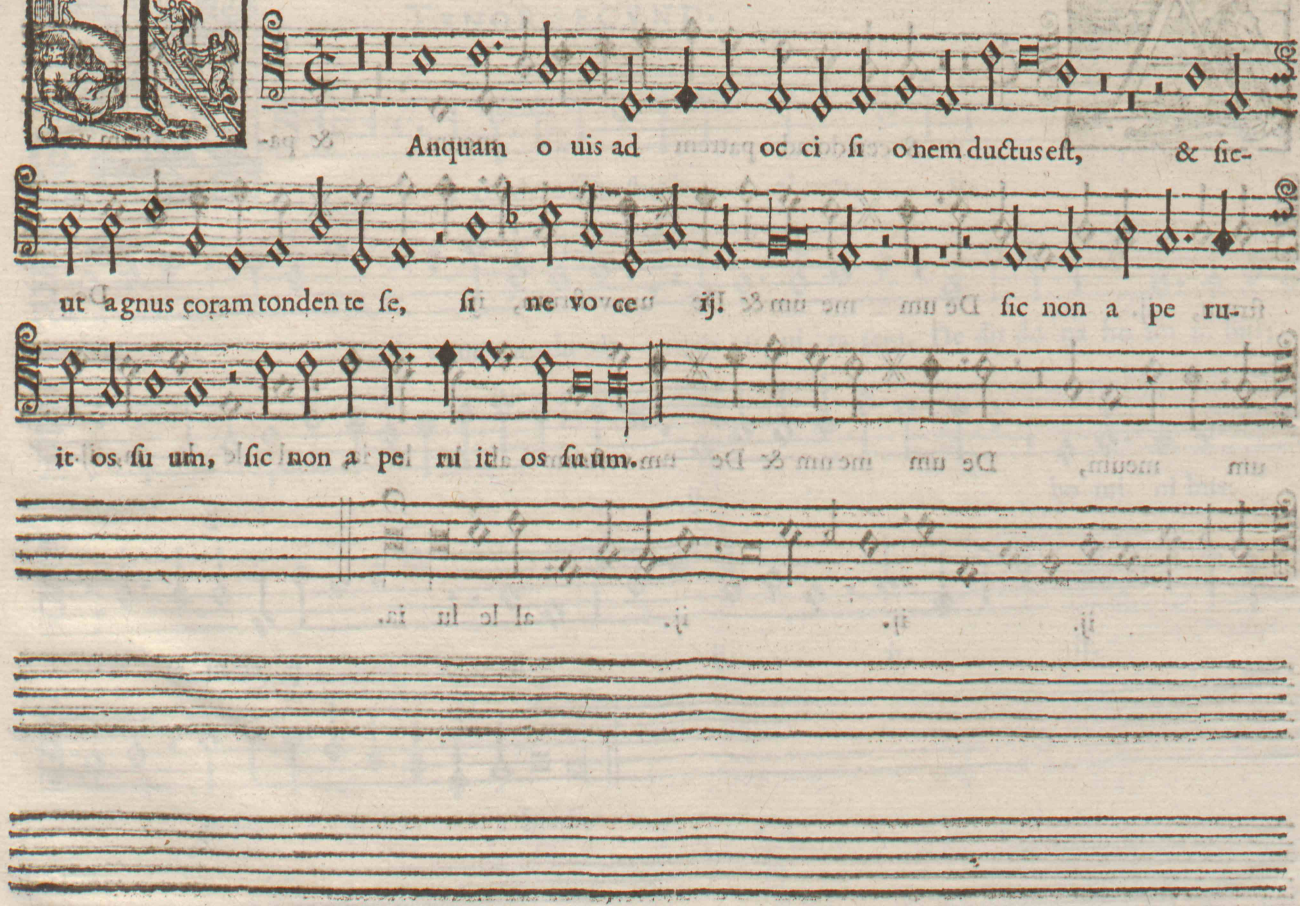


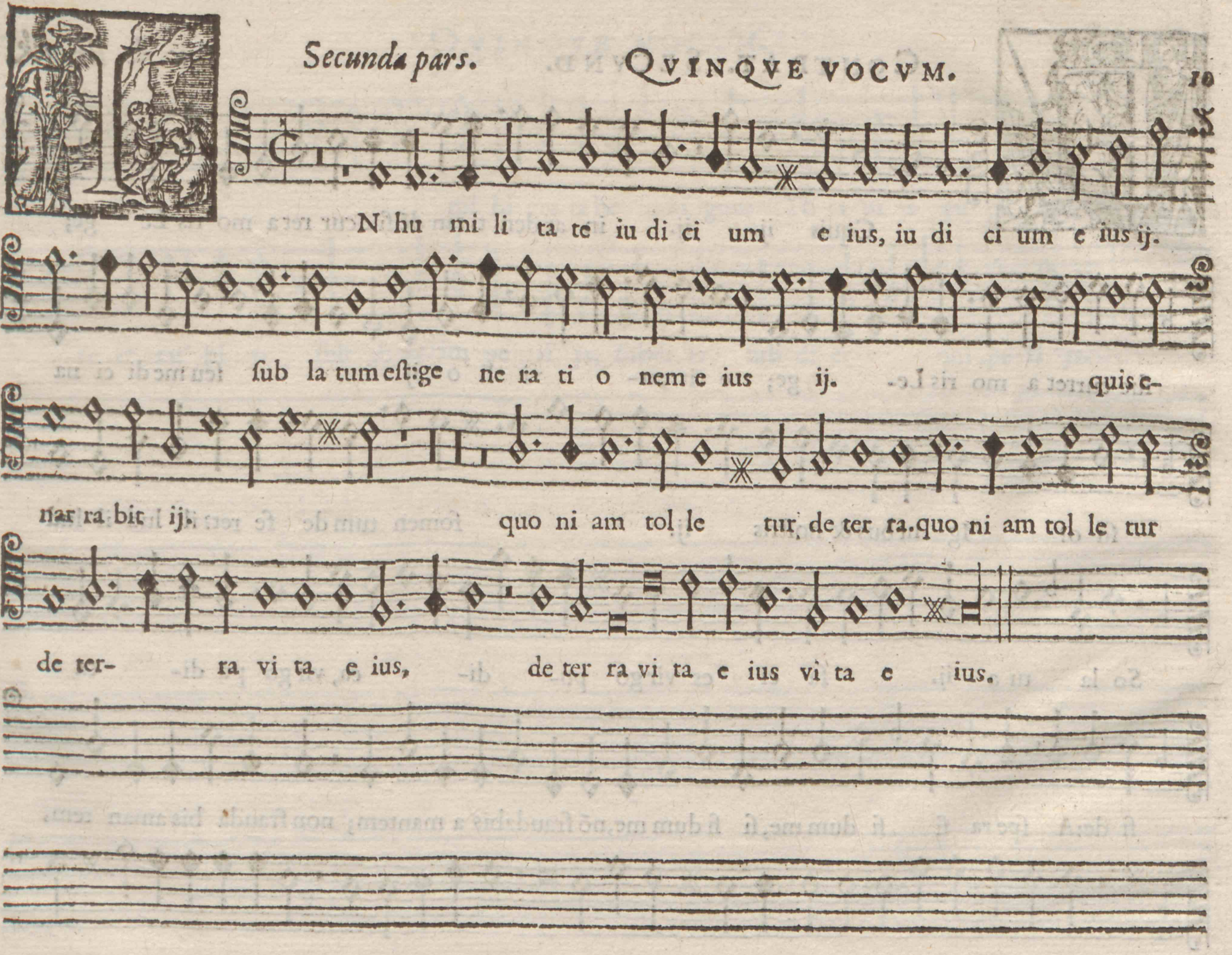

V
Ox in Ra ma au di ta est; au di ta est, plo ra- tus, plo-
ra tus ij. & v lu la tus multus; Rachel plo- rans ij. ij.
fi li os suos, Rachel plorãs ij. ij. fi li os su os, & nolu it con so la-
ri; ij. & no lu it con so la ri qui a non sunt, ij.
ij. ij. ij. ij. qui a non sunt, non sunt.
& ad o rent te tri bus. ij.


A S cendens Christus in al tum, ij.
ij. ca pti uam du xit ca pti ui ta tem, De dit do na ho mi ni bus;
ij. ij. ho mi ni bus;
al le lu ia, ij. ij. ij, ij. ij.
al le- lu ia.

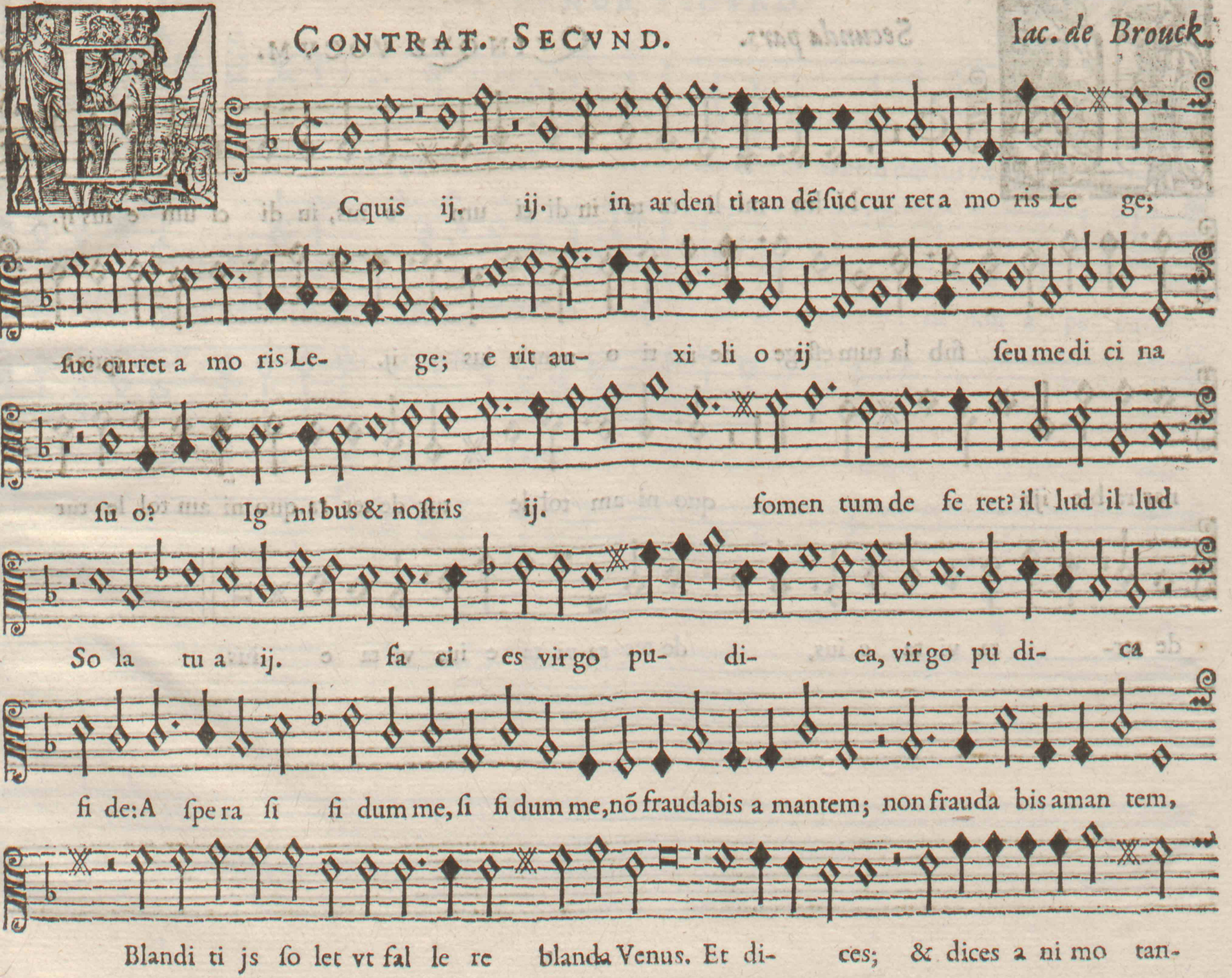

A
S cen do ad patrem meum & pa- trem ve-
ſtrum, ij. De um me um & De um veſtrum, ij. De-
um meum, De um me um & De um veſtrum al le lu ia, al le lu ia, ij.
ij. ij. ij. al le lu ia.

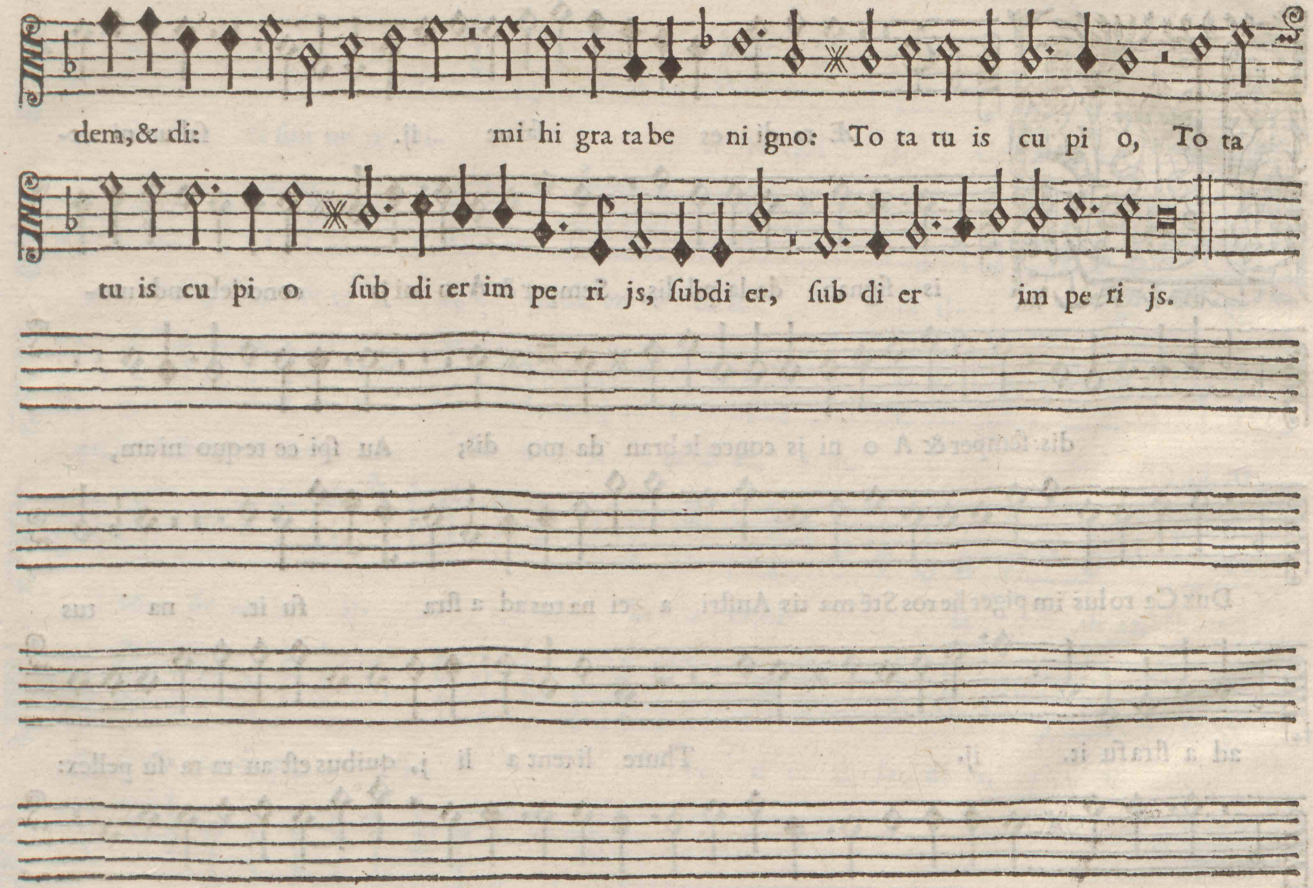
TENOR SECVND. *Iac. de Brouck.*

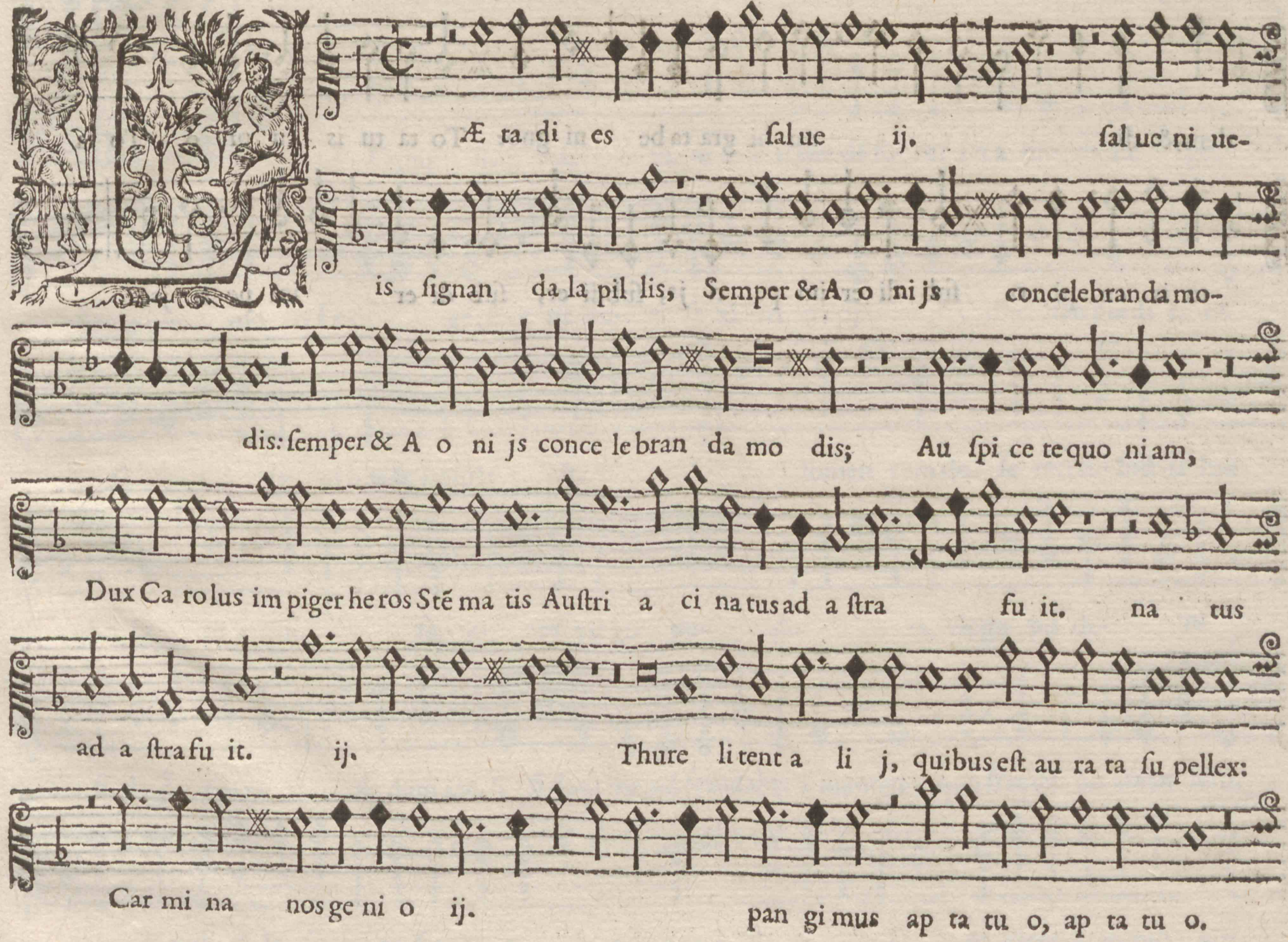


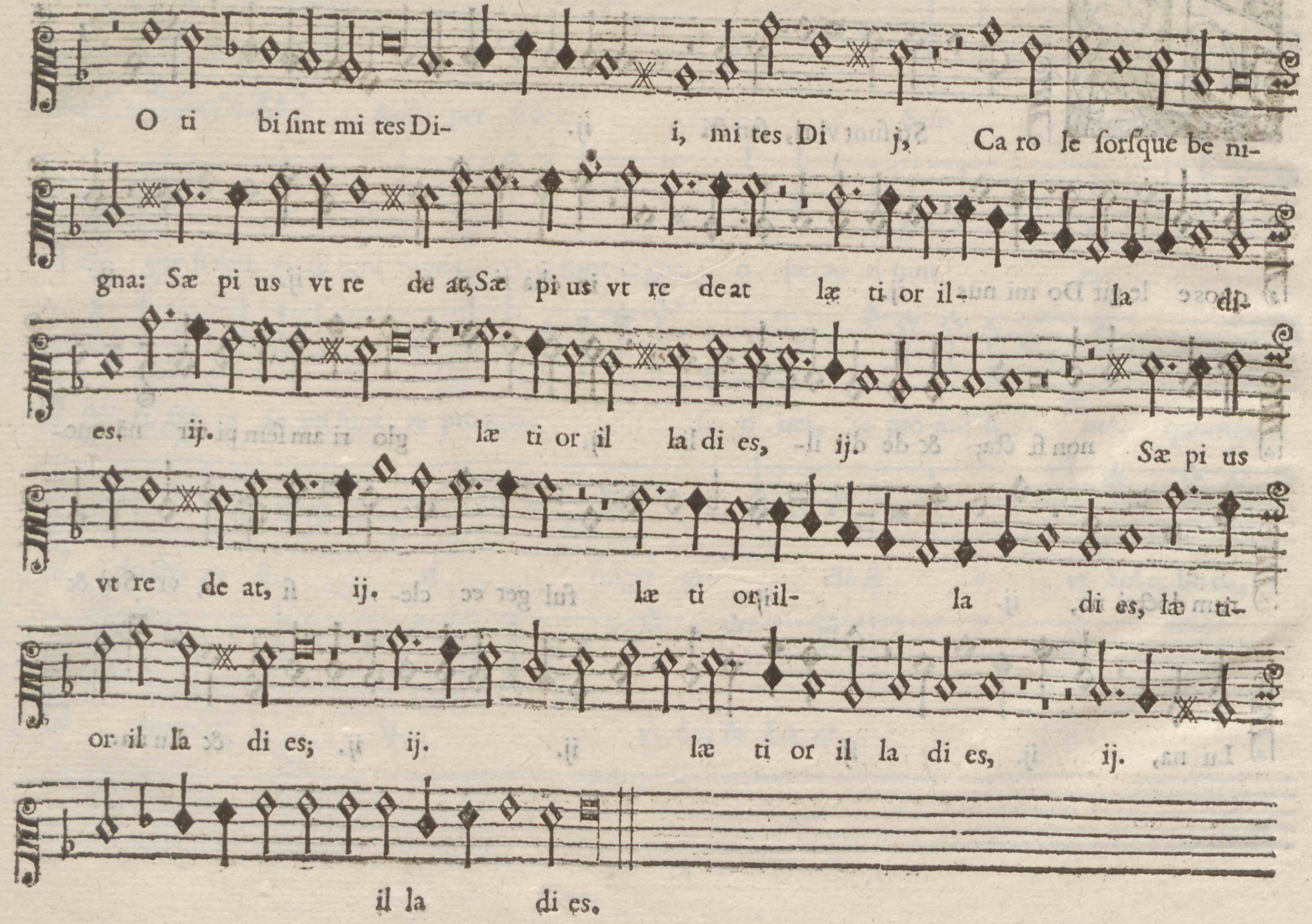

N hu mi li ta te iu di ci um e ius, iu di ci um e ius ij.
ſub la tum eſt:ge ne ra ti o nem e ius ij. quis e-
nar ra bit ij. quo ni am tol le tur, de ter ra.quo ni am tol le tur
de ter- ra vi ta e ius, de ter ra vi ta e ius vi ta e ius.

CONTRAT. SECVND. *Iac. de Brouck.*



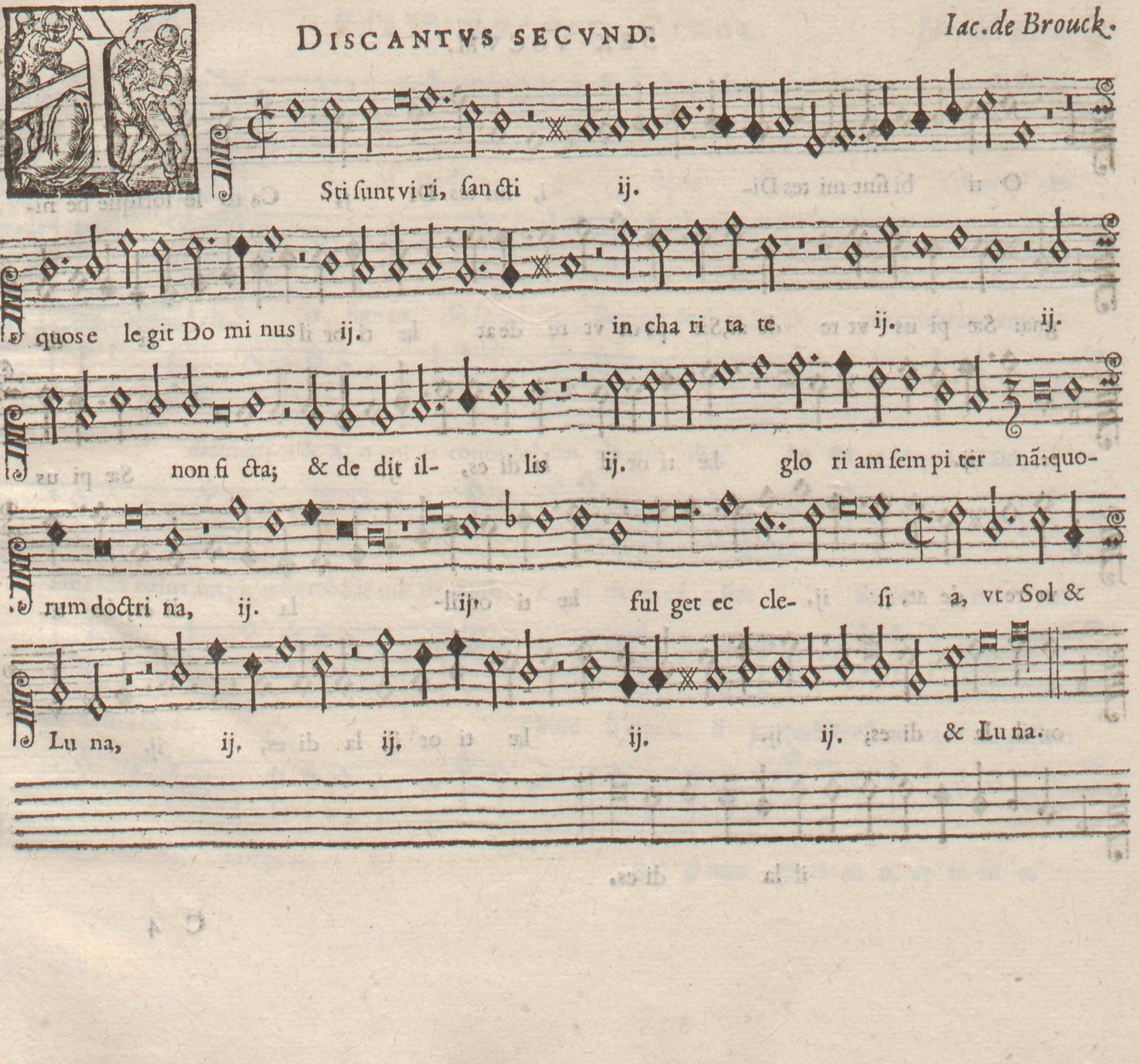

dem, & di: mi hi gra ta be ni gno: To ta tu is cu pi o, To ta
tu is cu pi o sub di er im pe ri js, subdi er, sub di er im pe ri js.

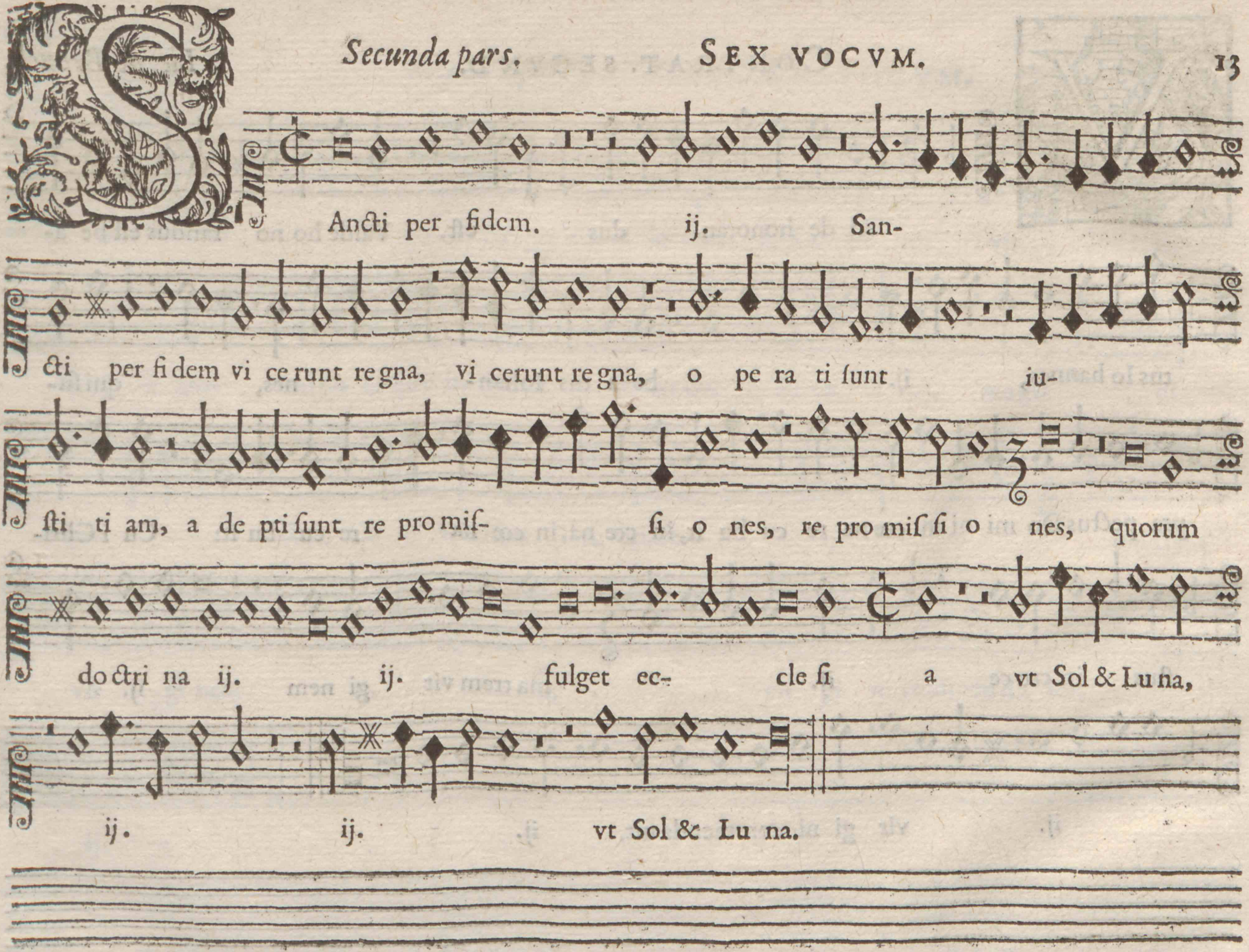

Æ ta di es ſal ue ij. ſal uc ni ue-
is ſignan da la pil lis, Semper & A o ni js concelebranda mo-
dis: ſemper & A o ni js conce le bran da mo dis; Au ſpi ce te quo ni am,
Dux Ca ro lus im piger he ros Stẽ ma tis Auſtri a ci na tus ad a ſtra fu it. na tus
ad a ſtra fu it. ij. Thure li tent a li j, quibus eſt au ra ta ſu pellex:
Car mi na nos ge ni o ij. pan gi mus ap ta tu o, ap ta tu o.


O ti bi sint mi tes Di- i, mi tes Di j, Ca ro le sorsque be ni-
gna: Sæ pi us vt re de at, Sæ pi us vt re de at læ ti or il- la di-
es, ij. læ ti or il la di es, ij. Sæ pi us
vt re de at, ij. læ ti or il- la di es, læ ti-
or il la di es; ij. læ ti or il la di es, ij.
il la di es.

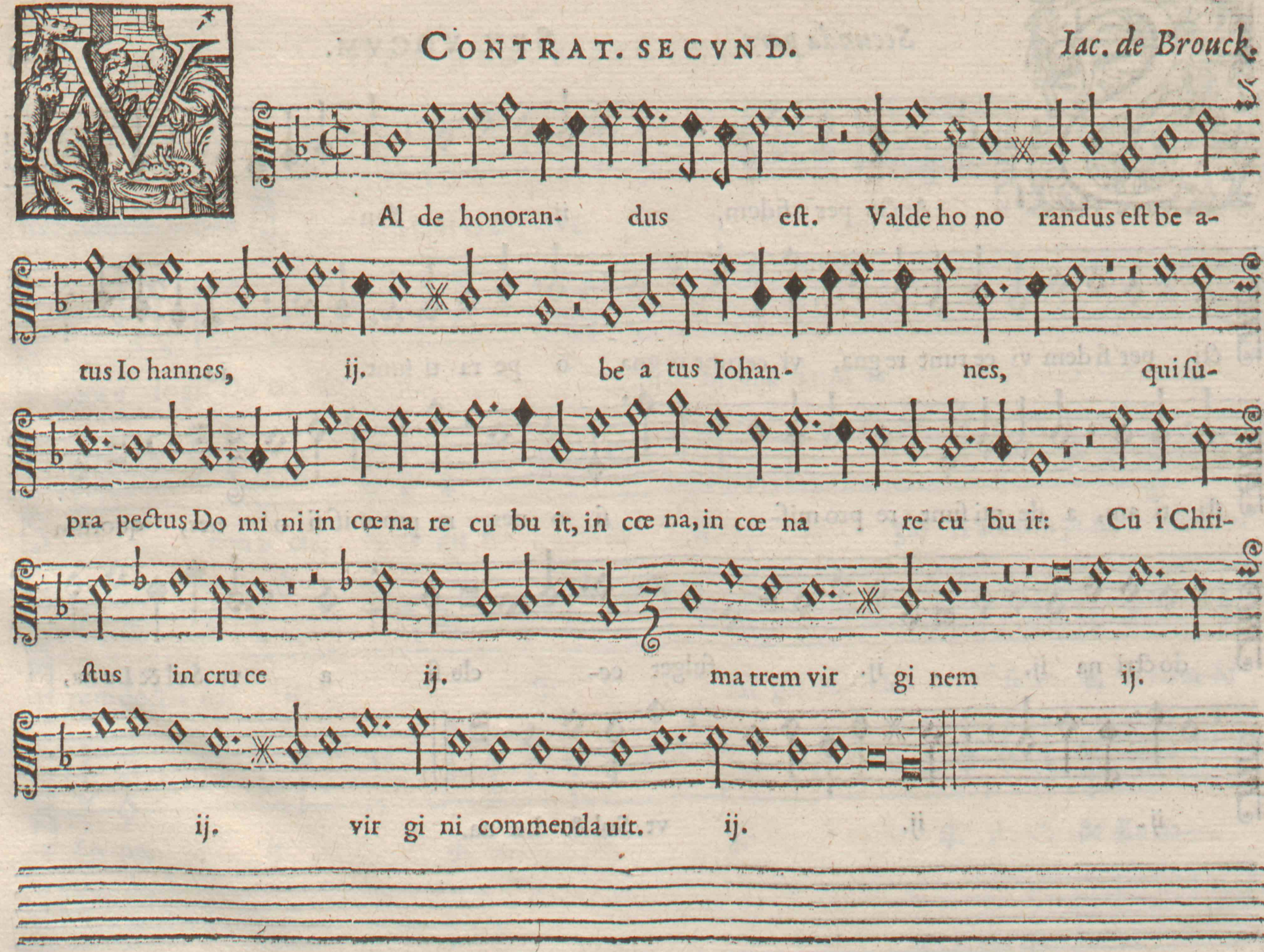
DISCANTVS SECVND.

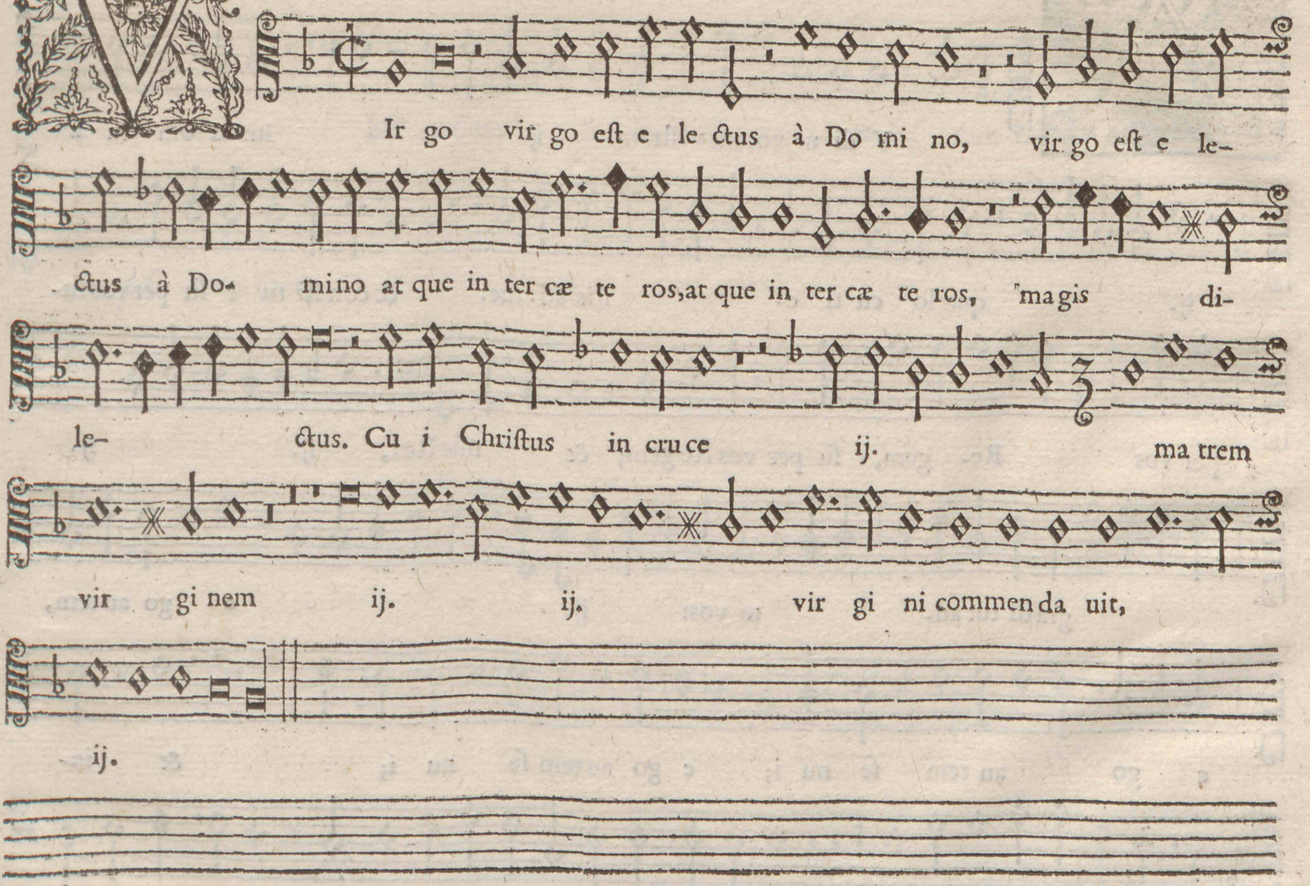
Iac. de Brouck.

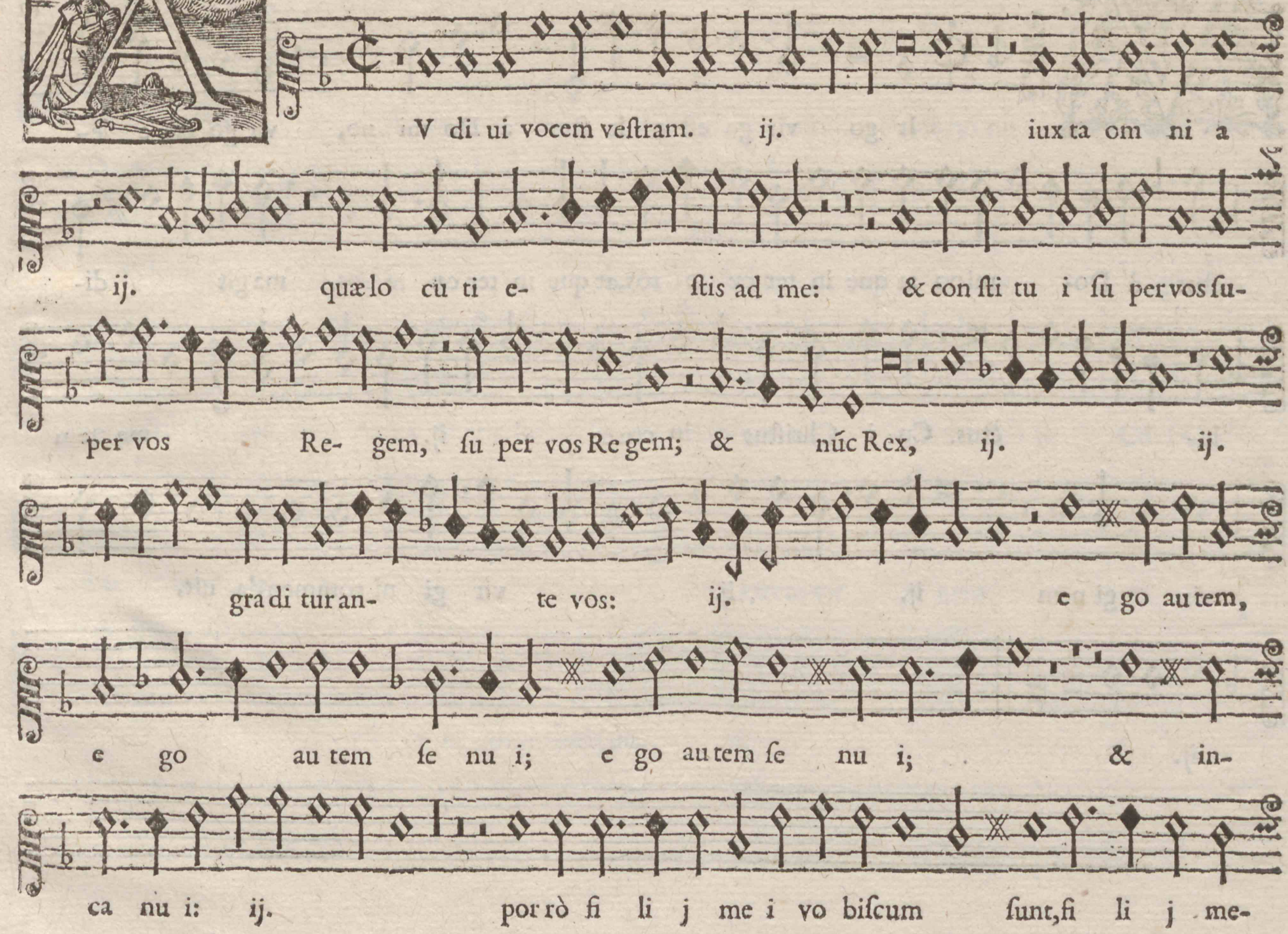


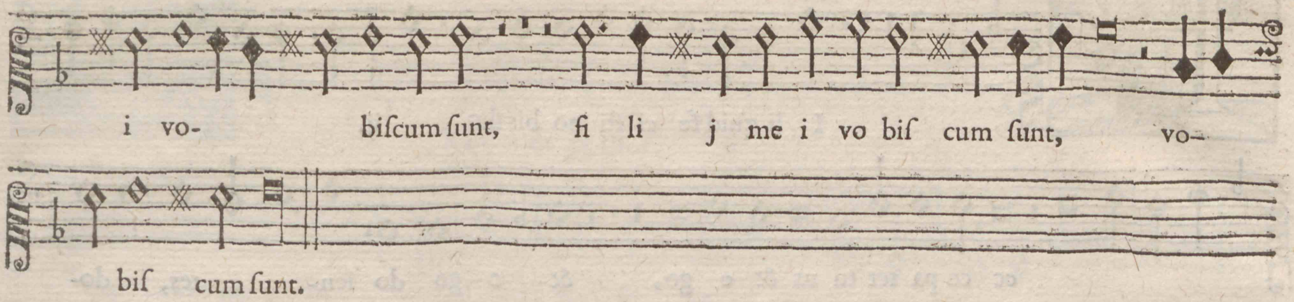

SAncti per fidem. ij. San-
cti per fidem vi cerunt regna, vi cerunt regna, o pe ra ti ſunt iu-
ſti ti am, a de pti ſunt re pro miſ- ſi o nes, re pro miſ ſi o nes, quorum
do ctri na ij. ij. fulget ec- cle ſi a vt Sol & Luna,
ij. ij. vt Sol & Lu na.

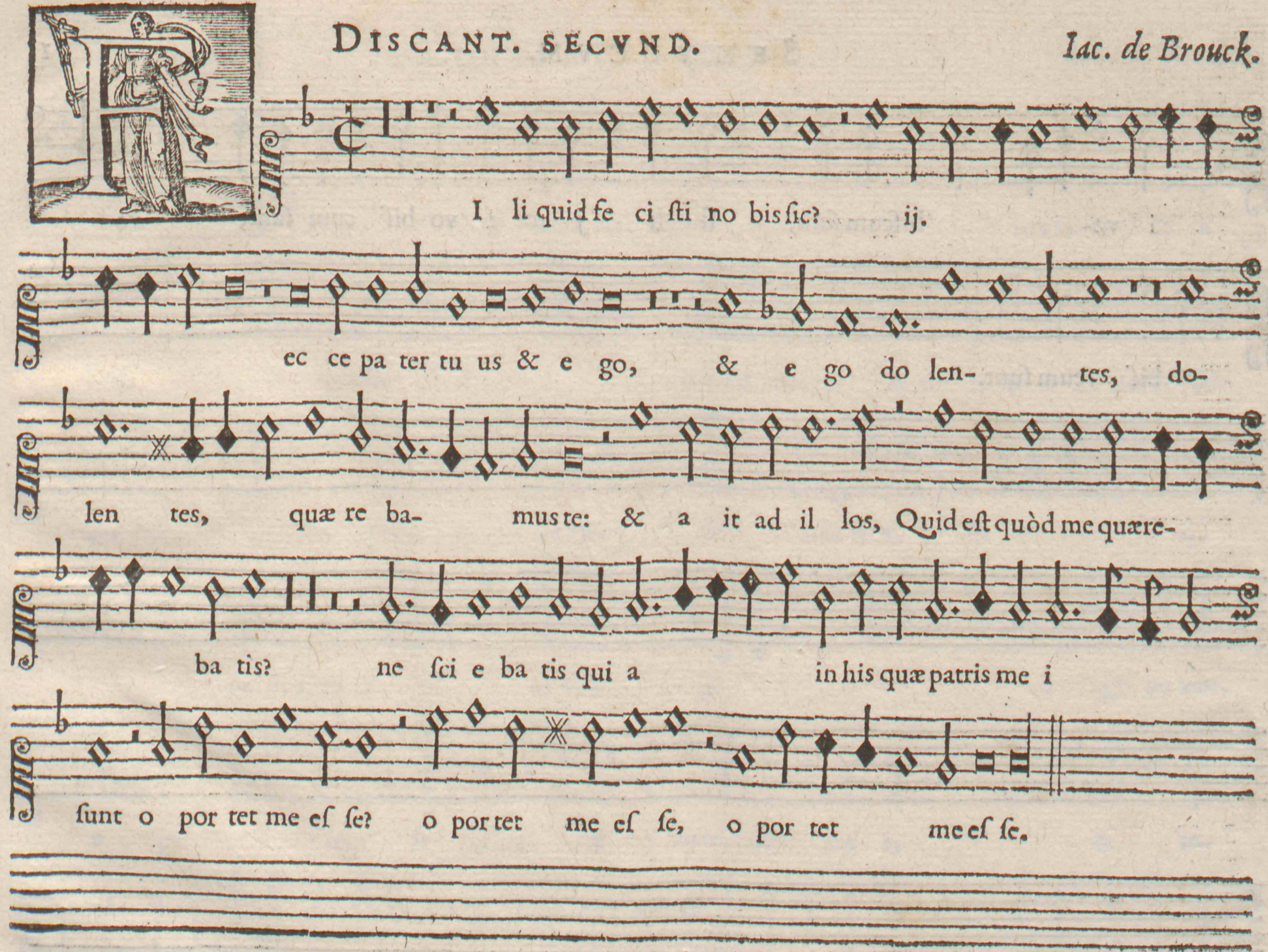
CONTRAT. SECVND. *Iac. de Brouck.*

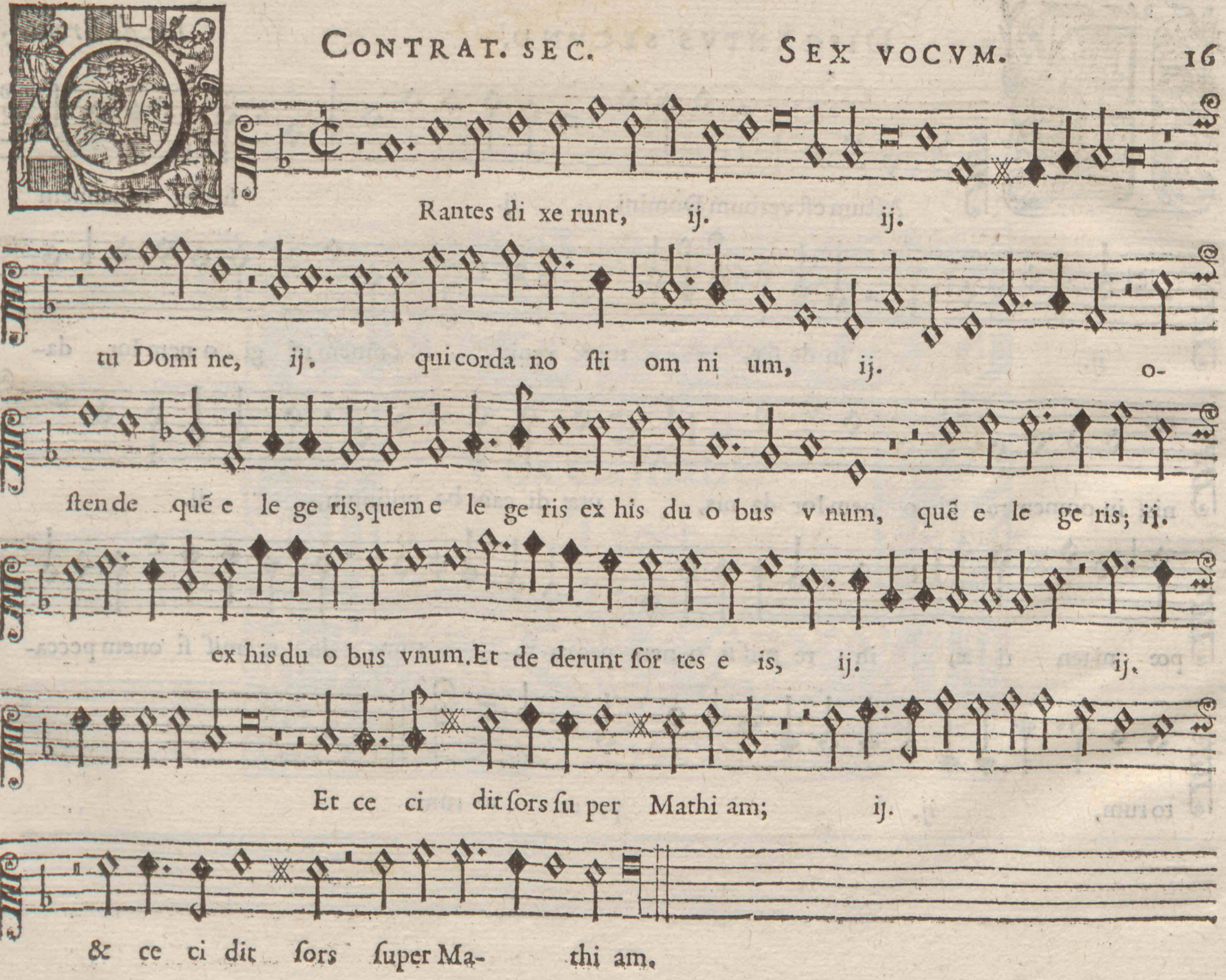


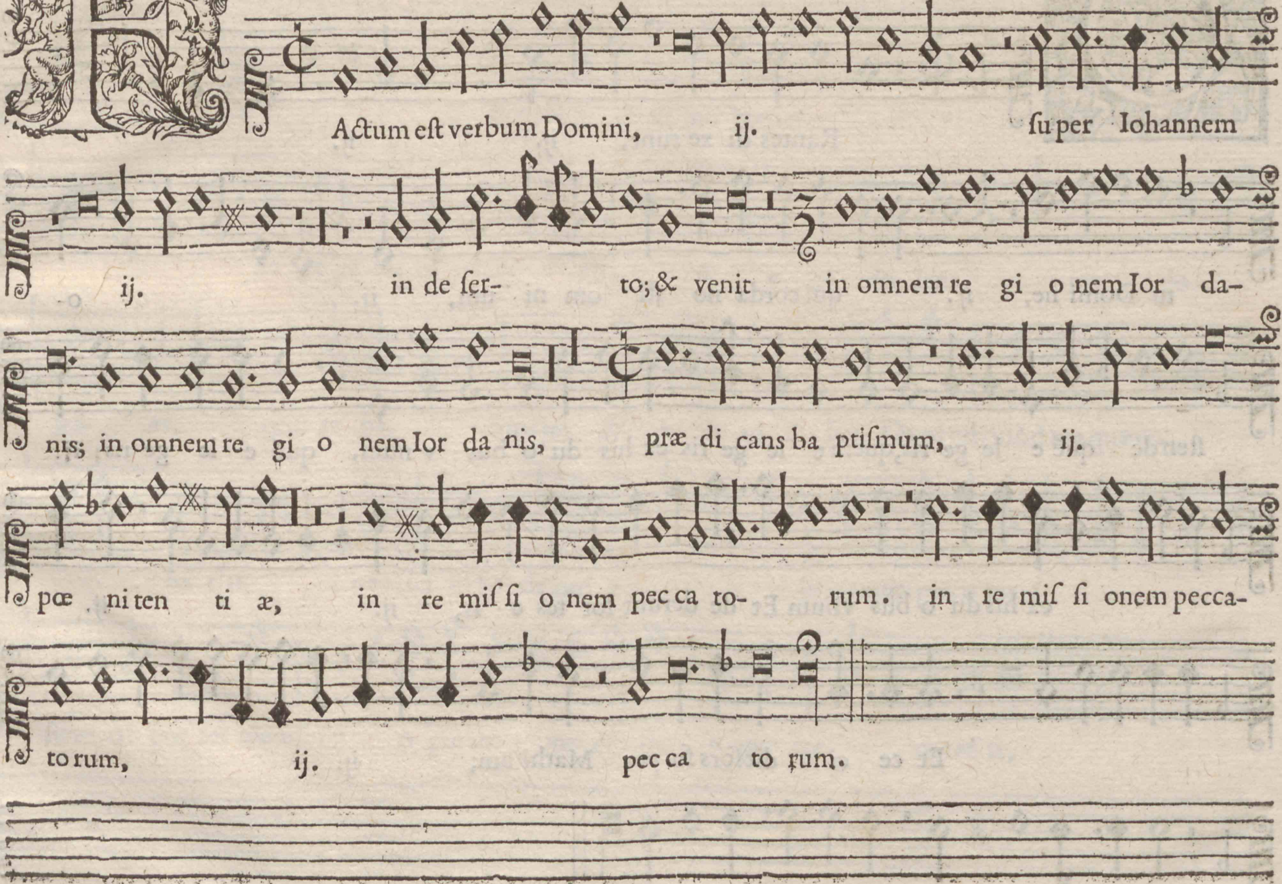

V Ir go vir go eſt e le ctus à Do mi no, vir go eſt e le-
ctus à Do- mi no at que in ter cæ te ros, at que in ter cæ te ros, magis di-
le- ctus. Cu i Chriſtus in cru ce ij. ma trem
vir gi nem ij. ij. vir gi ni commen da uit,
ij.


A V di ui vocem veſtram. ij. iux ta om ni a
ij. quæ lo cu ti e- ſtis ad me: & con ſti tu i ſu per vos ſu-
per vos Re- gem, ſu per vos Re gem; & núc Rex, ij. ij.
gra di tur an- te vos: ij. e go au tem,
e go au tem ſe nu i; e go au tem ſe nu i; & in-
ca nu i: ij. por rò fi li j me i vo biſcum ſunt, fi li j me-


i vo- biſcum ſunt, fi li j me i vo biſ cum ſunt, vo-
biſ cum ſunt.

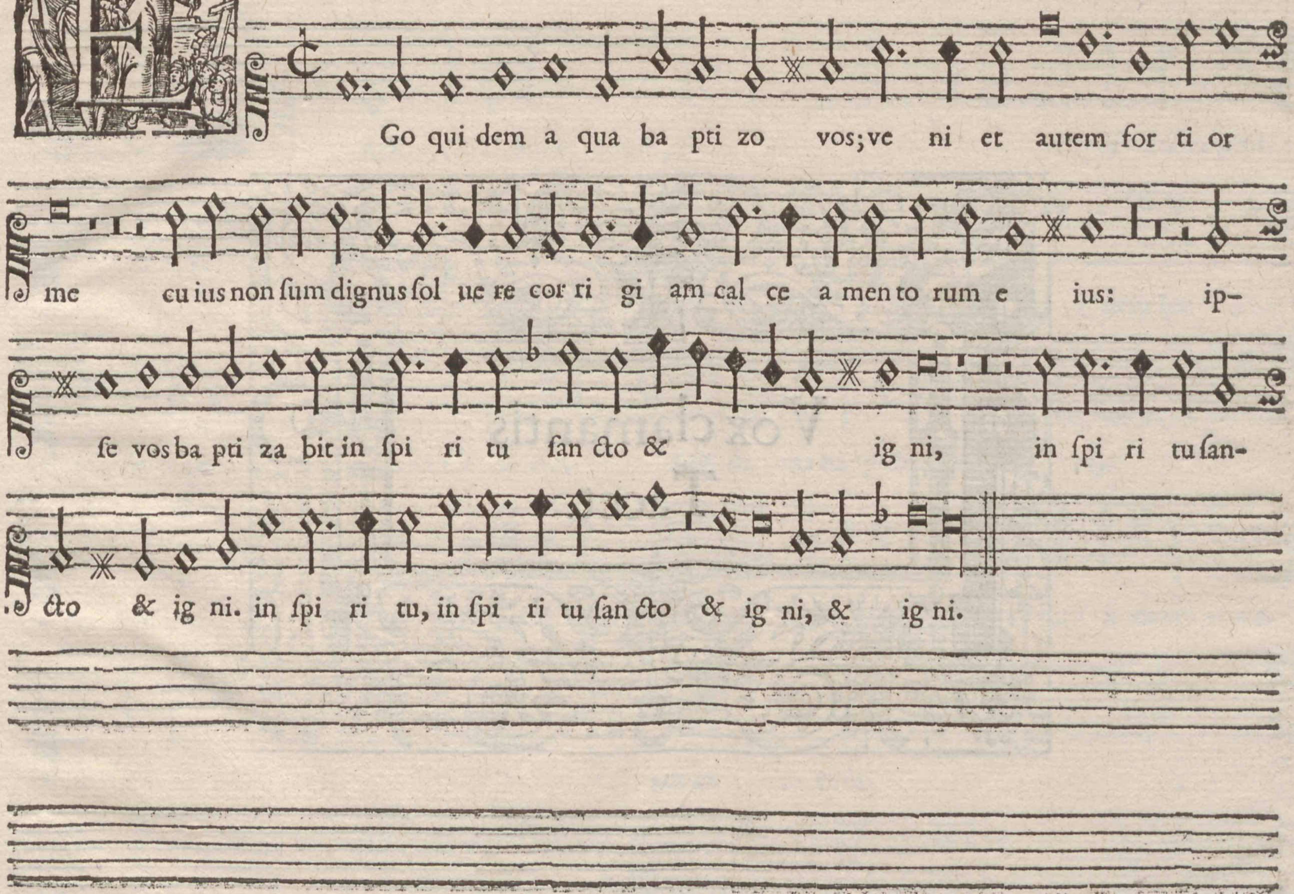

F I li quid fe ci sti no bis sic? ij.
ec ce pa ter tu us & e go, & e go do len- tes, do-
len tes, quæ re ba- mus te: & a it ad il los, Quid est quòd me quære-
ba tis? ne sci e ba tis qui a in his quæ patris me i
sunt o por tet me es se? o por tet me es se, o por tet me es se.

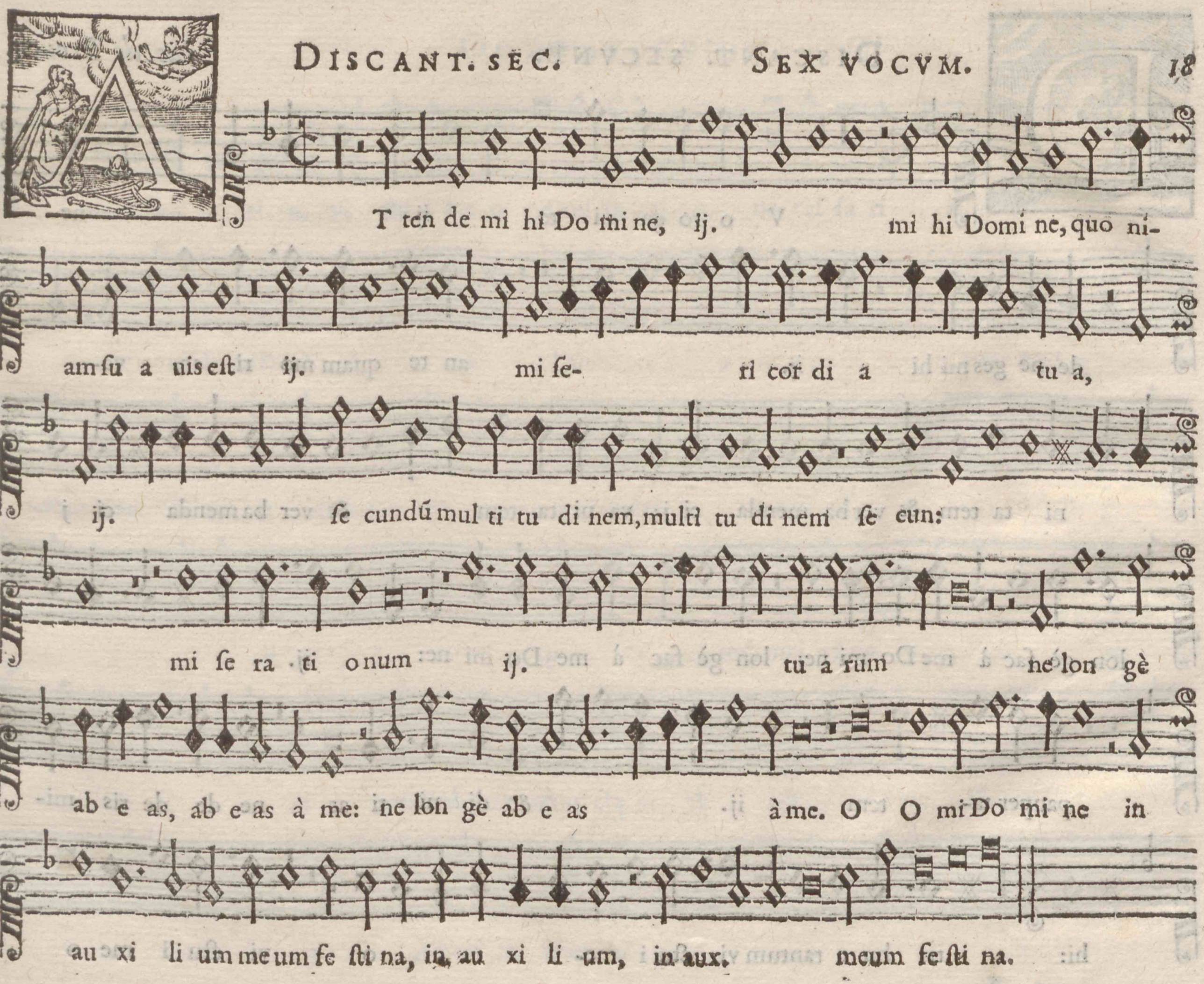

Rantes di xe runt, ij. ij.
tu Domi ne, ij. qui corda no ſti om ni um, ij. o-
ſten de quē e le ge ris, quem e le ge ris ex his du o bus v num, quē e le ge ris; ij.
ex his du o bus vnum. Et de derunt ſor tes e is, ij. ij.
Et ce ci dit ſors ſu per Mathi am; ij.
& ce ci dit ſors ſuper Ma- thi am.


Actum est verbum Domini, ij. super Iohannem
ij. in de ser- to; & venit in omnem re gi o nem Ior da-
nis; in omnem re gi o nem Ior da nis, præ di cans ba ptiſmum, ij.
pœ ni ten ti æ, in re miſ ſi o nem pec ca to- rum. in re miſ ſi onem pecca-
to rum, ij. pec ca to rum.

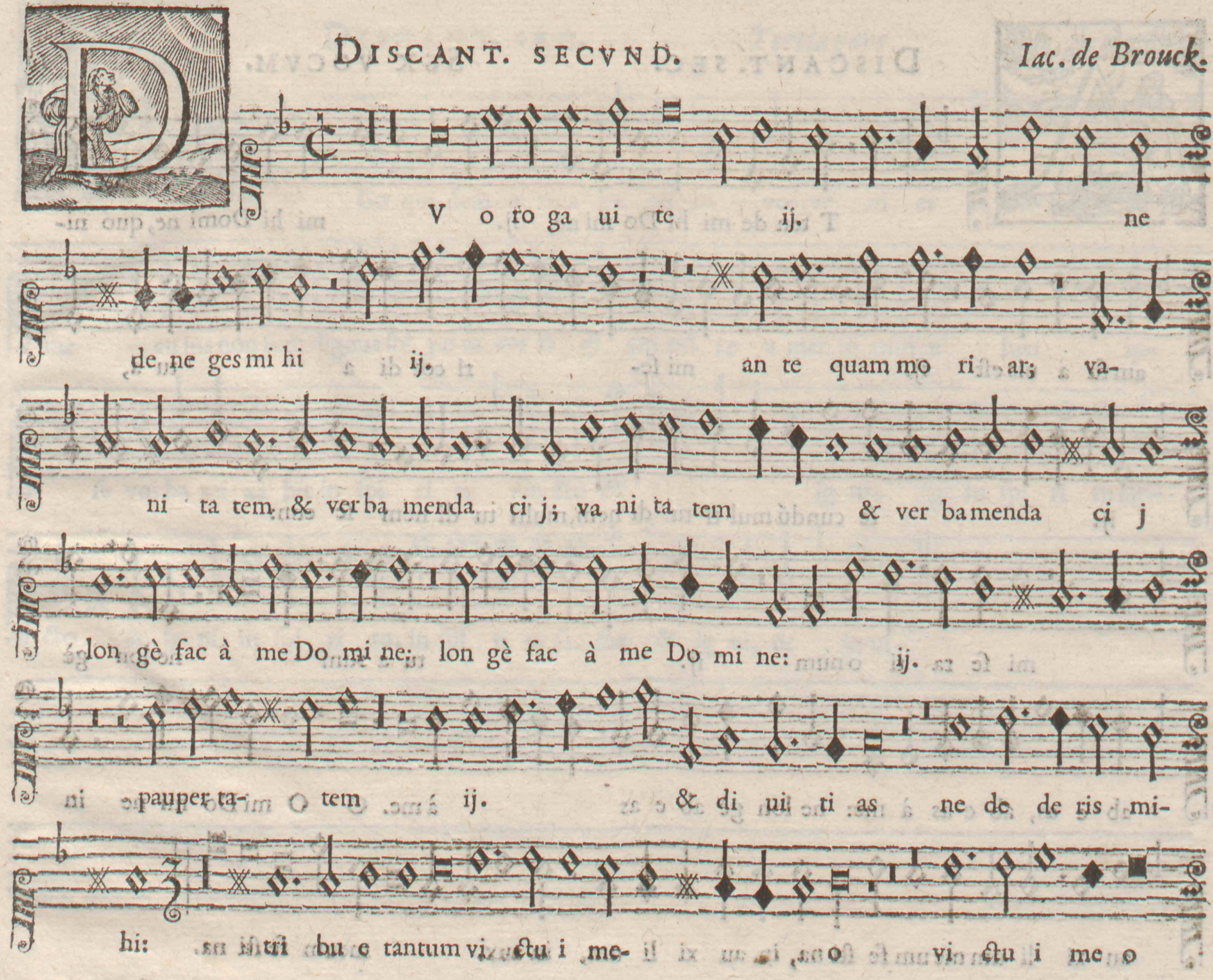
Vox clamantis
Tacet.

DISCANT. SEC. *Tertia pars.* *Iac. de Brouck.*



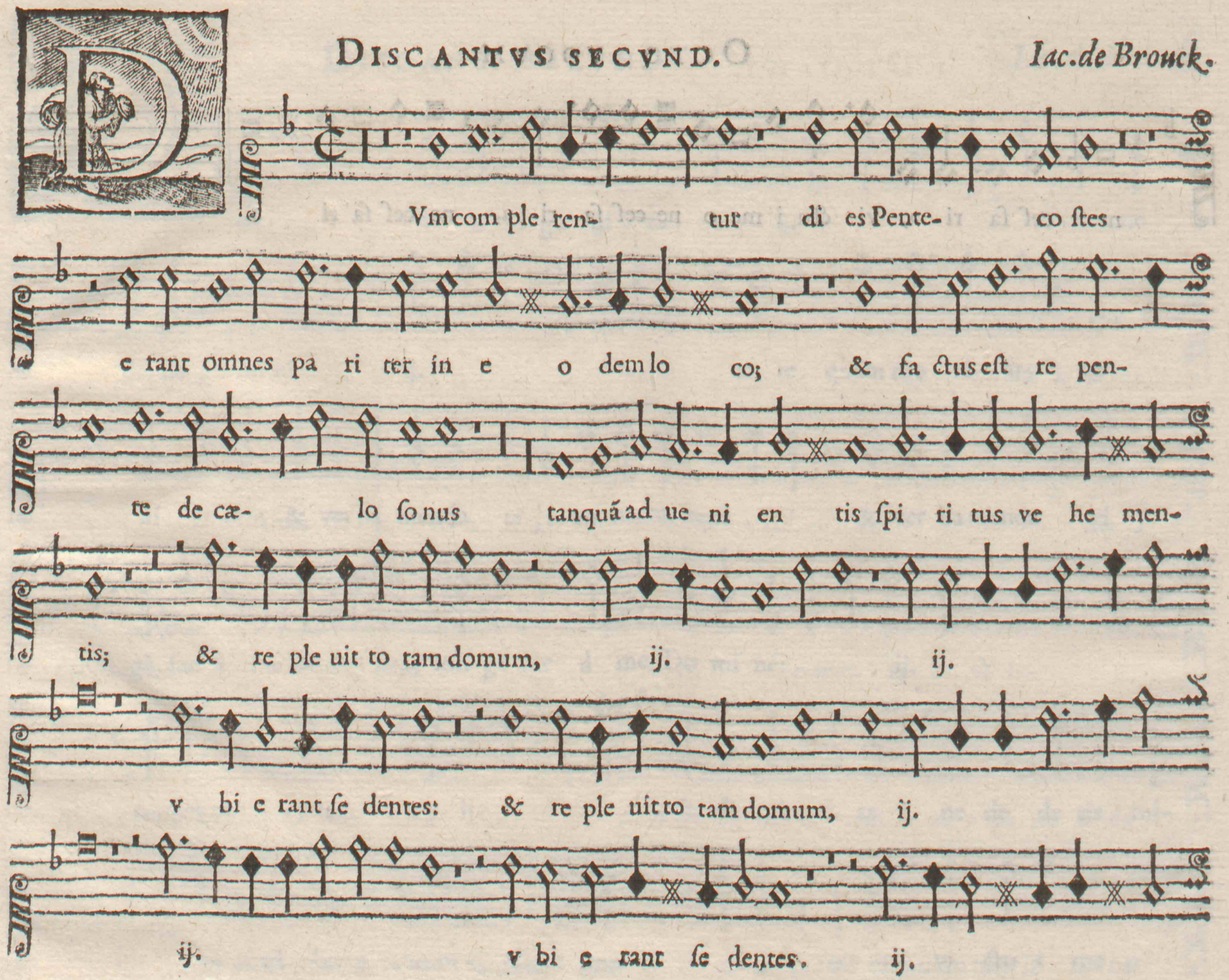

T ten de mi hi Do mine, ij. mi hi Domi ne, quo ni-
am su a uis est ij. mi se- ri cor di a tu a,
ij. se cundũ mul ti tu di nem, multi tu di nem se cun:
mi se ra ti o num ij. tu a rum ne lon gè
ab e as, ab e as à me: ne lon gè ab e as à me. O O mi Do mi ne in
au xi li um meum fe sti na, in au xi li um, in aux. meum fe sti na.

DISCANT. SECVND. *Iac. de Brouck.*



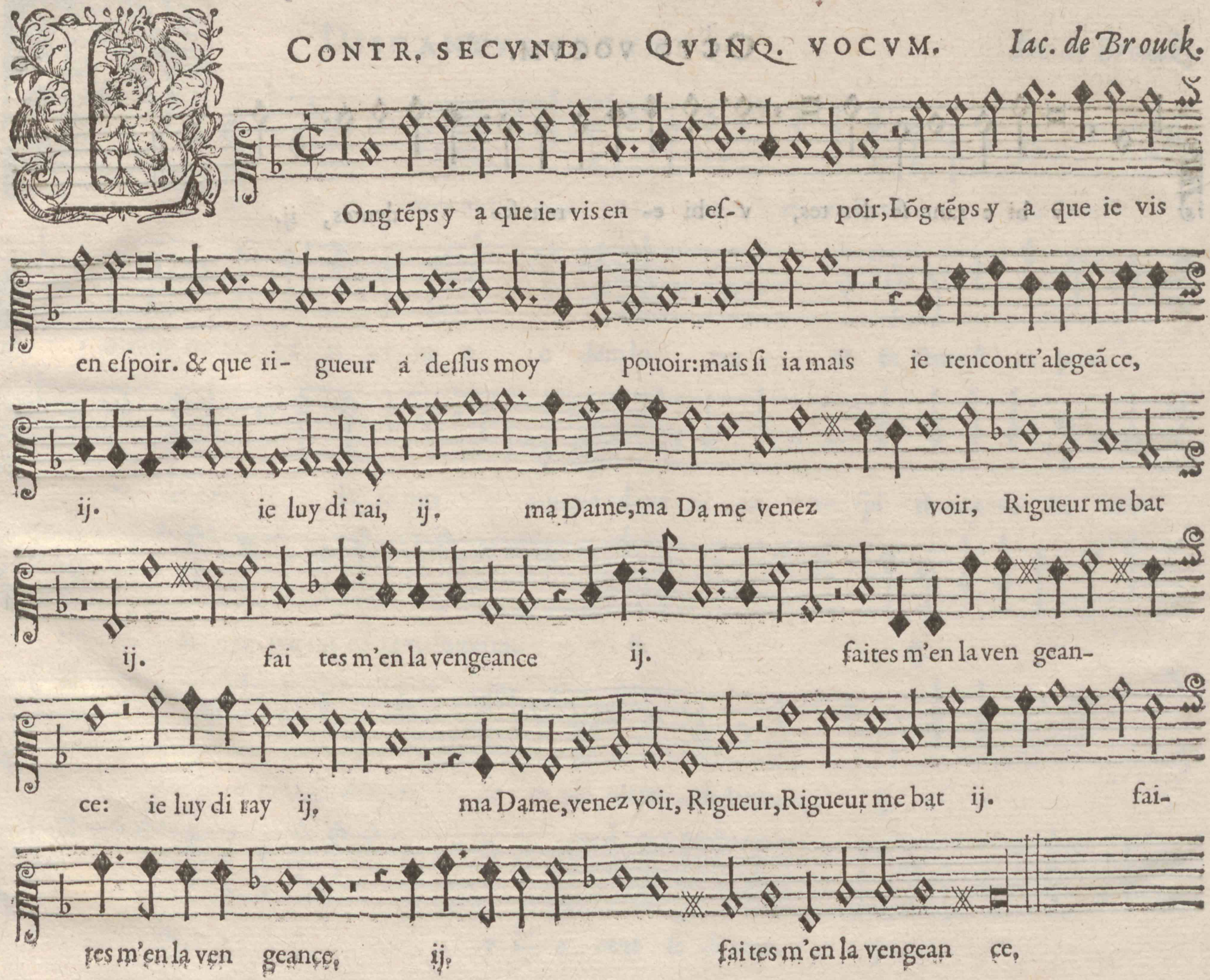
ne ceſ ſa ri - a, vi ctu i me o ne ceſ ſa ri a, ne ceſ ſa ri a.

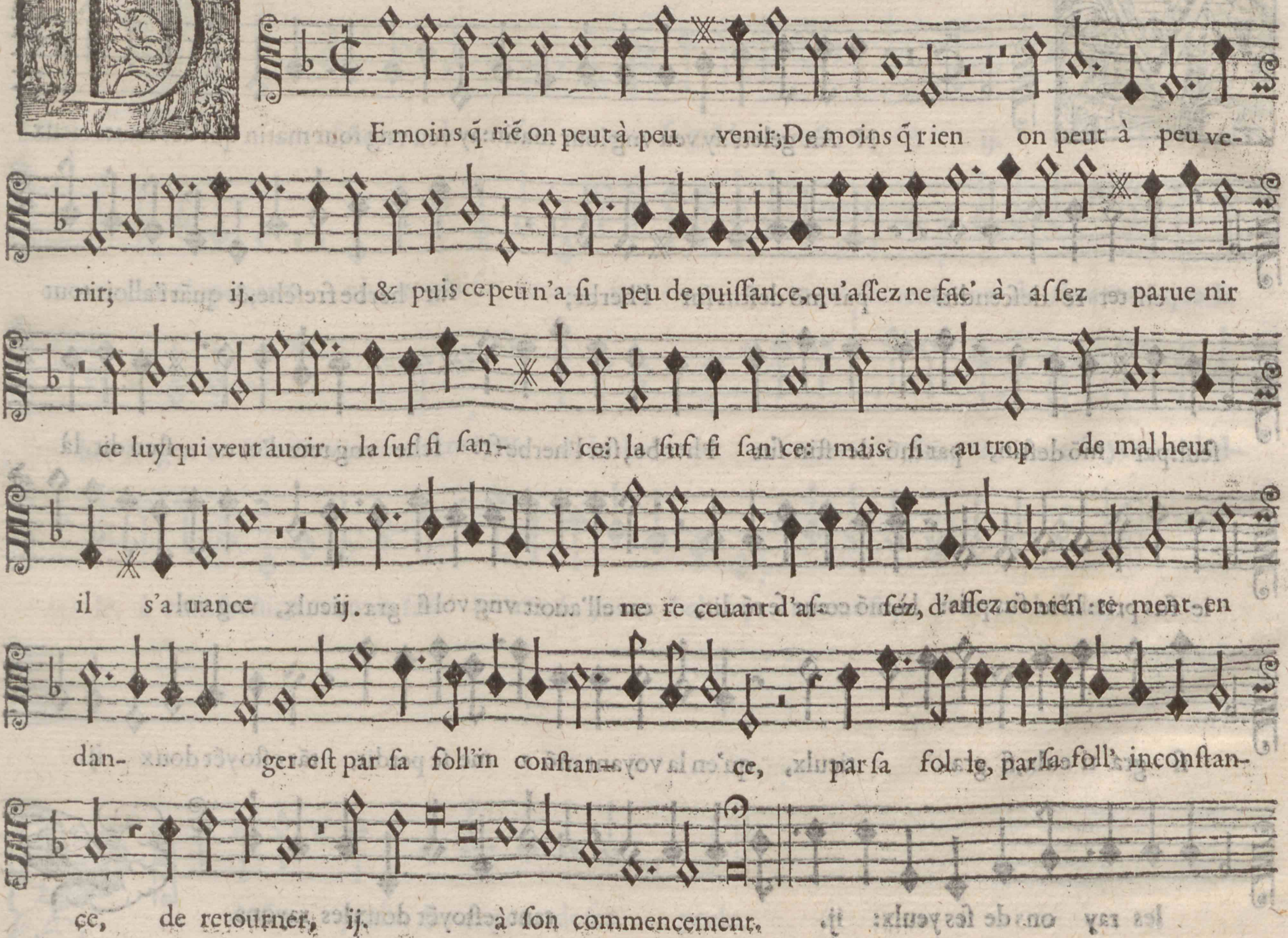
DISCANTVS SECVND. *Iac. de Brouck.*



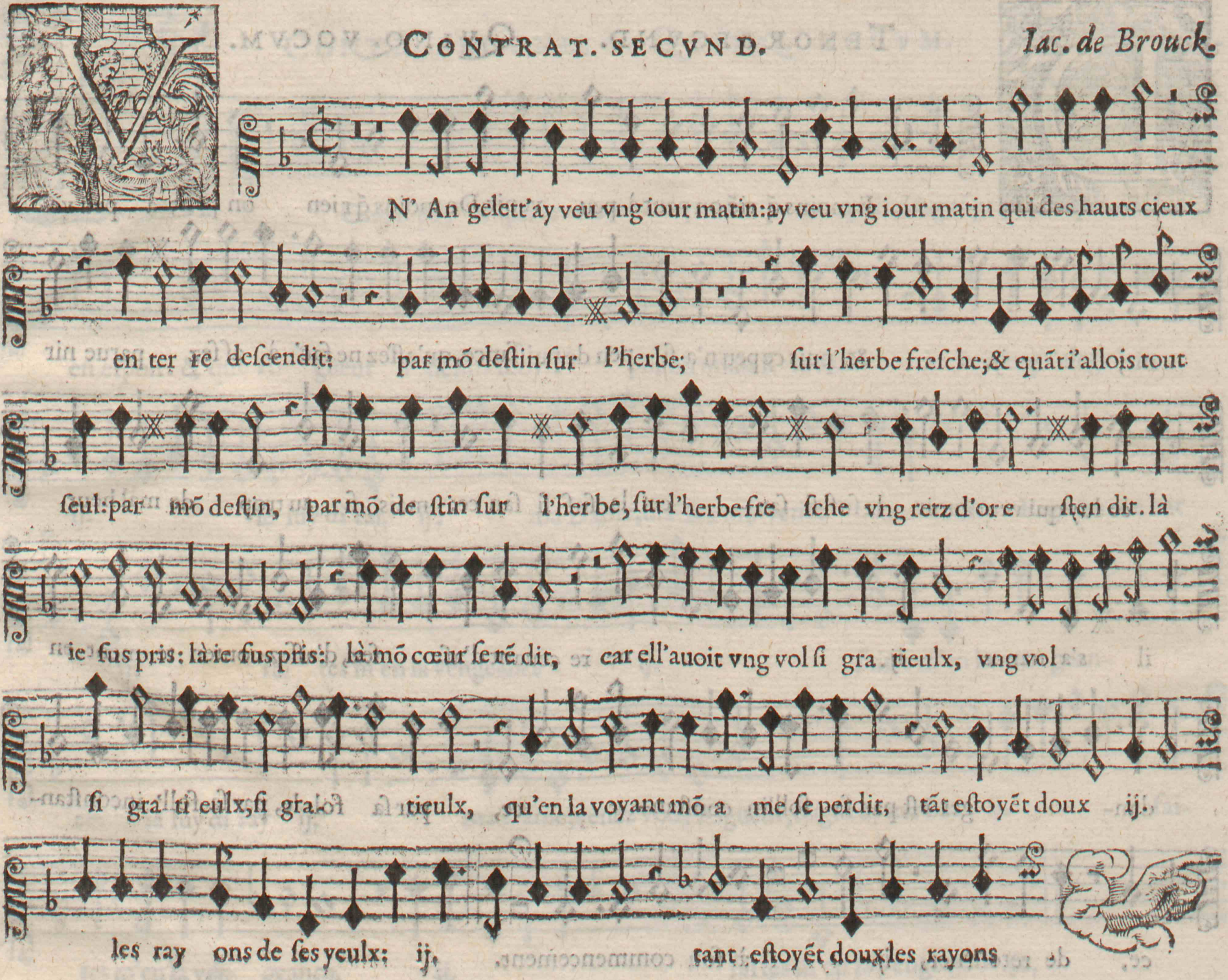
V bi e rant se den tes, v bi e- rant se- dentes, ij.

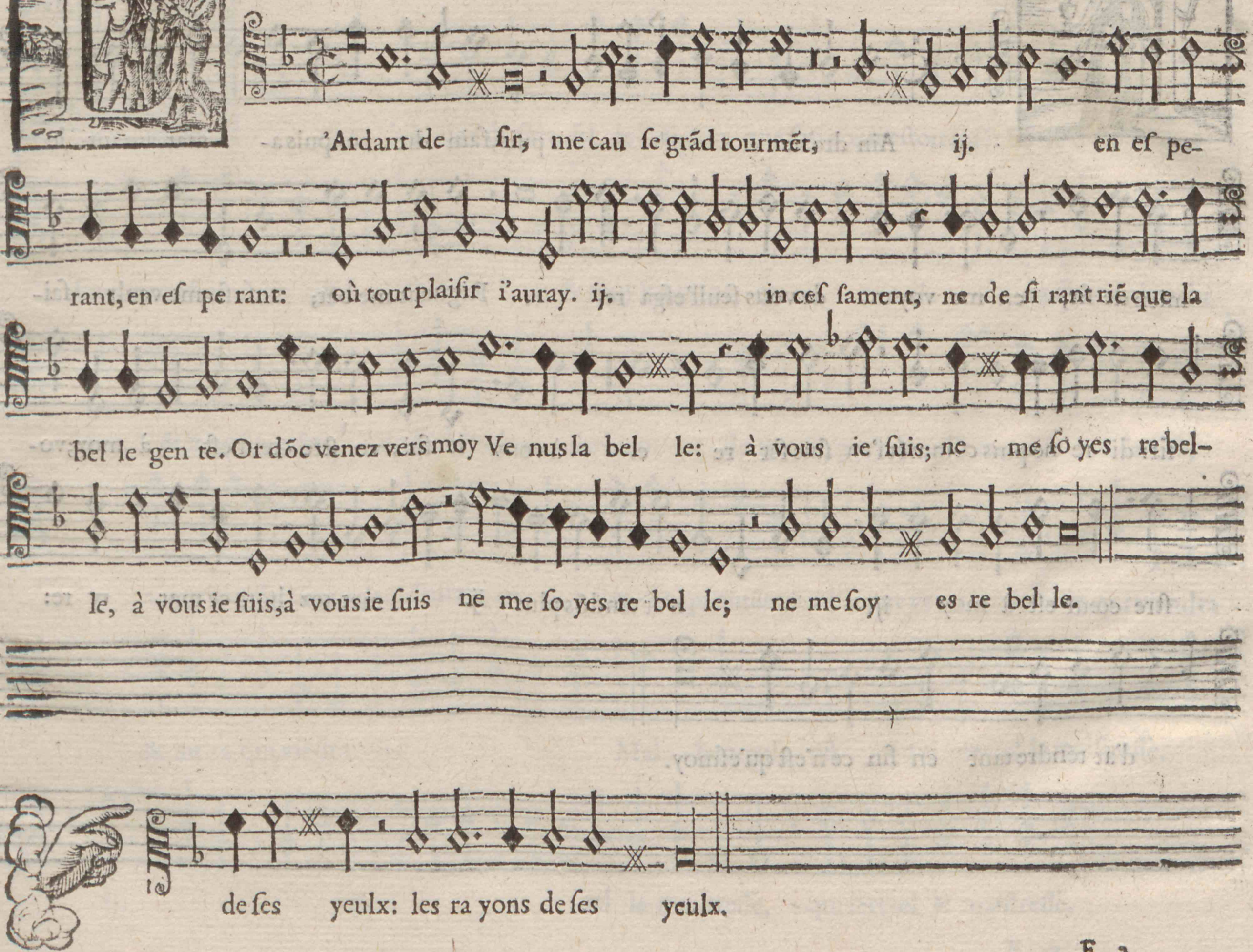
CONTR. SECVND. QVINQ. VOCVM. *Iac. de Brouck.*

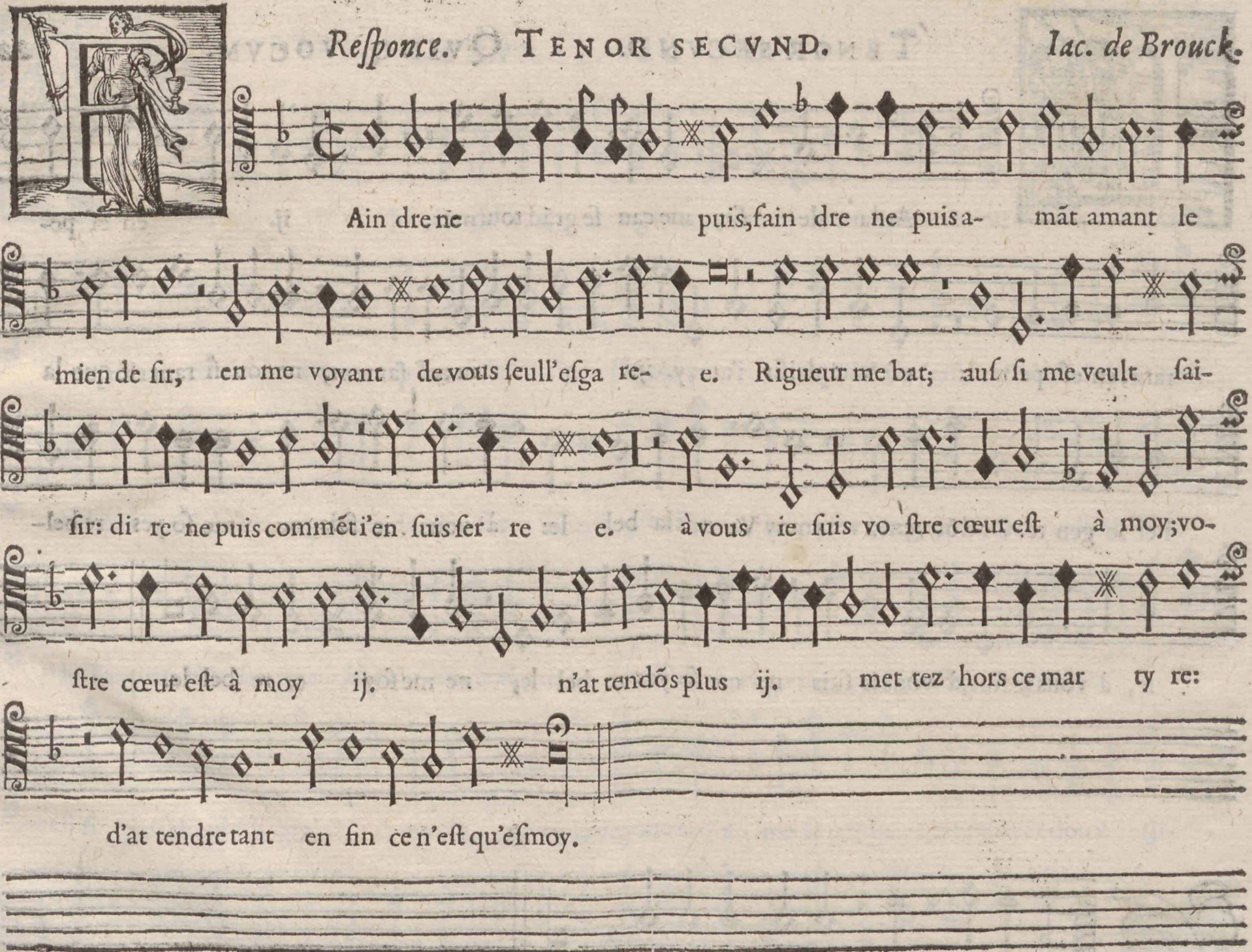


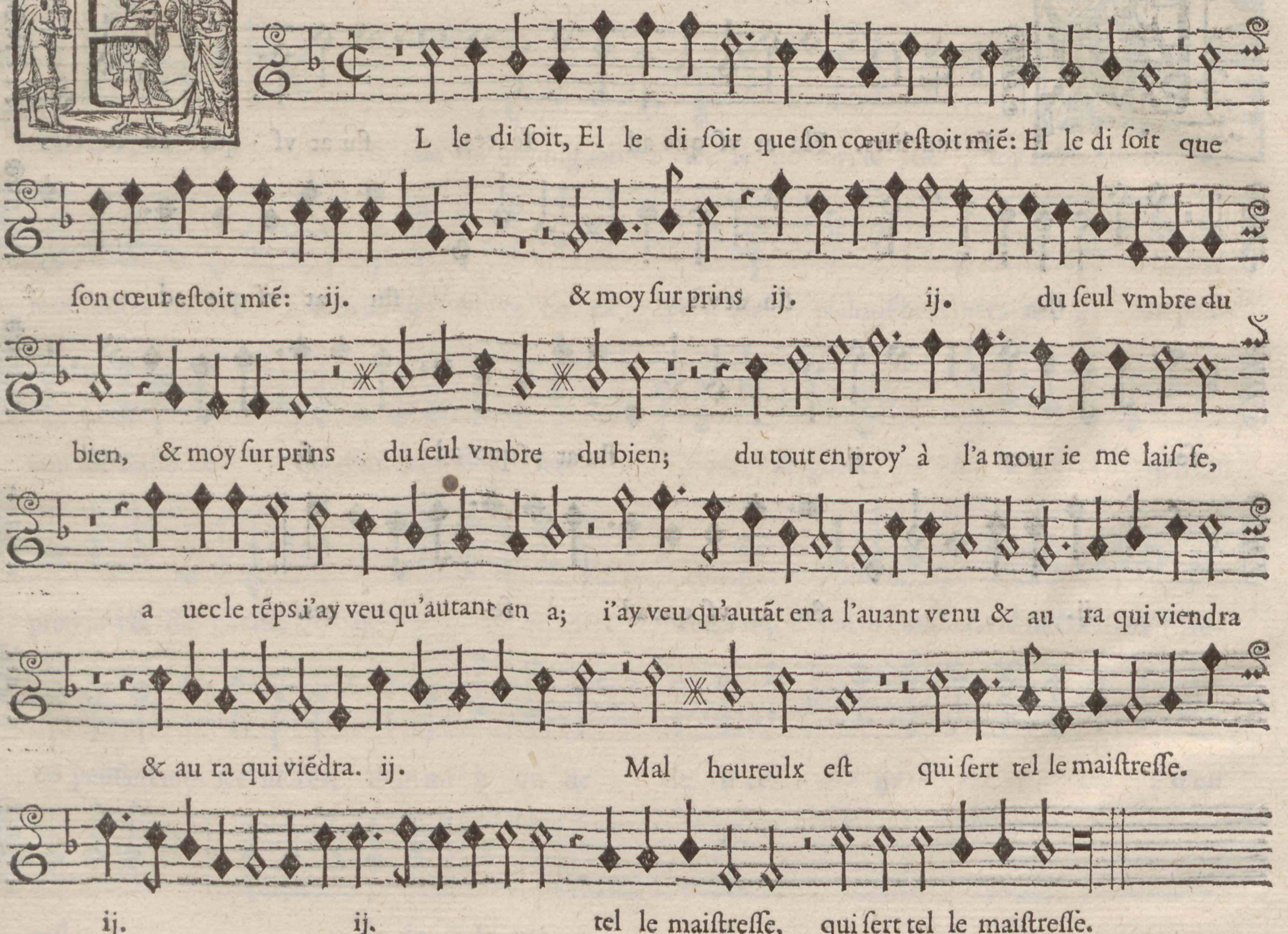

E moins q̃ rie͂ on peut à peu venir; De moins q̃ r ien on peut à peu ve-
nir; ij. & puis ce peu n'a ſi peu de puiſſance, qu'aſſez ne fac' à aſ ſez parue nir
ce luy qui veut auoir la ſuf fi ſan- ce: la ſuf fi ſan ce: mais ſi au trop de mal heur
il s'a uance ij. ne re ceuant d'aſ- ſez, d'aſſez conten te ment en
dan- ger eſt par ſa foll'in conſtan- ce, par ſa fol le, par ſa foll' inconſtan-
ce, de retourner, ij. à ſon commencement.

CONTRAT. SECVND. *Iac. de Brouck.*

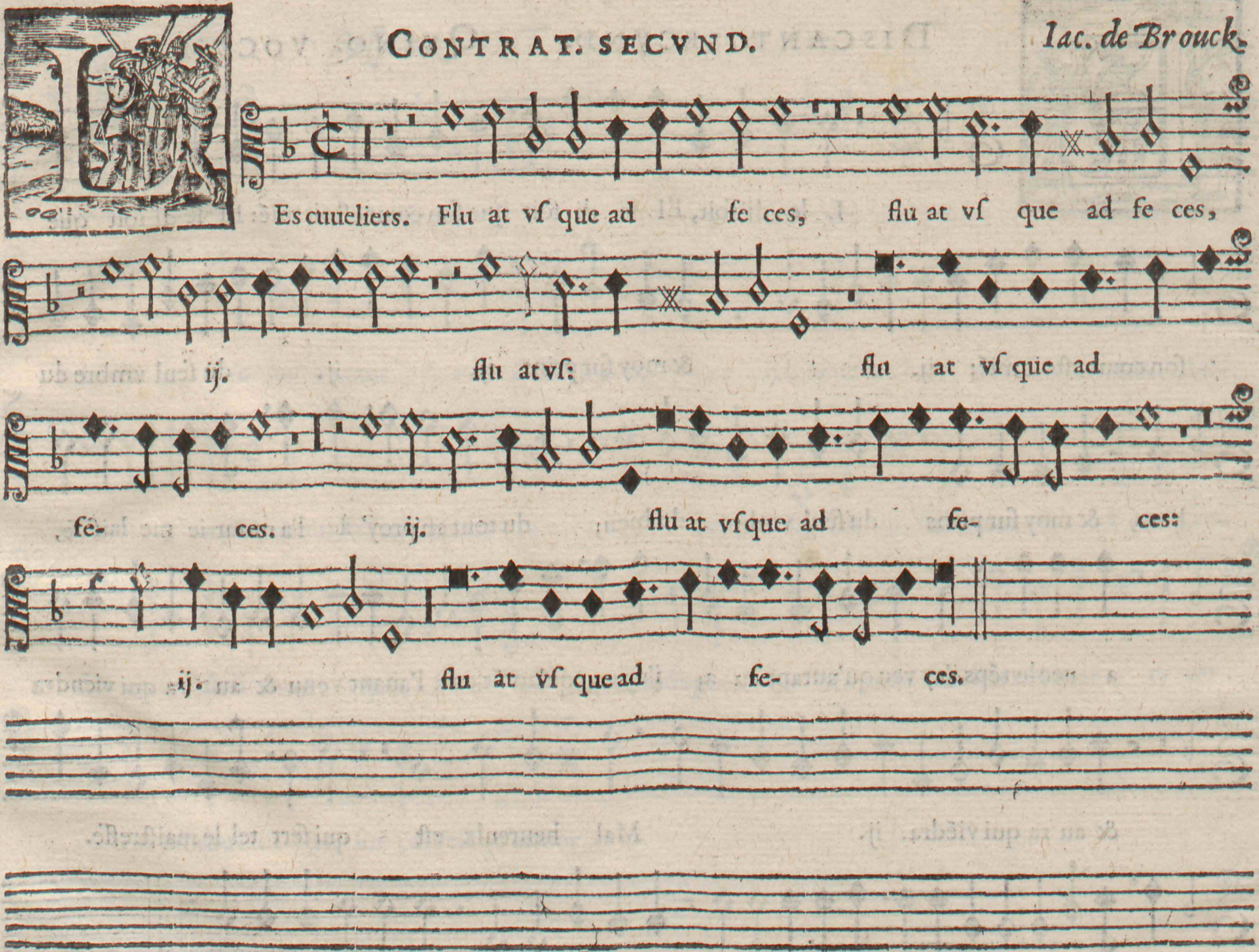


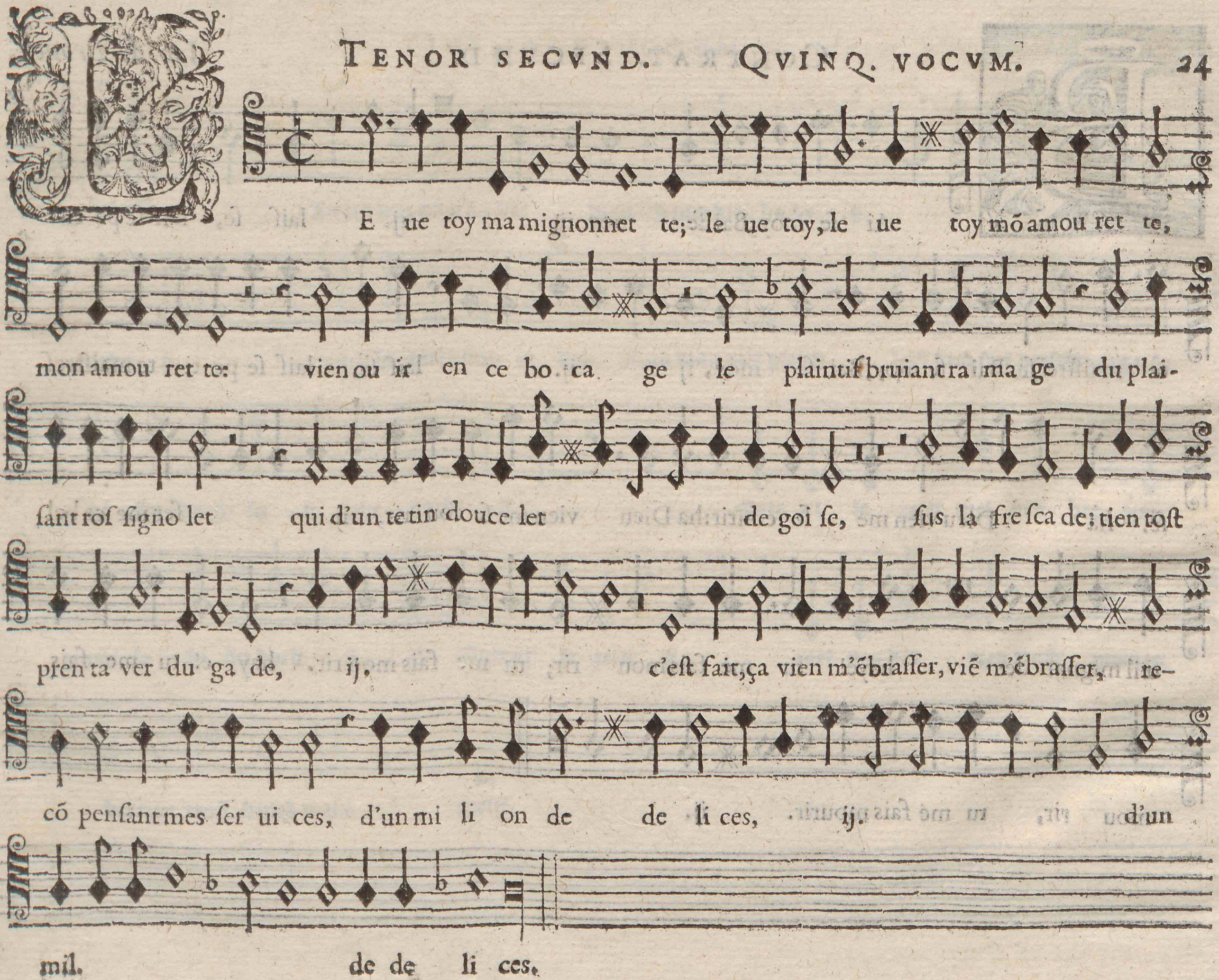

'Ardant de ſir, me cau ſe grãd tourmẽt, ij. en eſ pe-
rant, en eſ pe rant: où tout plaiſir i'auray. ij. in ceſ ſament, ne de ſi rant riẽ que la
bel le gen te. Or dõc venez vers moy Ve nus la bel le: à vous ie ſuis; ne me ſo yes re bel-
le, à vous ie ſuis, à vous ie ſuis ne me ſo yes re bel le; ne me ſoy es re bel le.
de ſes yeulx: les ra yons de ſes yeulx.


F
Ain dre nẽ puis, fain dre ne puis a- mãt amant le
mien de ſir, en me voyant de vous ſeull'eſga re- e. Rigueur me bat; auſ ſi me veult ſai-
ſir: di re ne puis commét i'en ſuis ſer re e. à vous ie ſuis vo ſtre cœur eſt à moy; vo-
ſtre cœur eſt à moy ij. n'at tendõs plus ij. met tez hors ce mar ty re:
d'at tendre tant en fin ce n'eſt qu'eſmoy.

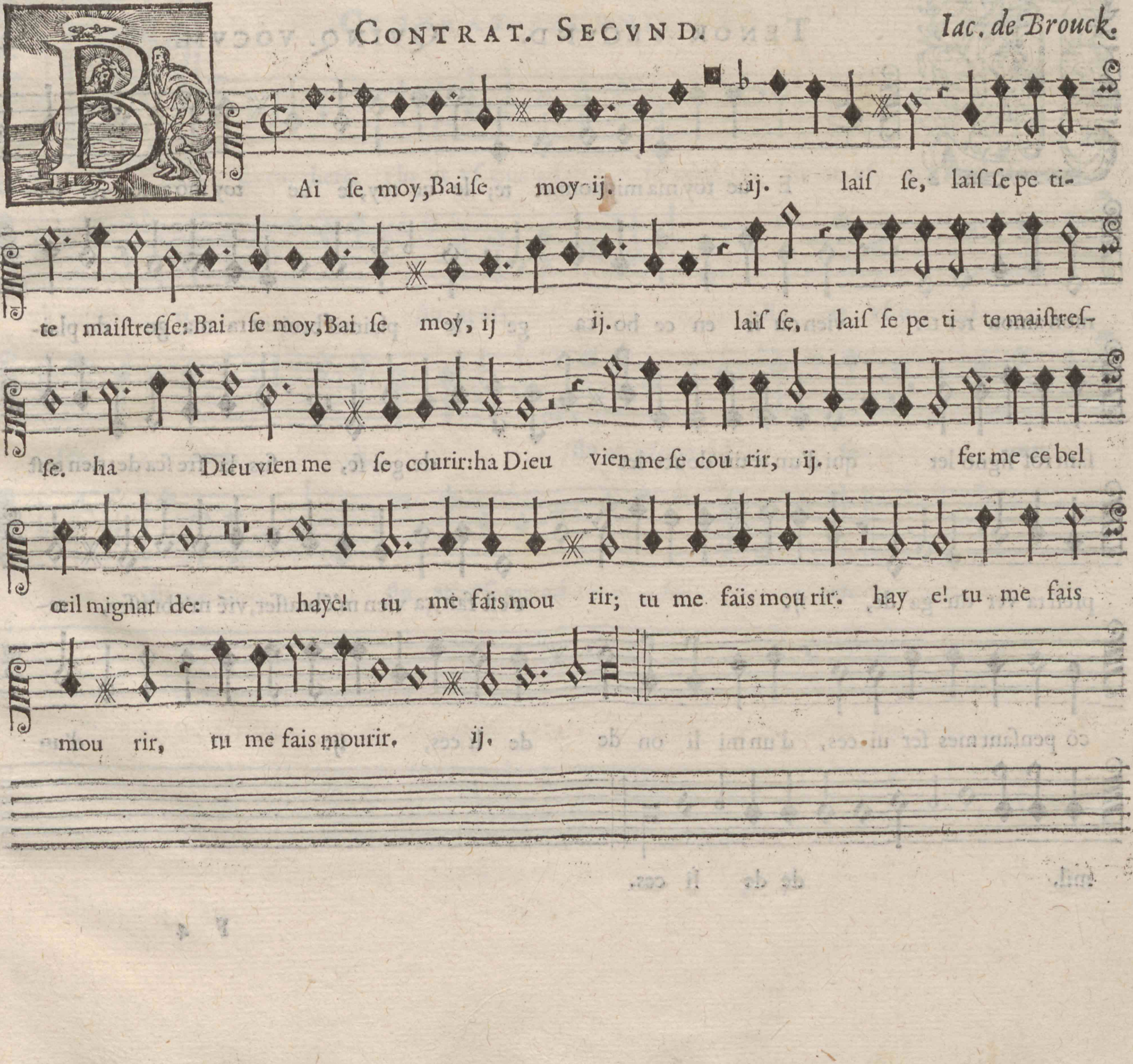

L le di soit, El le di soit que son cœur estoit mié: El le di soit que
son cœur estoit mié: ij. & moy sur prins ij. ij. du seul vmbre du
bien, & moy sur prins du seul vmbre du bien; du tout en proy' à l'a mour ie me lais se,
a uec le tẽps i'ay veu qu'autant en a; i'ay veu qu'autãt en a l'auant venu & au ra qui viendra
& au ra qui viẽdra. ij. Mal heureulx est qui sert tel le maistresse.
ij. ij. tel le maistresse, qui sert tel le maistresse.

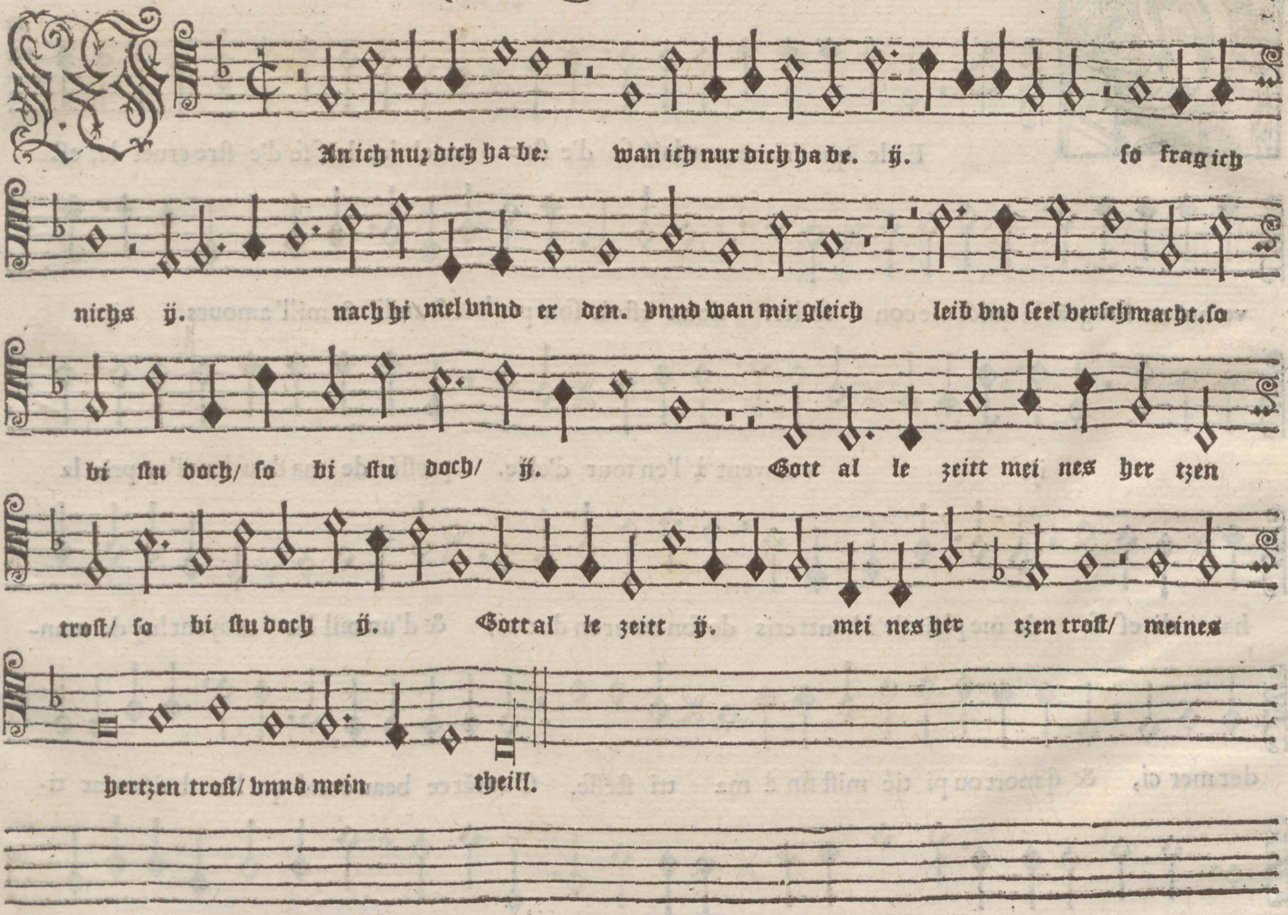
CONTRAT. SECVND. *Iac. de Brouck.*

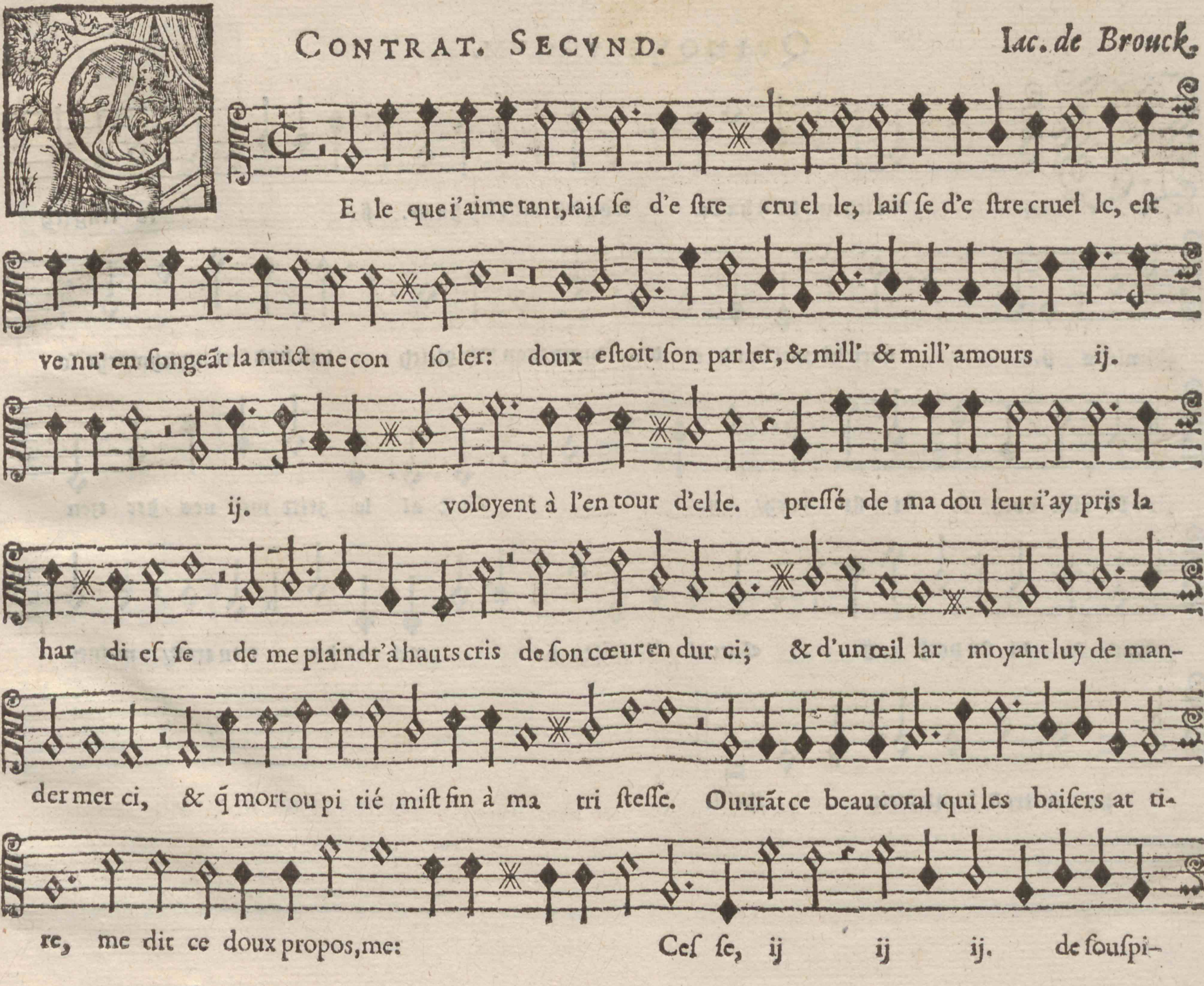


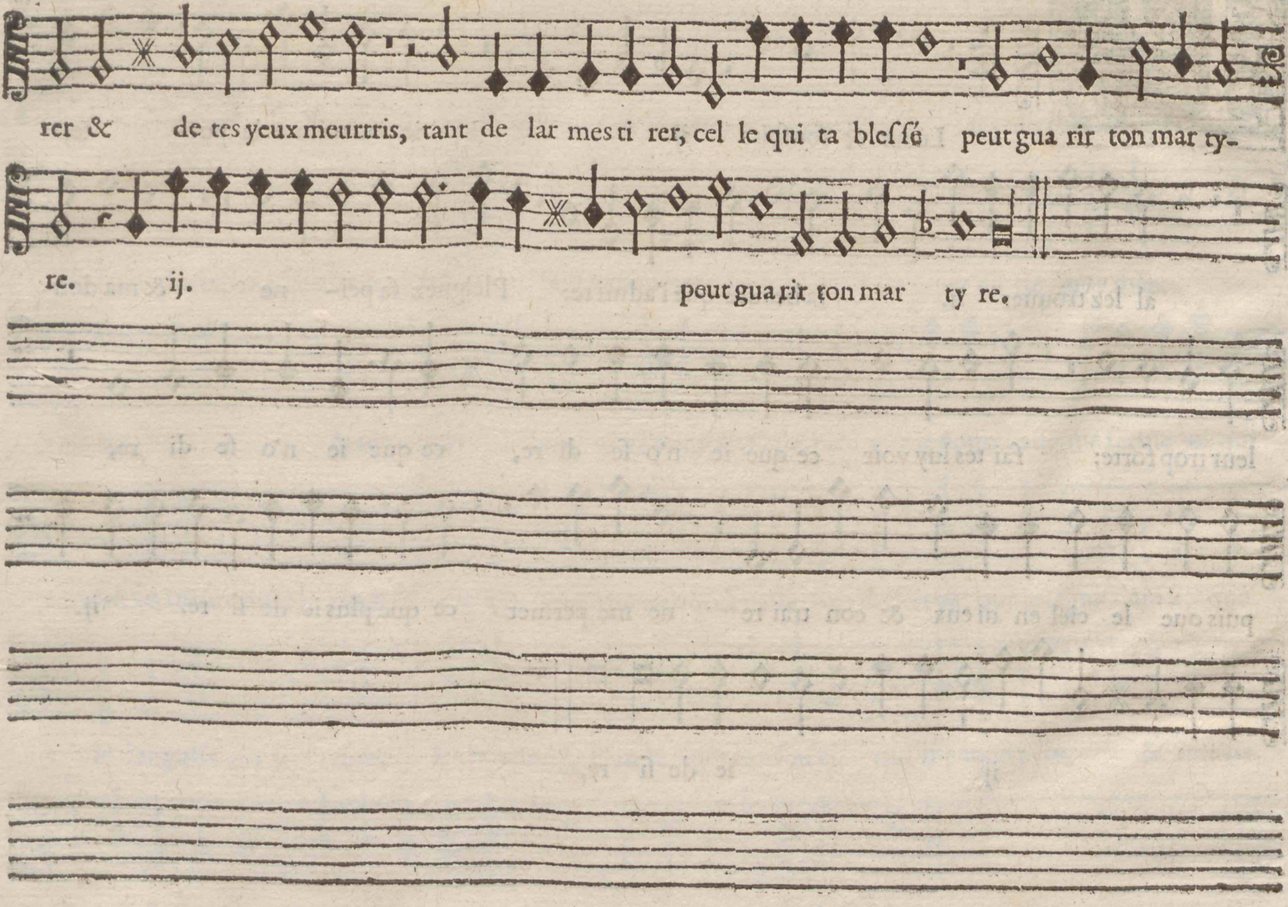

LE ue toy ma mignonnet te; le ue toy, le ue toy mõ amou ret te,
mon amou ret te: vien ou ir en ce bo ca ge le plaintif bruiant ra ma ge du plai-
ſant roſ ſigno let qui d'un te tin douce let de goi ſe, ſus la fre ſca de: tien toſt
pren ta'ver du ga de, ij. c'eſt fait, ça vien m'ẽbraſſer, viẽ m'ẽbraſſer, re-
cõ penſant mes ſer ui ces, d'un mi li on de de li ces, ij. d'un
mil. de de li ces.

CONTRAT. SECVND. *Iac. de Brouck.*

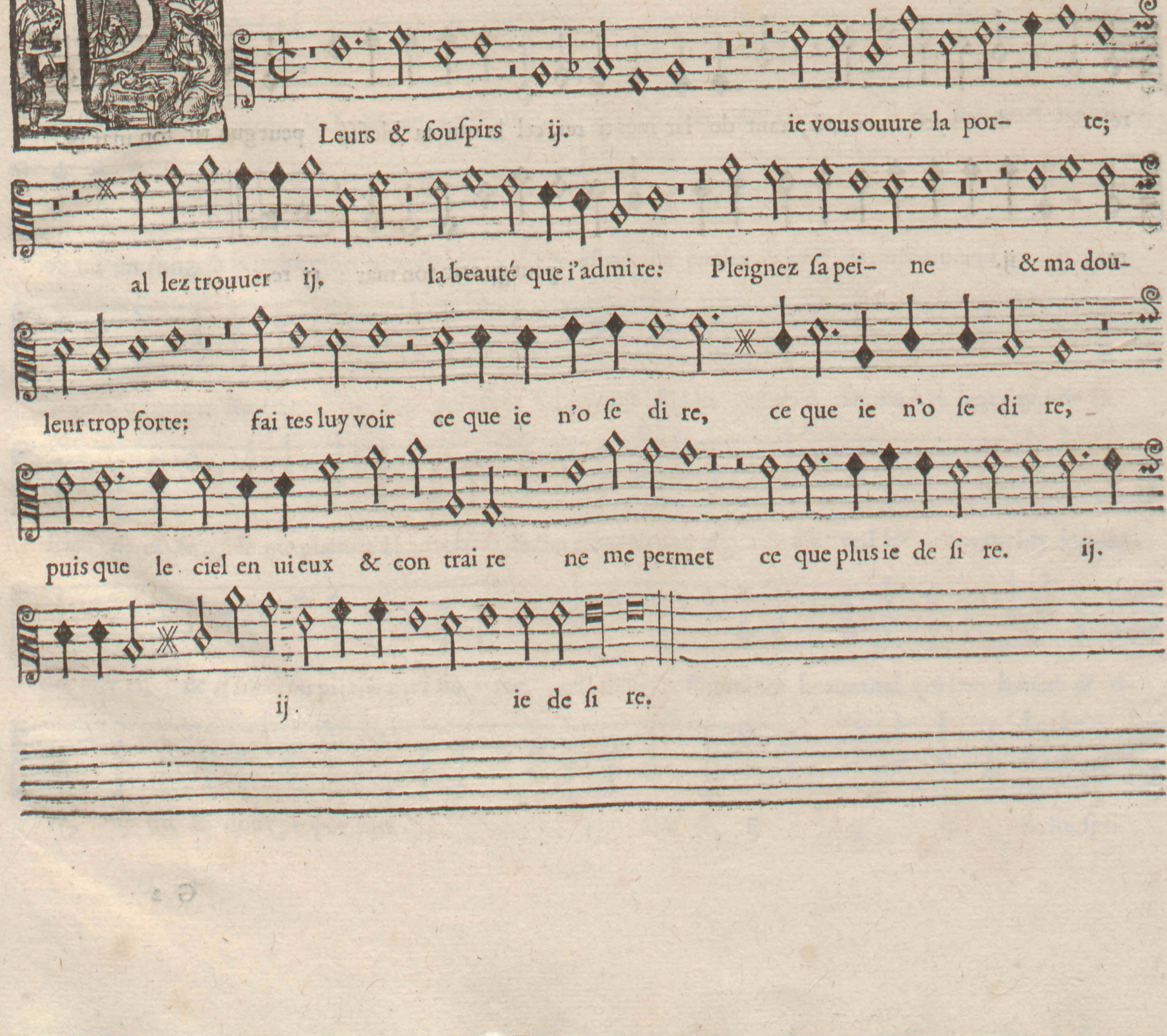


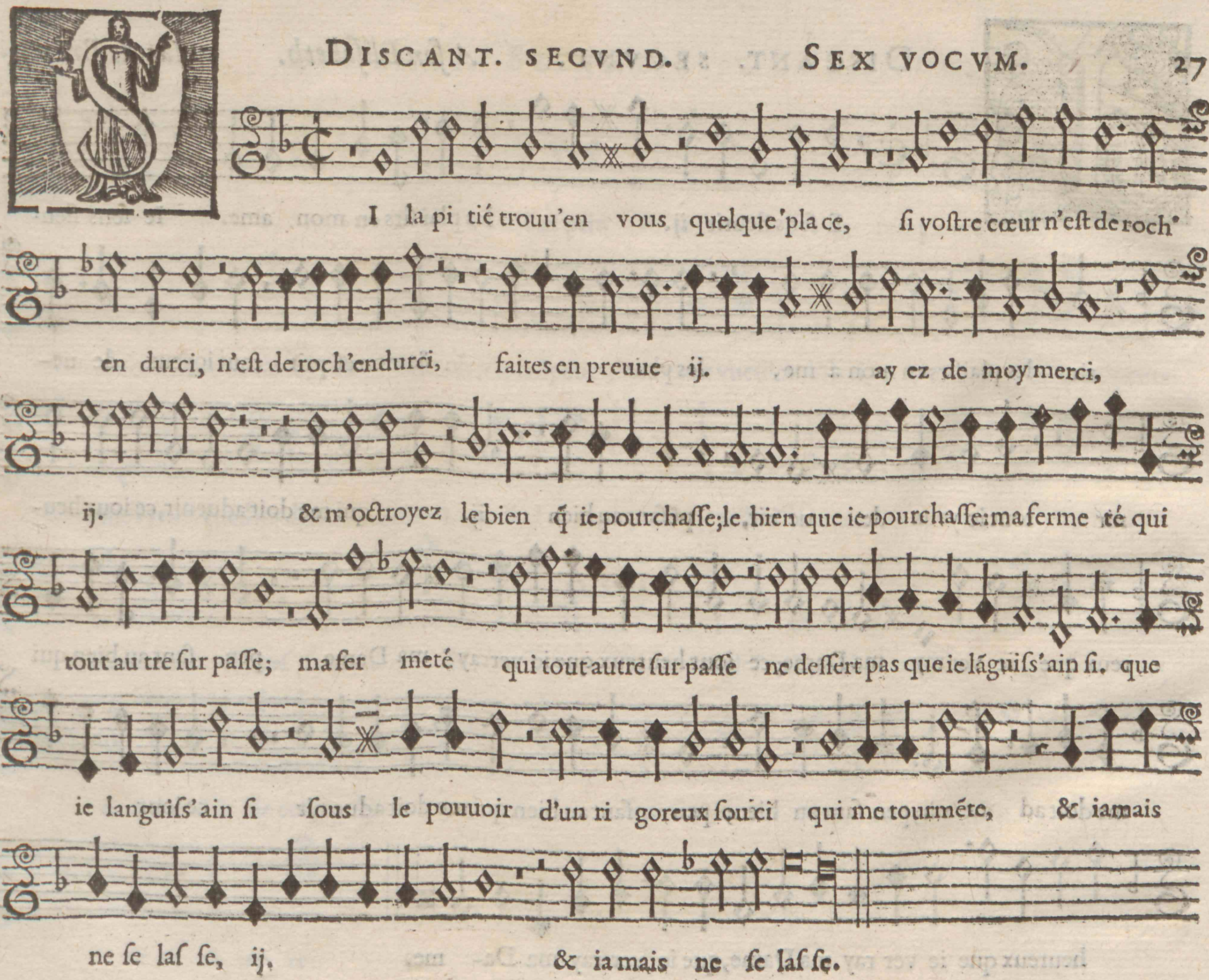

An ich nur dich ha be: wan ich nur dich ha be. ij. so frag ich
nichs ij. nach hi mel vnnd er den. vnnd wan mir gleich leib vnd seel verschmacht. so
bi stu doch/ so bi stu doch/ ij. Gott al le zeitt mei nes her tzen
trost/ so bi stu doch ij. Gott al le zeitt ij. mei nes her tzen trost/ meines
hertzen trost/ vnnd mein theill.


C
E le que i'aime tant, laiſ ſe d'e ſtre cru el le, laiſ ſe d'e ſtre cruel le, eſt
ve nu' en ſongeāt la nuict me con ſo ler: doux eſtoit ſon par ler, & mill' & mill' amours ij.
ij. voloyent à l'en tour d'el le. preſſé de ma dou leur i'ay pris la
har di eſ ſe de me plaindr' à hauts cris de ſon cœur en dur ci; & d'un œil lar moyant luy de man-
der mer ci, & q̄ mort ou pi tié miſt fin à ma tri ſteſſe. Ouurāt ce beau coral qui les baiſers at ti-
re, me dit ce doux propos, me: Ceſ ſe, ij ij ij. de ſouſpi-

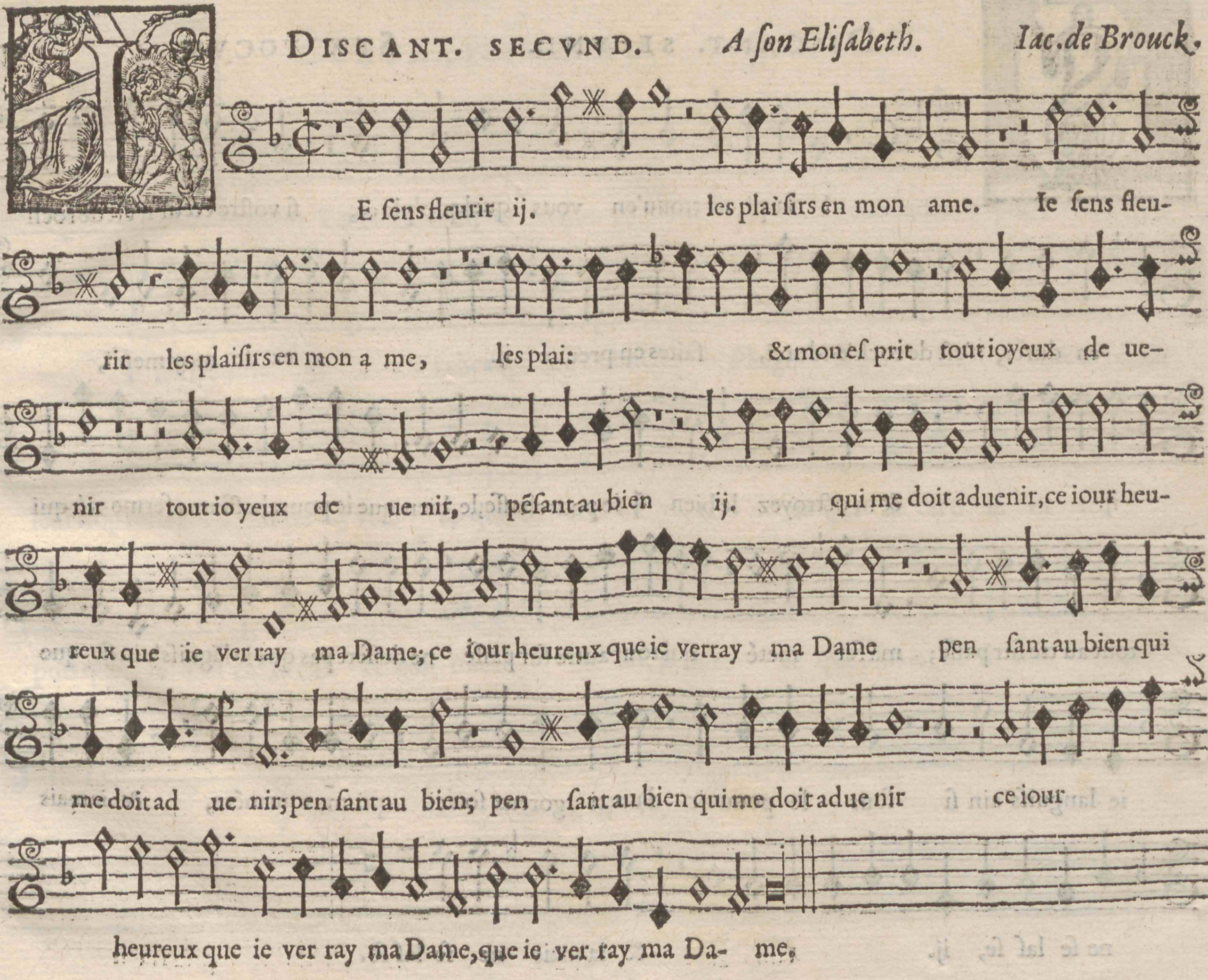

rer & de tes yeux meurtris, tant de lar mes ti rer, cel le qui ta bles sé peut gua rir ton mar ty-
re. ij. peut gua rir ton mar ty re.

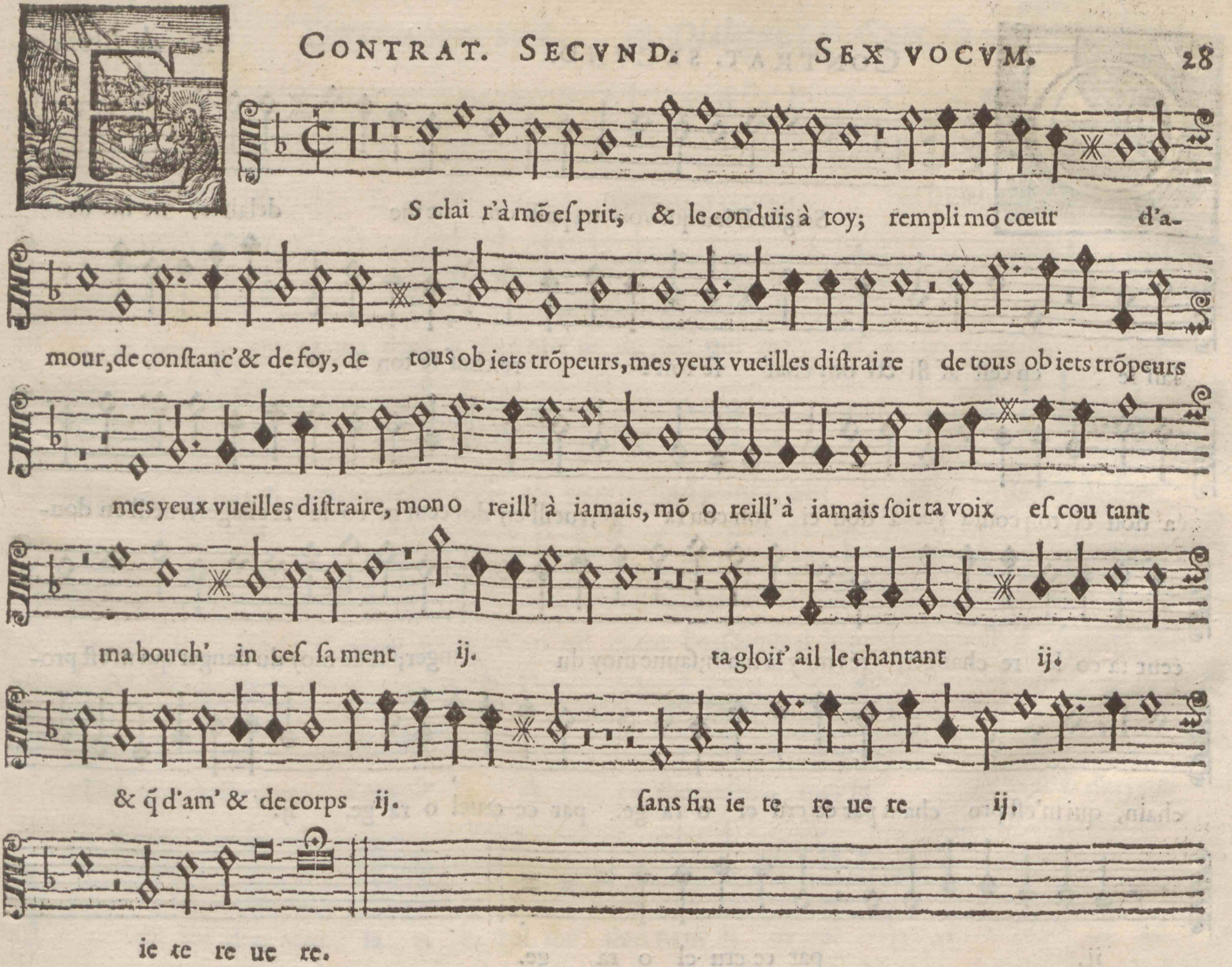
CONTRAT. SECVND. SEX VOC. *Iac. de Brouck.*

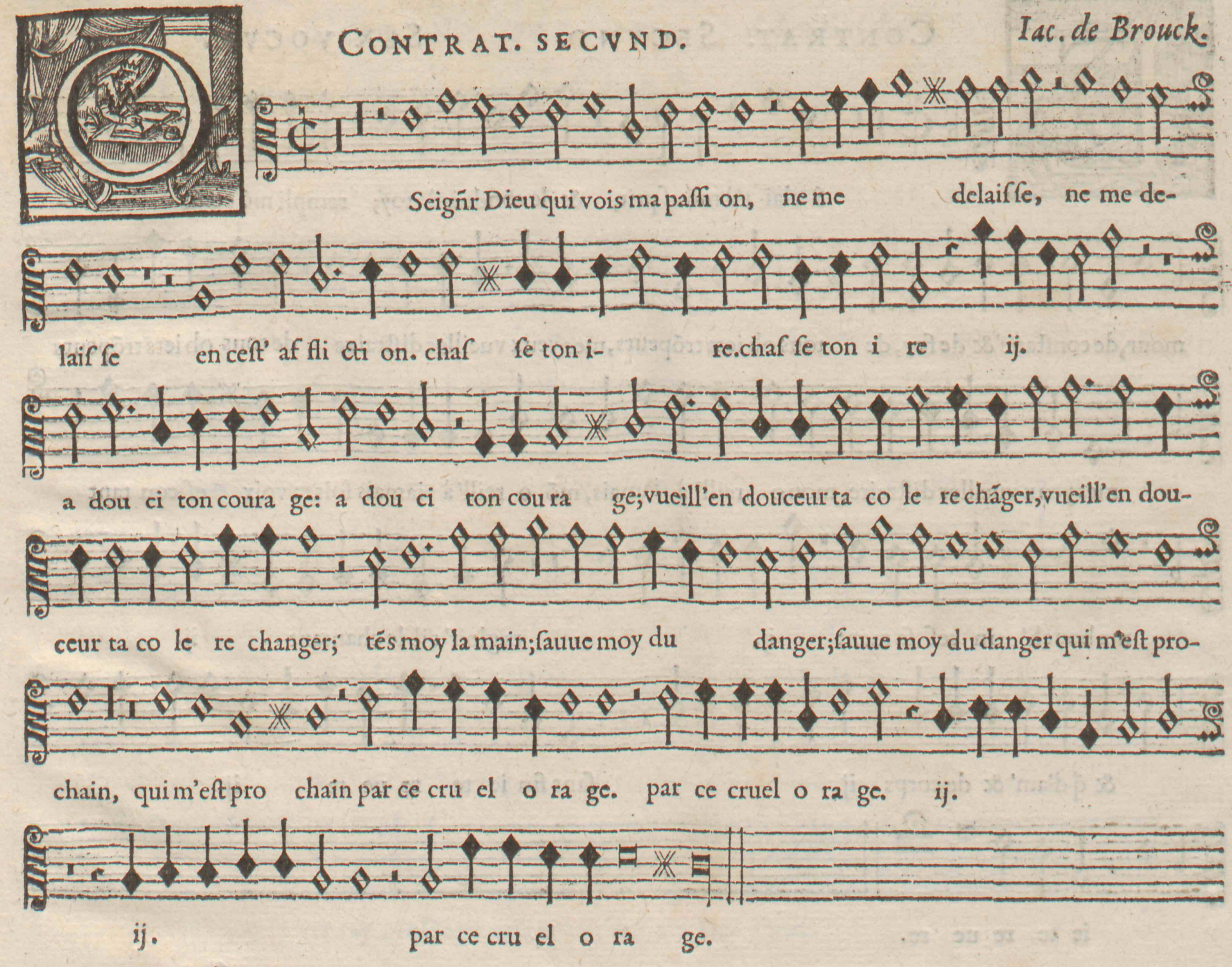


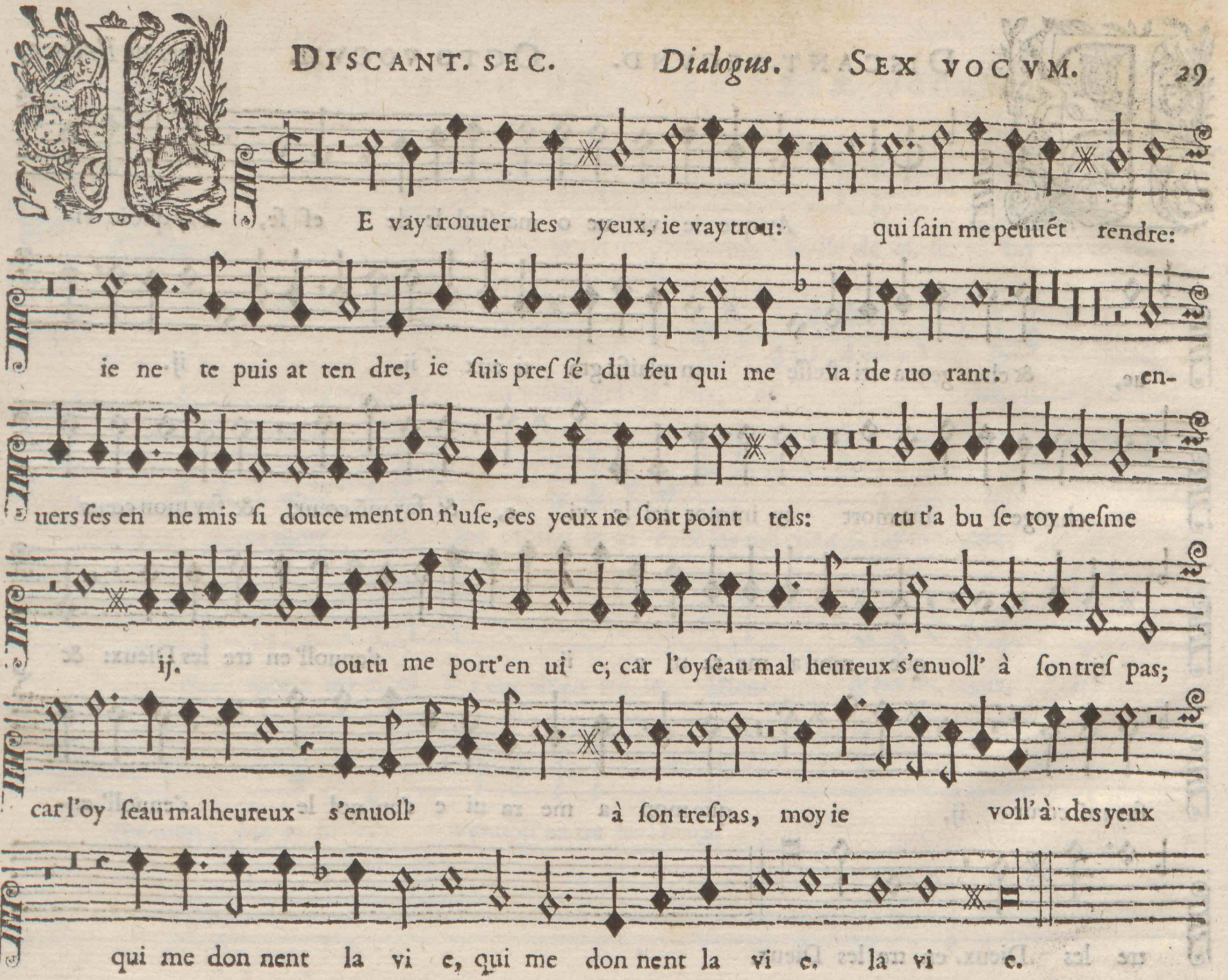

S
I la pi tié trouu'en vous quelque'pla ce, si vostre cœur n'est de roch'
en durci, n'est de roch'endurci, faites en preuue ij. ay ez de moy merci,
ij. & m'octroyez le bien q̃ ie pourchasse;le bien que ie pourchasse:ma ferme té qui
tout au tre sur passe; ma fer meté qui tout autre sur passe ne dessert pas que ie láguiss'ain si. que
ie languiss'ain si sous le pouuoir d'un ri goreux sou'ci qui me tourméte, & iamais
ne se las se, ij. & ia mais ne se las se.

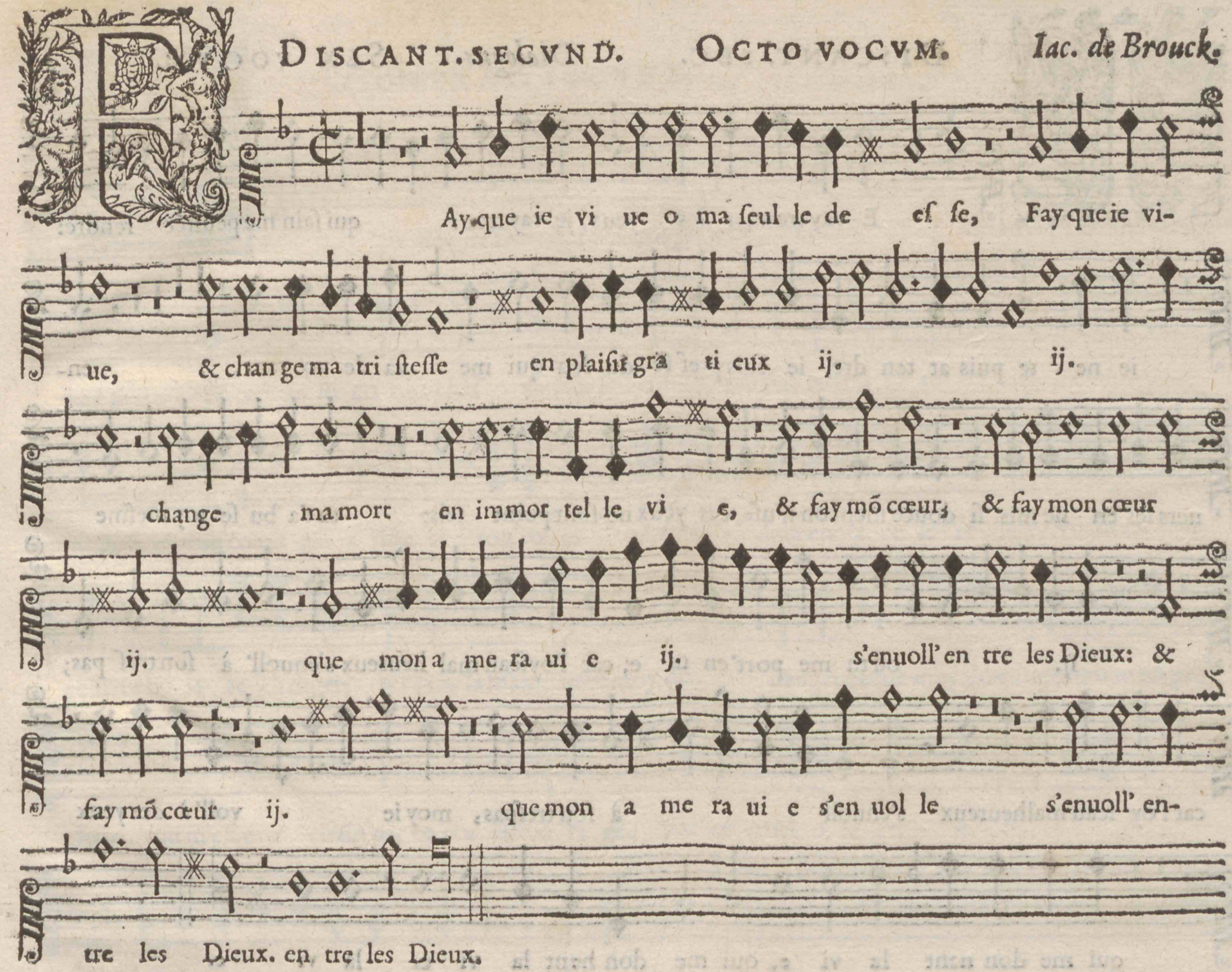
DISCANT. SECVND. *A ſon Eliſabeth.* Iac. de Brouck.

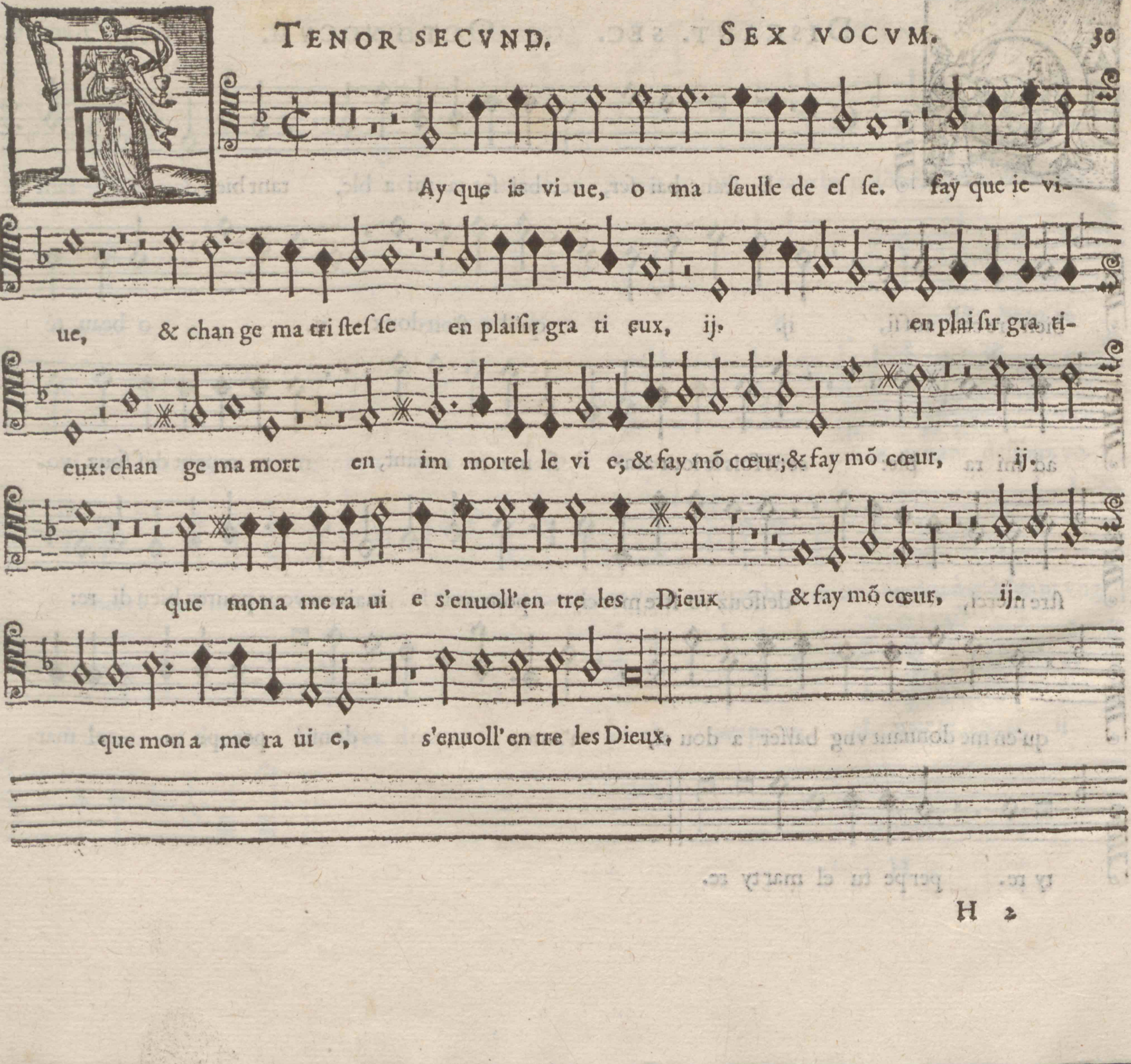


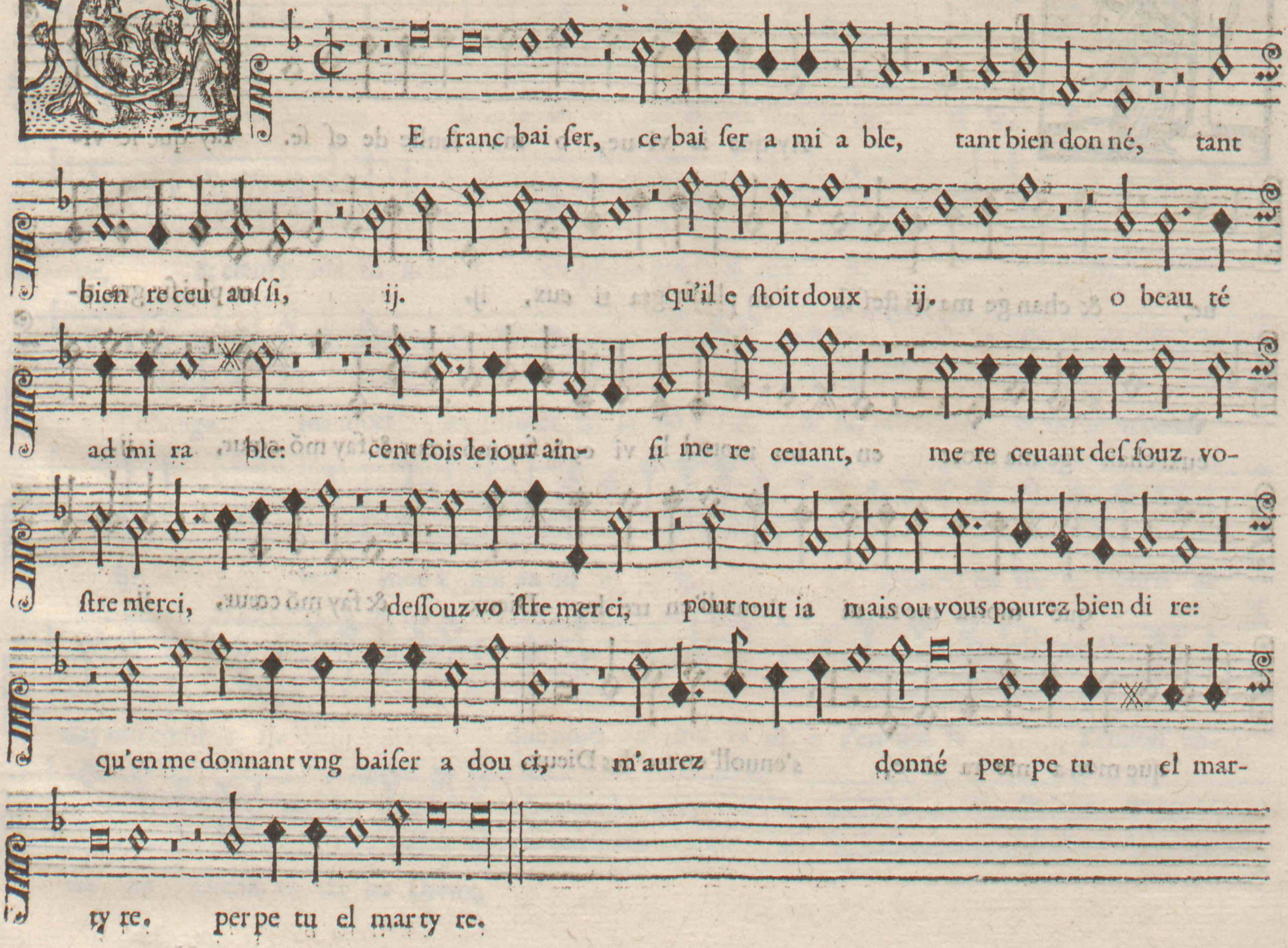

E
S clai r'à mõ esprit, & le conduis à toy; rempli mõ cœur d'a-
mour, de constanc' & de foy, de tous ob iets trõpeurs, mes yeux vueilles distrai re de tous ob iets trõpeurs
mes yeux vueilles distraire, mon o reill' à iamais, mõ o reill' à iamais soit ta voix es cou tant
ma bouch' in ces sa ment ij. ta gloir' ail le chantant ij.
& q̃ d'am' & de corps ij. sans fin ie te re ue re ij.
ie te re ue re.

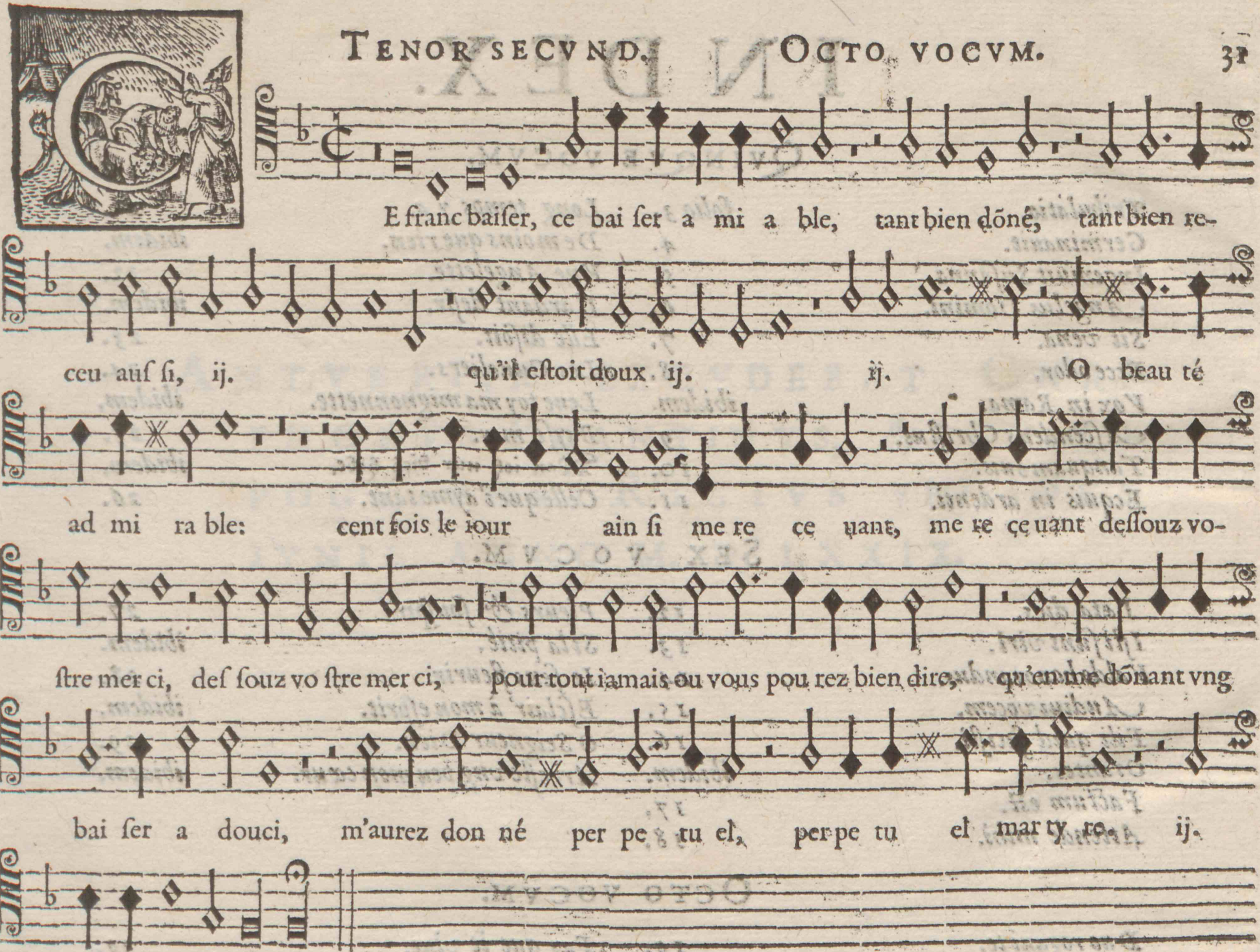

Seignr Dieu qui vois ma passi on, ne me delaisse, ne me de-
laisse en cest' af fli cti on. chas se ton i- re.chas se ton i re ij.
a dou ci ton coura ge: a dou ci ton cou ra ge;vueill'en douceur ta co le re chãger,vueill'en dou-
ceur ta co le re changer; tés moy la main;sauue moy du danger;sauue moy du danger qui m'est pro-
chain, qui m'est pro chain par ce cru el o ra ge. par ce cruel o ra ge. ij.
ij. par ce cru el o ra ge.


E vay trouuer les yeux, ie vay trou: qui ſain me peuuét rendre:
ie ne te puis at ten dre, ie ſuis preſ ſé du feu qui me va de uo rant. en-
uers ſes en ne mis ſi douce ment on n'uſe, ces yeux ne ſont point tels: tu t'a bu ſe toy meſme
ij. ou tu me port'en ui e; car l'oyſeau mal heureux s'enuoll' à ſon treſ pas;
car l'oy ſeau malheureux s'enuoll' à ſon treſpas, moy ie voll' à des yeux
qui me don nent la vi e, qui me don nent la vi e. la vi e.


F
Ay que ie vi ue o ma seul le de es se, Fay que ie vi-
ue, & chan ge ma tri stesse en plaisir gra ti eux ij. ij.
change ma mort en immor tel le vi e, & fay mō cœur, & fay mon cœur
ij. que mon a me ra ui e ij. s'enuoll' en tre les Dieux: &
fay mō cœur ij. que mon a me ra ui e s'en uol le s'enuoll' en-
tre les Dieux. en tre les Dieux.


F
Ay que ie vi ue, o ma ſeulle de eſ ſe. fay que ie vi-
ue, & chan ge ma tri ſteſ ſe en plaiſir gra ti eux, ij. en plai ſir gra ti-
eux: chan ge ma mort en im mortel le vi e; & fay mõ cœur; & fay mõ cœur, ij.
que mon a me ra ui e s'enuoll'en tre les Dieux & fay mõ cœur, ij.
que mon a me ra ui e, s'enuoll'en tre les Dieux,


E franc bai ſer, ce bai ſer a mi a ble, tant bien don né, tant
-bien re ceu auſſi, ij. qu'il e ſtoit doux ij. o beau té
ad mi ra ble: cent fois le iour ain- ſi me re ceuant, me re ceuant deſ ſouz vo-
ſtre merci, deſſouz vo ſtre mer ci, pour tout ia mais ou vous pourez bien di re:
qu'en me donnant vng baiſer a dou ci, m'aurez donné per pe tu el mar-
ty re. per pe tu el mar ty re.


C
E franc baiſer, ce bai ſer a mi a ble, tant bien dōnē, tant bien re-
ceu auſ ſi, ij. qu'il eſtoit doux ij. ij. O beau té
ad mi ra ble: cent fois le iour ain ſi me re ce uant, me re ce uant deſſouz vo-
ſtre mer ci, deſ ſouz vo ſtre mer ci, pour tout iamais ou vous pou rez bien dire, qu'en me dōnant vng
bai ſer a douci, m'aurez don né per pe tu el, per pe tu el mar ty re. ij.

INDEX.

QVINQVE VOCVM.

Tribulatio.	folio 3.	*Long temps y a.*	21.
Germinauit.	4.	*De moins que rien.*	ibidem.
Ingemuit Susanna.	5.	*Vne Angelette.*	22.
Angelus Domini.	6.	*L'ardant desir.*	ibidem.
Sit vena.	7.	*Elle disoit.*	23.
Ecce odor.	8.	*Les Cuueliers.*	24.
Vox in Rama.	ibidem.	*Leue toy ma mignonnette.*	ibidem.
Ascendens Christus.	9.	*Bayse moy.*	25.
Tanquam ouis.	10.	Wan ich nur dich habe.	ibidem.
Ecquis in ardenti.	11.	*Celle que i'ayme tant.*	26.

SEX VOCVM.

Læta dies.	12.	*Pleurs & souspirs*	27.
Isti sunt viri.	13.	*Si la pitié.*	ibidem.
Valde honorandus.	14.	*Ie sens fleurir.*	28.
Audiui vocem.	15.	*Esclair' à mon esprit.*	ibidem.
Fili quid fecisti.	16.	*O Seigneur Dieu.*	29.
Orantes.	ibidem.	*Arreste vng peu mon cœur.*	ibidem.
Factum est.	17.		
Attende mihi.	18.		

OCTO VOCVM.

Duo rogaui te.	19.	*Fay que ie viue.*	30.
Dum complerentur.	20.	*Ce franc baiser.*	31.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRI-
PHORVS PLANTINVS, ARCHITY-
POGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS
IVNII, ANNO M. D. LXXIX.

126148

1.

CANTIONES TVM SACRÆ

(*quæ vulgò* MOTETA *vocantur;*)

TVM PROFANÆ,

quinque, ſex, & octo vocum;

recèns in lucem editæ,

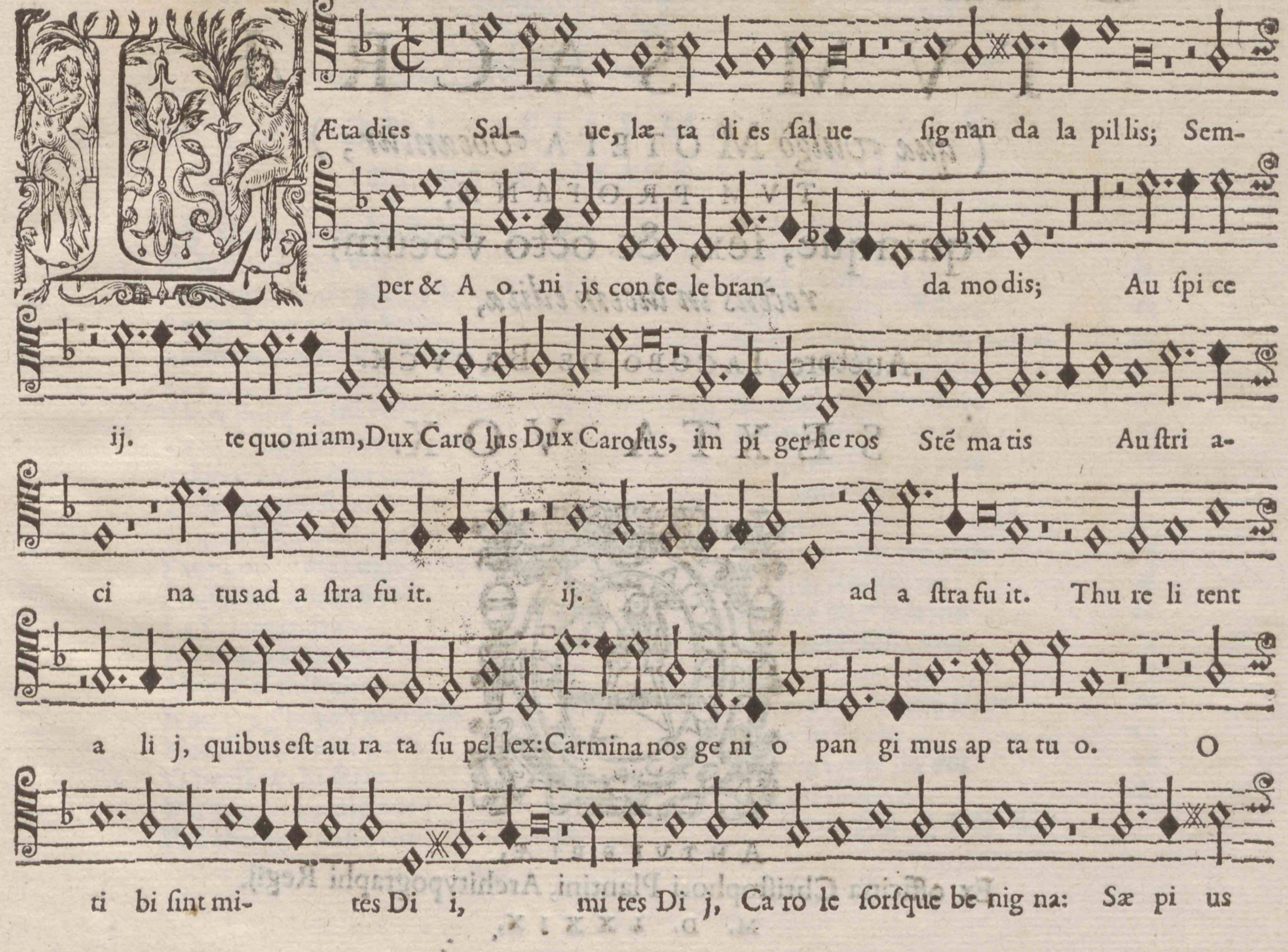
Auctore IACOBO DE BROVCK.

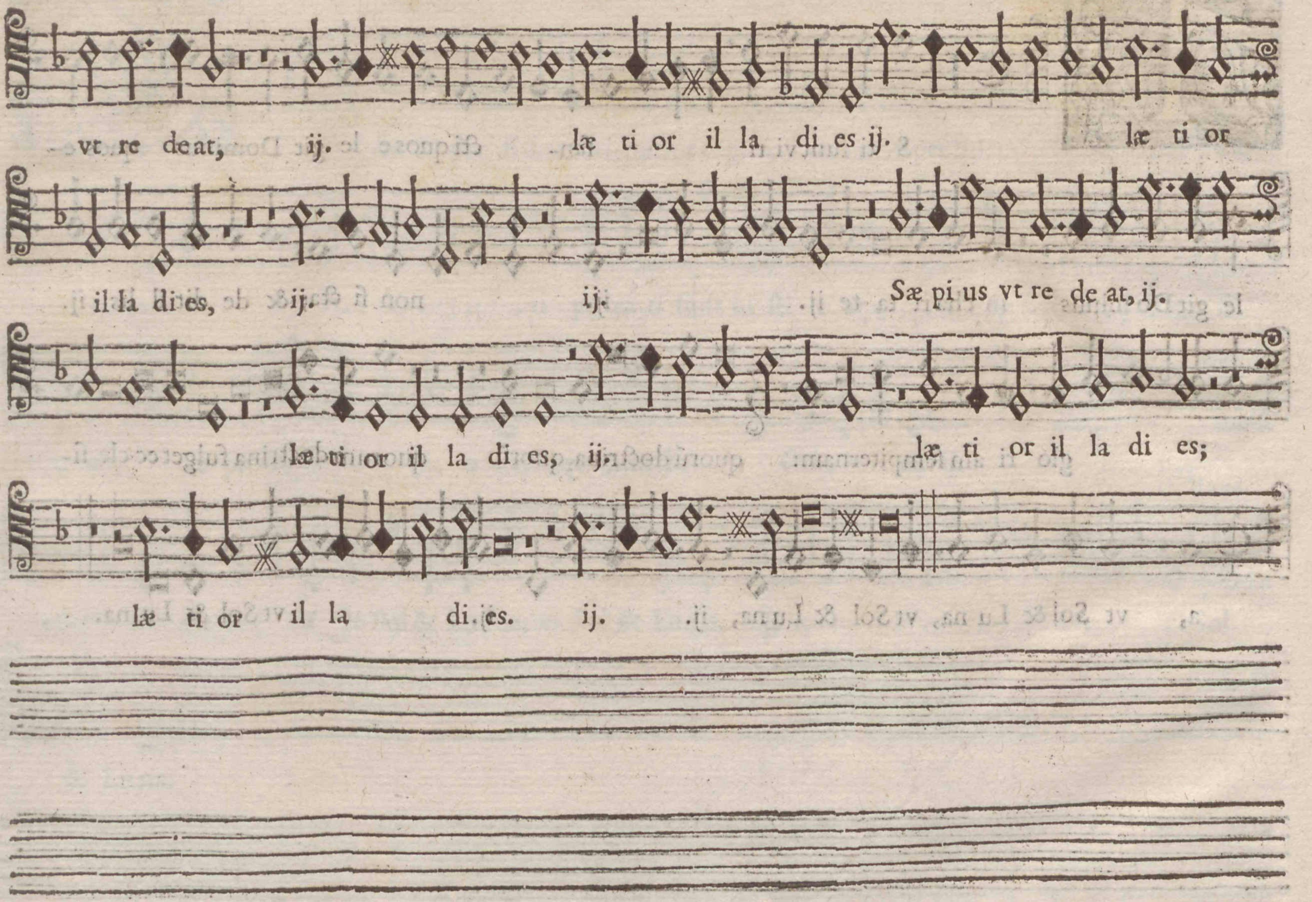
SEXTA VOX.

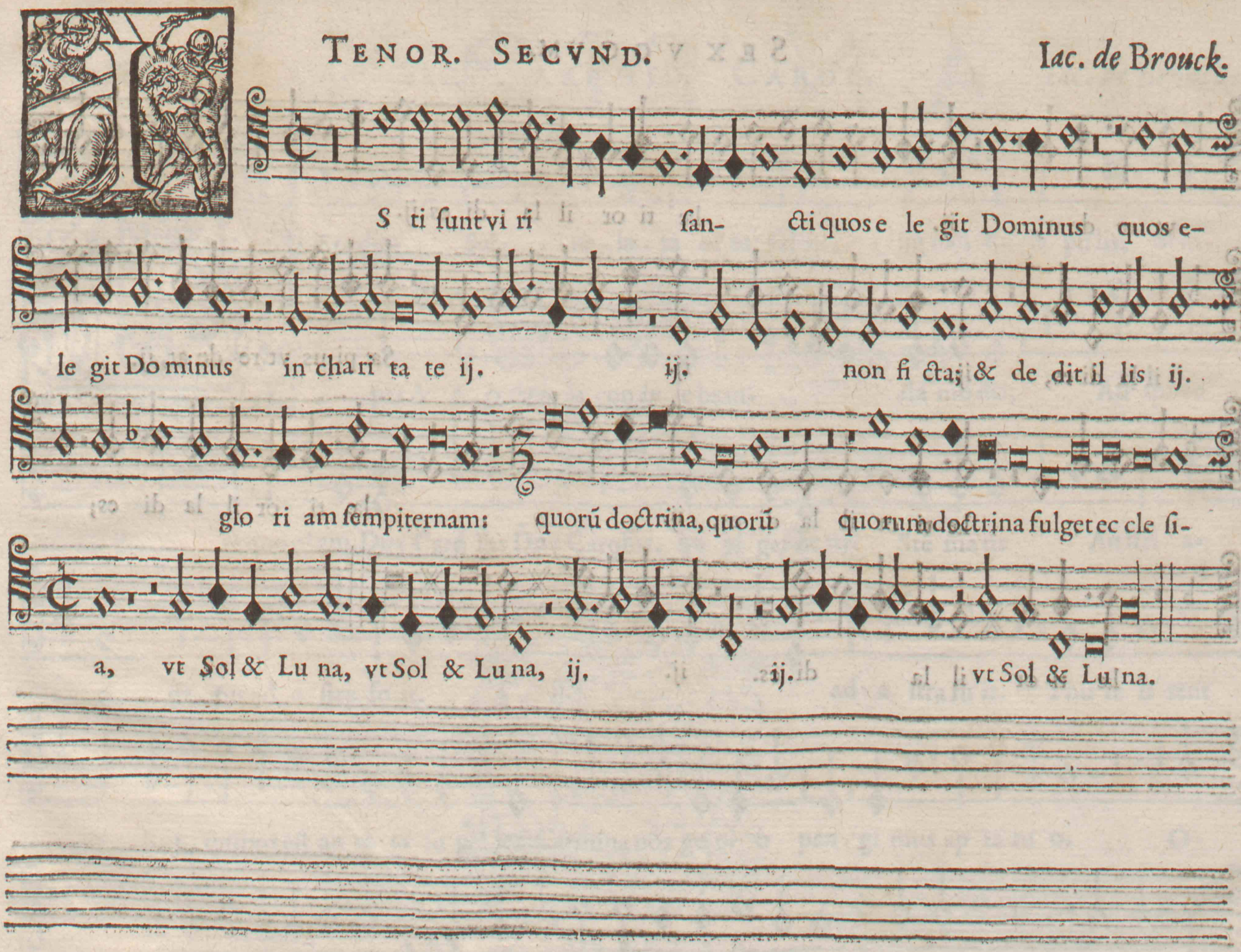
ANTVERPIÆ,

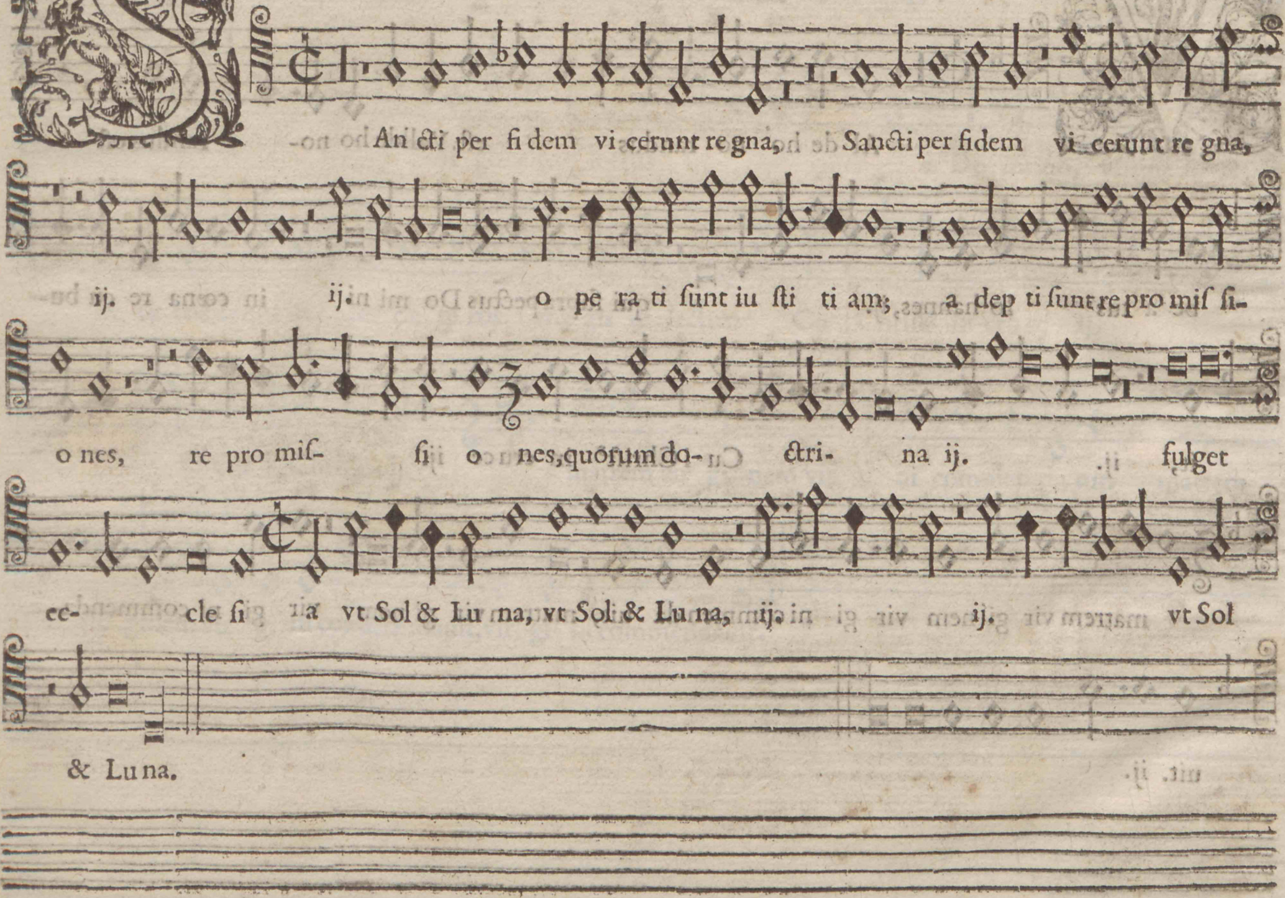
Ex officina Chriſtophori Plantini, Architypographi Regij.

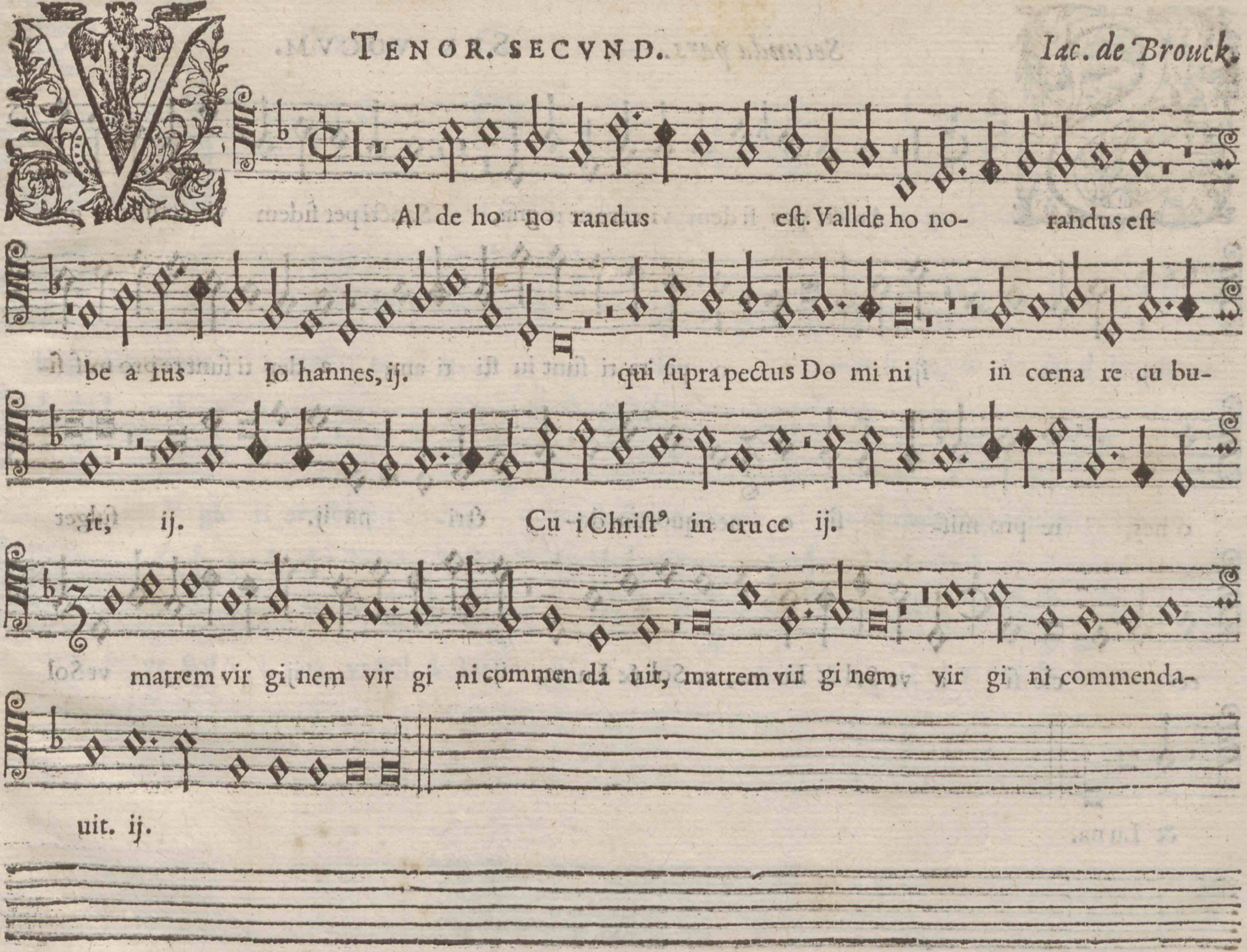
M. D. LXXIX.

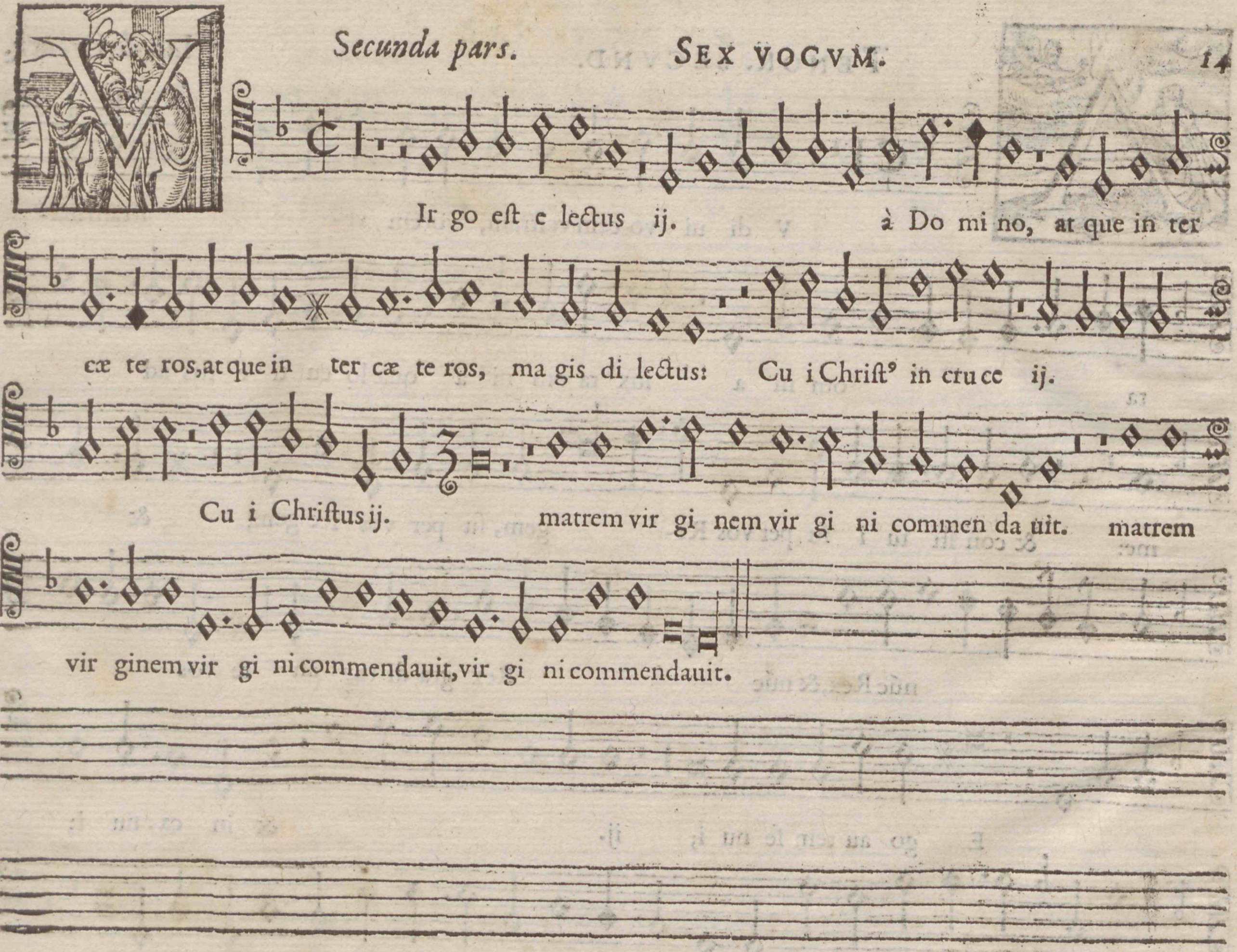

LÆta dies Sal- ue, læ ta di es ſal ue ſig nan da la pil lis; Sem-
per & A o ni js con ce le bran- da mo dis; Au ſpi ce
ij. te quo ni am, Dux Caro lus Dux Carolus, im pi ger he ros Stē ma tis Au ſtri a-
ci na tus ad a ſtra fu it. ij. ad a ſtra fu it. Thu re li tent
a li j, quibus eſt au ra ta ſu pel lex: Carmina nos ge ni o pan gi mus ap ta tu o. O
ti bi ſint mi- tes Di i, mi tes Di j, Ca ro le ſorſque be nig na: Sæ pi us


vt re deat, ij. læ ti or il la di es ij. læ ti or
il la di es, ij. ij. Sæ pi us vt re de at, ij.
læ ti or il la di es, ij. læ ti or il la di es;
læ ti or il la di. es. ij. ij.

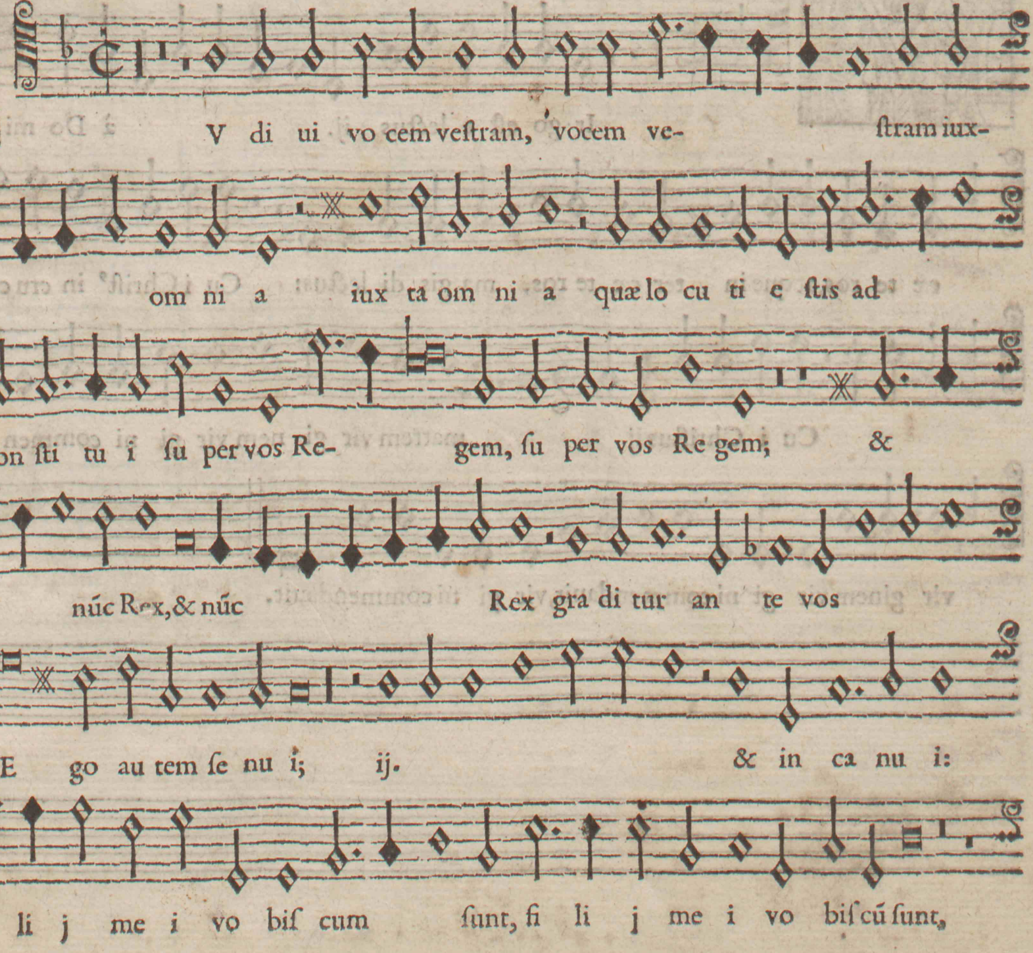

I S ti sunt vi ri san- cti quos e le git Dominus quos e-
le git Do minus in chari ta te ij. ij. non fi cta; & de dit il lis ij.
glo ri am sempiternam: quorũ doctrina, quorũ quorum doctrina fulget ec cle si-
a, vt Sol & Lu na, vt Sol & Lu na, ij. ij. vt Sol & Lu na.

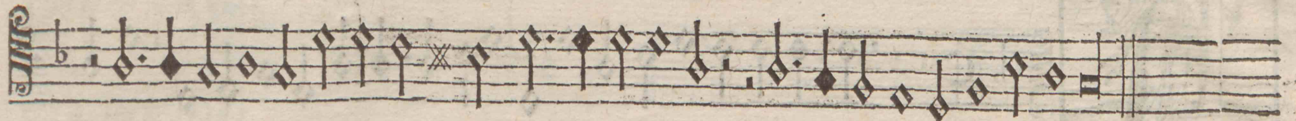

S An cti per fi dem vi cerunt re gna, Sancti per fidem vi cerunt re gna,
ij. ij. o pe ra ti sunt iu sti ti am; a dep ti sunt re pro miss si-
o nes, re pro miss- si o nes, quorum do- ctri- na ij. ij. fulget
ec- cle si a vt Sol & Lu na, vt Sol & Lu na, ij. ij. vt Sol
& Lu na.


VAl de ho no randus est. Vallde ho no- randus est
be a tus Io hannes, ij. qui supra pectus Do mi ni in cœna re cu bu-
it, ij. Cu i Christ' in cru ce ij.
matrem vir gi nem vir gi ni commen dá uit, matrem vir gi nem vir gi ni commenda-
uit. ij.

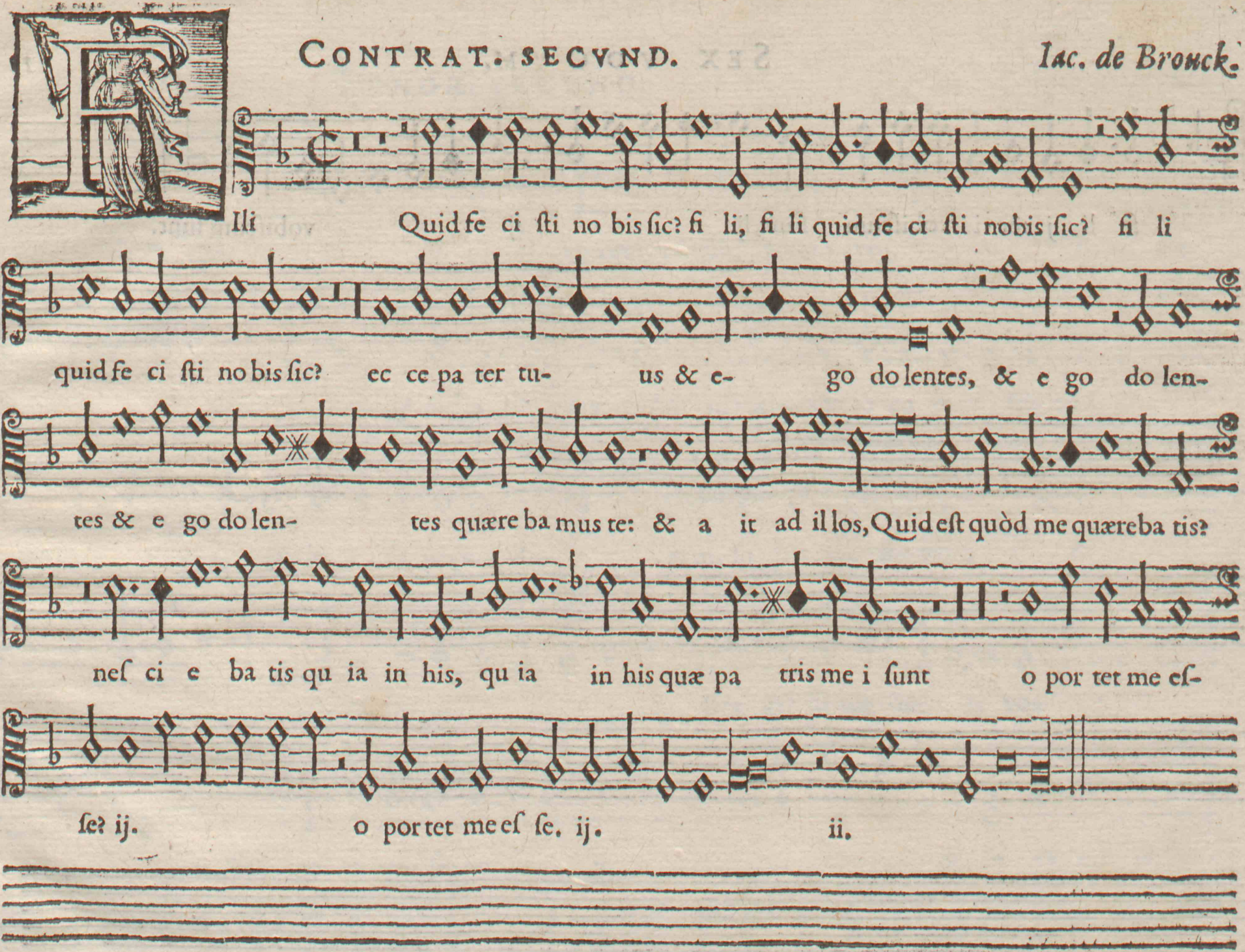

V
Ir go est e lectus ij. à Do mi no, at que in ter
cæ te ros, at que in ter cæ te ros, ma gis di lectus: Cu i Christ⁹ in cru ce ij.
Cu i Christus ij. matrem vir gi nem vir gi ni commen da uit. matrem
vir ginem vir gi ni commendauit, vir gi ni commendauit.

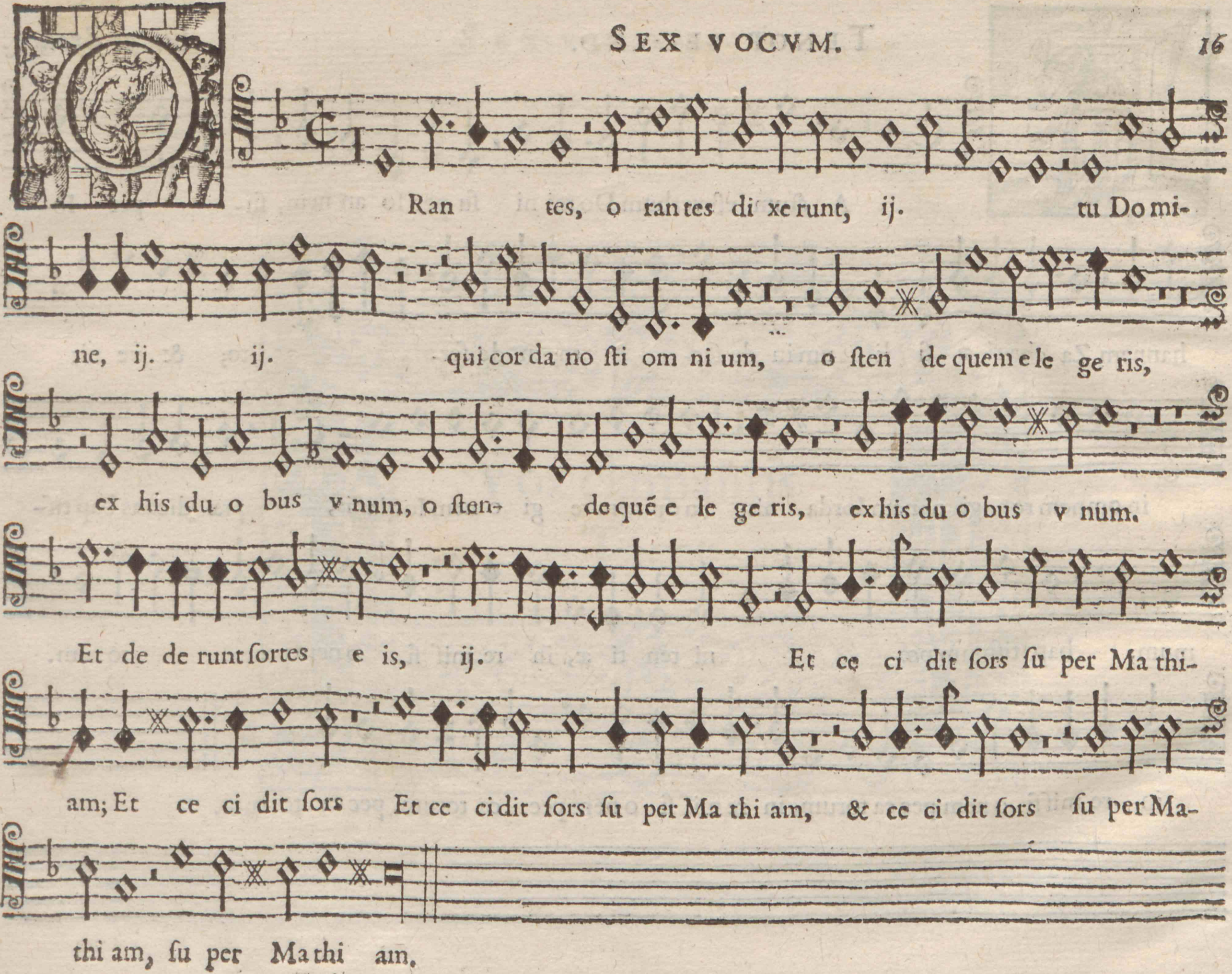
TENOR. SECVND. Iac. de Brouck.

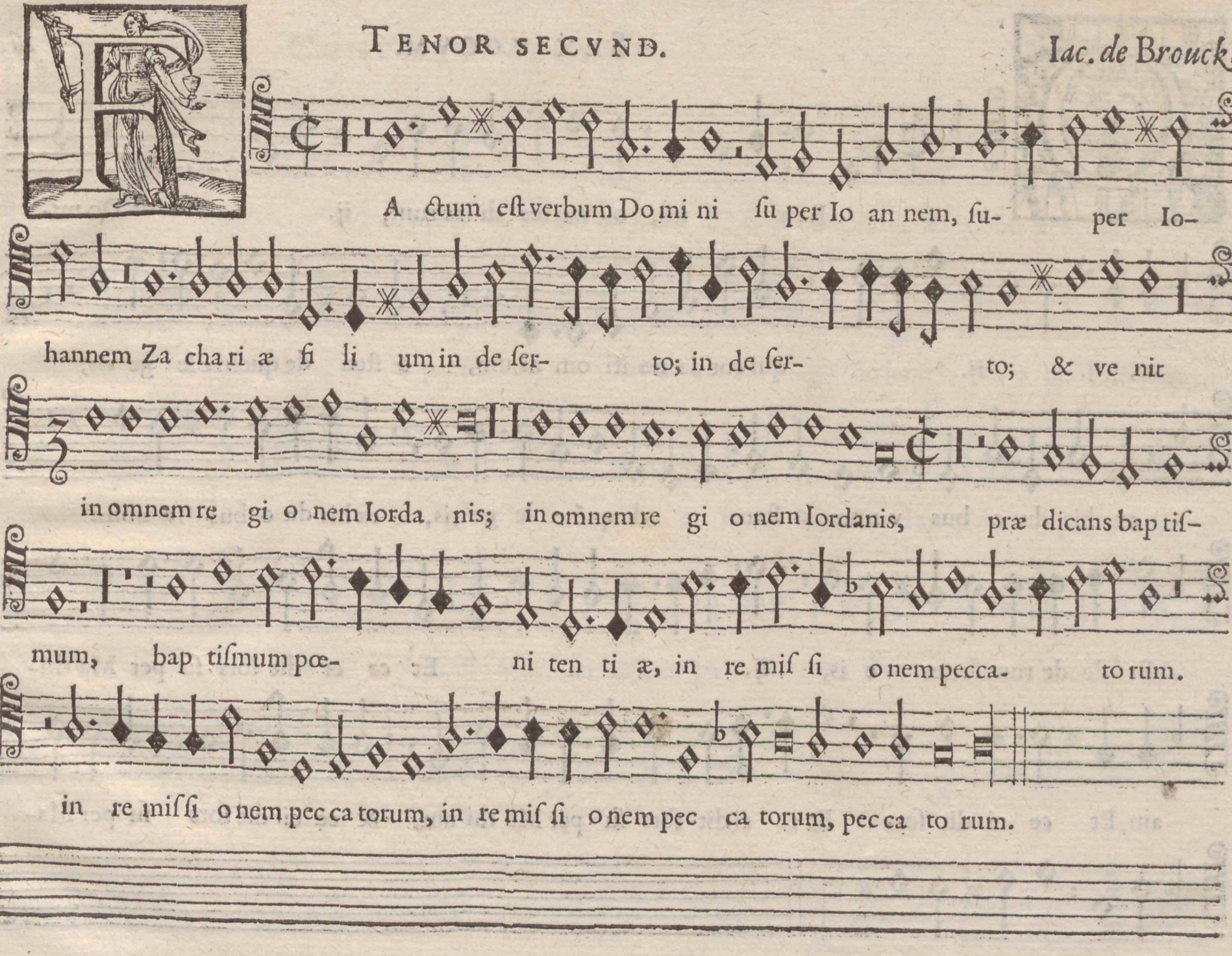



fi li j me i vobiscum sunt, ij. ij. vobiscum sunt.

CONTRAT. SECVND. *Iac. de Brouck.*



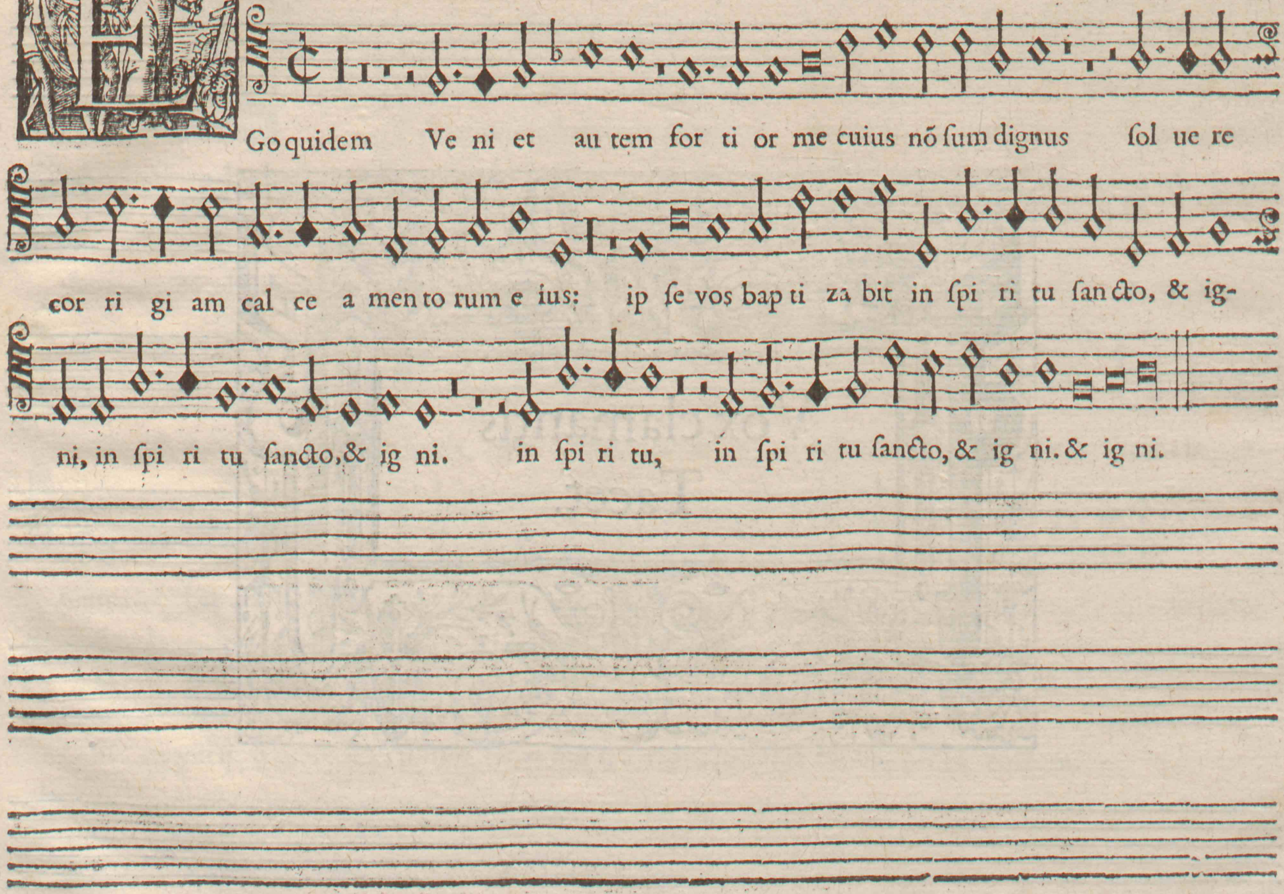

O
Ran tes, o ran tes di xe runt, ij. tu Do mi-
ne, ij. ij. qui cor da no sti om ni um, o sten de quem e le ge ris,
ex his du o bus v num, o sten- de quẽ e le ge ris, ex his du o bus v num.
Et de de runt sortes e is, ij. Et ce ci dit sors su per Ma thi-
am; Et ce ci dit sors Et ce ci dit sors su per Ma thi am, & ce ci dit sors su per Ma-
thi am, su per Ma thi am.

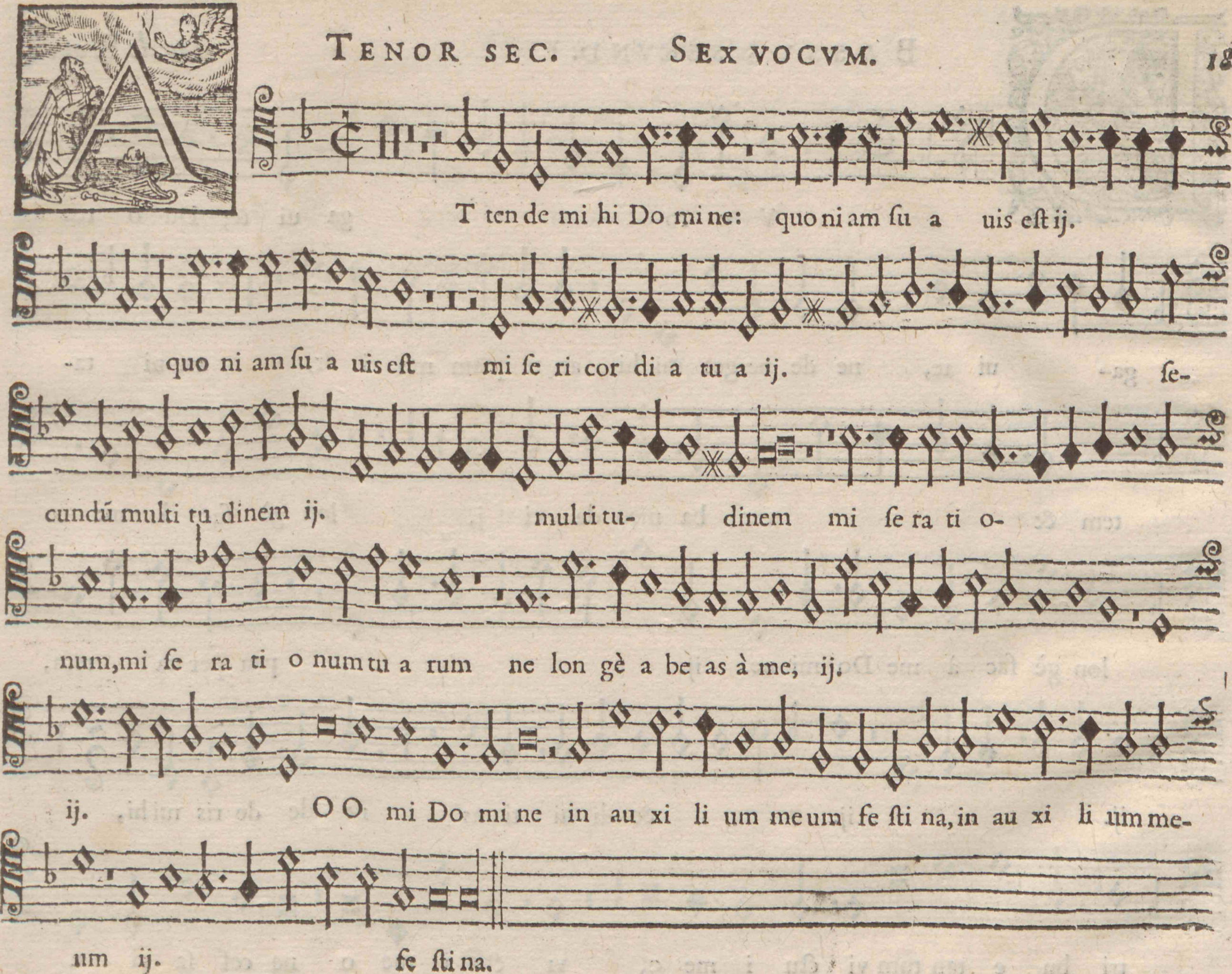

A ctum est verbum Do mi ni su per Io an nem, su- per Io-
hannem Za cha ri æ fi li um in de ser- to; in de ser- to; & ve nit
in omnem re gi o nem Iorda nis; in omnem re gi o nem Iordanis, præ dicans bap tis-
mum, bap tismum pœ- ni ten ti æ, in re mis si o nem pecca- to rum.
in re missi o nem pec ca torum, in re mis si o nem pec ca torum, pec ca to rum.

Vox clamantis

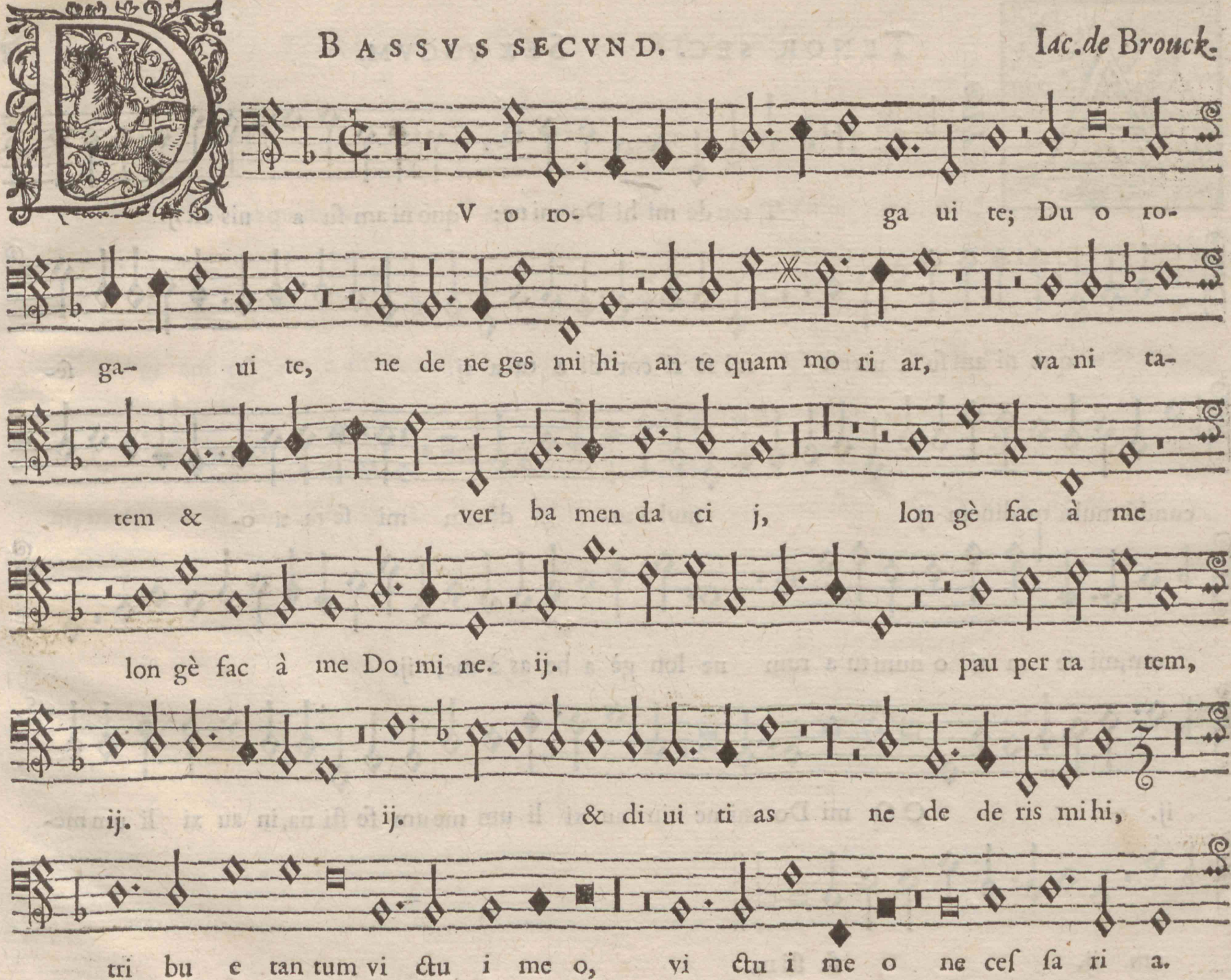
Tacet.

Tertia pars. TENOR SECVND. *Iac. de Brouck.*



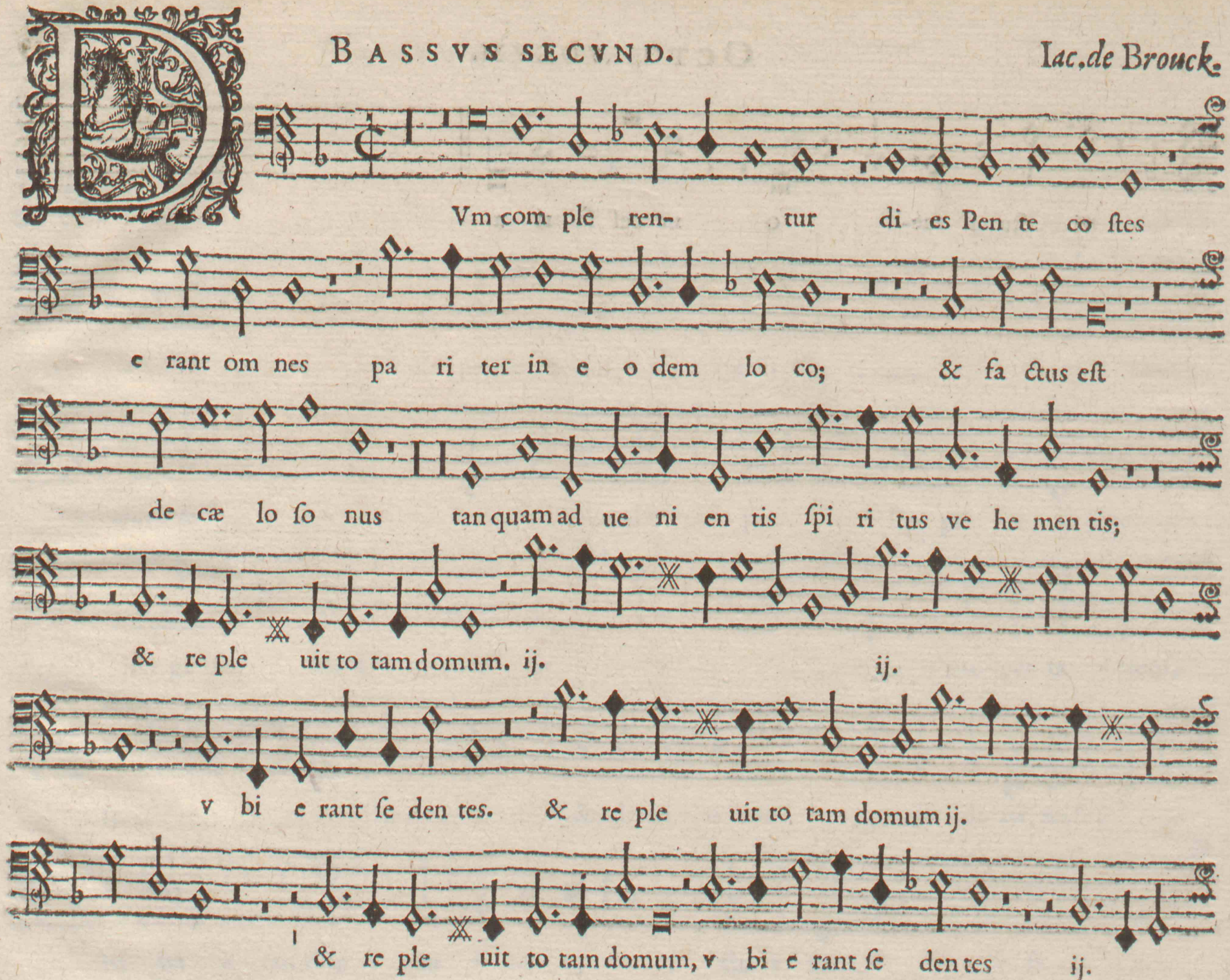

A
T ten de mi hi Do mi ne: quo ni am ſu a uis eſt ij.
- quo ni am ſu a uis eſt mi ſe ri cor di a tu a ij. ſe-
cundú multi tu dinem ij. mul ti tu- dinem mi ſe ra ti o-
num, mi ſe ra ti o num tu a rum ne lon gè a be as à me, ij.
ij. O O mi Do mi ne in au xi li um me um fe ſti na, in au xi li um me-
um ij. fe ſti na.

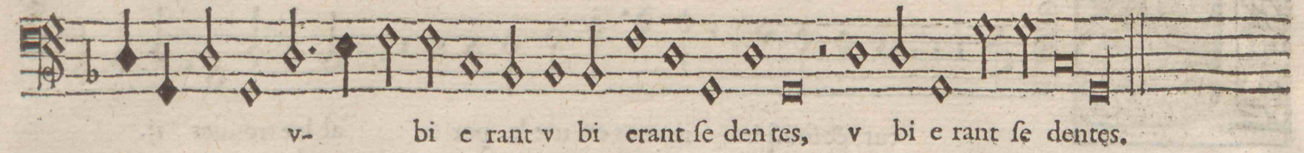
BASSVS SECVND. Iac. de Brouck.

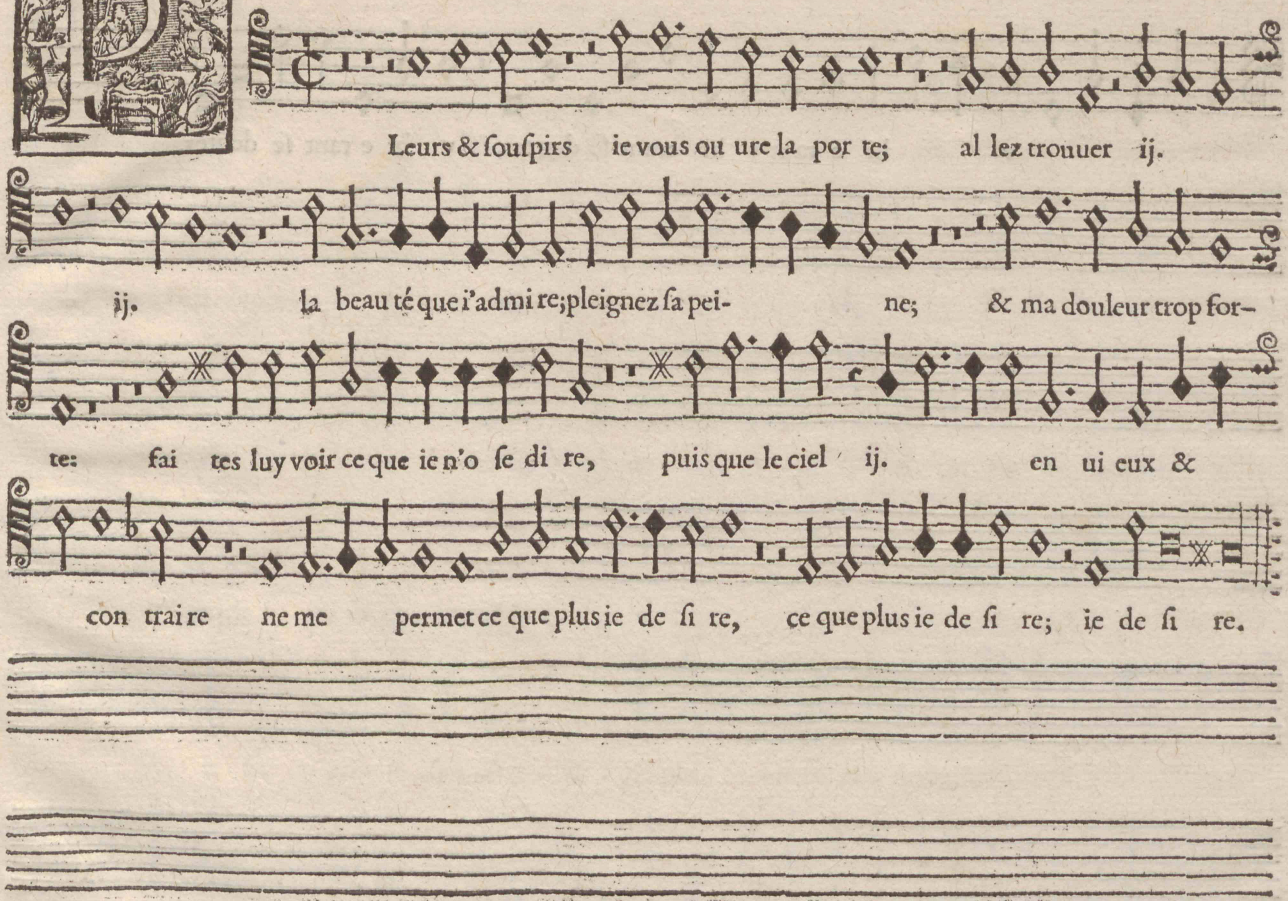


vi ctu i me- o ne ceſ ſa ri a.

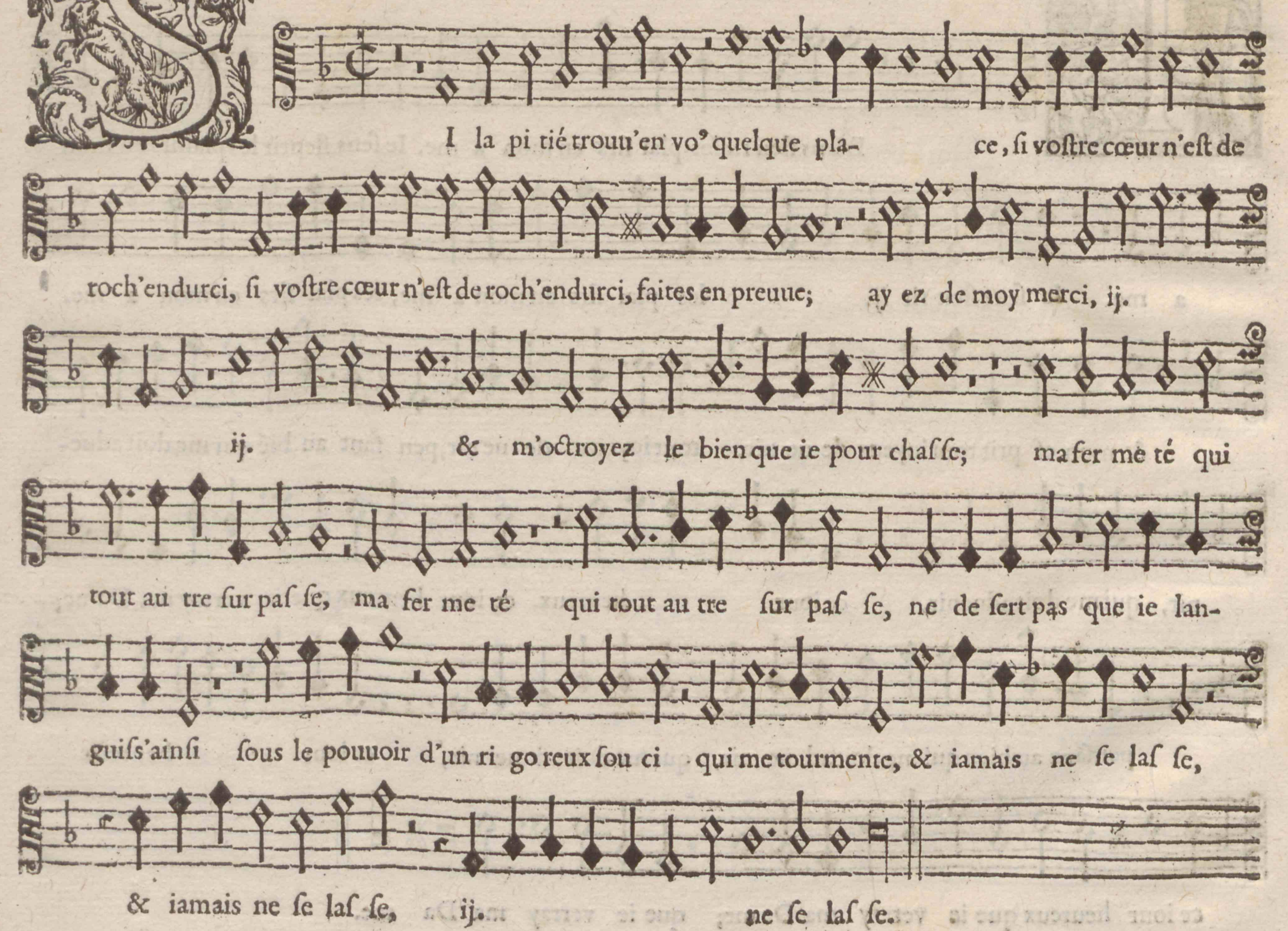
BASSVS SECVND. Iac. de Brouck.



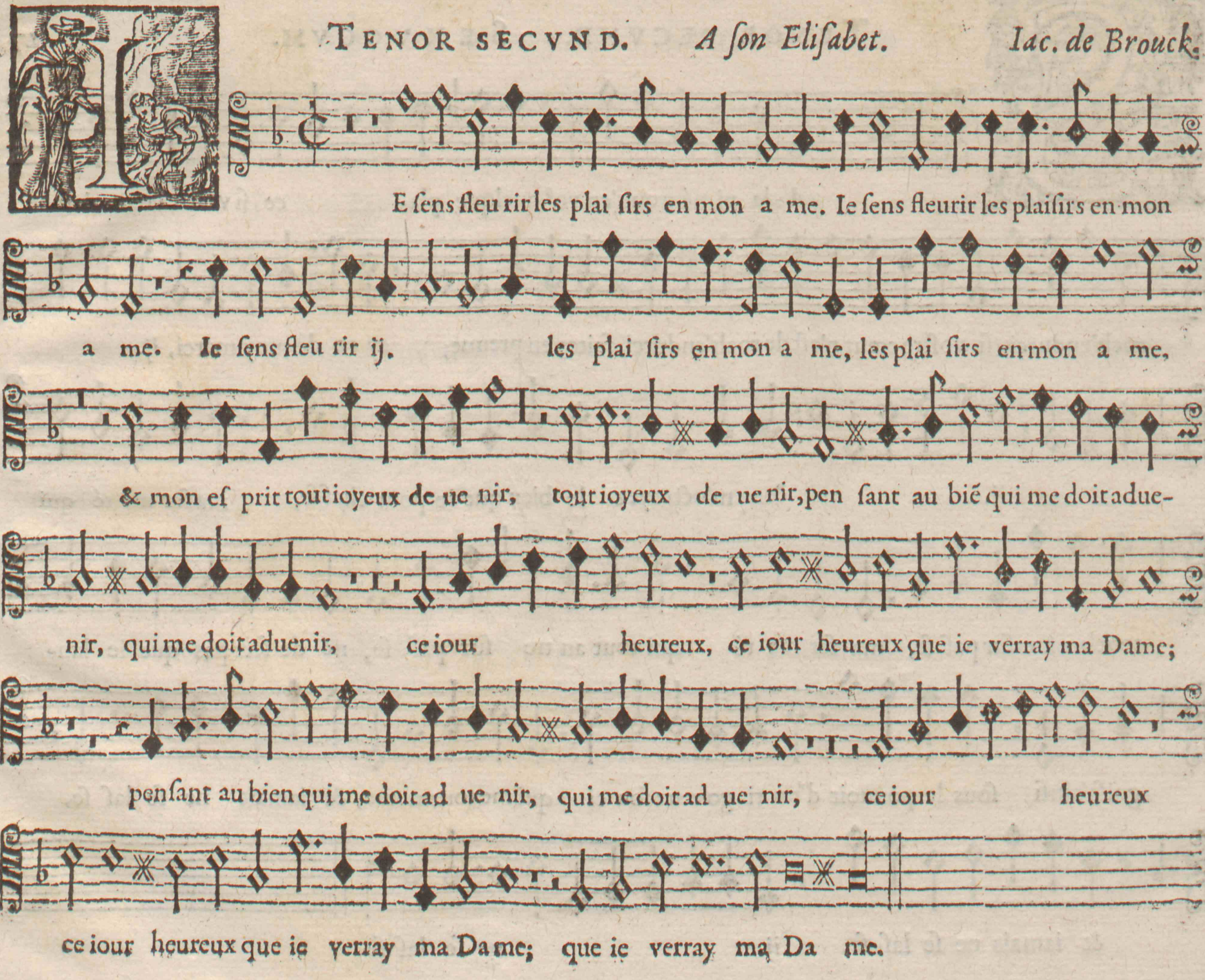

v- bi e rant v bi erant ſe den tes, v bi e rant ſe dentes.

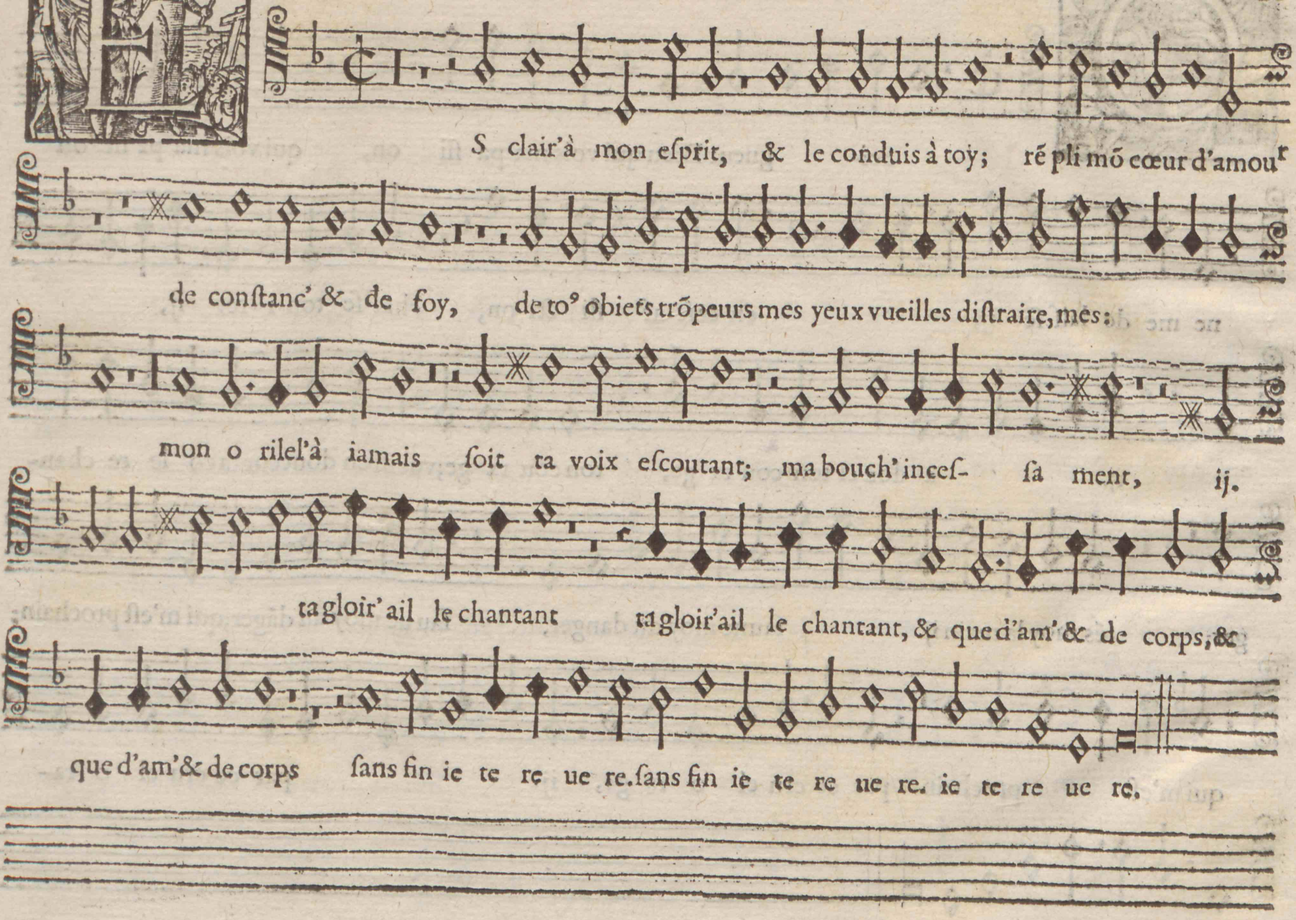


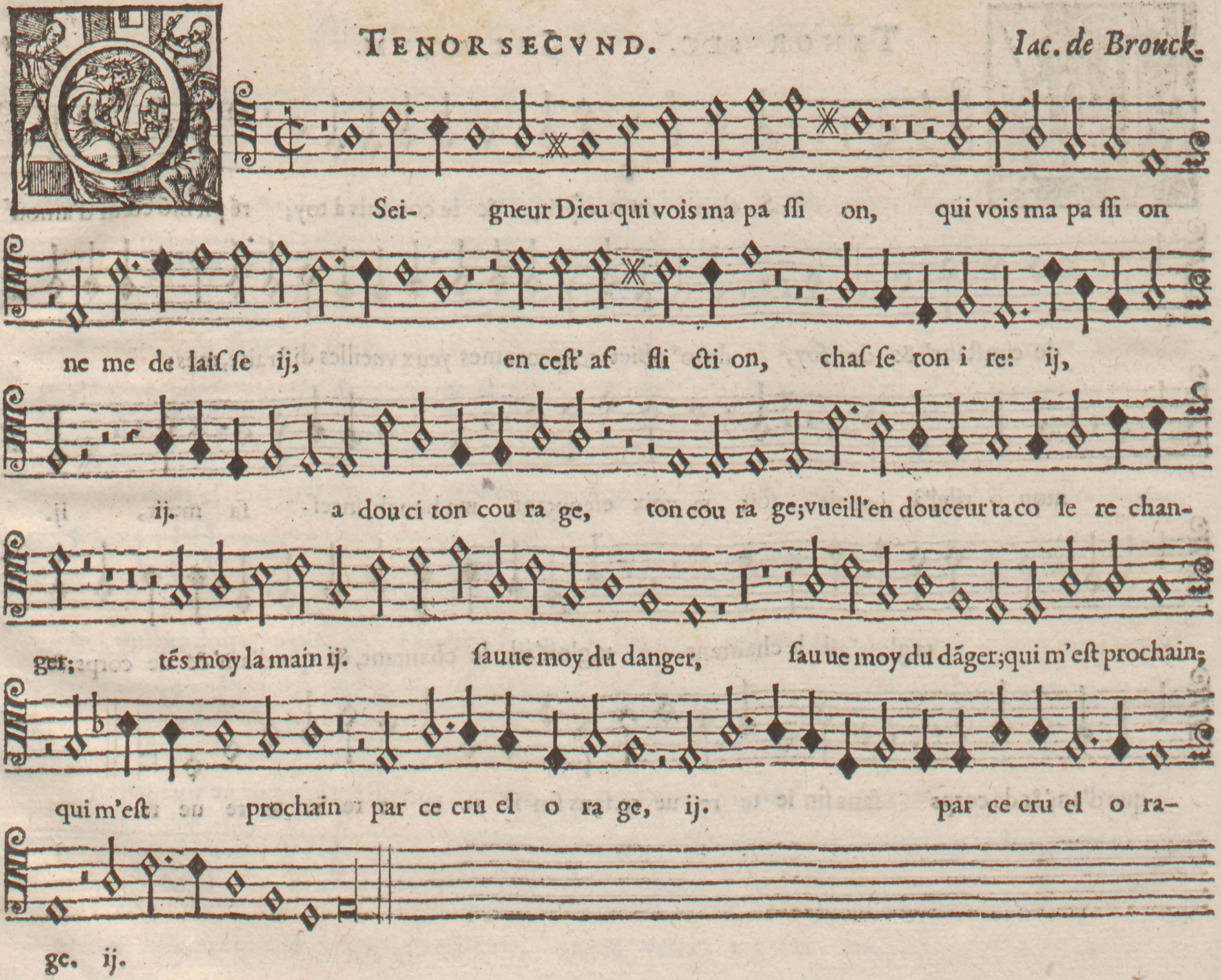
P
Leurs & souspirs ie vous ou ure la por te; al lez trouuer ij.
ij. la beau té que i'admi re;pleignez sa pei- ne; & ma douleur trop for-
te: fai tes luy voir ce que ie n'o se di re, puis que le ciel ij. en ui eux &
con trai re ne me permet ce que plus ie de si re, ce que plus ie de si re; ie de si re.


S
I la pi tié trouu'en vo' quelque pla- ce, ſi voſtre cœur n'eſt de
roch'endurci, ſi voſtre cœur n'eſt de roch'endurci, faites en preuue; ay ez de moy merci, ij.
ij. & m'octroyez le bien que ie pour chaſ ſe; ma fer me té qui
tout au tre ſur paſ ſe, ma fer me té qui tout au tre ſur paſ ſe, ne de ſert pas que ie lan-
guiſ s'ainſi ſous le pouuoir d'un ri go reux ſou ci qui me tourmente, & iamais ne ſe laſ ſe,
& iamais ne ſe laſ ſe, ij. ne ſe laſ ſe.

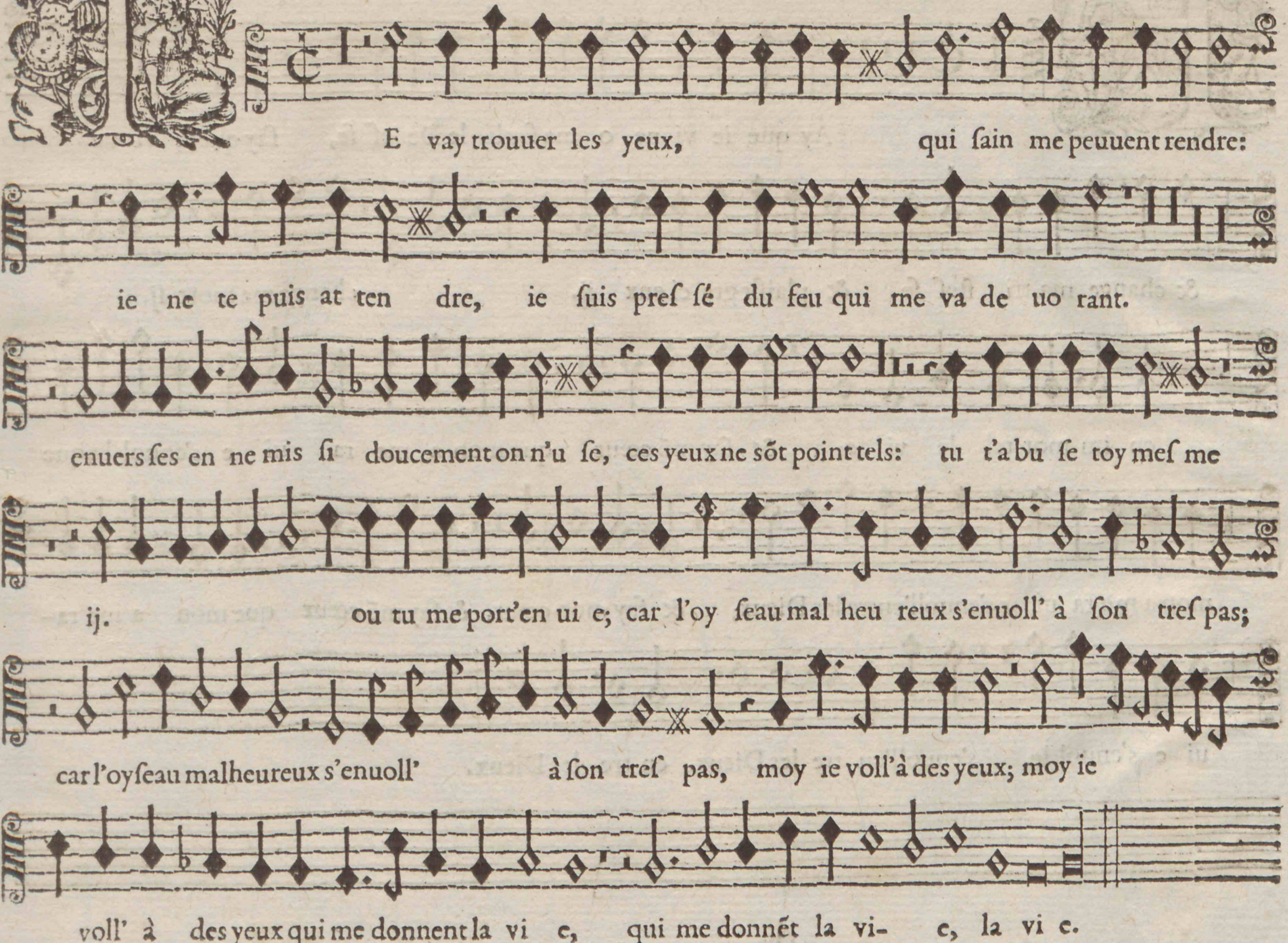
TENOR SECVND. *A son Elisabet.* *Iac. de Brouck.*



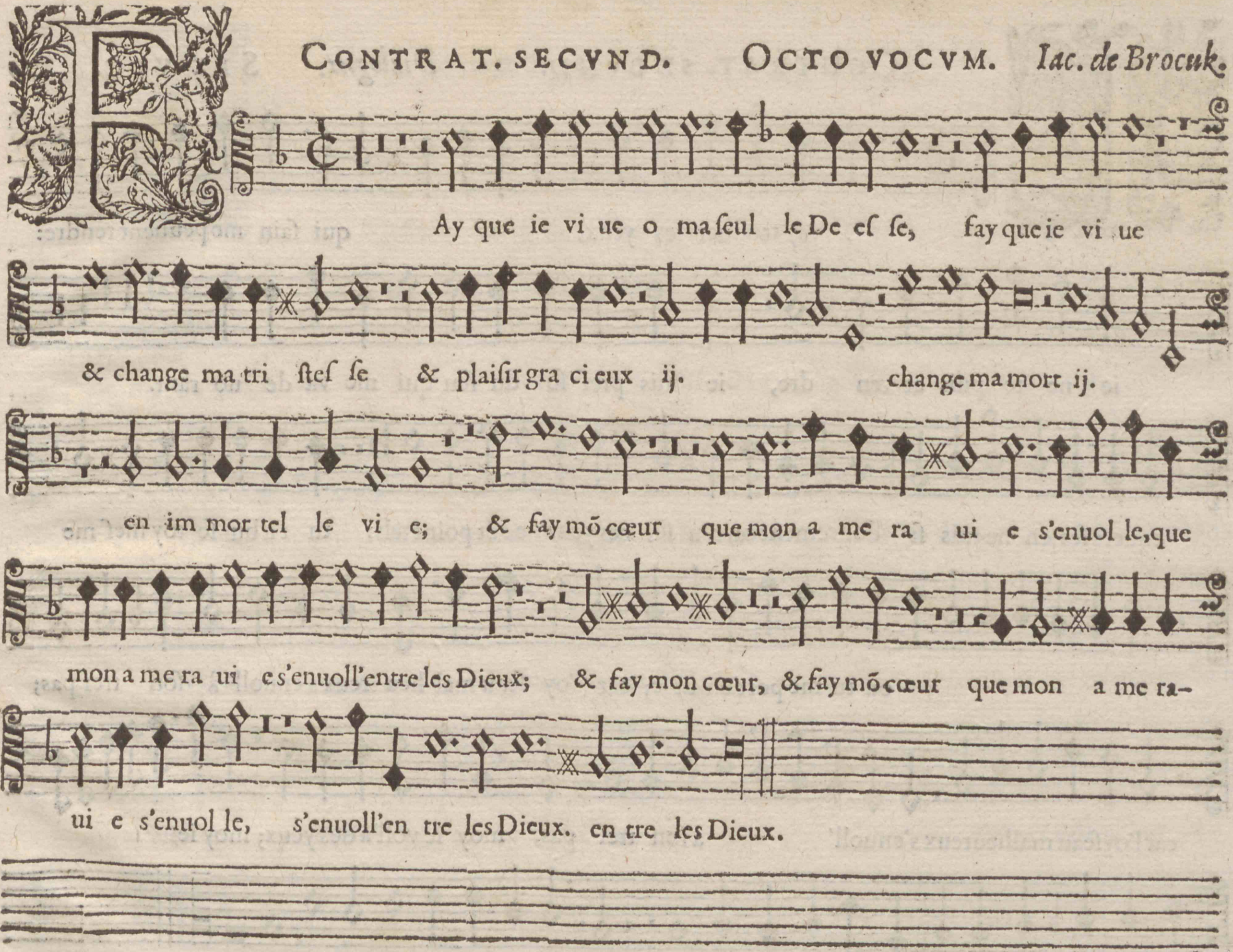

S clair'à mon eſprit, & le conduis à toy; rẽ pli mõ cœur d'amour
de conſtanc' & de foy, de to⁹ obiets trõpeurs mes yeux vueilles diſtraire, mes:
mon o rilel'à iamais ſoit ta voix eſcoutant; ma bouch' inceſ- ſa ment, ij.
ta gloir'ail le chantant ta gloir'ail le chantant, & que d'am'& de corps, &
que d'am'& de corps ſans fin ie te re ue re. ſans fin ie te re ue re. ie te re ue re.

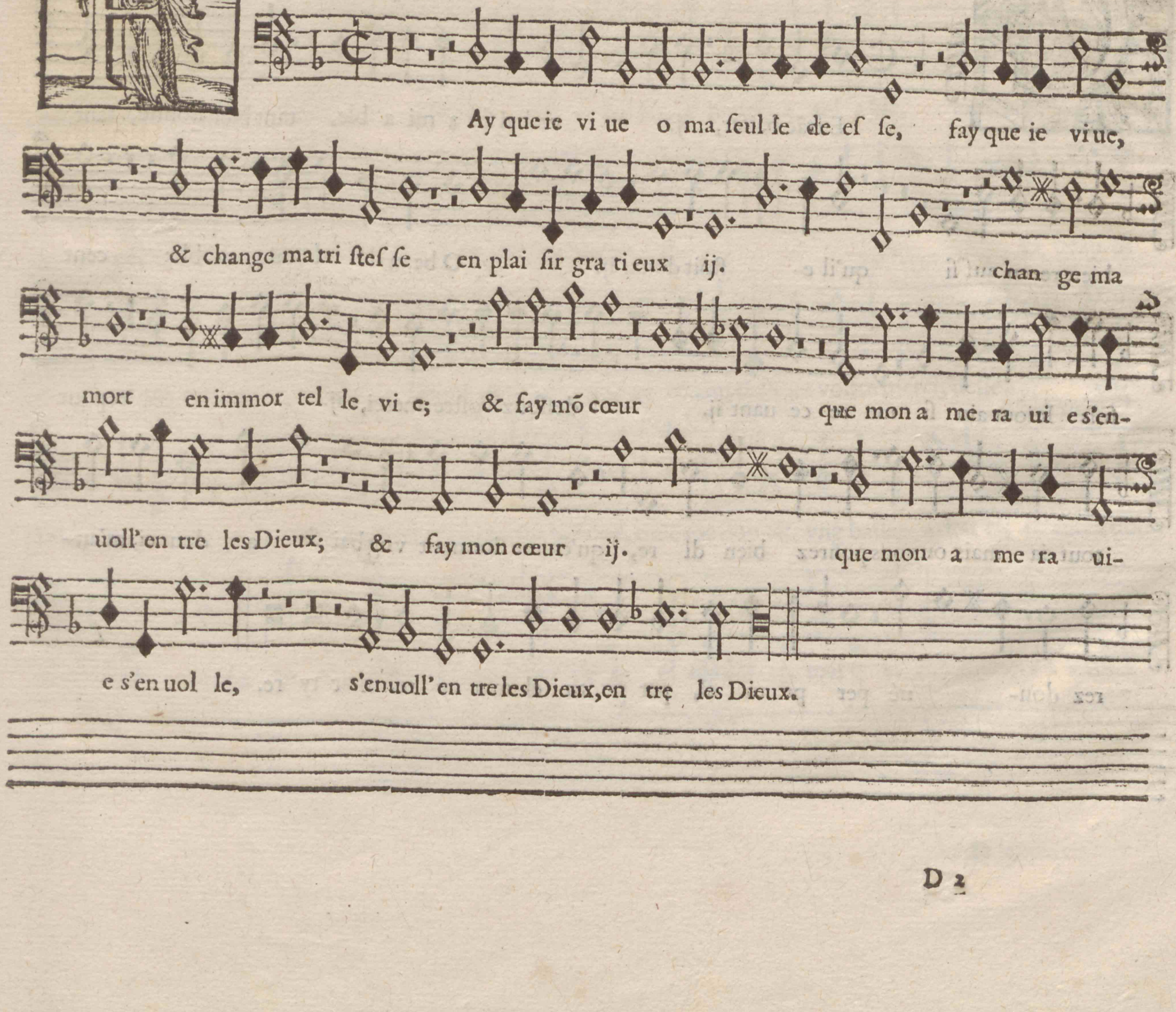


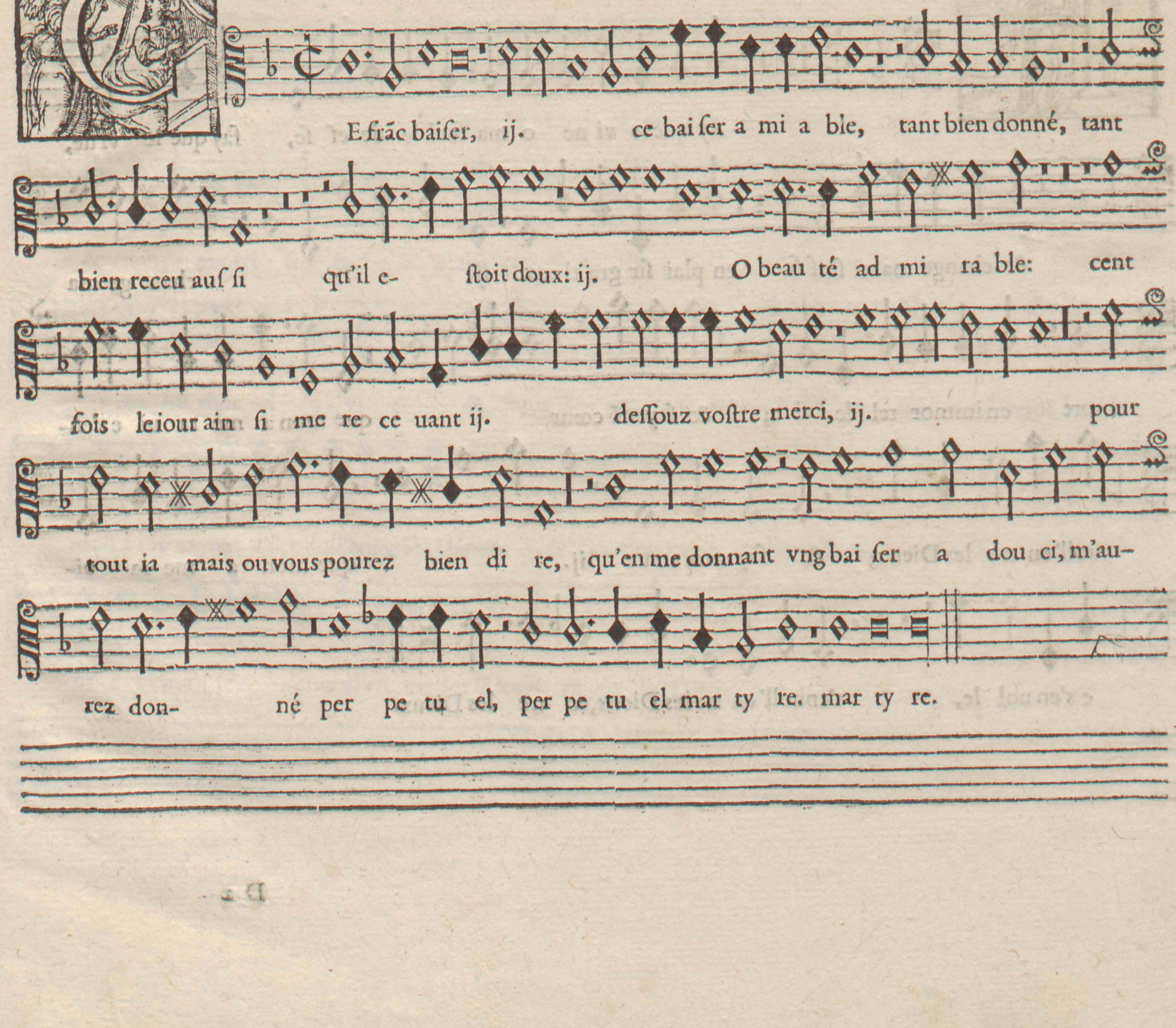
O
Sei- gneur Dieu qui vois ma pa ſſi on, qui vois ma pa ſſi on
ne me de laiſ ſe ij, en ceſt' af fli ᴄti on, chaſ ſe ton i re: ij,
ij, ij. a dou ci ton cou ra ge, ton cou ra ge; vueill'en douceur ta co le re chan-
ger; tés moy la main ij. ſauue moy du danger, ſau ue moy du dãger; qui m'eſt prochain;
qui m'eſt prochain par ce cru el o ra ge, ij. par ce cru el o ra-
ge. ij.

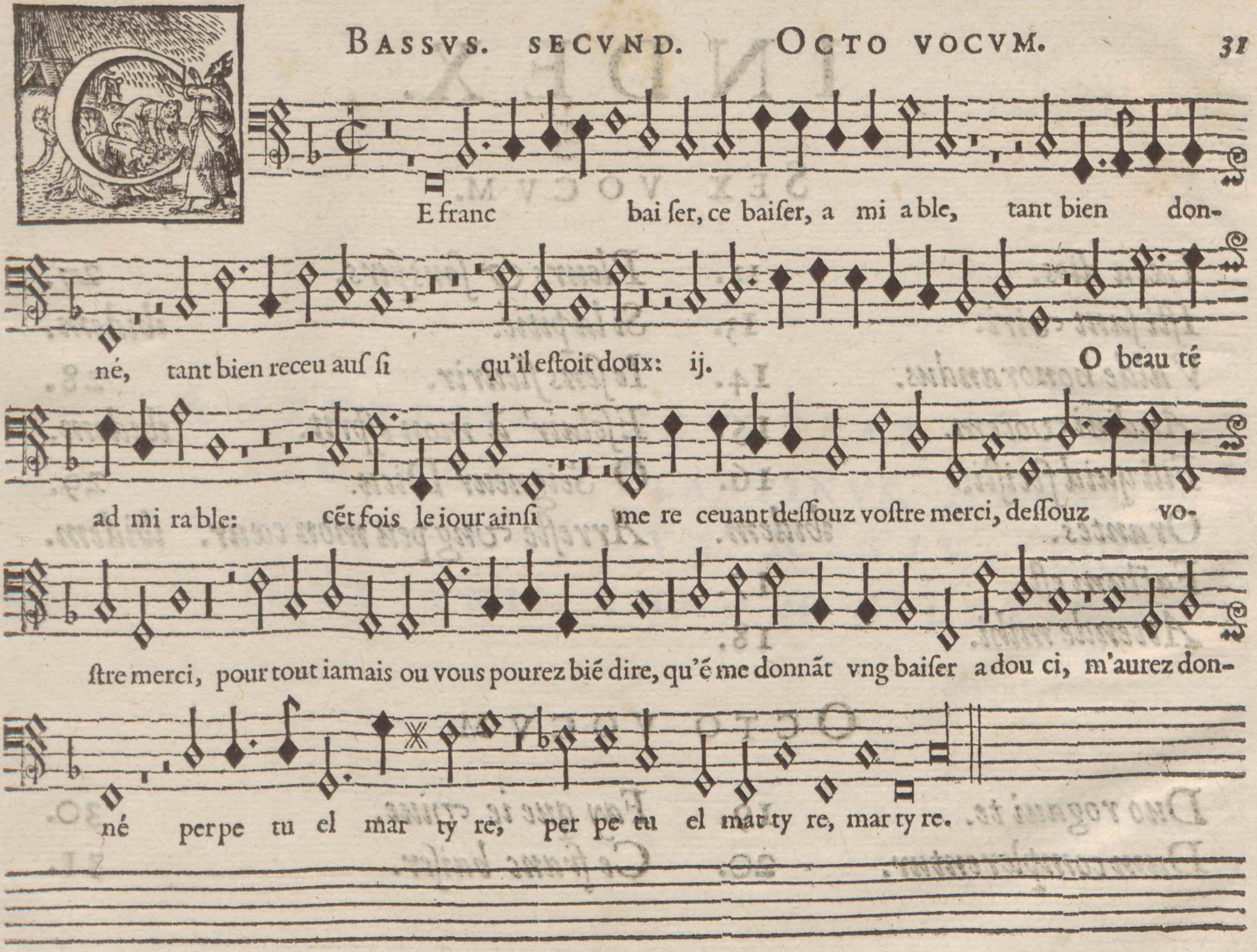

E vay trouuer les yeux, qui ſain me peuuent rendre:
ie ne te puis at ten dre, ie ſuis preſ ſé du feu qui me va de uo rant.
enuers ſes en ne mis ſi doucement on n'u ſe, ces yeux ne sõt point tels: tu t'a bu ſe toy meſ me
ij. ou tu me port'en ui e; car l'oy ſeau mal heu reux s'enuoll' à ſon treſ pas;
car l'oyſeau malheureux s'enuoll' à ſon treſ pas, moy ie voll'à des yeux; moy ie
voll' à des yeux qui me donnent la vi e, qui me donnẽt la vi- e, la vi e.

CONTRAT. SECVND. OCTO VOCVM. *Iac. de Brocuk.*




Ay que ie vi ue o ma seul le de es se, fay que ie vi ue,
& change ma tri stes se en plai sir gra ti eux ij. chan ge ma
mort en immor tel le vi e; & fay mõ cœur que mon a me ra ui e s'en-
uoll'en tre les Dieux; & fay mon cœur ij. que mon a me ra ui-
e s'en uol le, s'enuoll'en tre les Dieux, en tre les Dieux.


C
E frãc baiser, ij. ce bai ser a mi a ble, tant bien donné, tant
bien receu auſ ſi qu'il e- ſtoit doux: ij. O beau té ad mi ra ble: cent
fois le iour ain ſi me re ce uant ij. deſſouz voſtre merci, ij. pour
tout ia mais ou vous pourez bien di re, qu'en me donnant vng bai ſer a dou ci, m'au-
rez don- né per pe tu el, per pe tu el mar ty re. mar ty re.


C
E franc bai ser, ce baiser, a mi a ble, tant bien don-
né, tant bien receu auſ ſi qu'il eſtoit doux: ij. O beau té
ad mi ra ble: cẽt fois le iour ainſi me re ceuant deſſouz voſtre merci, deſſouz vo-
ſtre merci, pour tout iamais ou vous pourez biẽ dire, qu'ẽ me donnãt vng baiſer a dou ci, m'aurez don-
né per pe tu el mar ty re, per pe tu el mar ty re, mar ty re.

INDEX.

Sex vocum.

Læta dies. 12.
Isti sunt viri. 13.
Valde honorandus. 14.
Audiui vocem. 15.
Fili quid fecisti. 16.
Orantes. ibidem.
Factum est. 17.
Attende mihi. 18.
Pleurs & souspirs. 27.
Si la pitié. ibidem.
Ie sens fleurir. 28.
Esclair' à mon esprit. ibidem.
O Seigneur Dieu. 29.
Arreste vng peu mon cœur. ibidem.

Octo vocum.

Duo rogaui te. 19.
Dum complerentur. 20.
Fay que ie viue. 30.
Ce franc baiser. 31.

ANTVERPIÆ EXCVDEBAT CHRISTOPHORVS PLANTINVS, ARCHITYPOGRAPHVS REGIVS VIII. IDVS IVNII, ANNO M. D. LXXIX.